

中國東方文化研究會歷史文化分會策劃
四庫全書存目叢書補編編纂委員會編纂
北京愛如生文化交流責任有限公司贊刻

齊魯書社出版

四庫全書存目叢書補編

第四五冊

補編第四十五冊目次

堯山堂偶雋七卷

〔明〕蔣一葵輯

北京大學圖書館藏明刻本

綠天耕舍燕鈔四卷

〔清〕毛先舒撰
雪疇子輯

北京圖書館藏清鈔本

詩辯坻四卷

〔清〕沈雄撰
河南省圖書館藏清初毛氏思古堂刻本

古今詞話八卷

〔清〕沈雄撰
福建師範大學圖書館藏清康熙二十八年澄暉堂刻本

張小山小令二卷

〔元〕張可久撰
〔明〕李開先輯
南京圖書館藏明嘉靖李開先刻本

碧山樂府不分卷

〔明〕王九思撰
浙江省圖書館藏明正德刻本

名家詞鈔不分卷(一)

〔清〕聶先輯
湖北省圖書館藏清康熙綠蔭堂刻本

堯山堂偶雋七卷

〔明〕蔣一葵輯

北京大學圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·堯山堂偶

雋七卷》提要

偶雋題辭

原夫儀有兩燈有二奇偶固以迄來
繕有脂餚有殊雋永因之不乏第承
議駢母採美旅後日之降也風移下
矣迺觀天之文以觀人文而嗜人之
炎無以烹於嗜多炎則不能不資奠
饗於義仲稽徑訂於易牙耳古尼父
刪詩悉誅蕪累梁昭選藝特采菁英
美堂在夕傳非由愛乎余友仲舒氏
誕委歲歲紗契九知博綜軒手夙通

五際時家駢亟之旣更深韓子之悲
孟句六朝近沿勝國述标仰購攬暢
玄風采擷芳塞塗臻白雲集矣五典
欲存些於周文垂玉三墳尚取裁於

曾肯正謂羸炎而降反古毫難對自

昭代江前于今為烈蓋夫比鶯素義

涼雋謝工弋初爲車左奇讓博豈曰

文章未品庶幾世代徽音至其雕琢

變移遠憂於完璞刻畫梓杞抱恨於

成材則人望寸珪詎云非寶而裝縕

拔落空搔玄文耶嘵夫特秀之幹壓
移植於豐麻春華之艷貴必毫於秋
實或者非混沙之燭而左慈之瓶乎
引而申之考乎其人

年弟吳宗儀象于甫題

叙

偶雋曰側聞元凱傳癖士安書瀋
奇字珠連文心璧呈清霜凝於武
庫紫電掣於步兵龍雕珠璣虎
繡璫衡霏淡帳之玉屑工雅繪以瑤
琳比孤操於九珥懸圓門而千金一辭
叙四

披激片楮儂研牙曠清耳腋輪巧心
隻字魯玙結響六諧越王鳴音捷杼
鬼運百鍊天成馳玄湛於虛朗振裁
剪於主賓眇三都之撫蕪陋七發之
縱橫此偶言之慧典而清翰之秘靈也
仲舒氏膏腴六藉竟獵三墳浮彩沉華

噴古薄今只車之暇恬收博許鈞言擣
藻秋實春美採貝校官摘瓊象溟代不
擇人、不擇言會心逼境巧合絕徵驟
發阮嘯陡鮮匡顧超趣滲授訊誠並
陳清譴借之永日宏詞托而青雲鳥
乎技小而弗鉅斯誠倚偶之元勲千
叙五

