



读写结合新路
全新作文展示
开拓创新思维
袒露个性真言

初中真言作文

说明

解读自然

真言作文课题组 编

湖北教育出版社





初中真言作文·解读自然

(说明)

真言作文课题组 编

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

初中真言作文·解读自然:说明/真言作文课题组编.
—武汉:湖北教育出版社,2002

(真言作文大系)

ISBN 7-5351-3120-4

I. 初… II. 真… III. 作文—初中—选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 008510 号

出版 发行:湖北教育出版社
网 址:<http://www.hbecp.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 传真:027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店
印 刷:湖北开元印刷有限公司
开 本:850mm×1168mm 1/32
版 次:2002 年 3 月第 1 版
字 数:223 千字

(437100·咸宁市温泉路 41 号)
9.25 印张
2002 年 3 月第 1 次印刷
印数:1-10 000

ISBN 7-5351-3120-4/G·2526

定价:12.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换



初中真言作文

说明

解读自然

- ★《初中真言作文·真我风采》(写人)
- ★《初中真言作文·真情小屋》(记事)
- ★《初中真言作文·四季情怀》(写景)
- ★《初中真言作文·千千心结》(抒情)
- ★《初中真言作文·映日荷花》(状物)
- ★《初中真言作文·生活如歌》(演讲)
- ★《初中真言作文·感悟人生》(议论)
- ★《初中真言作文·解读自然》(说明)
- ★《初中真言作文·流云心事》(应用)
- ★《初中真言作文·中考冲刺》(中考)

ISBN 7-5351-3120-4



9 787535 131201 >

定价:12.00 元

策划:突破工作室
责编:徐耀明
设计:黄牛工作室
制作:喜洋洋卡通

目 录

五月石榴红似火

读写指导

橄榄树	广西	卢德智(5)
国槐	北京	薛明(7)
我家的无花果树	河北	张强(9)
花中君子	上海	吴森(11)
曹州牡丹甲天下	山东	陈锋(13)
草莓	广东	张晓蕾(15)
家乡的板栗	福建	邓梅梅(17)
话橘	上海	陆扬(19)
“奇果”菠萝蜜	广西	唐亮(21)
五月石榴红似火	山东	沈英(23)
金秋龙眼酿侨乡	福建	黄凯泓(25)
植物的根	北京	邓妍(27)
花生	湖北	肖潘潘(29)
辣椒	广西	陶文琦(32)
水稻的自述	吉林	周吉祥(34)
翡翠米	四川	李曼春(36)
家乡一宝——贝母	浙江	卢勇军(37)

蚊子的自白

读写指导

乌龟	河北	党利欣(43)
小乌龟	天津	朱丽娟(45)
致海豚	上海	虞雄(47)
蚂蚁	天津	张云(50)

狗的趣谈	上海	扈 艺(52)
“无足将军”——蜗牛	福建	孙晓岚(55)
蚕	天津	施克胜(57)
猫	山东	周 俊(59)
老鼠的自述	北京	赵桂贞(61)
松鼠	湖北	丁梅春(63)
角怪	福建	谭叶新(64)
蜘蛛	江苏	莫 苟(66)
燕子	北京	李 爽(68)
蚊子的自白		
——介绍蚊子的危害	北京	李 宁(70)
凶猛的猫科类动物——豹	北京	王宛京(72)
义务耕耘者	江西	李心囡(74)
青蛙	北京	邵 青(76)

· 快阁千古以诗传

读写指导

我们的教室	北京	李 济(82)
冬天的北京	北京	肖 翔(84)
上海变了	上海	张 华(87)
家乡的小河	湖南	朝 晕(90)
十笏园	山东	郑爱荣(92)
济南环城公园	山东	祝丛文(94)
御花园中的花石子路	北京	张 晏(96)
有一个美丽的地方	北京	刀 斌(98)
神姿仙态桂林山	广西	蔡一鸣(102)
“绿色明珠”七姊妹山	湖北	丁梅春(104)
九寨沟	北京	赵冰清(106)
西子湖畔岳王庙	浙江	郑 怡(108)
德阳孔庙	四川	吴 旭(110)
北京大学图书馆	北京	郑燕珂(113)

松林书院	山东	燕国同(115)
雄浑悲壮的美	江苏	谢 莉(117)
钟楼	陕西	张 煜(120)
黄鹤楼	湖北	张 成(122)
快阁千古以诗传	江西	曾 昀(124)
布达拉宫	西藏	张 玲(127)
万里长城	北京	牛 瑛(130)

