



# A 最佳多媒体创作软件 uthor ware 5.0

中文版

刘昕 编著

现用现查

中央广播电视大学出版社  
中国城市出版社

11 211 20  
L73c  
优秀的多媒体制作软件

---

# Authorware 5.0 现用现查

刘 昕 编著



A0932286

中央广播电视大学出版社

中国城市出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

Author Ware5.0 现用现查/刘昕编. —北京:中央广播电视大学出版社,1999.8

ISBN 7—304—01520—9

I. A… II. 刘… III. 多媒体-软件工具, Autherware5.  
O N. TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 37207 号

## Author Ware5.0 现用现查

刘昕 编著

---

出版·发行/中央广播电视大学出版社

经销/新华书店

印刷/北方工业大学印刷厂

开本/787×1092 1/16 印张/21.875 字数/420 千

---

版本/1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印数/0001—5000

---

社址/北京市复兴门内大街 160 号 邮编/100031

电话/66069791 68519502 (本书如有缺页或倒装,本社负责退换)

---

书号:ISBN 7—304—01520—9/TP·72

定价:28.50 元

# 前言

在因特网日益普及的今天，多媒体已经悄悄地从实验室走进了家庭，这给计算机业和消费者带来了两方面的问题：一方面，对计算机业而言，多媒体生成了一个巨大的市场，许多软件商致力于这个新兴的市场，开发出许多多媒体软件；另一方面，对用户而言，也有了日益完善的多媒体享受。

在这样的基础上，用户又提出了新的希望：能不能自己制作多媒体软件呢？

Macromedia 公司致力于多媒体制作软件的开发，他们推出的 Authorware 系列经历了多年的市场磨炼，其功能日益完善，你完全可以使用它来开发自己的多媒体软件。

在这本书中，我们向你介绍最新版本的 Authorware 5.0 Attain 的使用方法，使你在最短的时间内学会 Authorware 5.0，并能制作自己的多媒体程序。

## Authorware 5.0 Attain 简介：

Authorware 是一套控件导向式的多媒体编辑制作工具。设计时，你只需要将相应的控件摆在流程线上，然后对相关的属性做些合适的设置，就可以做出一个相当棒的多媒体程序。

## 本书的阅读对象：

针对 Authorware 的初学者，给他们提供方便快捷的入门向导，帮助他们了解多媒体编程的基本概念和基本方法。

同时，本书对重要的函数、变量以及各种属性的设置都做了介绍，因而，也可以作为中级用户的参考。

## 本书的特点：

按照一个初级用户编写程序时，以使用的各种控件为顺序组织讲述内容，因此可以按部就班地轻松学习。与此同时，本书还穿插着一个美丽的网上感情故事，希望给大家的学习添加一点轻松。

本书是一本图文并茂的参考书，你可以在图片的帮助下，轻松地找到相应内容，而不会有看懂了书却找不到内容的麻烦。本书大量的图片描述和文字介绍结合使用，也是多媒体的一种表现形式。

本书由王鑫主编。另外，孙景华、黄瀚华、黄少棠、凌贤伍、瞿小玉、孙宝玉、黄昌明、王洪秀、马占荣、田尊五、吴广志、刘世德、孙景利、张小冬、李宁、赵四海、杨荣富、张华开、谭化余、杨仕润、韩百、李小峰、汪春军、张志明、王国戟、朱黎、陈果、李剑、董团结、顾云飞、刘贤轶、尹之恒、蒋伟峰、张旭、徐朝全、李福胜、程盛、刘兰春、李继武、涂海滨等参加了书稿的录入及编辑排版工作。

由于作者水平有限，书中难免会有不妥和失误之处，敬请广大读者谅解，并加以批评指正。

# 第一章 Authorware 5.0 使用基础

对于许多朋友来说, Authorware 5.0 还是一个陌生的软件,或许你是第一次接触这个软件,那么,你一定非常迫切地希望了解 Authorware 5.0,希望知道它是用来做什么的,它有哪些强大的功能以及如何使用等等;或许你已经用过 Authorware 3.5 或是 Authorware 4.0,因此你也许非常希望了解 Authorware 5.0 和 Authorware 4.0 有什么区别,多了些什么功能等等。那么,我们衷心希望本章的介绍能使大家对 Authorware 5.0 有一些初步的了解。

## §1.1 掀开 Authorware 5.0 的面纱

Authorware 作为 Macromedia 公司的主打产品之一,在多媒体软件制作方面享有盛名。它的优势集中体现在三方面。首先,它具有友好的可视化编程界面,对于图画、文字、动画、影像、音乐等多媒体实现形式具有所见即所得的效果;其次,它可以方便地实现各种流程控制,如分支流程、判断流程以及循环流程等而不需要编写程序;再次,它作为一种多媒体集成平台,可以毫无阻碍地将 3D Studio, Photoshop, Director 等软件制作的图片、动画、影音文件集成起来,起到它们各自为战时无法企及的效果。

