

◎世界伟人传记丛书目录

- | | |
|----------------|------------------|
| 1 至圣先师——孔子 | 21 天文泰斗——哥白尼 |
| 2 美国首任总统——华盛顿 | 22 帝王改革家——彼得大帝 |
| 3 科学之母——居里夫人 | 23 英明君主——康熙皇帝 |
| 4 平民总统——林肯 | 24 共产主义奠基人——马克思 |
| 5 一代英豪——拿破仑 | 25 革命先行者——孙中山 |
| 6 乐圣——贝多芬 | 26 诗坛巨子——敦煌 |
| 7 白衣天使——南丁格尔 | 27 思想解放号手——伏尔泰 |
| 8 大发明家——爱迪生 | 28 动画大师——沃尔特·迪斯尼 |
| 9 童话大家——安徒生 | 29 圣雄——甘地 |
| 10 大探险家——马可波罗 | 30 音乐之魂——莫扎特 |
| 11 文化恩人——诺贝尔 | 31 千古一帝——秦始皇 |
| 12 新大陆发现者——哥伦布 | 32 平民思想家——卢梭 |
| 13 雄才大略——成吉思汗 | 33 文化巨匠——鲁迅 |
| 14 科学巨星——牛顿 | 34 文坛巨擘——托尔斯泰 |
| 15 大科学家——爱因斯坦 | 35 近代科学之父——伽利略 |
| 16 进化论创始者——达尔文 | 36 古代大军事家——诸葛亮 |
| 17 正史之祖——司马迁 | 37 科幻文学之父——凡尔纳 |
| 18 诗坛奇才——李白 | 38 诗词圣手——苏轼 |
| 19 电脑神童——比尔·盖茨 | 39 佛教始祖——释迦牟尼 |
| 20 世界文豪——莎士比亚 | 40 英国名相——丘吉尔 |

●大发明家●

世界伟人
传记丛书

爱迪生

编写者●陈文清

超 • 越 • 1/4 • 世 • 纪 • 的 • 期 • 许



世界伟人传记丛书序

早于 1/4 世纪以前的一个黄昏，有一群中年人和青年人聚会在东方出版社已故创办人游弥坚先生的家里，听取游先生语重心长的谈话。当时台湾的经济情况远不如今日，但已然有萌芽起飞的征兆。社会民生的物质生活，虽有长足的进展，但是精神生活的提升，则颇嫌步调缓慢。以出版界而言，纸张印刷既不能与今日比，而出版社也寥寥可数，成人的刊物虽然有很多，但好的少年读物则十分贫乏。游弥坚先生有鉴于此，想要为中国的少年男女编纂一些健康有益的优良读物。他的构想分两方面：一方面要从世界文学名著之中整理出一套可供少年阅读的《世界少年文学选集》，同时也配合出版适宜少年阅读的《世界伟人传记》。那个黄昏聚会在游先生家里的中年人和青年人，便是一群从台湾各地挑选出来担任执笔者。当时还在台大中文研究所读书的我，便是其中之一。虽然，那个黄昏距离现在已超过 1/4 世纪的遥远，我仍然不能忘记游先生对于少年读者的关怀，也还记得大家曾经多么热烈地交换意见和互相鼓励的情形！

精选出来的 20 多位世界伟人，完全是基于客观公正的立场，所以兼容古今中外，并没有特别强调民族本位的色彩，从教育、文学、科学、政治及艺术等方面选出最受世人崇仰敬爱的伟大人物。每一位人物的生长背



景各不相同，而他们在一生之中所表现的奋斗过程、不屈不挠的精神，则是异中有同的。但是为了顾及少年读者阅读的兴趣，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活富于启发性的小故事来传达伟人所以成功的道理，尤其是着重在他们年少时代的生活特征，以企图诱发少年读者们的共鸣，希望我们的男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界伟人传记时，能够于不知不觉之中领悟到做人处世的高尚理想。

至于书中随处出现的精美生动的插图，乃是图文并茂，借以达到图文并茂的目的。每一个伟人传记的末后，都附有简单的年谱，让读者能够从中再度温习伟人的重要事迹。

自《世界伟人传记》丛书的编纂构想以来，已经历了1/4世纪的时间。这期间无论社会或个人都发生过种种的变化，当初主其事的游弋坚先生已经作古，当初执笔撰写参与其事的人，也多四处星散，但是这一套书却一直流传下来，成为最受少年男女欢迎的课外读物之一。20多年以来，许多年少时读过这一套书的人，也已经有很多长大成人各奔前程了。想到这些，我如今执笔为这一套丛书写序时，心中充满了感慨与感动。现在，《世界伟人传记》将做一些增广扩充，同时配合当今经济状况，予以精益求精地重新编排，继续让未来更多的少年阅读。我衷心希望无论过去与未来阅读这一套书的人，都能深刻铭记编撰人的苦心，从伟人们的传记中汲取崇高的人生哲理。