“会爬”的小石子

读写指导

春雨话伞	湖南	张丽华(136)
谈谈空气	内蒙古	玛 萨(138)
助人为乐的大气压	北京	傅新宇(141)
二氧化碳	河北	赵 勇(143)
向你介绍地震云	上海	张 红(145)
地震	四川	熊 壮(147)
水	山西	考 生(149)
假如失去重力	湖北	王晓春(151)
方寸显精彩	广东	贺 荣(153)
“黄花岗”纪念币	浙江	陈振杰(155)

吉祥的使者来到我们家

——记木象菲菲	北京	李 沫(157)
鼻烟瓶	北京	孙 伟(159)
“会爬”的小石子	浙江	周吉康(160)
奇特的蜂窝	湖北	黄杨树(162)
生命的发动机	北京	彭 茜(163)
山水盆景	成都	钟欣致(165)
精巧的罗纹砚	江西	江 东(167)
一对小狗	福建	孙景山(169)
“盘中峦”	安徽	王 虹(171)
香烟如是说	河南	王 娟(173)

话说陨石	上海	杨 威(175)
富饶的海洋	山东	陈 超(178)
风铃	上海	李真真(180)
一种乐器——马琳巴琴	北京	于 燕(182)
沙尘旅行记	青海	刘青媛(184)
照相机的新奇迹	北京	董 馨(186)
软木画——艺术的结晶	上海	王 瑶(188)
老师,到我家请这样走	河南	黄 芳(190)

客来茶甚甘

读写指导

粽子	湖南	郑志华(196)
松花蛋	黑龙江	朱丽平(198)
建瓯板鸭	福建	张 烜(200)
话说家乡的煎饼	江苏	孙 薇(202)
家乡的毛豆腐	安徽	方灶荣(204)
家乡的土特产——香椿	安徽	陶 伟(206)
家乡的臊子面	甘肃	王亚莉(208)
香飘万里话糟油	江苏	刘 健(210)
漫话西安“羊肉泡馍”	陕西	毕延安(212)
德州名吃——羊肠子	山东	杨恩智(214)
客来茶甚甘	浙江	任 萍(216)

愿你有双好眼睛

读写指导

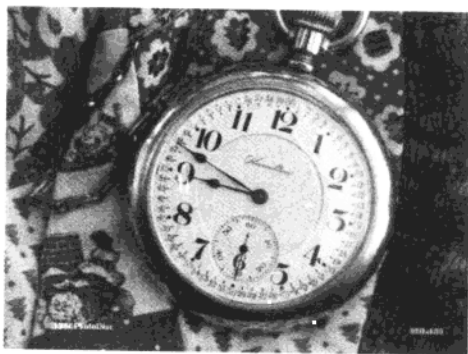
嘉兴南湖菱无角考	浙江	陈羽中(222)
展览会溯源	上海	袁 倩(224)
为什么鸟儿能飞	广东	谭 哲(226)
走马灯为什么会“走”	北京	易弘彦(228)
动物的“母爱”	上海	郭 艺(231)
牵牛花爬竿的学问	江苏	曹 晖(233)

饲养金鱼的学问	安徽	孙 飏(235)
植物为什么会有不同的味道	陕西	李 红(237)
灿烂的杭州丝绸文化	浙江	复 震(239)
植树造林好处多	湖南	李德信(241)
《鲁迅全集》介绍	上海	张 琦(243)
集知识性、趣味性于一身		
——介绍《吉尼斯世界记录大全》	山西	秦 露(245)
愿你有双好眼睛	福州	江壮松(248)

叶脉书签的制作

读写指导

蚂蚱琥珀	湖北	韩 剑(254)
集邮	湖南	强小梅(256)
一只景泰蓝花瓶	北京	杨 萌(258)
叶脉书签的制作	上海	洪 梅(260)
竹编工艺品的制作	浙江	孙 莺(262)
拔丝红薯的制作	河北	李 丽(265)
互助青稞酒的酿造	青海	祁国平(267)
一次解剖青蛙的实验	北京	黄 澈(269)
氯酸钾鉴定实验	福建	如 乔(271)
豆芽好吃豆难发	广东	陈麒凌(272)
怎样解决环境污染		
——大气污染的危害与整治	天津	威 童(275)
怎样制作红烧鲤鱼	北京	董小春(278)
洗衣粉是怎样去污的	北京	盖 梅(280)
怎样在家中栽培葡萄	北京	韩 梅(281)
怎样除茶垢	河北	郭 斌(283)
长跑锻炼中如何保护脚	山东	李 宁(284)



五月石榴红似火

秋天的早晨有时会飘过一股冷雾，
雾气挟来的寒意，并不彻骨，只是凉快。
已近成熟的花生秧，在雾气茫茫中，总是
翠绿可爱。

读写指导

植物王国中,可谓品种繁多,数不胜数;五彩缤纷,美不胜收。作为大自然中不可或缺的一部分,植物以它独有的方式生活在这个大千世界上,图画着美丽的人类社会,装点着缤纷的人类世界。有多少文人墨客了解它、描写它、赞美它,有多少喜爱自然的人们种植它、栽培它、欣赏它!

