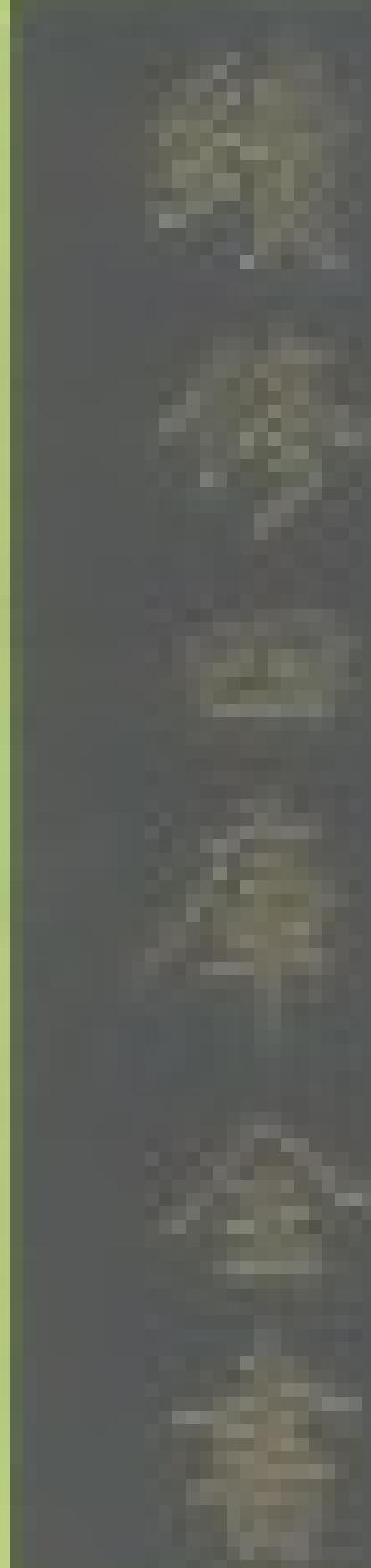


續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一一〇・經部・小學類

說文解字義證五十卷(卷二十二至卷五十)〔清〕桂 蘆撰

2269/10

說文解字義證

—

〔清〕桂馥撰

據清道光三十年至咸豐二年楊氏
刻連筠簃叢書本影印原書版框
高一八五毫米 寬二七〇毫米

說文解字弟七 義證第二十二

曲阜桂馥學

範之總名也者，範當爲範，本書範棄實也。廣韻就麻新
類寢密女作繖微也。

分采莖皮也。從申八象采之皮莖也。凡采之屬皆從

采。讀若𦵹。四刀切。

分采莖皮也者廣韻采屬莖說經麻云刈便生割之以鐵若竹挾之表厚皮自脫充倉子得時之麻疏節而色陽堅采而小木采當爲采言其皮甚堅也。汜勝之謂種采不宜太旱是也。從申八象采之皮革也者徐鍇本作八象采皮復謂申采。

注八象皮分也。

采也。從采台聲。告里切。

周禮有典采。說苑蓬生采中不扶自直。鹽鐵論國病篇文表無裏紈袴矣。裝又散不足。篇古者庶人老而後衣絲其餘則麻采而已。故命曰布衣。後漢書崔實傳五原土宜麻采而俗不知織績實至官斥貢儲峙爲作紡績織紝繼繩。

說文解字義證

卷二十二 重一

連筠移叢書

靈丘楊氏聚

卷二十二

連筠移叢書

說文解字義證

靈

加也宋均注云麻須陰以成夏枝葉成謂之衣麻亦夏生可作衣也三變謂麻生滅形一變也溫取皮二變也繢成爲縷也三變

與麻同者徐鉉本上有枲二字玉篇麻枲屬也人所治在屋下者本書广因广爲屋故云在屋下詩不繢其枲箋云績麻者婦人之事也采蕡箋引內則執麻枲正義云執治緝績之事考工記治絲麻以成之謂之婦功鹽鐵論女子治其麻枲

未練治紩也從麻後聲

切

未練治紩也者練當作涑本書涑涑縷也緜布縷也孟子妻辟纁廣韻枲象未績者後聲者集韻云徐鉉以爲後非聲疑從復今拔沃韻有緜益從沃讀以爲皆非也緜之空谷切猶糴讀之六切軸讀直六切也集韻枲縷未練此卽緜之別體不得據以易緜字也猶又作緜皆俗語

說文解字義證

卷二十二 連筠簃叢書

董加楊氏采

卷二十二 連筠簃叢書

董加楊氏采

卷二十二 連筠簃叢書

董加楊氏采

文作麻也者蠶當作楷廣韻點與緜同麻程也玉篇緜麻莖也又音告韻會引徐鉉本廢麻莖也本書菽麻莖也漢詞七疊莖字雜於廢蒸兮注云枲翻曰枲或借擬字漢書五行志民鬻走持枲或取一枚如淳曰振麻幹也

