

# 民國叢書

第五編

• 44 •



# 民國叢書

第五編

• 44 •

文化・教育・體育類

古今圍棋名局彙選  
象棋與棋話

沈子丞編  
周家森編著

上海書店

沈子丞編

古譜鉤沉

古今圍棋名局彙選之一

版權所有  
翻印必究

中華民國三十六年五月三版

# 象棋與棋話

實價國幣

外加運費匯費

編著者 周家森  
發行人 李煜瀾  
出版者 世界書局

發行所 各埠世界書局

沈子丞編

古今圍棋名局彙選

127100

本書據世局書局1948年版影印

# 序

我國棋藝一道，由來綦古，相傳始於陶唐春秋之世，已有名手。其後衣鉢相傳，代有作家。關於奕棋故事，考諸歷史，散見於傳記者甚多。其中如南齊帝與王抗賭棋，唐王積薪從玄宗西幸，寓深谿之家，夜聞婦姑圍棋，尤爲人所樂道。諸如此類，集之不下數百則。關於專著方面，見於隋書經籍志者，已有二十種，如棋勢、棋九品之類。梁武帝且自撰圍棋品、圍棋賦、棋法各一卷。其他散見於唐經籍志、宋藝文志以及崇文總目、四庫目錄者，亦奚止百數十種。惜我國歷來藏書家偏重經史，對於一般藝術著作，每不措意。故古譜雖多，類皆湮沒不傳。迄今尙可得見者，惟棋經十二編、忘憂清樂集、玄玄集、三數種而已。迨至清初，名家輩出，斯道大盛，撰譜著論，風發雲涌，然往往囿於一偏之見，有類個人之詩集文集，縱有說理，競尙玄奧，閱者非覃思極慮，不克解其蘊秘。至於一般尋常作家，更無論矣。略有所長，率皆剖腹藏珠，務求自秘，扣其故，殆謂奕者易也，理至深隱，此中三昧，祇堪意會，不可言傳也。坐是之故，迄今欲求一明白簡易，深切無隱之奕譜，竟末之有偶。或有一二種可供參究者，如桃花泉譜、弈理指歸等，亦卒以編法猶循舊制，格式尙不完全，未能盡合乎現代學者之用。是以學者雖專心致志，終因暗中摸索，不易有所深造。余

夙好弈，深感斯苦。久欲發願，將歷來名人棋譜，統加整理，剔玄鉤沉，分別深淺，編成一有系統有條理之圍棋叢書，以供同志之觀覽。故公餘之暇，輒加收輯，顧自度才疎學淺，藏譜不多，且頻年碌碌，奔走衣食，又跼蹐。因之朝屬稿而暮輟筆者屢屢矣。己卯春，同事中有圍棋社之組織，余亦不時赴會。社友聞余欲輯圍棋叢書，咸相鼓勵，於是探討有得，輯錄益勤。當時時相切磨者爲吳志抱、陳逸民、朱壽田、翟伊文諸先生，或賡酒論新勢，或挑燈覆舊圖，敵坪對譜，幾無虛夕。余曾有句云：「圍棋未了長生劫，把酒重開月下筵。」蓋記實也。一時豪興，可以想見。詎世變倏忽，人事無常，不久戰事爆發，烽煙遍地，棋社解散於無形。壽田逸民相繼他去，志抱逝世，伊文且不知流落何所矣。四五年間，星散殆盡，回憶曠昔，宛如隔世。而余之圍棋叢書，亦祇草成五種，與原有計劃，尙不及六之一。茲者幸賴陸高誼先生之助力，五稿得以陸續印行，留此雪泥鴻爪，衷心殊爲感謝。年來蟄居斗室，痛念殺機，驚心劫局，愁思百結，度日如年，更無暇及此。全稿不知何日可成，得遂素願，思之唯有長喟而已。出版處來函索序，因記顛末，其類特加說明者，則各綴小引於卷首，茲不復贅。

壬午歲暮大雪，子丞記於新華園。

圍棋之爲藝，歷數千年而不絕。然弈者千百，其譜得而存世者一二而已。且以人事無常，又復泰半失傳。故宋元圖譜，迄今已如鳳毛麟角。况更前乎此者耶？余留心搜求十餘年，前後僅得二三十局。順或版本漫漶，或校讎舛誤，大都未能卒讀。雖得猶未得也。江陰王志賢先生，精於弈，弄藏古譜尤富。曾殫十餘載之精力，校正歷代棋圖數百局，使千秋失傳之祕，得重光於人間。其於斯道之功，誠不可沒也。庚午春，余從先生借錄十餘卷，乃選其尤精妙者，編爲是集，名曰古譜鉤沉。謹以誌先生闡微擷奧之力也。古籍所載，雖以悉見，得此讀之，其愉快爲何如乎。