要想写好某一种植物,动笔之前必须尽量多读一点描绘各类植物的经典美文,同时深入细致地观察,对要写的植物有比较深刻的认识和了解,从而抓住其特征。

说明植物大致可从以下几方面着手:

(一)介绍植物的形态

如:植株的高矮,茎枝的粗细,外表的颜色,花叶的姿态等。一般来说,在说明植物形状时,为了说得更生动、形象,往往借用描写、比喻等手法。当然,这要看实际需要以及读者对象而定。

(二)介绍植物的功用

植物与人们的生活联系紧密:有的可供观赏,有的可供食用,有的是工业、医药等方面的重要原料。

说明某种植物的功用,有时可以用举例的方法。

(三)介绍植物的习性

各种植物都有它自身的习性。有的喜阳,有的爱阴;有的要湿润,有的宜干燥;有的需长在沙土上,有的则只能在粘土上生长。对植物习性作一定的介绍,是这类说明文中的一个不可忽略的内容。

(四)介绍植物的栽培

人们在了解植物的形态、功用与习性的同时,往往还需要了解

它的栽培方法。植物的栽培方法是各式各样的,但一般要有以下几方面的内容:①怎样选种、选苗;②怎样栽培;③怎样管理;④怎样收藏。其中以栽培和管理为重点。为了使说明条理清晰,通常给说明的内容标上一、二、三、四等序号。

写作有关植物方面的说明文,无论从形态、功用、习性或栽培任何一个角度着手,都要抓住说明对象的特征。事物的特征,是区别于其他事物的标志。把说明对象的特征说得准确明白,是说明文的基本要求。

写作说明文,需要广博的知识。这种知识来源于两个方面。一方面是直接的观察、体验。无论花卉与树木,它的形态只有通过细心的观察,才能说明得清楚具体;如果经过自己的栽培与管理,具有实践经验,写作起来更可以得心应手。另一个方面是间接获得的知识,可以向行家学习,也可以从书本上获得。既有直接经验,又有间接知识,就有可能写出较好的说明文。

而树身上凸起的一个个小苞却恰似纽扣,严整有致地嵌在上面,俨然一副中国古代绅士着长衫,正襟危坐的样子。

橄榄树

◎广西 卢德智

家乡种有许多橄榄树,这是一种常绿落叶乔木。有人也许会奇怪:橄榄树叶子既然常绿,咋会落下来呢?请别误解,橄榄树叶子非但一年四季都可看到,而且绿油油的,很爽眼。只有为数极少的一些叶子老了,慢慢变黄,悄然地从枝头飘落下来。不过,已有另一批新芽在不知不觉中舒展成叶片了。就这样,一批刚黄,一批又长大了,这在生物学中叫做“新陈代谢”。

橄榄树身材高大魁梧,生果的一般都有二三层楼高,有的甚至能与四层楼一比高低;腰围也极粗,有的需几个人才能合抱起来。没到生果年龄的略微矮小些。

橄榄树兼有风景树之美。它枝繁叶茂,绰约自然。远观它,亭亭玉立,形态像一把打开的伞,与杉树样子差不多。外皮则如一件漂亮的上衣,上面有细密的花纹和龟裂缝。而树身上凸起的一个个小苞却恰似纽扣,严整有致地嵌在上面,俨然一副中国古代绅士着长衫,正襟危坐的样子。

牡丹花有“国色天香”的美称,这与它本身的姹紫嫣红和花香是分不开的。橄榄树的花虽不能与牡丹花相提并论,却也很有特色:有清淡悠远的花香,却不招蜂引蝶;四个白色的花瓣排列成一个“十”字形状,花朵很小,却密如繁星般缀满整个广阔的绿色海洋,与凝重的绿叶互相辉映,一睹之下,令人心神皆爽。

橄榄花大约在六月里开,随后花瓣逐渐凋落结果。再过一两

个月,长成椭圆形橄榄,就成熟可吃了。年年如此,季季如此。奇特的是,橄榄成熟后并不像苹果、红枣那样形诸于色,而且表皮青绿晶莹得像翡翠。尝鲜时,咬第一口可能很苦或没有滋味,如果接着咬第二口,就会感觉清香满口,余味无穷。也有一些表皮黄灿灿的,那是久受阳光照晒变色的缘故,却也更诱人了。

橄榄可生吃,也可做成菜肴。家乡菜中,用一条大鱼配上几十颗橄榄,外加一些香椒或生姜片,煮熟之后端到桌面上,准保你胃口大开,百吃不厌,且鱼腥气全无。家乡有一习俗:谁家在夏天娶亲,如果没有橄榄招待客人,那被认为是是不吉利的,故流传有“娶妻没橄榄,生子不会胖”的说法。

吃了橄榄肉,剩下的果核可榨油。值得一提的是橄榄树脂可入药。有清痰、解热的功效。有趣的是人们捡橄榄时会粘上一层树脂,怎么洗也洗不净。可用几片橄榄叶夹在手里加水略一搓洗,树脂就会全都离去。树叶是树脂的克星,你说橄榄树这自身的特性奇怪吗?