麻屬從麻俞聲

切

文四

豆也象未豆生之形也凡未之屬皆從未式竹經典借菽字孝經援神契赤土宜菽夏小正五月種黍菽麻傳曰心中種黍菽麻時也氾勝之書三月榆莢時有雨高田可種大豆夏至後二十日尙可種又云大豆係成易爲宜古布葉鋤之生五六葉又鋤之治養美田畝可得十石呂氏春秋審時篇得時之菽長莖而短足其莢二七以爲族多枝數節莢某蕃實大菽則圓小菽則搏以芳稱之重食之息以香者不蓋先時者必長以蔓浮葉疏節小莢不實後時者

短莢疏節本虛不實春秋說題辭菽者屬也春生秋熟穀屬也菽赤黑陰生陽大體應節小變謂赤象陽色也宋均注謂春夏也大體謂多黑也小變謂時之然也月令倉袁與雞注云菽實孕甲堅合淮南地形訓菽夏生冬死注云豆火也夏火王而生冬水王而死韓非外儲說吾馬菽粟多矣又通作叔莊子列御寇篇食以芻叔杼文叔大豆也豆也者古但稱未不言豆豆之名始見於計倪子內經貨之戶曰赤豆爲下物斤五十己貨之戶曰大豆爲下物物而肥高云菽豆總名廣雅大豆未也詩生民菽之莊菽傳云莊菽戎菽也箋云戎菽大豆也正義云釋革云我菽謂之莊菽孫炎曰大豆也樊光舍人李巡郭璞皆云今以爲胡豆瓈又云春秋侯來獻戎捷穀梁傳曰戎菽也管子亦云北伐山戎出戎菽布之天下之云遂以戎菽之戎爲豆戎即如郭晉齊桓之伐山戎始布其立種則后稷之所種者何時絕其種乎而齊桓復布之程君璫田曰郭璞因管子北伐山戎出戎菽布之天下之云遂以戎菽之戎爲豆戎不知釋詁戎王皆訓大王莊字相通莊菽戎菽荅大豆之稱郭璞不據生民之詩與爾雅之木訓而傳會管子以爲豌豆異矣況山戎之戎菽列子張湛注引之言鄭氏云卽大豆也晉孔晃注汲冢周書王會篇亦但以巨豆釋之皆不云是豌豆也然卽令其實非大豆則是其地別有一種戎菽或卽今之豌豆與后稷之所種大異也豈得緣此而遂欲上改生民之詩與爾雅邪菽案成十八年左傳不能辨菽麥注云菽大豆也莊二十一年穀梁傳戎菽也范云菽豆八十一難經如三菽之重張世賢注菽者豆也呂氏春秋孟夏紀會菽與雞注云菽豆也史記項羽本紀士卒食芋菽索隱菽豆也文選射雉賦梯菽叢葵徐爰注菽豆也陳啟源曰詩所言未皆大豆也有黑白黃褐青斑數種今用作技醬麻油者是而黑者更可入藥神農經引品皆夏種秋收象未豆生之形也者徐鉉曰豆性引蔓故從一有岐枝非從上下之上也故曰象未生形小象根也菽案氾勝之書未載甲而生

故也禮記內則楚詞招魂備論飲食而不及政史游急就篇乃有蠶萬蠶故蓋秦漢以來治爲之百讀案招魂主天子之急政事也

齊人謂豉聲同嗜也。食療本草豉以大豆爲黃蒸，每一斗加鹽四升，椒四兩。春三日，夏兩日，冬五日，即成半熟。齊民要術作豉法：先作煖蔭屋，坎地深三、二尺，煮豆內蔭屋中，豆悉著白衣。豉爲初定，從此以後乃生黃衣。淘淨內豆於窖中，夏停十日，春秋十二三日，冬十五日便熟。漢書貨殖傳鹽豉于合，顏注今西楚荆河之俗，賣鹽豉者鹽豉各一斗，則合爲裏，而相隨焉。此則合也。潛夫論故善者之養天民也，猶若良工爲炮，或而起居以其時，寒溫得其適則，一蔭之炮，或而量其愚拙，工則一蔭之炮，皆苦而棄捐。世說載東阿王詩煮豆持作羹，漉菽以爲汁。又云陸機云：有千里尊，莫伊末下鹽豉。目檢案末下當爲末下地名也。後人加但字，東晉節賦和鹽灘豉。吳均辭說張掖北門之豉，古雖歌白鹽河東來，美豉出魯門。博物志外國有豉法，以苦酒浸豆，暴令極燥，以麻油蒸蒸訖，復暴三過，乃止。然後細擣，挾屑篩下，隨多少合投之中，國謂之康伯，能下氣調和者也。配鹽鹹未也者，廣雅鹽鹹也。鹹鹹也，復蒸餽以筍筍，使生衣朽敗也。急就篇鹽