秋為之目憇、以召允矣其色偉云
友弟曹日昌伯甫書於 氏之堯山堂

偶雋引

堯山堂八朝偶雋目錄

卷之一

六朝

余潤伊鼎一齋不減兼人之饌易
庵三和凡增飲酒之飫何則芳旨

爽口朵鵝者知膾芻豢娛腸梁

指者屬歛是以鷄跖熊蹯實惟

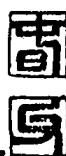
時而稚有陸毛海鎧靡貴多而

貴精妙物半肥矜要以烹鮮之技

為長四膳六肴匪直屠門之嚼稱快

寗用連珠為顯偶雋

向吳蔣一梅識



卷之二

唐

堯山堂偶雋

目錄

卷之三

唐

堯山堂偶雋

目錄

卷之四

堯山堂偶雋

目錄

卷之五

宋

卷之六

宋

卷之七

宋

堯山堂八朝偶雋目錄

亮山堂偶集卷一

晉陵蔣一葵編著

六朝

晉魏間尚未知聲律對偶。荀鳴鶴、陸士龍、二

人會張茂先坐。張以其竝有大才，可勿作常

語。陸舉手曰：雲間陸士龍。荀答曰：日下荀鳴鶴。

張撫掌大笑。後釋道安自壯來荊州，與習鑿齒相見。道安因自通曰：彌天釋道安。習答曰：四海

亮山堂偶集

卷一

習鑿齒此四公相謔之辭。當時指爲的對。乃知

此體自然。不待沈約而能也。

舊不解。因請高僧

傳鑿齒與道安書云：天不終朝而兩六合者，彌天之雲也。

淵源而潤八極者，四海之流也。

人摘其語

爲戲耳

晉前鋒都督平兗青州露布。相傳爲謝玄作。然殊
不類晉人口吻。疑後人擬撰。其畧曰：徐方既同。
而來庭宣王復古齊地。悉平而振旅。世祖重光。
恭惟皇帝陛下凝江寧神璽之祚。至於萬年開

吳分歲星之祥。綏以多福。有方行海表之畧。

晏安江沱之心。惟氏鞠凶至堅。孔熾吞燕涼而

薦食介鱗易我衣裳。闖荆益以長驅。姦荒我

居圉。敢行稱亂。不戢自焚。師克在和。雖武騎無

所用。天助者順。聞風鶴皆爲兵。一戰成淝水之

勲。三捷取壽陽之境。匹馬觭輪無反。乃滅而亡。

草食壺漿以迎。曰：俟予后。臣安請乘破竹之機。

分命采薇之率。辟四方。徹我土誕。將天威獎三

亮山堂偶集

卷一

二

軍定中原。翦此朝食。齊變至魯。魯變至道。載戢

干戈。汝達於濟。濟達于河底。謹財賦斯皆帝德

廣運。聖武布昭。歸鄆謹田。用儒無敵。揚文武烈。

圖功僥終。子以正六龍。御天之居。豈止保五馬。

浮江之緒。臣等共武之服。賴天之靈。洛邑朝諸

侯。望翠華之回轉。營立發嘉號。唉玉牒之修封。

通篇緝經史。如縑白衣袞。燦然一色。不見痕縫。

非胸中包藏萬卷。兼之天才駿發。不及此最妙。

處在徐方既同江寧神璽匹馬騎輪齊變至魯

數聯字字是當時境界

宋史稱劉穆之目覽辭訟手答牋書耳行聽受口
竝酬應不相參涉悉皆瞻舉嘗判恩賜綾錦出
閔其辭云某就日輸琛占風削衽旣踰葱嶺便
集藁街頻承湛露之恩樂荷油雲之施至若綾
開蕪鵠映睢浦以成文錦縕翔鶩藍江波而濯
色近九重之厚錫充萬里之輕齋閑司以寄重