Authorware 之所以如此热销,不仅仅因为它为专业多媒体制作人员提供了更方便的制作工具,更重要的是,它使千千万万个业余爱好者制作自己的交互式多媒体软件变得易如反掌。Authorware 5.0 具有以下几方面的特点:

### 1. 可视化实现屏幕编辑

Authorware 5.0 提供了许多控件,从而帮助我们掌握强大的屏幕编辑功能。你可以在屏幕上编辑文本、图片、动画等多媒体,并且依据你的喜好来调整它们的效果,还可以加入声音,甚至在计算机上接入外部视频硬件。这么强大的功能实现起来却只需将鼠标轻轻一点。如此方便,让人心动不已。

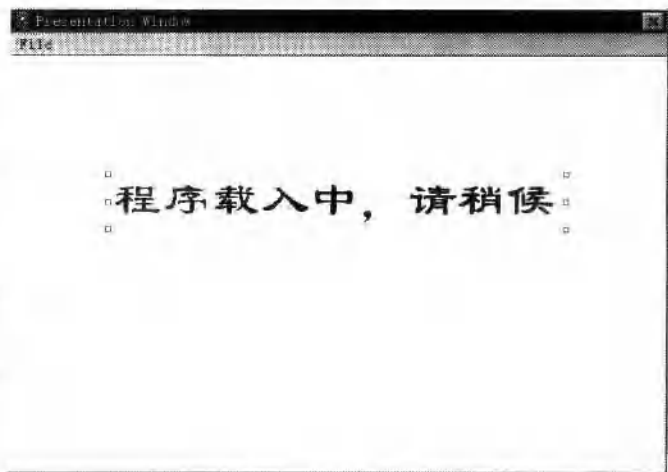


图 1-1 可视化的编辑窗口

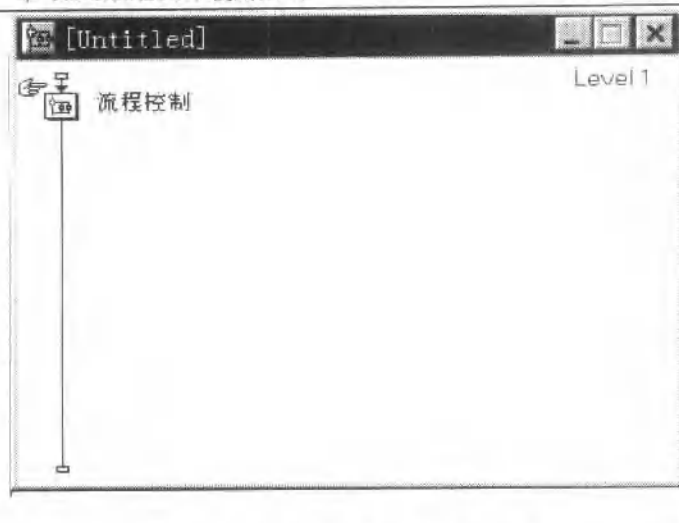


图 1-2 流程线和流程控制控件 map 图标

## 2. 可视化、模块化实现流程控制

流程控制可视化、模块化是程序员们所梦寐以求和孜孜不已地追求着的目标，因为这意味着编程工作将大大简化。Authorware 的出现，圆了多媒体设计人员的梦。Authorware 通过流程线这一独特的设计，实现了流程控制可视化，又通过流程控件的设计，实现了流程控制的模块化。所有的这一切，使

得利用 Authorware 5.0 进行多媒体软件的设计变成了一种享受。

## 3. 方便易用的模板功能

当你用 Authorware 5.0 来进行庞大的多媒体软件设计时，也许会考虑到软件整体风格的统一，于是你会怀念 Word 里面的模板功能。是的，模板是一种非常好的东西，它可以帮助你建立统一的风格，快速建立起自己的多媒体软件框架。令人欣慰的是，作为一家处处为用户着想的公司，Macromedia 当然也考虑到了这一点。

Authorware 5.0 也具有各种风格的模板。这下，你可以放心使用了。

## 4. Authorware 5.0 提供多样化的文本处理功能

利用 Authorware 5.0 提供的文本处理工具，你可以像在画布上画画一样随心所欲地在屏幕的任何地方编辑文字的字体、颜色和大小。你所编辑的效果就是你的程序运行时将要产生的效果，所以，要认真编辑。Authorware 5.0 所提供的画图工具并不是十分强大，但是已经足够用户方便地编辑自己所用的图形了。考虑到很多用户希望自己的程序里能够包含更美丽的图片，Authorware 5.0 还允许用户导入 Photoshop、3D Studio、Director 等图形处理工具所编辑的图片。