此與耑同意凡圭之屬皆從

問禮非曰豐本鄭云豐茂也
生草山性生木地種葵非山有種韭篇元和志蔚州與長三尺葉廣於馬蘭但味少物變爲陽鄭注若蕙變爲韭

是也。埤者疎略非畔也。
菜名者急就篇葵韭葱薤蓼藪薜陶注本草韭菜殊辛臭
雖煮食之便出猶奇薰灼不如葱薤熟卽無氣一種而
久者故謂之韭者徐鉛本李嘉本茲作一梗而久生者爾
雅釋文引作一種而長久韭久薺近坤雅其者久也一種而
永生故禮祭宗廟韭曰豐本爾雅翼疏曰韭者堁人菜以
其不貢成種也顏注急就篇韭之言久也一種久生嘉祐
圖經按許慎說文解字云韭菜名一種而久者故謂之韭
故國人種蔥而三四割之其根不傷至冬壅培之先
春而復生信乎一種而久者也。一
地也者徐鉛本無此文鉛繫傳語也。

說文解字義證

卷二十一

湖
南
布
褐
氏
采

俗枝從豆

文二
重一

物初生之題也上象生形下象其根也凡耑之屬皆

從簡

物初生之體也者或借端字文元年左傳先王之正時也
履端于始春秋說元者端也端卽奉也孟子側隱之心仁
之端也禮運人者天地之心五行之端也戴侗曰說文敍
字居本在渝部曰敍見其端也上象生形下象其根也
者本書並下云此與端同意

文一

菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也

說文解字義證 卷二

榦或從角

胡戒

菜也葉似韭從韭収聲

切

五經文字並用下字

釋草箇鴻郭云卽榦菜也通志榦與韭

同類雖辛而不苦五藏所以學道之人服之有赤白二種白

者補而美赤者主金創不結子一名鴻替嘉祐圖經榦似

韭而葉闊多白無實人冢墳者有赤白二種皆各分尋之至

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

菜也葉似韭者廣韻雞葷菜也葉似韭王

應麟急就篇補注雞葷葉似韭而無實

蔓縚亦著子但小如腴舍人曰腴名腴小瓜也紹熙謂腴

子漢中小瓜曰腴孫炎曰腴小瓜子如腴其本子小紹光

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

菜也葉似韭者廣韻雞葷菜也葉似韭王

應麟急就篇補注雞葷葉似韭而無實

蔓縚亦著子但小如腴舍人曰腴名腴小瓜也紹熙謂腴

子漢中小瓜曰腴孫炎曰腴小瓜子如腴其本子小紹光

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

菜也葉似韭者廣韻雞葷菜也葉似韭王

應麟急就篇補注雞葷葉似韭而無實

蔓縚亦著子但小如腴舍人曰腴名腴小瓜也紹熙謂腴

子漢中小瓜曰腴孫炎曰腴小瓜子如腴其本子小紹光

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

菜也葉似韭者廣韻雞葷菜也葉似韭王

應麟急就篇補注雞葷葉似韭而無實

蔓縚亦著子但小如腴舍人曰腴名腴小瓜也紹熙謂腴

子漢中小瓜曰腴孫炎曰腴小瓜子如腴其本子小紹光

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

菜也葉似韭者廣韻雞葷菜也葉似韭王

應麟急就篇補注雞葷葉似韭而無實

蔓縚亦著子但小如腴舍人曰腴名腴小瓜也紹熙謂腴

子漢中小瓜曰腴孫炎曰腴小瓜子如腴其本子小紹光

冬而葉枯齊民要術種榦者率七八支爲一本漢書巽

遂爲渤海太守教人種百本產五十木莢一畦韭嘉祐圖經

令四月勿倉生莊白帖庾亮嘆蓮開白云可以種陶侃教

日非惟風流兼

有爲政之實

山有敦瓜苦瓜有苦瓣亦非果瓜

癸七月與絲之瓜則未有以定

瓠也者徐鍇本玉篇廣韻增韻字

鑑茲作瓠漢書食貨志瓜瓠果蓏

小瓜也從瓜交臂

蒲角切

小瓜也者釋草文彼作瓞戴君震曰爾雅瓞瓞其紹熙益

者小瓜之種瓞者繩本之瓜其小如瓞故以政得而紹熙

者爲瓞非紹者爲政故又言其紹瓞以別之紹爲繩本也

陸農師云今驗近本之瓜常小未則復大得之矣復索袁

綱字本初詩曰緜緜瓜瓞也一名九集

瓞也篆云瓜之本實繼先歲之瓜必小狀似伎故謂之瓞

瓞也從瓜失聲詩曰緜緜瓜瓞

徒結切

瓞也者釋草文彼作瓞戴君震曰爾雅瓞瓞其紹熙益

者小瓜之種瓞者繩本之瓜其小如瓞故以政得而紹熙

者爲瓞非紹者爲政故又言其紹瓞以別之紹爲繩本也

陸農師云今驗近本之瓜常小未則復大得之矣復索袁

綱字本初詩曰緜緜瓜瓞也一名九集

瓞也篆云瓜之本實繼先歲之瓜必小狀似伎故謂之瓞

瓞也從瓜失聲詩曰緜緜瓜瓞

徒結切

本不勝末敗弱也從二瓜讀若庶以主

本不勝末敗弱也者玉篇瓜勞病也或通作渝或言詰渝勞也郭云勞苦者多惰渝今字或作羸同七發手足情竅李善云羸弱也漢書地理志江南民嗜羸渝生顏注弱也史記五帝紀皆不苦羸又貨殖傳以故告羸徐廣曰苟且惰姪之謂讀若庶者荀子議兵篇械用兵革羸懦不便利者弱注云羸器疾也音庾