林文月谨识



小学时代被认为低能儿的爱迪生，长大后竟对人类的文明有很伟大的贡献，像电灯、电话、电信、电车，留声机、电影、收音机等 1000 多种的发明，完全是凭着超人的研究精神、恒心，以及不屈不挠地努力而成功的。

“有恒为成功之本”，“有志者事竟成”这两句话，从爱迪生的研究过程看起来，我们更应该相信它的正确性了。



读完这本书的少年朋友们，希望你们能学习爱迪生，用大无畏的精神去克服所有的困难。那么，将来你们不但有辉煌的成就，而且对国家、社会，甚至全世界人类也会有更伟大的贡献呢！

编者识





◀ 卖报的孩子 ▶

飞上天空的愿望 / 10

阿尔的鹅蛋 / 12

巴倍尔塔 / 16

低能儿童 / 18

少年科学家 / 20

火车上的报童 / 25

车上研究所 / 27

淘气的少年 / 29

报童的冒险事业 / 33

自任报社社长 / 36

耳聋 / 40

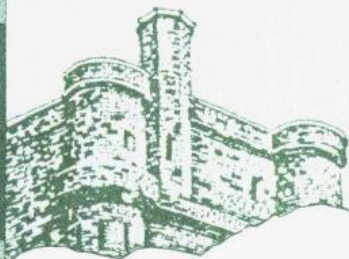


◀流浪的报务员▶

- 勇敢救人 / 44
- 偷睡的妙计 / 45
- 流浪的电信骑士 / 48
- 南国之梦 / 57
- 恢复上班 / 62
- 不实用的发明 / 69

◀青年发明家▶

- 初任总工程师 / 74
- 自行创业 / 77
- 发明自动电报机 / 83
- 四重电报机 / 86
- 母亲逝世 / 88
- 结婚 / 91
- 电话的改良 / 93
- 贝尔和爱迪生的竞争 / 96
- 爱迪生研究所 / 98
- 会说话的机器 / 100



◀ 光辉照耀天下 ▶

- 电灯的发明 / 110
- 绝望的发明家 / 115
- 再接再厉 / 119
- 发明成功 / 121
- 更臻完美 / 124
- “强宝”发电机 / 128
- 转亏为盈 / 131

◀ 发明家之路 ▶

- 爱迪生和电车事业 / 133
- 第二次结婚 / 137
- 格列蒙特的新家 / 139
- 桔山研究所 / 142
- 圆盘唱片 / 146
- 巴黎博览会 / 148
- 电影的发明 / 150
- 开采铁矿 / 152

◀服务社会▶

兴办水泥事业 / 157

建设劳工住宅 / 159

研究蓄电池 / 161

石碳酸的合成 / 166

为国家服务 / 167

发明界的迷途儿 / 169

◀晚年的大发明家▶

乐天的爱迪生 / 174

家居生活 / 176

重回岗位 / 179

落日余晖 / 181

丰硕的遗产 / 185



都始于小处着眼。
所有伟大的事业，

卖报的孩子

飞上天空的愿望

有一年的春天，在美国有两个男孩子背对着和煦的阳光，蹲在草地上。

“喂，米卡，是不是有一种奇妙的感觉？”

发问的是一个脑袋瓜大大的少年，瞪着灵活的眼睛发问。

“嗯，真有点奇怪。”一个有点傻里傻气的孩子这样回答。

“是不是身体要浮起来的那种感觉呢？”

“不，我觉得很想吐哩！”

说这话的孩子脸色发青，显得很痛苦的样子。

“哎哟，好疼哟，好疼哟……”

不久，他两手摀着肚子，在地上打滚，并放声大哭。

少年的母亲听到喊叫声，立刻从家里跑了出来。

“阿尔，到底是怎么一回事呀？”

阿尔疑惑地站起来，抬着头望着他的

母亲，眼睛里仍然充满了好奇的目光。

“我正在作实验呢！是实验人的身体能不能浮到空中去。”

“什么？浮到空中？”

“是啊。沸腾散不是会产生气体吗？体内充满了气体以后，米卡自然就会……”

“什么？沸腾散？你究竟给他喝了多少呀？”

“这么多。”

少年伸出双手，翻开手掌，比画着给母亲看。

“哟，那么多呀！……可怜的米卡会死掉哟！”

她急忙把在地上打滚哭叫的孩子抱进屋里，并派人去请医生。这一下子，把家里弄得天翻地覆。

“这小鬼真使人伤脑筋，老是恶作剧！”

这一天晚上，阿尔被带到曾祖父时留下来的古老大钟下面，挨了35下鞭子。

阿尔虽然被父亲狠狠地打了一顿，但他并没有哭，他一面数着鞭打的次数，一面心里想着：

“这又不能怪我，都是米卡不好。那个家伙一点也不能忍耐，实验好不容易要成功了，却在中途告吹了。”