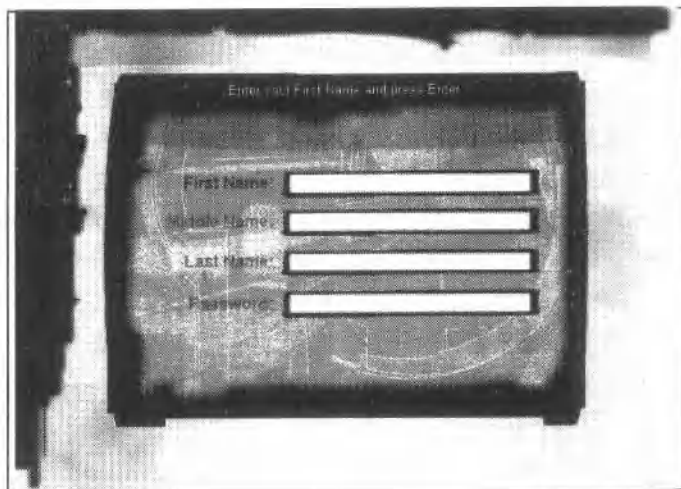


图 1-3 教育用途风格的模板（待定）



### 5. Authorware 5.0 还具有一定的数据处理功能

Authorware 虽然是可视化编程,但同时也提供了丰富的函数和变量,可以使用系统提供的函数和变量,也可以根据自己的需要,用高级语言编写自己的函数和变量。

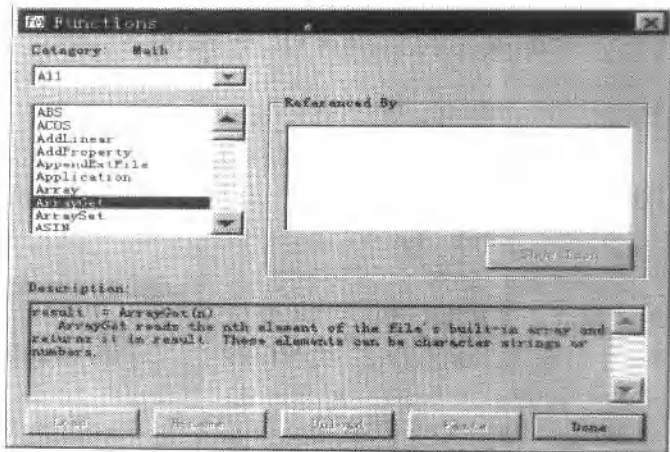


图 1-4 Authorware 函数表

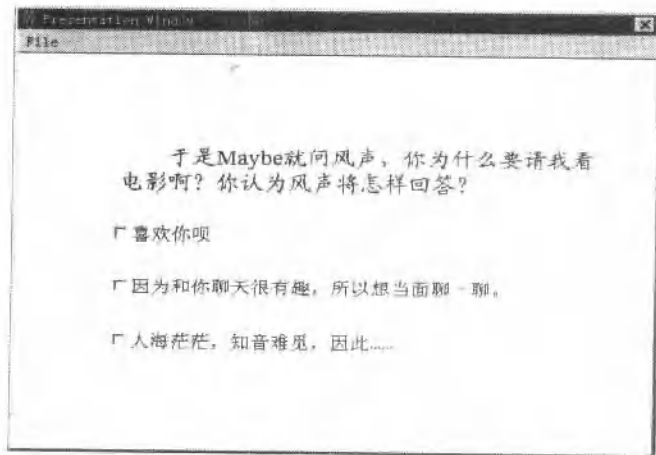


图 1-5 Authorware 5.0 的交互相应功能示例

### 6. 界面友好

Authorware 5.0 编写的程序界面相当友好,这要归功于 Authorware 5.0 所提供的多样交互手段。Authorware 提供了交互控件,利用它可以方便地实现按钮响应、敲击区域响应、敲击对象响应、可移动对象响应、下拉菜单响应、键盘响应、条件响应、尝试限制响应、时间限制响应等。

### 7. 动态链接功能

为了更好地提高程序的开放性、共享性,减小可执行文件的大小,任何一种程序设计语言都会考虑采用动态链接技术,Authorware 5.0 也不例外。利用这一功能,你可以把任何一种语言创建的程序链接到你的多媒体软件中来,保证“得来全不费功夫”。

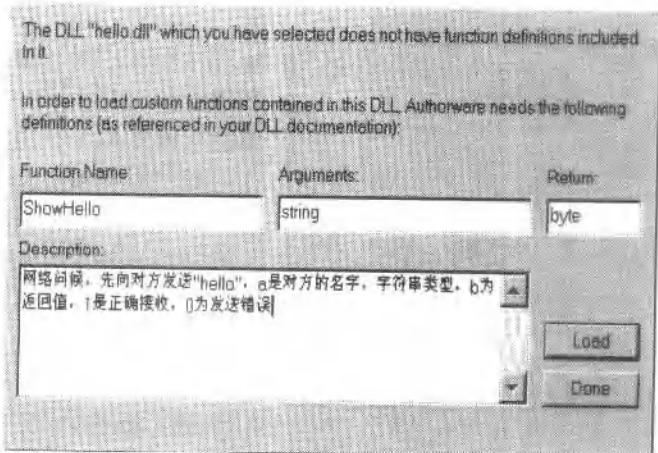


图 1-6 Authorware 5.0 的动态链接示例

## §1.2 Authorware 5.0 的界面

相对于 Visual Basic、Visual C++ 以及 Delphi 而言，Authorware 5.0 的界面显得朴实无华，然而，很快你就会发现，这么朴实无华的界面的功能却是那么强大。