文七 重一

𠂔

匏也從瓜夸聲凡瓠之屬皆從瓠切誤

詩八月斷壺傳云壺瓠也鵠冠子中流失船一壺千金劉子隨時篇作瓠古文苑僅約種瓜作瓠風俗通八月秋種可以殺瓠史記張蒼肥白如瓠謂瓠中白膚氾勝之書種瓠破以爲瓠其中白膚以養豬致肥陶注本草苦瓠云今瓠自忽有苦者如蘿不可食非別生一種也唐本注云瓠味皆甜時有苦者而似越瓜長者尺餘頭尾相似易林枯瓠不朽利以濟舟渡踰江海无有溺憂

說文解字義證

卷二十二

九 連筠移叢書

匏也者本書匏瓠也廣雅同御覽引詩疏匏瓠也古今注瓠壺蘆也壺瓠之無柄者瓠有柄者曰縣匏漢書郊祀志其器陶匏顏注匏瓠也鹽鐵論庶人器用卽竹柳陶匏而已

瓠也從瓠省與聲符宵

王篇瓠瓠瓜也廣韻瓠瓠瓢也廣雅瓠瓢也論語瓢欲孔安國曰瓠瓠也皇保曰瓠瓠片也瓠持盛飲也崔豹古今注瓠瓠也其總曰瓠瓠則別名本草蜀本注引切韻瓢瓠也謝承後漢書鄭敬瓠瓠盈酒南齊書王彬傳

瓠性飲酒以瓠壺瓢勺符子溺人曰我得一瓢之力則活矣

蓋也者本書蓋也幹蓋柄也集韻蓋瓠勺也廣韻蓋以瓠為飲器也一切經音義十八三荅瓠瓠勺也江南曰瓠升參升半卮酙顏注蓋升瓢蓋之受一升者因以爲名猶今人言勺升百方言鑄陳楚宋魏之間或謂之瓠或謂之瓢謂之瓢注云蓋瓠勺也晉麗廣志海中文蓋數種其大者受一升南人以爲酒杯周禮鬯人禁門用瓢蓋注云瓢謂瓠蓋也齊讀爲齊取甘瓠割去柢以齊爲尊楚辭九

欵砲蠻蟲於筐籠王注砲瓠也蠻瓠也漢書東方朔傳以

今曹植遷都賦林蠻蠻而食蔬陸倕蠻杯銘用邁羽杯珍愈渠椀實同蠻蠻形均撲滴南齊書車昏本紀馳馬渴乏輒下馬解取腰邊蠻器酌水飲之楊慎曰今閩廣之地以蠻魚殼爲瓠江淮之間或用螺之大者爲瓠是以蠻殼代瓜匏用也

文二

𠂔

交覆深屋也象形凡小之屬皆從𠂔武延切

交覆深屋也者本書轝下云山古不見也籀謂交覆深故不見春秋內事軒轅氏以土德王天下始有堂室高棟深宇以避風雨淮南記論謂古者民築處殺穴冬日則不勝霜雪寒露夏日則不勝暑熱蚊蠭聖人乃作爲之築土櫛木以爲宮室上棟下宇以被

居也從宀窾省聲古牙

十 連筠移叢書

說文解字義證

卷二十二

靈石楊氏琴

居也者易人家釋文引同玉篇家所居迺曰家稱宮廟戶之閒謂之居其內謂之家郭云今人稱家義出於此詩絲未有家室傳

居也從宀窾省聲古牙

十一 連筠移叢書

漢孔謙碑

祖述家業

所託也從宀毛聲切

場伯

釋名宅擇也擇吉處而營之也尉繚子天子宅千畝諸侯百畝大夫以下里舍九畝後漢王衍傳注引蘇子人生一宅於桐葉日

所託也者宅託相近御覽引作人所託也廣韻引作託也人所投託也玉篇人之居舍曰宅士相見禮宅者在邦則曰市井之臣在野則曰草莽之臣注云今文宅爲託漢書賈山傳聚廬而託處陶潛詩窮身欣有託吾亦愛吾室也鄭注周易宅居也書堯典宅胡方史記引作居北方

<p>詩皇矣此維與宅閼宮遂荒徐宅舊云宅居也小爾雅里度居也方言度居也案度即宅漢書音義臣摺云古文是鎬京此維與宅論衡初稟篇引作此維與度爰究爰度傳云度居也堯典宅西周禮經人注引作度西堯典五流有宅五宅房史記五帝本紀宅並作度禹貢三危既宅夏本紀亦作度又是路即宅上風俗通山澤篇引作度土易乾坤鑿度庖氏先文乾鑿疣注云疣古度字</p>	
<p>古文宅</p>	
<p>惠棟曰易解解雷雨作而百果草木皆甲坼釋文坼馬陸作宅云根也鄭康成注云本實日果皆讀如人倦解之解謂坼呼庚曰甲根曰宅居也棟案古文宅作疣與坼相似故誤作坼馬鄭皆從古文卦改坼爲宅也</p>	
<p>亦古文宅</p>	
<p>周禮釋文云古文 宅與度字相似</p>	

