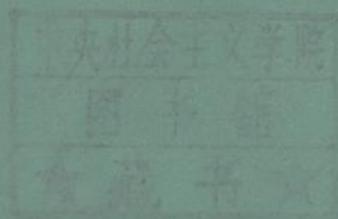


《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》

浅 说



天津人民出版社

A811.29/26-1

55830

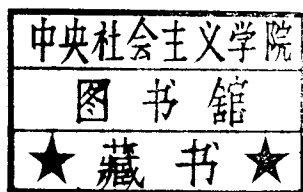
172/4

《路德维希·费尔巴哈和 德国古典哲学的终结》浅说

王 守 昌



200101692



天 津 人 民 出 版 社

**《路德维希·费尔巴哈和德国
古典哲学的终结》浅说**

王 守 昌

*

天津人民出版社出版

(天津市弥锋道124号)

天津人民出版社印刷厂印刷 天津市新华书店发行

*

开本 787×1092毫米 1/32 印张 3 7/8 字数 77,000

一九七九年二月第一版

一九七九年二月第一次印刷

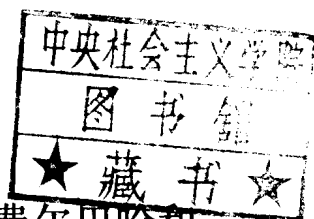
印数 1—38,300

统一书号：2072·98

定价： 0.24元

目 录

《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》	
一 书写作的背景和意义	(1)
1888年单行本序言讲解	(11)
《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》	
正文浅说	(15)
一	(15)
二	(35)
三	(53)
四	(64)
结束语	(93)
《关于费尔巴哈的提纲》的简释	(98)



《路德维希·费尔巴哈和 德国古典哲学的终结》一书 写作的背景和意义

恩格斯的《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书是马克思主义哲学的经典著作之一。书中说明了马克思主义哲学与德国古典哲学，主要是与费尔巴哈和黑格尔的哲学的关系，阐明了马克思主义哲学的理论来源，产生的自然科学前提和社会历史条件，并对辩证唯物主义，特别是历史唯物主义原理作了系统的论述。

象任何一本经典著作一样，恩格斯的《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书是为了适应无产阶级的战斗需要而写的。从十九世纪四十年代到八十年代，即从马克思主义产生到恩格斯写这本书，大约经过了四十多年。这期间，国际工人运动蓬勃发展，许多国家先后建立了工人政党。马克思主义在工人运动中得到广泛传播，在文明世界的一切语言中都找到了代表。日暮途穷、面临死亡的资产阶级，为了维护其反动统治，除了公开的反对和镇压革命外，还千方百计地在工人阶级内部寻找代理人，并散布反动腐朽的意识形态，企图麻痹无产阶级的革命意志，抵制马克思主义的巨大影响。无产阶级和资产阶级的阶级斗争，马克思主

义的政治路线和修正主义政治路线的斗争，在哲学思想战线上，主要表现为辩证唯物主义和历史唯物主义的无产阶级世界观和资产阶级的形而上学唯心论的斗争。在当时历史条件下，这一斗争又有其特殊性，那就是：由于德国古典哲学，主要是费尔巴哈和黑格尔哲学曾是马克思主义的理论来源之一，于是资产阶级哲学家和修正主义分子，就歪曲德国古典哲学，抛弃其中的辩证法和唯物主义的合理因素，从右的方面“复活”德国古典哲学，把它变成彻头彻尾的形而上学和唯心主义，以便达到他们歪曲马克思主义和德国古典哲学的关系，抵制马克思主义的巨大影响，反对和诬蔑辩证唯物主义和历史唯物主义的目的。这期间，在德国出现了新康德主义，在英国和斯堪的纳维亚各国也出现了形形色色的唯心主义流派，他们站在资产阶级反动立场上，用唯心主义和形而上学，甚至用宗教神学的观点来解释德国古典哲学代表者康德、黑格尔等人的观点。在新招牌、新术语、新诡计的掩盖下向马克思主义进攻。当时，特别恶劣的，也是影响最大的是德国的新康德主义，这是十九世纪下半叶在德国出现的资产阶级反动哲学，其代表人物有柯亨、那托尔卜、文德尔班、朗格等人。恩格斯指出：“德国的新康德主义者企图复活康德的观点”，“这种新康德主义的最高成就是那永远不可知的自在之物，即康德哲学中最不值得保存的那一部分”。^①新康德主义者把黑格尔当作“死狗”抛在一边，在