堯山堂偶雋

卷一

三

咽喉任光襟帶物皆違樣旣生非馬之疑事乃
出蕃須計鳴雞之失旣緣恩賜有異常途勘責
不虛固難留滯觀此判則穆之決斷如流信有
倍萬恒品者矣

孝武帝文章華敏其祈晴文畧云幸蟻霖而吐景
權停風而斂翳昭鸞輶於天郊光龍旆於田際
未尋得施黍稷獲藝增高廩於嘉年登十千於
茲歲古帝王遇災而懼皆自責以答天譴此文

殊無自責之意然格調音響却俱在漢魏上

元嘉中南平王獻赤鸚鵡普詔群臣爲賦太子左

衛率袁淑文冠當時賦畢責示謝侍中莊特莊

賦亦竟其文云慧性昭和天機自曉審國音於

中寰達方聲於遐表及其雲移霞峙霰委雪翻

陸離翠漸容與鴻軒躍林飛岫煥若輕雷激銀

漢集塲棲圃瞬若夭桃被玉園又云月圓光于

綠水雲瀉影于青林遙還風而聳翮露清露而

堯山堂偶雋

卷一

四

調音袁見而歎曰江左無我卿當獨秀我若無
卿亦一時之傑也遂隱其賦

謝希逸草月賦云日以陽德月以陰莖擅扶光於

東沼嗣若英於西冥引玄兔於帝臺集素娥於

后庭歌曰美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月

臨風歎兮將焉歇川路長兮不可越孝武帝吟
歎良久謂顏延之曰希逸此作可謂前不先古
人後不見來者延之對曰美則美矣但莊始知

隔千里兮共明月。帝召莊以延之答語語之接應聲曰延之作秋胡詩始知生爲久別離。沒爲長不歸。帝撫掌笑曰人好嘲謔未有不遇其敵者。

謝惠連嘗爲雪賦以高麗見寄其文曰始緣堯而冒棟終開簾而入隙旣因方而爲珪亦遇圓而成璧。盼隱則萬頃同鷗瞻山則千岩俱白說者謂與謝莊月賦爲一時勍敵。

堯山堂偶集

卷一

五

王元謨問謝莊何者爲雙聲何者爲疊韻莊答曰互護爲雙聲歛矯爲疊韻按毛詩端在東又鶩在梁此雙聲之所由起古詩月影侵簪冷江光逼履清此疊韻之所由來

元嘉中詔郡國各舉士凡薦舉皆有表劉孝儀薦

賀陽表曰伏見賀陽結卷就賢擔登來學鄉塾染其丹采朋友扣其洪鐘聲無愧於東筠材有踰乎西杞陸徵在廣州薦從事朱萬嗣表曰伏

見朱萬嗣理業冲夷秉操純白年既知命廉尚愈高冰心與貪流爭激霜情與晚節彌茂歷室金山家無寶鏡之飾連組珠海室靡璫珥之珍

二表莊語可人

齊末明末都下人士盛爲文章吳興沈休文約陳郡謝玄暉曉鄉琊王元長融以氣類相推轂爲文皆用宮商以平上去入爲四聲以此制韻不可增減謂之永明體眺謝隨王賜紫禁啓云味

堯山堂偶集

卷一

六

出靈闕之陰。旨潤玉津之漢。豈徒真定歸美。大谷滋慙。特恐帝臺妙掌安期靈素不得孤擅。王盤獨耳仙席雖秦君傳器漢后推食望古可傳。於今誰答融謝武陵王賜弓啓云融揖讓未工濫陪升飲之賞操弧反正繆奉招賢之錫文韜鏤景逸幹捎雲玩溢百齡佩流千載又謝安陸王賜銀鉢啓云素金之責有訪仙經鑄刻可奇見符神鼎撤膳器於珍羞之席降寶玩於筆牘

之門

沈約撰四聲譜自以爲得天地秘傳之妙其謝勑
賜絹葛啓云。素采冰華繡文。而相潔變涼暑於閨
閣。起涼風於襟袖。任昉見之嘆曰。此休文字字
錦也。

竟陵王少有清尚傾意賓客一時文學之士競臻

竟陵西邸王融沈約王僧孺輩並見親信歌有

啓謝竟陵王示扇云輕踰雪羽潔茲霜文子淑

竟陵西邸王融沈約王僧孺輩並見親信歌有

賞其如規班姬儼之明月。况復動製聖衆垂言

炯戒載摹聽眎式範樞機。約有啓謝竟陵王教

撰高士傳云明公愛奇商洛訪美東都蓋欲隱

顯齊功出處同致巢由與伊旦並流三辟與四

門共軌肅奉明規恩自罄昩僧孺有啓謝竟陵

王使撰修書籍云伏惟殿下銅爵始成早擣從

后之句栢梁初構首屬駸駕之辭又云徒以顧

託後車乃望西園之客攝齊下坐有棕南皮之私

遊謬服同於魯儒鶴吹等乎齊樂竟陵五歲差

賞之

沈休文爲安陸王謝荊州章有云身班寧穆禮首
藩圭好禮歛河敦詩愧楚江文通淹爲建平王
拜荊州刺史章有云榮禮炫衷迎恩震色又爲

建平王慶登祚章有云魂泣江郊心法京國詞

極追琢有章

江淹到功曹參軍牋諸竟陵王云竊惟明使君鍼
筆山堂偶集

卷一

人

下道耀神源德鑄靈極變瑤光之暉贊玉燭之
色功邁羽綱績超匡漢是以赤瑕齊之文驛
影而夐集青虬遺風之乘晞光而遠至如民者
謬以一氣之微邀百載之會潤厚累璧恩重兼
金漏越之琴竊毫文之價缺醫之劒盜頻哀之
名心委秦牋志慮楚犢抱魄踴躍憂集如燎又
到主薄日踐詣建平王云某乃庸人素非才士
身輕恩重猥奉末光枉白璧之惠降卑之私