<p>事云宣室在未央殿北三輔黃圖宣室未央前殿正室也淮南子曰周武王殺紂於宣室漢取舊名也漢書曰文帝受釐宣室夜半前席問賈生鬼神之事即此也又王莽地皇四年城中少年朱弟張魚等燒宮莽避火宣室前殿北輒隨之風俗通文帝平常聽政宣室不居明光宮漢名臣奏丞相薛宣奏漢興以來深考古義推曆變之備於是制於宣室出入之儀正輕重之間帝王世紀紂赴於京自燔於宣室而死容齋續筆漢宣室有殿有閣皆在未央宮殿北二輔黃圖以爲前殿正室武帝爲寶太玉置酒引內董偃東方朔曰宣室者先帝之正處也非法度之政不得入焉也然則起於武帝時蕭何所創爲後朝體政之所而史記策傳云武高廟紂象郎自殺室在廣門天子之居名曰宣室淮南子云武王甲卒三千被紂牧野殺之宣室汗一名一日獄也蓋當時已有此名漢偶與之同黃圖乃以爲漢取舊名非也</p>	
<p>說文解字義證</p>	
<p>卷二十二</p>	
<p>十一 連筠簃叢書</p>	
<p>十二 連筠簃叢書</p>	
<p>十三 連筠簃叢書</p>	
<p>十四 連筠簃叢書</p>	
<p>十五 連筠簃叢書</p>	
<p>十六 連筠簃叢書</p>	
<p>十七 連筠簃叢書</p>	
<p>十八 連筠簃叢書</p>	
<p>十九 連筠簃叢書</p>	
<p>二十 連筠簃叢書</p>	
<p>二十一 連筠簃叢書</p>	
<p>二十二 連筠簃叢書</p>	
<p>二十三 連筠簃叢書</p>	
<p>二十四 連筠簃叢書</p>	
<p>二十五 連筠簃叢書</p>	
<p>二十六 連筠簃叢書</p>	
<p>二十七 連筠簃叢書</p>	
<p>二十八 連筠簃叢書</p>	
<p>二十九 連筠簃叢書</p>	
<p>三十 連筠簃叢書</p>	
<p>三十一 連筠簃叢書</p>	
<p>三十二 連筠簃叢書</p>	
<p>三十三 連筠簃叢書</p>	
<p>三十四 連筠簃叢書</p>	
<p>三十五 連筠簃叢書</p>	
<p>三十六 連筠簃叢書</p>	
<p>三十七 連筠簃叢書</p>	
<p>三十八 連筠簃叢書</p>	
<p>三十九 連筠簃叢書</p>	
<p>四十 連筠簃叢書</p>	
<p>四十一 連筠簃叢書</p>	
<p>四十二 連筠簃叢書</p>	
<p>四十三 連筠簃叢書</p>	
<p>四十四 連筠簃叢書</p>	
<p>四十五 連筠簃叢書</p>	
<p>四十六 連筠簃叢書</p>	
<p>四十七 連筠簃叢書</p>	
<p>四十八 連筠簃叢書</p>	
<p>四十九 連筠簃叢書</p>	
<p>五十 連筠簃叢書</p>	
<p>五十一 連筠簃叢書</p>	
<p>五十二 連筠簃叢書</p>	
<p>五十三 連筠簃叢書</p>	
<p>五十四 連筠簃叢書</p>	
<p>五十五 連筠簃叢書</p>	
<p>五十六 連筠簃叢書</p>	
<p>五十七 連筠簃叢書</p>	
<p>五十八 連筠簃叢書</p>	
<p>五十九 連筠簃叢書</p>	
<p>六十 連筠簃叢書</p>	
<p>六十一 連筠簃叢書</p>	
<p>六十二 連筠簃叢書</p>	
<p>六十三 連筠簃叢書</p>	
<p>六十四 連筠簃叢書</p>	
<p>六十五 連筠簃叢書</p>	
<p>六十六 連筠簃叢書</p>	
<p>六十七 連筠簃叢書</p>	
<p>六十八 連筠簃叢書</p>	
<p>六十九 連筠簃叢書</p>	
<p>七十 連筠簃叢書</p>	
<p>七十一 連筠簃叢書</p>	
<p>七十二 連筠簃叢書</p>	
<p>七十三 連筠簃叢書</p>	
<p>七十四 連筠簃叢書</p>	
<p>七十五 連筠簃叢書</p>	
<p>七十六 連筠簃叢書</p>	
<p>七十七 連筠簃叢書</p>	
<p>七十八 連筠簃叢書</p>	
<p>七十九 連筠簃叢書</p>	
<p>八十 連筠簃叢書</p>	
<p>八十一 連筠簃叢書</p>	
<p>八十二 連筠簃叢書</p>	
<p>八十三 連筠簃叢書</p>	
<p>八十四 連筠簃叢書</p>	
<p>八十五 連筠簃叢書</p>	
<p>八十六 連筠簃叢書</p>	
<p>八十七 連筠簃叢書</p>	
<p>八十八 連筠簃叢書</p>	
<p>八十九 連筠簃叢書</p>	
<p>九十 連筠簃叢書</p>	
<p>九十一 連筠簃叢書</p>	
<p>九十二 連筠簃叢書</p>	
<p>九十三 連筠簃叢書</p>	
<p>九十四 連筠簃叢書</p>	
<p>九十五 連筠簃叢書</p>	
<p>九十六 連筠簃叢書</p>	
<p>九十七 連筠簃叢書</p>	
<p>九十八 連筠簃叢書</p>	
<p>九十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百 連筠簃叢書</p>	
<p>一百一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百七十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百八十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百九十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百二十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百三十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百四十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十八 連筠簃叢書</p>	
<p>一百五十九 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十一 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十二 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十三 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十四 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十五 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十六 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十七 連筠簃叢書</p>	
<p>一百六十八 連筠簃叢書</p>	