让我们来看看 Authorware 5.0 的界面吧。

左图窗口中最上部黑色的一条，在屏幕上呈蓝色的亮条叫做标题栏，上面有 Authorware 的图标和名称。标题栏下面的一行菜单是 Authorware 的主菜单，主菜单下面的一行图标是工具栏，位于屏幕左边的一列图标是各种控件和调色板。已经介绍过的带有流程线的那个白色窗口是主设计窗口。怎么样，是不是觉得一目了然？

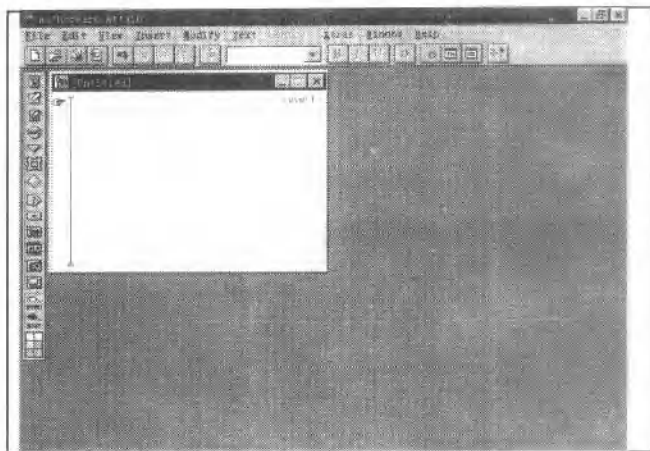


图 1-7 Authorware 5.0 使用界面

### §1.2.1 标题栏

下图就是 Authorware 5.0 的标题栏。同所有的标题栏一样，它也由三部分组成：



图 1-8 Authorware 5.0 标题栏

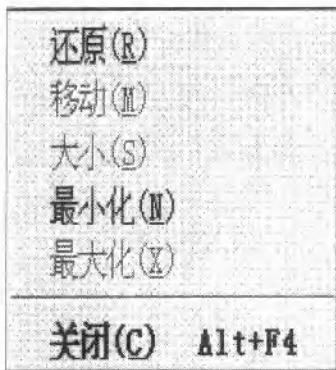


图 1-9 程序下拉菜单

★程序图标：最左边的足球标志就是 Authorware 的程序图标。

单击程序图标，会出现左图窗口，其中：

[还原] 指将窗口变成原来大小，这是相对于最大化和最小化而言的。

[移动] 点击此项后，可用键盘移动窗口。

[大小] 点击此项后，可用键盘改变窗口大小。

[最大化] 将窗口充满全屏幕。

[最小化] 将窗口缩成一小条，放在任务栏里。

[关闭] 提醒你保存未存的程序后，退出 Authorware。



★程序名称：足球右边的 Authorware Attain 就是本应用程序的名称。

★控制按钮：标题栏最右边的三个按钮就是控制按钮，分别对应于最小化、最大化和关闭。

### ◆小技巧：

当你使用 Win98 时，你可以单击任务栏上的小图标来实现应用程序的最小化和还原；当你使用 Win95 时，你可以单击任务栏上的小图标来还原 Authorware 窗口。两种操作系统下，你都可以用 Alt+Tab 来方便地切换应用程序。

## §1.2.2 菜单栏

Authorware 5.0 的菜单比较复杂，所以本节不准备详细介绍，具体内容在第十六章中介绍，希望大家一定抽出时间看一看，了解每一功能选项可以从哪个菜单里找到，为后继的学习增加便利之处。具体功能留到后面结合具体例子讲解，这样大家的印象能比较深刻一些。Authorware 5.0 的菜单如下图所示：



图 1-9 Authorware 菜单栏

### ◆小技巧：

初次接触 Authorware 5.0 时，也许觉得用鼠标辅助编程很惬意；但是，如果准备编写大程序时，你会发现，如果编程时手指不用离开键盘，则编程的效率会显著提高。因此，为长远起见，最好还是花费一些时间熟悉快捷键。

## §1.2.3 程序基本编辑窗口

用 Authorware 进行多媒体编程的最显著优点就是编程的可视化，这一点从右图的示例中就可以看得出。右图窗口左边长长的流程线上串起一串控件图标，这些图标都代表着一定的操作，它们在流程线上的相对位置关系代表着它们在程序执行时的逻辑顺序，所以，这个窗口编辑的是你的多媒体程序的框架结构。怎么样，称之为基本编辑窗口是不是很形象？



图 1-10 Authorware 5.0 程序基本编辑窗口

## ◆ 小技巧:

当你的程序流程线很长时,你也许会考虑将基本编辑窗口设置成可以翻页的,但是 Authorware 5.0 还没有提供这一便利,那么,你也许需要考虑改变窗口的大小。

首先,将鼠标慢慢移到窗口的边缘。当鼠标的箭头压在窗口边界上时,鼠标会变成双箭头,然后,按住鼠标的左键不放并拖动鼠标到合适的位置再放开鼠标左键,这样,窗口的大小就改变了。