不謂咸池再暉。璫光重照。開高天之慈布厚地。
之施承命以驚巡走。且失又奏記。請新安王云。
伏惟殿下爰求儒雅。旁招異人。削赤野之玉翦。
燕山之金圭如某者。遂遭煙露。餘彩日月末光。
惟恩知泰變色。薰心某聞齊石。既撫無待巴人。
之唱。檀臺已構。竈俟不才。之木某幼乏鄉曲。之
譽長匱。斤藻之德。豈宜炫璞。鄭氏獻鳳。楚門哉。
願避職吏。緩其召。書讀三牋。知文通信才子也。
堯山堂偶雋

卷一

九

江文通嘗宿冶亭。夢一美丈夫。自稱郭璞。呼文通。
曰。吾有筆在卿處。多年可以見還。江探懷中得
五色筆。授之爾後。為文絕無美句。時謂才盡文
通。代蕭侍中作敦勸表。雖極刻練。但音節殊覺
舉此。豈其才盡時耶。然其間有云。臣不能違。
煙洲而謝岐伯。迎雲山而揖許。由激昂榮華之
間。沉潛印組之內。光飾既超寵臨亦遠。此等句
唐宋來亦少。

孔稚珪有謝賜生荔枝啓云。綠葉蕪舒。朱實快
離離。昔聞暉暉。今睹信西岷之佳珍。饑東嶺之
不識。按王邊荔枝賦曰。角昂興而靈華敷。火
中而朱實繁。灼丹華吐日。離繁星著天。安
恩蜀都賦傍挺龍目側生荔枝布緑葉之萋萋。
結朱實之離離。稚珪答正用二賦中語。
晉木玄虛華孫興公綽齊張思光融並作海賦。
波則洪連。蹴足吹湯口。百川倒流。此玄虛之雄。
堯山堂偶雋

卷一

十

也。舉翰則宇。宙生風。抗鱗則四瀆。起濤。此興公
之雄也。湍轉則日月似驚。浪動則星河如覆。此
思光之雄也。三賦措語無大懸絕。後以其賦
示鎮軍徐凱之。凱之曰。卿此賦實超玄虛。但恨
不道鹽耳。融即求筆增曰。灑沙水搆白熬。波出素
積雪。中春飛霜。暑路。

梁武帝王簡文為勝湘東次之。其謝賜諸表。啓並
稱精麗簡文。謝東宮賜裘表云。才慙齊相。受白。

孤之飾德謝漢幕。抑黑貂之賜地卷朝風庭流
花雪。裙生惠氣袖起陽春。謝勑賚方諸劍等於
云繞。繁玉函雕奇溢。日始開牙檜麗。飾交陳已
匹丹霞之輝。乍比青雲之制。身文自貴。器用輝
宜寒暑。兼華左右相照。謝賚賜玉佩於云藍。得
桂麗彩櫻水鑄文飾以金闕之珠。製以魯般之巧。
故以裾端照色。影外生光。恩發內府。猥垂霑賜。
臣方溫謝德。比振慙聲。沐浴深慈。欣荷交至。謝
堯山堂偶雋

卷一

十一

啓云耳渝石蜜味重金衣。憚章縹李豈止稱於
晉世。上林美棗非獨高於漢日。謝勑賚河南菜
啓云海水無波。來因九譯。周原澤洽。味備百羞。
堯堯未傳。姬歌非喻。謝勑賚大菘。啓云吳愧于
里之尊。蜀慙七菜之賦。是知泮宮採茆。空入魯
詩流火烹葵。徒傳幽曲。謝賜柿啓云懸霜照采
凌冬挺潤。耳清玉露味重金涼。雖復安邑秋獻。
靈闕晚實。無以匹此嘉名。方茲檀美。

堯山堂偶雋

卷一

十二

陶貞白有二刀名善勝。威勝武帝以賜簡文。簡文
謝啓云名均素質。神號脫光五寶初成。曹丕先
荷其一二勝。今造愚臣。總被其恩。錫韓非之書。
未足為比。給博山之筆。方此更輕。
簡文又有謝賚扇啓及答定襄侯餉。臥簟書亦並
灑然可愛。啓云某奉宣勑旨。垂賚細綾大文。盡
柳蟬雀扇一柄者。文均析縷。香發海檀。肅肅清
風。即令象簾。非貴依依散彩。便覺夏室含霜。飲
之愛落英。一家恩錫。竊幸往代。謝勑賚城邊橘