• 《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》人民出版社一九七二年版第17页。以下凡引此书，只注页码，不再注明篇名。

① 恩格斯：《自然辩证法》，《马克思恩格斯选集》第3卷，第467页。

“回到康德那里去！”的口号下，清洗了德国古典哲学创始人康德的哲学中的唯物主义因素，把康德哲学变成了彻底的主观唯心主义和不可知论；新康德主义者否认无产阶级革命运动的必要性，否认社会主义是一种社会制度，而把它当作抽象的不可实现的理想，他们主张人们应在道德上自我完善，反对马克思主义关于无产阶级革命和无产阶级专政学说，宣扬所谓的“伦理社会主义”，反对马克思主义的科学社会主义，他们还诬蔑马克思主义哲学抄袭黑格尔的辩证法，歪曲黑格尔与马克思主义哲学的关系，抹杀无产阶级世界观和资产阶级世界观的根本区别，否认马克思主义哲学的产生是哲学中的革命变革。

新康德主义是第二国际的官方哲学。第二国际的修正主义头子伯恩斯坦、考茨基都企图把新康德主义和马克思主义“结合”起来。俄国的“合法马克思主义者”司徒卢威、布尔加柯夫等人也企图以新康德主义代替马克思主义。正如列宁所指出的：“在哲学方面，修正主义跟在资产阶级教授的‘科学’的屁股后面跑。教授们要‘回到康德那里去’，修正主义就跟在新康德主义者后面蹒跚而行。教授们重复僧侣们已经说过一千遍的、反对哲学唯物主义的滥调，修正主义者就傲慢地微笑着，嘟哝着（按最新出版的手册逐字逐句地嘟哝着），说唯物主义早已被‘驳倒’了。教授们蔑视黑格尔，把黑格尔当作一条‘死狗’来对付，耸肩蔑视辩证法，而自己却又宣扬一种比黑格尔唯心主义还要浅薄和庸俗一千倍的唯心主义；修正主义者就跟着他们爬到从哲学上把科学庸俗化的泥潭里面去，用‘简单的’（和平静的）‘进化论’去

代替‘狡猾的’（和革命的）辩证法。”^①为了打退资产阶级哲学的进攻，批判修正主义，保卫马克思主义，教育无产阶级及其政党，系统地论述马克思主义哲学的理论来源，马克思主义哲学的基本原理，说明“我们和黑格尔哲学的关系，即我们怎样从这一哲学出发并且怎样同它脱离”，（第4页）就很有必要了。

恩格斯写这本书还有其历史的原因。早在1845年，马克思和恩格斯就已决定清算从前的哲学信仰，阐明马克思主义哲学与当时在德国流行的哲学思想体系的对立，特别是要说明马克思制定的唯物主义历史观。这个心愿曾在《德意志意识形态》一书中以批判黑格尔以后的哲学，即以批判费尔巴哈和整个青年黑格尔派哲学的形式实现的。但这本书由于反动当局和“真正社会主义者”出版商的阻挠，当时未能出版。经过四十多年，无论马克思和恩格斯都没有机会回到这个题目上来。对于马克思主义和黑格尔的关系，虽然在某些地方作了说明，但不够全面系统，至于说费尔巴哈，则从来没有回顾过他。基于历史的原因和战斗的需要，所以当《新时代》杂志编辑部请恩格斯写一篇批判文章来评述丹麦哲学家施达克的《路德维希·费尔巴哈》一书时，恩格斯就借此机会写了《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》这部光辉著作。