## §1.2.4 Authorware 5.0 的灵魂——控件栏

Authorware 之所以具有这么强大而灵活方便的功能,最关键的因素就在于 Authorware 的控件图标。控件图标的存在,使你不必再周而复始地从最基本的底层编程做起,而且还给你的多媒体程序提供了统一的界面风格,所以,控件图标可以当之无愧地称为 Authorware 的灵魂。

左图即是 Authorware 5.0 的控件栏。鉴于控件栏的重要性,本节将逐一介绍控件栏的每个图标。



图 1-12 Authorware 5.0 控件栏

- |                                                                                     |                 |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------|
|    | [Display]       | 显示控件<br>用于编辑显示文本、图片。                   |
|    | [Motion]        | 动画控件<br>用于制作、显示简单的二维动画。                |
|    | [Erase]         | 擦除控件<br>用于清除已显示的窗口。                    |
|  | [Wait]          | 等待控件<br>中断程序的运行,等待用户响应或等待时间间隔。         |
|  | [Navigate]      | 导航控件<br>控制程序的无条件流转,如同 go to 语句。        |
|  | [Frame]         | 框架控件<br>用于创建类似网页的页面系统,支持超文本链接。         |
|  | [Decision]      | 判断控件<br>控制程序的条件跳转,如同 if... then... 语句。 |
|  | [Interactive]   | 交互响应控件<br>用于用户交互响应程序的实现。               |
|  | [Calculation]   | 计算控件<br>用于导入函数,设计变量。                   |
|  | [Map]           | 框图控件<br>用于设计用户自定义子程序。                  |
|  | [Digital Movie] | 数字电影控件<br>用于导入数字电影。                    |

|                                                                                   |               |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------|
|   | [Sound]       | 声音控件<br>用于导入声音文件。             |
|  | [Video]       | 视频控件<br>用于外接放映机时的控制。          |
|  | [Start]       | 开始控件<br>用于标志用户程序的开始。          |
|  | [Stop]        | 停止控件<br>用于标志用户程序的终止。          |
|  | [Icon Palate] | 调色板控件<br>用于设定当前的前景, 背景以及笔的颜色。 |

### §1.2.5 掌握工具, 得心应手

如同每个成功的软件一样, Authorware 5.0 为用户提供了便利的工具。这些工具既包括一些常用的 Windows 工具, 也有一些 Authorware 独有的工具。Authorware 5.0 的工具栏如下图所示:



图 1-12 Authorware 5.0 工具栏

下面简要介绍 Authorware 5.0 工具栏的使用方法:

|                                                                                     |            |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------|
|    | [New]      | 新建文件图标<br>创建一个新程序的源文件, 等同于 File >> New >> File。 |
|  | [Open]     | 打开文件图标<br>打开一个文件, 等同于 File >> Open。             |
|  | [Save All] | 存储文件图标<br>存储当前编辑窗口正编辑的文件。                       |
|  | [Import]   | 导入图标<br>将外部的图片、文本、动画或者 OLE 对象导入当前编辑的文件。         |
|  | [Undo]     | 取消图标<br>取消上一次编辑的结果。                             |
|  | [Cut]      | 剪切图标<br>将选择好的对象集如图标、文本、图片、影像等剪切到剪贴板。            |
|  | [Copy]     | 复制图标<br>将选择好的对象集复制到剪贴板上。                        |
|  | [Paste]    | 粘贴图标<br>将剪贴板上的对象集粘贴到鼠标或光标当前位置。                  |
|  | [Find]     | 查找图标                                            |