露青蜩應三伏之修景。群飛黃雀送六月之南。

風蔽日垂陰。薰澤憩乘涼。滌暑蘋末愧吹其

答書云筠篁多品篠蕩雜名校色比奇獨此為

貴自含蒼紫似久暴于柯亭乍舒素若屢霜

于湖水三伏餘炎九折成用便可旅食南館高

臥北牕

湘東謝東宮賜彈碁局啓云繹本慙游熟彌愧拂

巾緣邊之法庶遵細柳之陣徘徊之勢方希明

堯山堂偶雋

卷一

十三

昭明文學藻思高於一時方之簡文湘東難為兄

堯山堂偶雋

卷一

十四

弟謝勑賽地圖啓云漢氏輿地形茲未擬晉世

方丈比此非妙匹之長樂唯畫古賢傳之未央

止圖將帥未有洞該八敷混觀六合域中天外

指掌可求地角河源戶庭不出豈閑千秋自識

烏桓之地脫逢莊武方著博物之書

昭明亡後蕭子範求撰其集表云臣蟬翼輕身未

從塵露豹班嚴駕永轂驛騷戀生懷慈伏深涕

慕冒乞銓次遺藻勑成卷軸

湘東嘗出軍有人將婦從者湘東為勘語曰才愧

精金曜首高踐翡翠之名謝東宮賜瓜啓云金

榮始薦瓊蕡載珍味奪燕漿

并踰石家

李陵未能先誅女子將非孫武遂欲驅戰婦人

徐君脩時為諮議參軍應聲曰項籍壯士猶有

憂兮之情紀信成功亦資姬人之力

洛陽王偉從侯景叛景敗元帝愛其才欲全之朝

士請曰前日偉作檄文甚佳帝求視之有云項

羽重瞳尚有鳥江之敗湘東一日寧為赤縣所

歸乃大怒殺之

梁自大同之後雅道滲缺爭馳新巧簡文湘東啓
其淫放徐庾諸人分路揚鑣簡文在東宮時徐
摛為家令摛文體輕麗春坊學之時人謂之宮
體嘗有一人病癱摛撰四言云狀非快馬端脚
相連席異儒生帶經長卧其好為新奇如此
簡文在東宮日雅好文士庾肩吾預其選賜脊甚
厚每賜必有謝答謝東宮賚檳榔云無勞朱實
兼荔支之五滋能發紅顏類芙蓉之十酒登王
堯山堂偶雋

卷一

七

案而上陳出珠盤而下逮澤深溫柰恩均含叢
謝東宮賚米云滍水鳴蟬香聞七里瓊山合頴
租歸十縣某人慙振藻徒降雲間之松職濫更
繁空撤家承之俸成珠委地事重逢仙游玉為
糧珍踰入楚謝東宮賚朱櫻云異合浦之歸來
疑歲朱實同秦人之逐彈似得金丸謝東宮示
古跡云仰巖遺篆入墮成塵孔壁歲文隨開已
蠹豈有跡經四代年踰十紀芝英雲氣之巧未

損松鈔鵠反鸞鷺之勢不侵蒲竹謝賚銅硯筆
格云煙磨青石已踐孔氏之壇管撫銅龍還笑
王生之壁西域胡人卧織成之金蠶游仙童子
隱芙蓉之行幢莫不並出梁闕采頌狹室謝曆
日云登臺視朔觀雲物之必書拂管移灰識權
衡之有度初開卷始暫謂春留未覽篇終便傷
冬及襄回厚渥比日為年