室之東南隅者。本書有冥也經典借窓字釋名東南隅曰
窓。窓也亦取幽冥也。釋宮東南隅謂之窓。郭云禮曰
室不作戶。必出。室必出。當為屋。出戶。次當為戶。交。梓文安
本或作寔。又作窓。同荀子有十二子篇。與窓之閒。班固答
賓戲守窓。奧之熒燭淮南主術訓責之以閑閭之禮。琅琊
之間。又或作矣。莊子徐無鬼篇。燭生於矣。司馬云東南隅
火地生燭也。

采

宛也。室之西南隅從山。彝聲。易到切。

宛也。者兩雅釋文引作室也。案仲尼燕居日巧之室則有
奥阱。又云室而無奥阱。則亂於室也。案仲尼燕居日巧之室則有
隩室也。氏改歲入此室處。以辟風寒。室之西南隅者。釋
名室中西南隅曰奥。不見戶。明所在。祕奥也。舊宮西南隅
謂之奥。郭云室中隱奥之處。論語與其廟於奥孔安國注
奥內也。皇侃曰。與謂室中西南角室向東南。開戶西南安
牖。牖內隱奧。無事恆尊者所居之處。俗通室不西益。
俗直。西者。爲上上益宅者。妨家長也。原其所以不西益者。
禮記曰。南向北向西向爲上。爾雅曰。西南隅謂之奥。尊長
之處也。不西益者。恐搖動之。古詩采蘋宗室牖下王肅云。
奧卽牖下曲。居不主奥。注云。室中西南隅謂之奥。莊子
徐無鬼篇。吾未嘗爲牧而牂生於奥。釋文云。奥。西南隅木
地也。新序。奥闕有竈。呂氏春秋君因隅奧有竈。不知寒矣。
漢書。杜鄴傳。所白奥內。顏注。奥內室中隱奥之處也。

說文解字義證

卷二十二

三

鑑印楊氏某

廡艸自覆也。從山。兜聲。於阤切。

廡艸自覆也。從山。兜聲。于切。

廡艸自覆也。從山。兜聲。於阤切。

廡艸自覆也。從山。兜聲。于切。

無人瞽者方言宋諱也江湘九疑之郊謂之宋楚辭遠游野宋漢其無人

宗或從言

本書收

嘆也

覆也從宀祭初八

切

覆也者徐鍇木作覆審也釋詁覆察審也漢書盧綰傳上乃令人覆按費誼書道術篇鐵微皆審謂之察反察爲眊考工記弓人覆之而角至注云覆猶察也從宀祭者徐鍇木作祭瞽五音集韻引同尚書大傳祭之爲言察也察者至也人事至然後祭揚君峒曰入瞽有轉紐與三瞽諸凡若此者徐鉉多去瞽字非是