《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书有巨大的理论意义和深远的历史意义，这是一部关于马克思主

① 列宁：《马克思主义和修正主义》，《列宁选集》第2卷，第3页。

义哲学概论的书。它系统地论述了马克思主义哲学和德国古典哲学的联系与区别，阐明了马克思主义哲学怎样批判继承了黑格尔哲学的“合理内核”和费尔巴哈哲学的“基本内核”。同时指出，马克思主义哲学，即辩证唯物主义和历史唯物主义，作为无产阶级世界观与黑格尔的辩证法和费尔巴哈的唯物主义的根区别。它批判了资产阶级哲学家“复活”德国古典哲学的企图，明确指出，在马克思主义哲学产生以后，这是一种倒退行动。它还揭露了修正主义分子妄想把新康德主义和马克思主义“结合”起来的阴谋，打退了他们的猖狂进攻。本书全面地论述了马克思主义哲学的基本原理，特别是唯物论的社会历史观。这就给予了工人阶级及其政党认识社会、改造社会的强大思想武器，使他们能够发现社会发展的客观规律，理解自己的历史使命，为推翻资本主义制度，建立共产主义社会而奋斗。正如列宁所指出：“在恩格斯的著作《路德维希·费尔巴哈》和《反杜林论》里十分明确和详尽地叙述了他们的观点，这两部著作也同《共产党宣言》一样，都是每个觉悟工人必读的书籍。”^①

当前，我们学习恩格斯这部著作，有重大的现实意义。伟大的领袖和导师毛主席生前号召我们：“认真看书学习，弄通马克思主义”，又指示我们：“要批判资产阶级”，“开展对于修正主义的批判”。恩格斯的这本著作是批判资产阶级和修正主义的战斗性著作。我们学习这本著作，对于进一

^① 列宁：《马克思主义的三个来源和三个组成部分》，《列宁选集》第2卷，第442页。

步批判现代修正主义，特别是王张江姚“四人帮”对马列主义、毛泽东思想的篡改和歪曲，有重大的指导作用。例如，我们可以学习恩格斯关于马克思主义哲学唯物主义的论述，批判他们散布的唯心主义谬论；学习恩格斯关于辩证法原理的论述，批判他们的形而上学谬论；学习恩格斯关于历史唯物主义的论述，批判他们的唯心主义历史观等等。

学习恩格斯的这本著作还可以加深对毛主席哲学思想的理解和运用。毛主席是当代最伟大的马克思主义者。毛主席根据马克思列宁主义的普遍真理和革命具体实践相结合的原则，总结了国内国际革命斗争的经验，继承、捍卫和发展了马克思列宁主义，丰富了马列主义的理论宝库。恩格斯在本书中对马克思主义基本原理的论述，在毛主席的《实践论》、《矛盾论》、《人的正确思想是从那里来的？》、《关于正确处理人民内部矛盾的问题》等著作中都得到了光辉的发展。我们只有在认真学习马列主义经典著作的基础上，才能完整地、准确地理解毛主席对马列主义的新贡献。

学习这本著作，可以帮助我们树立无产阶级世界观，更好地参加革命实践活动。无产阶级世界观，即马克思主义哲学，揭示了自然界、社会和思维发展的一般规律，是我们改造世界的强大思想武器，是我们党制定路线、方针、政策的理论根据之一。它既是世界观，又是方法论。树立无产阶级世界观，需要参加三大革命运动，与工农兵相结合，在斗争实践中坚定无产阶级立场和培养无产阶级思想感情。同时，也必须学习马列主义经典著作和毛主席著作，因为，无产阶级世界观是不能自发产生的，必须通过刻苦地学习，才能自

觉地建立起来。《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书是学习马克思主义哲学必读之书，学习和掌握这本书中阐明的马克思主义哲学原理，能帮助我们树立无产阶级世界观。