在当前活动文件中查找指定的文本。

[Style] 风格图标

指定当前编辑窗口的文本风格，当用户自定义了文本风格时，单击右侧的下拉按钮，就可以从中选择自己喜好的文本风格。



字体加粗图标

指定当前文本风格为笔划加粗型。



斜体图标

指定当前文本风格为斜体字。



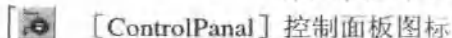
下划线图标

指定当前文本风格为带下划线的风格。



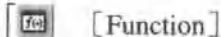
重新开始图标

将程序重新运行；单击它会弹出一个新窗口演示程序运行效果。



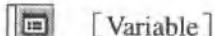
控制面板图标

显示或隐藏控制面板，单击它就可以看到控制面板。控制面板的形状类似录音机，功能与录音机类似。点击最右边的按钮，会弹出另一半面板。具体内容另有专章讨论。



函数图标

单击可以弹出函数对话框。具体内容另有专章讨论。



变量图标

单击可以弹出变量对话框。具体内容另有专章讨论。



帮助图标

单击它将由 Web 浏览器如 IE 自动打开帮助文件。

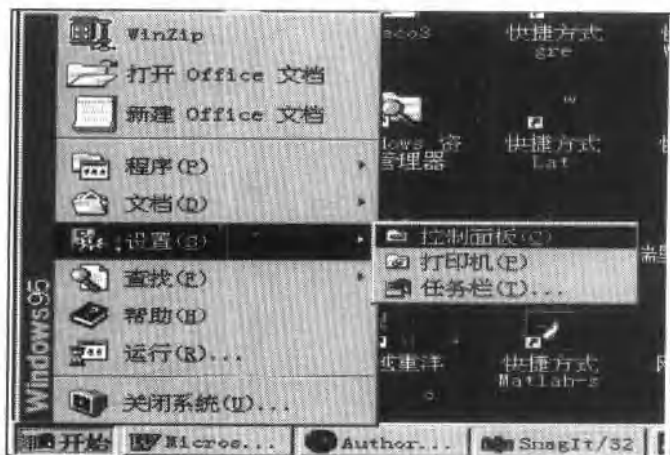
## §1.3 Authorware 5.0 的新特征

相对于 Authorware 4.0，Authorware 5.0 在使用界面上没有大的变化，这大概主要是考虑到大家的怀旧心理吧。但是，不能否认，Authorware 5.0 在许多内在的方面都有了很大提高，正如以为武林高手，功力高到一定境界时就将练功重点放到内功的修炼一样。对照 Authorware 4.0，Authorware 5.0 提供了更好的集成封装特性和更好的网络功能。

## 第二章 怎么用 Authorware 5.0 工作

前面已经大概地介绍了一下 Authorware 5.0 的特色，现在，你是否已经非常迫切地希望动手试一试了？好的，咱们马上就从最基本 Authorware 5.0 的安装开始，直至创建用 Authorware 5.0 做出的第一个多媒体程序，让你在最短的时间内掌握 Authorware 5.0 的基本用法。

### §2.1 Authorware 5.0 的安装

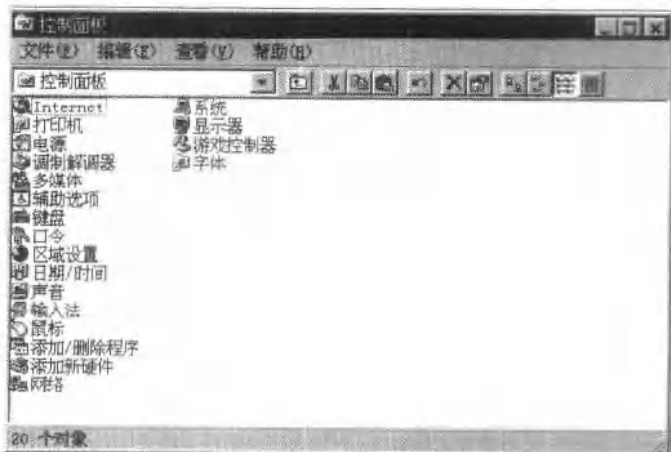


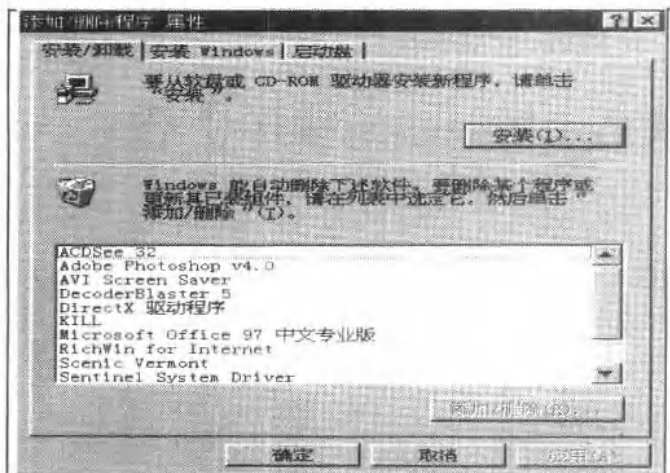
(1)

单击任务栏的“开始”，选择“设置”里面的“控制面板”，单击“控制面板”，弹出控制面板。

(2)

在控制面板中双击“添加 / 删除程序”以启动 Windows 的自动安装程序；以后若卸载，建议也使用该途径。



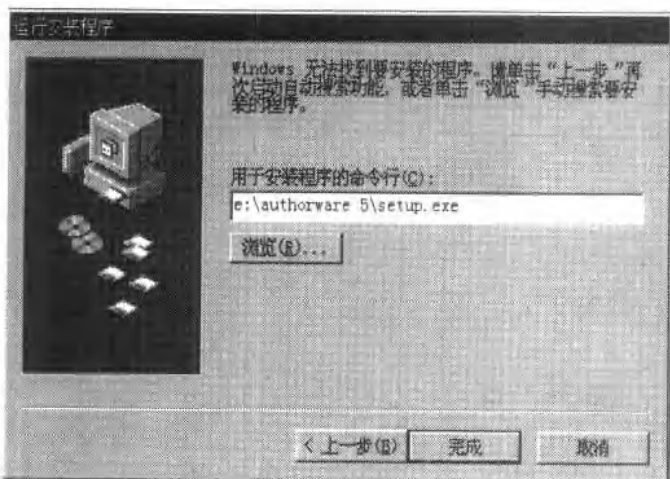


(3)