至也從宀親聲初僅

切

秦嶧山刻石

貌輒遠方

至也者本書親至也答言微

親答也王篇覩至也或作貌

說文解字義證

卷二十二

老

連筠簃叢書

戰國策不如伐蜀之完也史記蔡澤傳子胥智而不能完吳王槩七哀詩未知身死處何能兩相完

全也者本書全完也漢書全字景完元瞽者子華子元太初之中氣也天帝得之運乎無窮后土得之溥博無疆人之有元百體統焉古之制字者加其所以然能固其元爲完具之完

官田 備也一曰厚也從宀畐聲方副

切

本書俗也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

寶

珍也從宀從玉從貝缶聲

切 博皓

書旅獒分寶玉于伯叔之國 詩崧高錫爾介圭以作爾寶

周禮天廟凡國之玉鏡大寶器藏焉 禮運地不愛其寶

聘禮凡四器者惟其所寶以聘可也

珍也者本書珍寶也史記留侯世家見霸城下黃石取而存之徐廣曰史珍寶字皆作林

王金 古文寶省貝

羣居也從宀君晉

渠云

羣居也者君羣臣相近論語羣居終日擅弓君子

也宣二年左傳宦三年矣注云宦學也傳又云乃宦鄉之

適子注云宦仕也越語與范蠡入宦於吳注云宦爲臣

隸也曲禮宦官事師注云仕與學皆有師以明道也

仕也者本書仕學也急就篇宦學諷詩孝經論顏注宦仕

也宣二年左傳宦三年矣注云宦學也傳又云乃宦鄉之

適子注云宦仕也越語與范蠡入宦於吳注云宦爲臣

隸也曲禮宦官事師注云仕與學皆有師以明道也

仕也從宀從臣

胡慎

說文解字義證

卷二十二

九

連筠篆叢書

靈巖楊氏采

說文解字義證

卷二十二

九

連筠篆叢書

宿	臥也。從山，儻聲。切。	正也者廣雅同玉篇宿夜止也論語止子路宿周禮遺人三十里有宿宿有路室釋名云宿宿也星名止宿其處也爲宿
	也。侵晨事功也。漢書趙廣漢傳夜不寢至旦字或作寢論。諸掌子晝寢鄭注寢臥息也詩斯干乃寢。	也。侵晨事功也。漢書趙廣漢傳夜不寢至旦字或作寢論。諸掌子晝寢鄭注寢臥息也詩斯干乃寢。
	乃興僖二年公羊傳寡人夜者寢而不寐。	乃興僖二年公羊傳寡人夜者寢而不寐。
	以爲寢字。	以爲寢字。
寢	寢合也。從山，可聲。讀若周書若藥不暭眩切。	寢合也者本書下云六不見也。幕下云寢寢不見也。讀謂竝當作寢可。
	本書完古文。	本書完古文。
	乾卦寢大也者易以居之。	乾卦寢大也者易以居之。
宿	宿也。從山，吾聲。五故。	宿也者本書辟下云六不見也。幕下云寢寢不見也。讀謂竝當作寢可。
	宿也者釋言文彼作造廣雅宿也。	宿也者釋言文彼作造廣雅宿也。
寢	居之速也。從山，走聲。子感切。	居之速也者集韻作屢居之速也。釋詁達速也。詩遼大路不逮故也。傳云逮速也。走聲者此亦入聲轉細也。鄭君晉浦口逮通作猝。易豫九四云朋盍簪。釋文引子夏傳云疾也。鄭康成云速也。逮簪磬之轉也。
	易謙象君子哀多益穿詩思齊刑于寡妻箋云寡有之妻。論語言寡尤行寡悔曲禮諸侯自稱曰寡人少也者顏注急就篇同釋詁寡罕也。鮮寡也郭云謂少頒分賦也者本書美賦事也。從八八分之也。讀若頒書洛誥乃惟孺子頒王制名山大澤。不以盼擇文盼讀爲頒賦也。	易謙象君子哀多益穿詩思齊刑于寡妻箋云寡有之妻。論語言寡尤行寡悔曲禮諸侯自稱曰寡人少也者顏注急就篇同釋詁寡罕也。鮮寡也郭云謂少頒分賦也者本書美賦事也。從八八分之也。讀若頒書洛誥乃惟孺子頒王制名山大澤。不以盼擇文盼讀爲頒賦也。

寄	託也。從山，奇聲。切。	寄也者尸子人生天地之間寄也吳語民生於地上寓也。韋注寓亦寄也。
	所託世說猶託好佳史記酈吏傳請寄無所託注云請寄猶託也。漢書鮑宣傳請寄爲。	所託世說猶託好佳史記酈吏傳請寄無所託注云請寄猶託也。漢書鮑宣傳請寄爲。
	託請寄謂以事私相託也。	託請寄謂以事私相託也。
寄	寄也。從山，罔聲。牛具切。	寄也者廣雅同方言寓寄也齊衛宋魯陳苔汝頤荊州江淮之間曰庭或曰寓喪服傳寄公爲所寓注云寓亦寄也。
	郊特牲諸侯不臣寓公注云謂失地之君寄寓其國也。曲禮大夫寓祭器於大夫注云寓寄也。詩序祭矣寓于寄矣云寓寄也。僖二十八年左傳得臣與晉子弱而歸二十四年傳于產寓書於子西杜注茲云寓寄也。	郊特牲諸侯不臣寓公注云謂失地之君寄寓其國也。曲禮大夫寓祭器於大夫注云寓寄也。詩序祭矣寓于寄矣云寓寄也。僖二十八年左傳得臣與晉子弱而歸二十四年傳于產寓書於子西杜注茲云寓寄也。
寄	說文解字義證。卷二十二。手連筠簃叢書。	周語國無寄寓。韋注云寓亦寄也。孟子無寓人於我室趙注寓寄也。釋獸有寓屬又郭注寓鼠云寓謂猶猴之類寄寓木上史記莊周傳著書十餘萬言大抵率寓言也。
寄	無禮居也。從山，婁聲。其架切。	無禮居也者本書偏僻婁也。一切經音義一言頃篇無財無禮居也者本書偏僻婁也。一切經音義一言頃篇無財。
	無禮居也者本書偏僻婁也。一切經音義一言頃篇無財。	無禮居也者本書偏僻婁也。一切經音義一言頃篇無財。
	備禮目婁詩傳目婁無禮是也。又十三字書婁空也貧而空無禮也。顏注急就篇婁無禮者也。王篇婁貧陋也。藝文類聚引字休寢貧空也。楊雄逐貧賦鄰阻乞兒終貧且婁禮薄義弊相與羣眾俗作婁釋言婁貧也。郭云謂貧。	備禮目婁詩傳目婁無禮是也。又十三字書婁空也貧而空無禮也。顏注急就篇婁無禮者也。王篇婁貧陋也。藝文類聚引字休寢貧空也。楊雄逐貧賦鄰阻乞兒終貧且婁禮薄義弊相與羣眾俗作婁釋言婁貧也。郭云謂貧。
	言小人富而婁陋曲禮主人辭以婁苟子堯問穎彼其好白用也。是以婁小也。注云婁無禮也。說苑婁人子何敢乃與我亢漢書崔光傳又諸儒生多婁人子顏注婁貧而無禮績漢書婁申羸馬號爲婁陋後漢書桓榮傳貧婁無資。	言小人富而婁陋曲禮主人辭以婁苟子堯問穎彼其好白用也。是以婁小也。注云婁無禮也。說苑婁人子何敢乃與我亢漢書崔光傳又諸儒生多婁人子顏注婁貧而無禮績漢書婁申羸馬號爲婁陋後漢書桓榮傳貧婁無資。
	唐書馬周家婁猶王墀傳至所廬乃蕭然復陋通作屢。論語回也其庶乎屢空注訓屢爲數非是。	唐書馬周家婁猶王墀傳至所廬乃蕭然復陋通作屢。論語回也其庶乎屢空注訓屢爲數非是。