辛巳長夏書於滬西靜安小樓子丞并記

# 目次

|                |    |
|----------------|----|
| 孫策詔呂範弈棋局圖      | 一  |
| 晉武帝詔王武子弈棋局圖    | 三  |
| 明皇詔鄭觀音弈棋局圖     | 七  |
| 興國圖(孫休饒郭範黑先)   | 一〇 |
| 萬壽圖(郭範饒李伯祥黑先)  | 一四 |
| 長生圖(劉仲甫饒王珏黑先)  | 二〇 |
| 金明圖(晉士明饒郭範黑先)  | 二五 |
| 佑神圖(郭範饒李伯祥黑先)  | 三〇 |
| 上清圖(晉士明饒朱逸民黑先) | 三四 |
| 天清圖(王珏饒晉士明黑先)  | 三九 |
| 瓊林圖(李伯祥饒晉士明黑先) | 四四 |

古 譜 鉤 沉

二

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 醴泉圖(王珪饒李伯祥黑先)·····   | 五〇  |
| 保真圖(孫佚饒朱逸民黑先)·····   | 五六  |
| 遇仙圖(劉仲甫遇驢老姥對弈圖)····· | 六〇  |
| 成都府四仙子圖·····         | 六三  |
| 爛柯圖·····             | 七三  |
| 金花槐圖(閻景實與顧師言)·····   | 八七  |
| 賈玄圖(賈玄與楊希榮)·····     | 九四  |
| 李伯祥饒三路局圖·····        | 一〇二 |
| 三江勢·····             | 一〇四 |
| 八仙勢·····             | 一〇九 |
| 長生八駿勢·····           | 一一八 |
| 演武圖·····             | 一二二 |
| 風池圖·····             | 一三〇 |

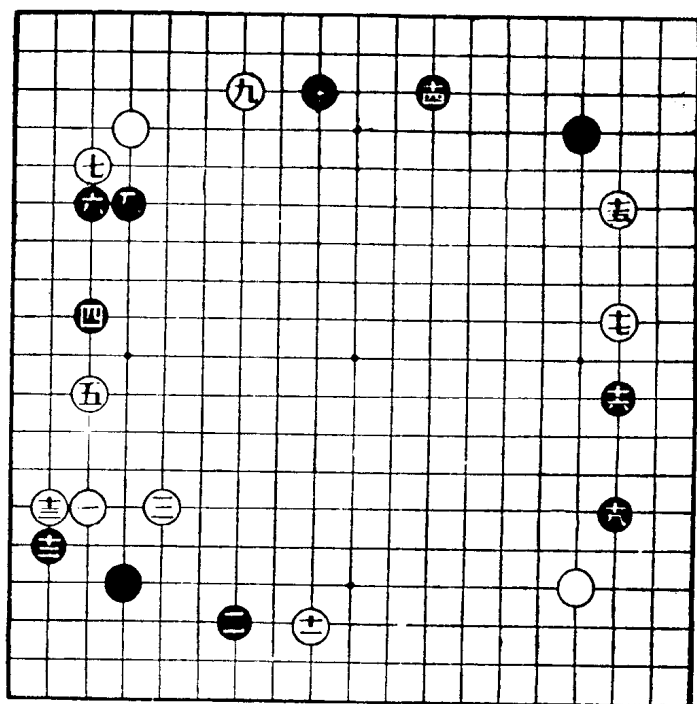
孫策詔呂範弈棋局圖

(分二譜)

共四十三着分局面  
停。

第一譜

一至十八

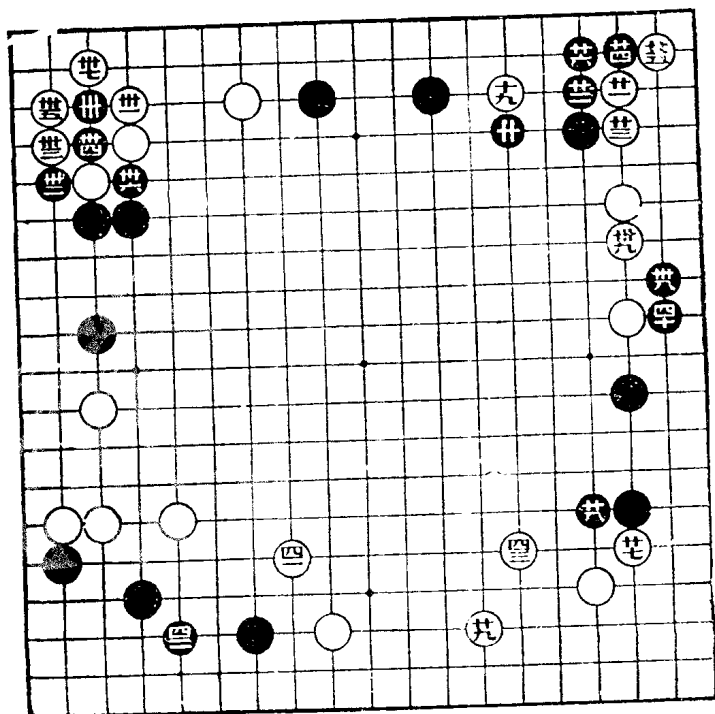


孫策詔呂範弈棋局圖

第二譜

十九至四十三

(終)