尽管橄榄树成材需要很长一段时间,可在我国南方种植极广,尤其是集中在两广一带。

据说,在欧洲和北美洲的人们,十分崇尚油橄榄,认为油橄榄的绿叶能带来幸福和宁静。因此,油橄榄在那儿被当作和平的象征而受到顶礼膜拜。

就是在我们祖国,橄榄绿也成为了武警部队的统一服色。当武警战士给人们带去一片绿色和平时,难道你就对橄榄树不会有更深一步的了解么?



读写提示

本文有条有理地说明了橄榄树的特征,给人们留下了清晰的印象。

首先,作者说明了橄榄树是“常绿落叶乔木”。然后由“枝干”即“树叶”到“橄榄花”再到“果实”。按照空间和逻辑顺序由概括到具体,由整体到局部地娓娓道来,言之有序,详略得当,文章脉络井然,结构匀称合理。

在文章的结尾处,作者由“橄榄油”写到“油橄榄”,又引出了欧洲和北美洲的人们将其视为和平的象征,而中国武装警察身着“橄榄绿”的服装,就使这篇说明“橄榄树”的文章更有了人情味,更有了一层深刻的含义。■

槐树是北方一种重要的蜜源树,每天蜜蜂从槐花中酿造出大量的槐花蜜,这些槐蜜,香味纯正,品质优良,可以和枣蜜以及南方的荔枝蜜相媲美,经济价值很高。

国 槐

◎北京 薛 明

北京是文明古国的首都,要使北京尽快成为最清洁、最卫生、最优美的第一流城市,很重要的一条就是搞好绿化,使北京暑不张盖,清风宜人。但是什么树木能使北京在比较短的时间内成为绿树成阴、百草丰茂的城市,又凝聚古老北京的特色呢?我认为是国槐。

国槐属于蝶形花科,落叶乔木。它的树冠宽大,枝叶茂盛浓密。如果在道路两旁连续栽种,那茂密的枝叶就会交织在一起,像一顶绿色的天幕盖在头上。树下便是清风徐徐,凉气宜人,做行道树再合适不过了。国槐庄重古朴,形态高雅,又很适于做庭院树,

装点人们的生活。

北京位于华北平原西北部,属于半湿润、半干旱气候。北京的日照比较充分。而雨量却不多,春季多风沙,气候干燥,对树木的春栽很不利;再有,大量的房屋建设,破坏了北京的土壤条件,使土壤变得易板结、透气性差,很不适于树木栽种。而国槐却不受这些不利条件的影响。它中等喜光,根系发达,能大量地贮存水分,十分耐旱,很适于北京多风沙的干燥气候;国槐对土壤的要求不高,在酸性、中性、石灰性及食盐不超过0.12%的土壤中都能生长。在栽种过程中,国槐便于管理,而且栽种方法简单易行,很容易掌握。国槐的萌芽力强,成活率高,病虫害少,所以生长比较迅速,能够在比较短的时间内把北京有效地、大面积地绿化起来。

国槐还有一个最大的特点:寿命长。这不仅可以象征北京的古老、文明和源远流长的历史,还可以造福后代,真是“一年辛苦百年福”的效果。

我们知道,杨树在成长过程中,是不能任意修剪的。因为修剪过多,就会很大程度抑制它的生长,破坏它的生命力。而国槐却不然,它很耐修剪,可以按照人们的意愿任意修剪成各种美丽的形状,而且不影响各种电线等通讯设施,这是杨树等其他树种所望尘莫及的。

到了夏季,当你漫步在槐树林中,你会闻到阵阵清香扑鼻而来,是那样醉人心扉。这清香,就是从槐花中散发出来的。槐树是北方一种重要的蜜源树,每天蜜蜂从槐花中酿造出大量的槐花蜜,这些槐蜜,香味纯正,品质优良,可以和枣蜜以及南方的荔蜜相媲美,经济价值很高。国槐还有许多用途,它木质细密,耐水湿,有弹性,是优良的工农业用木,可以用来制造船舶、车辆。国槐还能抵抗有害气体,并且有吸收有害气体的能力,可以很大程度地净化空气,好处真是数不胜数……

国槐有这些适于在北京生长的得天独厚的特性,有这样高的