单击“安装(I)...”，正式启动 Win95 安装向导。

(4)

将 Authorware 5.0 的安装光盘放入光驱，待光驱运行平稳后单击“下一步”以继续执行安装程序。



(5)

如果安装向导的自动搜索程序找到了 Authorware 5.0 的安装程序，那么直接单击“完成”，否则，如左图所示，单击“浏览...”手工寻找 Authorware 5.0 的安装程序，或者直接在“命令行”下面的编辑窗口键入 Setup.exe 所在位置，然后单击“完成”。



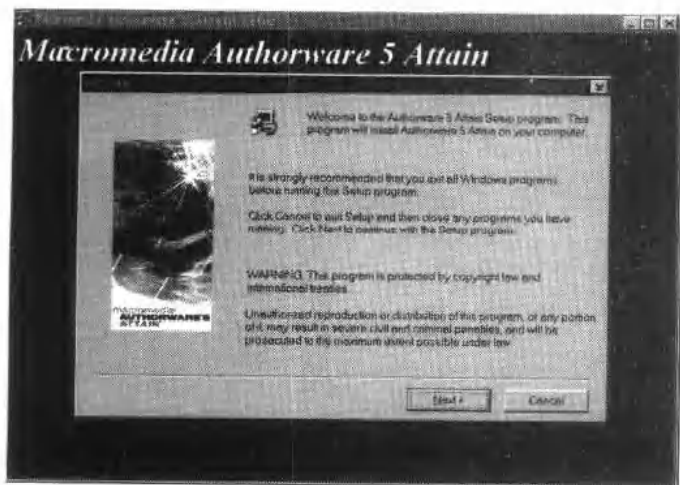
## (6)

屏幕上出现 Authorware 5.0 的起始安装画面, 同时自动准备安装向导, 图中的进度条显示了准备工作的完成程度。



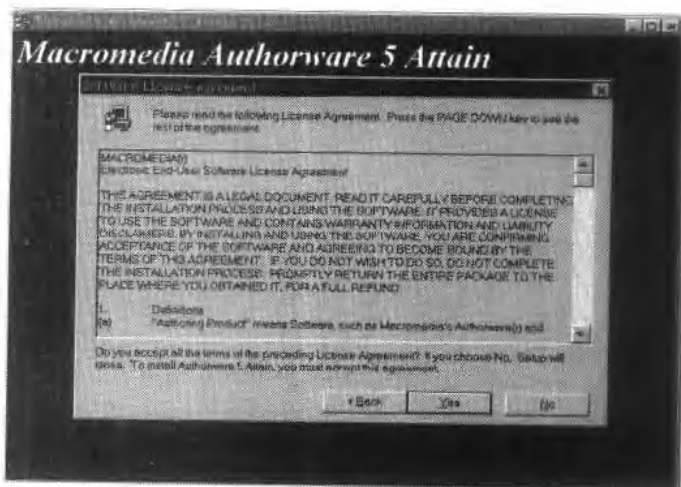
## (7)

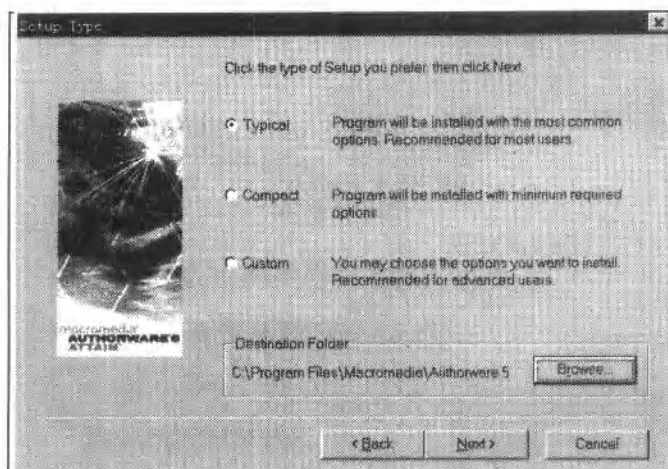
为了防止意外的安装程序退出和保证安装程序的运行速度, Authorware 5.0 建议你关闭其他程序。



## (8)

Authorware 5.0 是一项版权商品, 如右图的 Authorware 5.0 用户安装使用协议说明了用户的权利和义务, 用户如果不接受所需承担的义务, 选择 No 退出安装程序; 若能接受, 选择 Yes 继续安装。



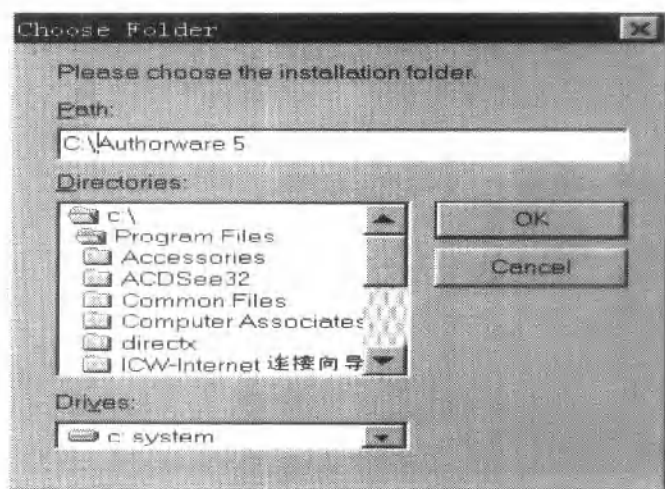


(9)