本书正文分四章。第一章批判分析黑格尔哲学；第二章评述费尔巴哈的唯物主义自然观；第三章批判分析费尔巴哈的唯心主义历史观；第四章论述马克思主义哲学的理论来源和产生的自然科学前提，它所完成的哲学中的革命，概述了历史唯物主义基本原理。另外，恩格斯为本书1888年单行本写了序言，并将1845年马克思写的《关于费尔巴哈的提纲》作为本书的附录。在这本书中，恩格斯捍卫和发展了哲学的党性原则，深刻论述了唯物主义和唯心主义，可知论与不可知论，辩证法和形而上学，历史唯物主义和历史唯心主义的对立。

最后，谈谈书名。也就是说，恩格斯为什么将本书题名为《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》？我们认为，可以从以下三个方面去理解：

第一，从本书的针对性去理解。恩格斯是应德国社会民主党理论刊物《新时代》杂志编辑部请求写作本书的。写本书的直接目的是评述丹麦哲学家施达克博士1885年写的《路德维希·费尔巴哈》一书。施达克虽然想保卫费尔巴哈免受唯心主义攻击，但是由于他的资产阶级立场和世界观，使他不能对费尔巴哈进行正确的评价。恩格斯在1886年写了《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书，对施达克的观点进行了批判分析。同时，站在无产阶级立场上，运用

辩证唯物主义和历史唯物主义观点对于德国古典哲学，特别是给予其杰出代表黑格尔和费尔巴哈以正确评价。恩格斯与施达克观点的不同在本书的内容中得到明显反映，主要的分歧在于：施达克认为费尔巴哈是个唯心主义者，而恩格斯指出，费尔巴哈在自然观上是一个杰出的唯物主义者，在社会历史观上是一个唯心主义者。可见，恩格斯将本书题名为《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》原因之一显然是针对施达克《路德维希·费尔巴哈》一书的。

第二，从德国古典哲学内部两条路线斗争去理解。恩格斯把本书题名为《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》就反映了德国古典哲学内部的两条路线斗争，即黑格尔哲学是德国古典哲学唯心主义路线发展的终结，费尔巴哈的唯物主义路线的胜利，结束了德国古典哲学的发展阶段。十八世纪末到十九世纪初的德国古典哲学是作为1848年资产阶级民主革命舆论准备的经典哲学，正象当时文学中资产阶级以古典主义反对了封建贵族的浪漫主义思潮一样，在哲学中，资产阶级也以古典主义反对封建贵族的宗教唯心主义，表明他们对古希腊罗马哲学的崇拜。但由于德国特殊的历史条件，例如资本主义发展的不足，资产阶级既有要求革命反对封建制度的一面，又有与封建贵族妥协的一面，这在德国古典哲学唯心主义路线的代表者观点中得到了反映，他们的哲学体系虽然是唯心主义的，但都包含着辩证法。德国古典哲学从康德开始，经费希特、谢林到黑格尔达到了顶峰，黑格尔哲学的形而上学唯心主义体系和辩证法的矛盾典型地反映了德国资产阶级的两面性。但黑格尔却把自己的哲学体系称

之为“最终体系”，“绝对真理”。如果这样，那么人的认识和历史也就终结了。恩格斯对此曾有说明：“总之，哲学在黑格尔那里终结了：一方面，因为他在自己的体系中以最宏伟的形式概括了哲学的全部发展；另一方面，因为他（虽然是不自觉地）给我们指出了一条走出这个体系的迷宫而达到真正地切实地认识世界的道路。”（第11页）

费尔巴哈是德国资产阶级激进阶层的思想代表，正象费尔巴哈这个字本身含义一样（“费尔巴哈”德文原文意为“火流”），他用“火的洪流”摧毁了黑格尔的唯心主义，恢复了唯物主义的权威，宣告了德国古典哲学两条路线斗争以唯物主义胜利而告终。所以，马克思、恩格斯在《神圣家族》中写道：“只有费尔巴哈才是从黑格尔的观点出发而结束和批判了黑格尔的哲学。费尔巴哈把形而上学的绝对精神归结为‘以自然为基础的现实的人’，从而完成了对宗教的批判。同时也巧妙地拟定了对黑格尔的思辨以及一切形而上学的批判的基本要点。”^①