晉武帝詔王武子弈棋

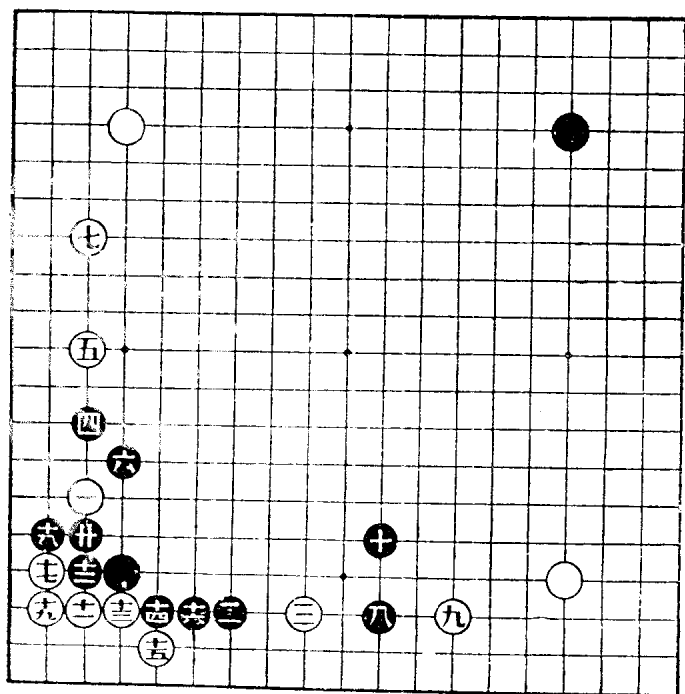
局圖（分四譜）

共八十三着，分局面

停。

第一譜

一至二十



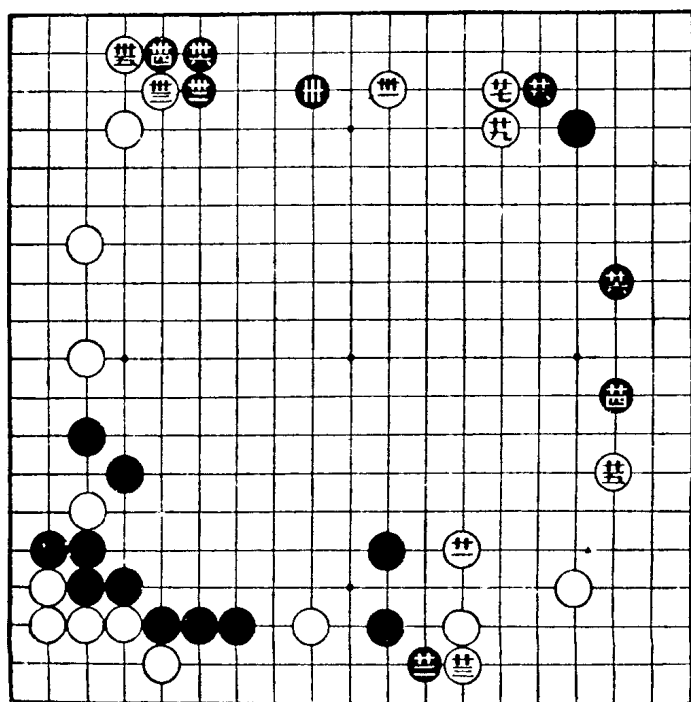
古 籍 鉤 沉

晉武帝詔王武子奕棋

局圖

第二譜

二十一至三十六



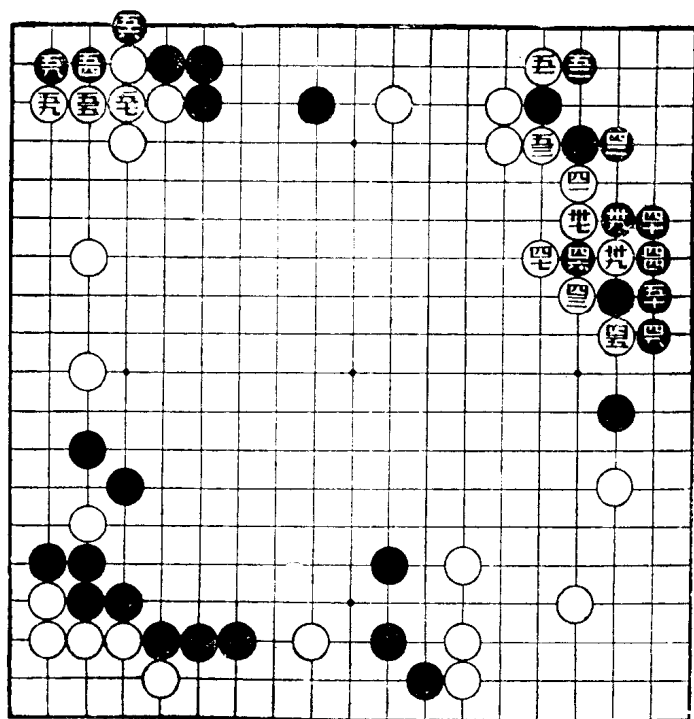
晉武帝詔王武子弈棋

局圖

第三譜

三十七至五十九

白四九同卅九提劫



古譜鉤沉

晉武帝詔王武子弈棋

局圖

第四譜

六十至八十三

(終)