Authorware 5.0 安装程序提供了三种安装模式，其中第二种紧凑模式（Compact）将占用最小的硬盘空间，但有很多文件如帮助文件将不会被安装，第三种便携式（Custom）将由用户自己选择待安装的组件。一般高级用户使用这个选项，对于大多数用户而言，建议采用典型（Typical）安装以便安装最通用的组件。

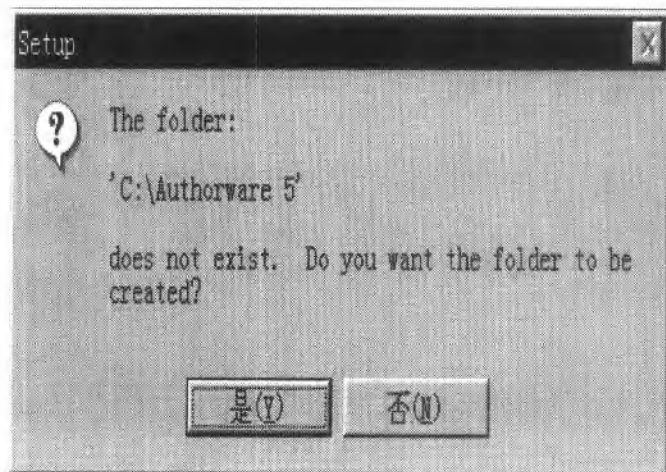
(10)

在此选择将 Authorware 5.0 安装在哪个文件夹中。可以在 Directories 列表中选择，也可以在 Path 编辑框中直接键入你希望的文件夹名而不用管这个文件夹是否存在，然后，单击 OK 按钮。当然，也可以直接单击 OK，选用缺省选项。右图中，我键入了一个原来不存在的文件夹。



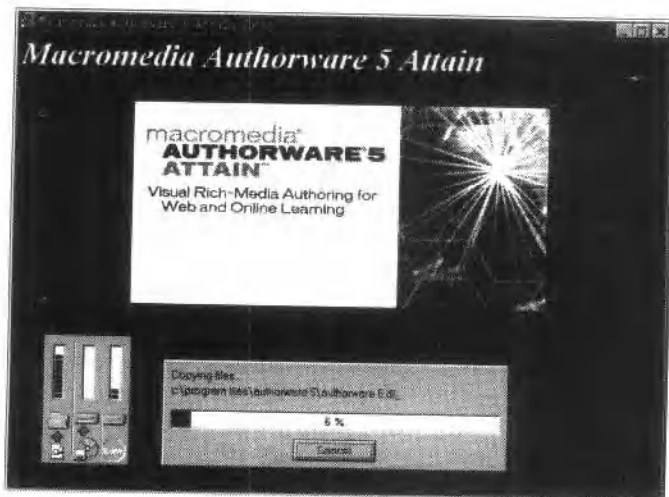
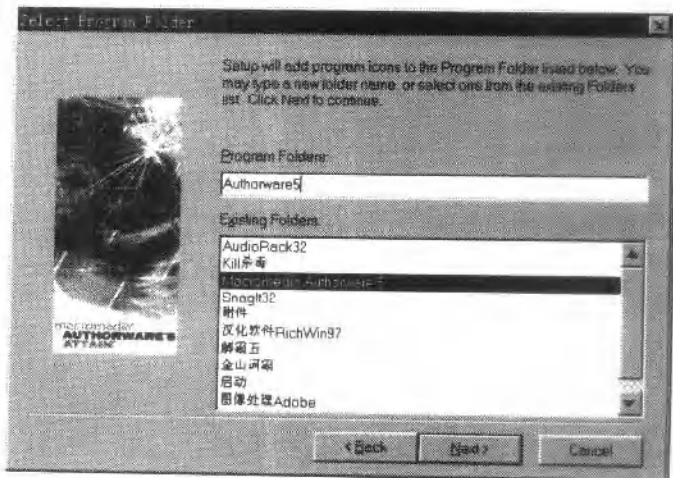
(11)

弹出左图的询问框。选择“是（Y）”继续，此后安装程序将自动创建该目录。



## (12)

在此处选择“开始”菜单中 Authorware 5.0 程序组将要被添加到的位置。可以单击 OK 选用缺省选项，也可以自己在 Program Folders 下的编辑栏键入自己喜爱的程序组名。



## (13)

至此，Authorware 5.0 正式开始安装。计算机将接管一切，直到安装完毕。

## (14)

注意到了吗？安装界面中间那个窗口会变。那个窗口会给你一些关于 Authorware 5.0 的信息。阅读一下，将帮助你更好地了解 Authorware 5.0。