貧病也從山久聲詩曰勞勞在穴

居又切

貧病也者廣韻引字書同廣雅空貧也通作疚釋名疚久也詩宋薇憂心孔疚傳云疚病召旻維今之疚不如茲釋文疚病也字或作疚雲漢疚哉家寧箋云疚病也釋文本作焚疚本又作疚漢書匡衡傳詩云勞勞在疚言成王疚畢思慕意氣未能平也

本作疚疚在疚傳云疚病也箋云媿媿孤特在憂病之中釋文媿

本作媿媿本又作疚漢書匡衡傳詩云媿媿在疚言成王

媿注媿媿憂貌也疚病也

凍也從人在宀下以艸薦覆之下有穴

胡安切

凍也者李操曾子耕於泰山之下遭天雨雪寒凍呂氏春秋貴信篇冬之德寒不信其地不剛地不剛則凍聞不

開英雄記公孫康縛袁尚於凍地向日未死之時寒不忍以鞭薦覆之者當爲艸上艸爲覆下艸爲蕩本不可

說文解字義證

卷二十二

壬

靈丘楊氏某

宛屈艸自覆也

唐傷也從宀從口言從家起也

胡益切

釋名害割也如割削物也易謙卦鬼神害盈而福謙繫解損以遠害恒六年左傳謂其三時不害而民和年豐也賈誼旱雲賦敵敵枯槁而失澤兮壞厄相堅而爲害傷也者史記屈原列傳上官大夫與之同列爭寵而心害其能蔽謂心害其能欲中傷之也山口言從家起也者所謂內言不出也書曰惟口出好

興戎古人三緘其口所以遠害也

入家搜也從宀索聲所責入家搜也者方言就室曰搜通俗文入室求曰搜易說卦歲一索而得男王肅云索求也尚書序八卦之說謂之八索求其義也正義云此索謂求索亦爲搜索淮南時則訓仲夏之月門閑無閑閭市無索孟冬之月禁外徙閭大搜客史記趙世家趙朔婦免身生男屠岸賈間之索於宮中漢書武帝紀大搜上林注云搜謂索姦人也

窮也從山窮聲窮與筠同

居六切

窮也者釋名宄也也爲外爲盜內爲宄從山九聲讀若軌

居清切

云在外曰姦在內曰宄盤庚暫遇姦宄傳云爲姦於外爲宄於內讀若軌者成十七年左傳臣聞亂在在外爲姦在

軌不禁

內爲軌釋文軌本又作宄史記寇姦軌漢書元帝紀殷周法行而姦軌服顏注軌與宄同亂在外曰姦在內曰軌

軌不禁

古文究

連筠移叢書

說文解字義證

卷二十二

靈丘楊氏某

亦古文究

連筠移叢書

塞也從宀數聲讀若虞書曰穀三苗之穀最

居最切

塞也者廣雅同廣韻作穀云塞外道也陸贊關中事宜狀僕有賊臣蹈穀注云穀塞外道讀若虞書曰穀三苗之穀者舜典作竇孟子作殺秦三苗未伏誅不可言殺殺當爲殺昭元年左傳周公殺管叔而蔡蔡叔杜注蔡放也釋文云上蔡字說文作穀穀謂穀三苗當是穀三苗史記作遷三苗亦不言殺

過也者後漢書張衡傳注引同一切經音義七說文居過也通俗文回過曰居是也文十一年穀梁傳長翟弟兄三人佚寇中國水經仇池過音壽出居渠居渠者水所過也一曰洞屋者後漢書梁冀傳連房洞戶注云洞通也汝南項有居鄉案漢志汝南有項縣

居也從宀從木讀若送蘇綜切