这个沸腾散事件，并非是单纯的少年恶作剧。从这儿可以看出他的个性，他是无论什么事，不经过亲

手实验、亲眼观察，就不能算数

就因为这种个性，使这个挨打的少年终于成为世界上最伟大的发明家。

阿尔的鹅蛋 阿尔的祖先原是荷兰人，于公元 1728 年移民到美国。不过，在他祖父那一代，有一个时期曾移居加拿大。当时的加拿大正酝酿着革命运动，要像美国一样脱离英国，建立共和国。

爱迪生的祖先身体都很强健，他的父亲萨姆尔也一样有着强健的身体、精力非常旺盛，他曾经参加革命运动，并身为领袖之一，到处奔走活动。但因为攻击总督府，建立国民政府的计划败露，只得越过国境，逃到美国俄亥俄州。

他留在加拿大的财产全部被政府没收了，因此当他定居在伊利湖畔的米兰镇时，已经身无分文，可是萨姆尔一点也不气馁。

当时的米兰，是世界著名的小麦集散地，所以很繁荣。萨姆尔便在这里经营天花板制造厂，生意日渐兴隆，不久就雇用了五六个工人，规模越来越大。

托马斯·阿尔发·爱迪生就在 1847 年 2 月 11 日一个风雪交加的凌晨 3 点钟诞生。

“你看，这孩子多么可爱！和他的母亲一模一

样。”

萨姆尔高兴地抱着婴儿，跑到街上向邻人夸耀。

那时，他的父亲已经43岁了，母亲也已37岁。由于是上了年纪后才生的儿子，所以，这个大眼睛大脑袋的婴儿，格外被人疼爱，大家都叫他“阿尔”

可是他长大后，却成了使家人伤透脑筋的孩子。不管什么事，他老是问长问短的，真是麻烦透了。

当黛妮摔破茶杯的时候，他会问：

“姊姊，茶杯掉在地上，怎么就会破了呢？”

维廉捉到了蜻蜓，他也会问：

“哥哥，蜻蜓的眼睛为什么长在头顶上呢？”

因为他的问题太多了，维廉感到不耐烦，便告诉他说：

“那我也不知道呀。”

他就跟着问：

“为什么不知道呢？”真是问得使人没法子回答。

其实，对于阿尔来说，这个世界，真是充满了数不清的奇异事物。家里面的事物不能满足他的好奇心时，他便到外面去寻找奇异的事。穿过院子，在河边有一个造船厂，木料上面经常散放着锯子、斧头、刨子等各种用具，阿尔就一样一样地拿起来向工人提出

各种不同的问题。

因为他所问的都是些很奇特的问题，人们常望着阿尔那不大相称的身体说：

“这个孩子一定是不太正常，据说头部特别大是白痴的征兆。”

阿尔对于大人的答复，感到不能满意的时候，就自己去实验。

他5岁的时候，有一天看见母鹅在孵蛋，便好奇地问他妈说：

“妈妈，那只母鹅怎么老是趴在那儿？”

“它要帮那些蛋加温呀！”

“为什么要加温呢？”

“它要孵蛋啊。”

“孵蛋？”

“蛋孵了以后，小鹅就会从蛋里出来，鹅都是这样生出来的。”

“那么，给鹅蛋加温，就会生出小鹅来，是吗？”

“是啊。”

“嗯，多奇怪！”

隔了四五天，家里的人发现阿尔煞有其事似地，独自蹲在木料房的旁边。

“阿尔，你在干什么呀？”



阿尔被父亲这么一叫，便回答道：

“我正在孵蛋呢。”

这件事情就被称为“阿尔的鹅蛋”，从此成为家人谈笑的话题。

巴倍尔塔 新时代的潮流也逐渐入侵米兰这个小镇。马车与运河的时代已渐消逝，继之而来的是铁路与轮船的时代。

但是，米兰镇的运河公司，唯恐公司的营业会受铁路影响，所以极力反对在镇上铺设铁路。原来以米兰为集散中心的谷物，因而转移到其他的铁路中心去。以往运载谷物的车队，总是绵延两三公里长，如今已变成时断时续。林立在运河上的船桅，也逐渐地减少了。

萨姆尔见到这种局势的转变，认为米兰已经没多大发展，便结束天花板的营业，毫无留恋地离开米兰，搬到密西根州的休伦港，这时阿尔才6岁。

他在休伦港做粮食的生意，并兼营木材业。当时交易的主要物产，是从休伦港附近的森林砍伐的木材。萨姆尔就和当地的实业家合伙，设立了木材公司，经营得相当不错。

从他们在休伦港的家里，可以俯瞰圣克利亚河的松树林。那是一栋殖民地式的红砖建筑，共有20个房