肩吾又有謝東宮賜宅答云却瞻鍾阜前枕洛橋
堯山堂偶雋

卷一

十六

池通西舍之流窓映東鄰之棗來歸高里翻成
待封之門夜坐書臺非復通燈之壁西舍東隣
景物亦甚落落但在毫端便成佳句

湘東王亦雅重肩吾數有賜脊肩吾謝湘東賚米
南歸積地為山疑馬援之西至荅湘東賚粳米
荅云稼解瀉珠嘉聞陶量翻庭委玉欣見馬圖
謝湘東賚桺答云傳名地理遠自武陵之洲族

茂神經邊聞建春之嶺王逸為賦取對荔枝張

衡制辭用連石密口使萍實非韻蒲萄猶餉謝

賜梨啓云睢陽東苑子園三尺新豐箭谷枝番

六斤未有生因粉水產自桐丘影連鄧橘林交

苑柿來萬中厨爰領下室事同靈臺有頤還年

恐似仙桃無因留核

武陵王嘗賚肩吾絹二十疋肩吾謝啓云清河之

珍丘園慙其東帛闢東之妙潛識陋其卷絹下

堯山堂偶雋

卷一

十一

官謬忝扁舟暫瞻還旆而天人渥眄增餘論之

榮江漢安流無泝洄之阻遂使鶴露宵疑輕綺

立變鴈風朝急治服成溫

肩吾少事陶隱居頗多藝術隱居饋以木蒸肩吾

答謝云味重金漿芳溢玉液足使芝明麗丹

愧芙蓉坐致延生伏深銘戴

肩吾有謝炭啓云識慙更情似見昆明之灰泣愧

伯鸞不復因人之熱可謂化臭腐為神奇矣同

時劉孝威亦有謝炭啓云鑪生烽焰室滿紅光
雉裘入而識奢鼠布焚而無汚語非不佳去肩
吾遠甚

孝威兄弟並有才名其謝賜諸啓有極工者孝儀

起家始興王法曹其謝始興王賜花純草啓云

麗乘桃象周洽昏明便覺夏室已寒冬裘可襲

雖九日煎沙香粉猶棄三旬沸海團扇可捐又

謝東宮賜橘啓云俛匹穰橙俯聯楚柚寧似魏

堯山堂偶雋

卷一

六

爪借清泉而得冷豈如蜀食待鉛蜜而成辭孝

威謝參錦被啓云色豔蒲桃采渝聯璧郢君慙

繡楚侍羞珠雖復帝賜鶴綾客贈鷺綺高懸麗

藻遠謝鮮明又謝東宮賜鵝啓云色華玉樹味

奪瓊葉根出楊池聞之僅約子為靈散得自莊

篇楚后江萍秦公海棲凡厥水蓋莫敢相輩又

謝南康王餌牛啓云直宿九重獲免疏步路休

三逐且息徒行從祀甘泉方無假於丞相騎至

清廟又永矣於博陽六朝人語每簡練猿泣者此

丘遙謝示青毛神龜啓云玄甲應於姬渚青彝符
於夏室。翹翔卷耳之陰淳游蓮葉之上藏采千
載獻狀一朝斯誠至德動天窮神為化故能寶
瑞開圖珍祥映謀懷星抱月負字銜書江橘上
毛龜啓亦云影合四靈光分五色懷星抱月負
字銜圖後二語只不同一字

堯山堂偶雋

卷一

九

陳文人徐陵稱首陵父榜為梁左衛率時庾肩吾
掌管記陵及肩吾子信並為抄撰學士父子東
宮出入禁闈既文並綺豔故世號徐庾體陵在
梁日王僧辯等勸進元帝表乃其所撰三四讀
轉轉可人蓋四六中絕有體制者也畧云自氣
血渾沌之世驪連栗陸之君卦起龍圖文因烏
跡雲師火帝非無戰陣之風堯誓湯征咸用干
戈之道星躔東井時破晴漢雷震南陽初平尋

邑未有援三靈之已墜救四海之群飛赫赫明
躬行天罰如當今之盛者也於是卿雲似蓋
晨映姚鄉甘露如珠朝垂原寢芝房感德咸出
銅池真英伺辰無勞銀翦久應旁求掌故詢詔
天官斟酌繁昌經營高邑揚龍旂以饗帝御鳳
宸以承天伏承聖旨謙冲為而不宰或云洛陽
未復函谷無泥旋駕金陵方膺天眷愚謂大廷
少吳非有定局漢祖殷宗皆無恒宅登封岱嶽
且署明堂巡狩荊州時行司隸何必西瞻虎踞
乃建玉宮南望牛頭方稱天闕帝覽表展轉久
之乃即位於江陵

堯山堂偶雋

卷一

十一

丹陽上庸路碑亦徐孝穆陵撰詞頗雋蔚其文曰
濤如白馬既礙廣陵之江山曰金牛孰辨梅湖
之路專州典郡青兔赤鴈之船皇子天孫鳴鳳
飛龍之乘莫不欣斯利涉玩此修渠乍擁楫而
長歌乃縱金而鳴續