第三，从马克思主义哲学的产生是哲学中的革命变革去理解。马克思主义哲学——辩证唯物主义和历史唯物主义的产生是哲学上的真正革命，也意味着德国古典哲学历史作用的终结。恩格斯写这本书的主要目的是论述马克思主义哲学的理论来源和马克思主义哲学，特别是唯物主义历史观的。马克思主义哲学是革命导师马克思和恩格斯总结无产阶级革

① 马克思、恩格斯：《神圣家族》，《马克思恩格斯全集》第2卷，第177页。

命实践经验，概括了自然科学新成就，同时也是批判地吸取了德国古典哲学，主要是黑格尔哲学的“合理内核”和费尔巴哈的“基本内核”而产生的。马克思主义哲学作为无产阶级世界观，将辩证法和唯物主义结合起来，特别是发现了社会发展的客观规律，创立了唯物主义历史观，完成了哲学中的革命，这也就意味着以往的一切旧哲学，包括德国古典哲学在内的历史作用的终结。从此，马克思主义哲学与实践相结合推动着无产阶级革命事业蓬勃发展。而德国资产阶级在1848年革命以后，逐渐丧失了革命性，他们抛弃了德国古典哲学的优秀成果，即黑格尔的辩证法和费尔巴哈的唯物主义，而代之以形而上学和唯心论。只有无产阶级才继承了德国古典哲学的优秀成果。所以，恩格斯在本书结束语中指出，德国新兴的工人阶级是德国古典哲学的继承者。

1888年单行本序言讲解

序言的中心思想是说明写《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一书的原因，并附带说明本书单行本付印前的一些情况。

序言可分为两部分：

（一）本书写作的原因

（第3页第1段——第4页第1段）

恩格斯从三方面说明写本书的原因。

第一、历史的原因。恩格斯说，早在1845年在布鲁塞尔，他和马克思就已决定，为了更好地对敌视无产阶级的资产阶级和小资产阶级的理论进行斗争，必须清算自己以前的哲学信仰，阐明他们创立的辩证唯物主义，特别是唯物主义历史观，以便与当时在德国流行的“哲学思想体系”对立。这个愿望是在批判黑格尔以后的哲学，即以费尔巴哈、布·鲍威尔和施蒂纳为代表的青年黑格尔派的哲学来实现的。当时，他们共同写了《德意志意识形态》一书。这部著作开始写作于1845年9月，1846年夏季基本完成。原稿分为两卷，第一卷的内容主要是研究历史唯物主义基本原理，批判费尔巴哈和青年黑格尔派的哲学观点；第二卷的内容是批判格律

恩和赫斯等人为代表的反动的“真正的社会主义”。原稿大部分在1846年5月和7月送到威斯特伐里亚，准备请当地企业家，“真正的社会主义者”尤·迈耶尔和鲁·雷姆佩尔就地出版。但由于反动当局和出版商的阻挠，没有能够出版。

从写作《德意志意识形态》到写作本书，经过了四十多年。这期间，由于马克思和恩格斯积极领导国际共产主义运动，并从事政治经济学等方面的研究工作，都没有机会回到这个题目上来说明马克思主义哲学与德国古典哲学的关系，论述唯物主义历史观，批判当时在德国流行的青年黑格尔派为代表的所谓“现代德国哲学”的愿望，一直未能实现。

第二、现实的原因，即无产阶级和资产阶级的阶级斗争，马克思主义思潮和资产阶级思潮、修正主义思潮的斗争，需要写这本书。

从十九世纪四十年代到八十年代，欧洲和世界工人运动蓬勃发展，相继创立了工人阶级政党，马克思主义在与资产阶级意识形态和以蒲鲁东、巴枯宁、拉萨尔为代表的机会主义派别斗争中取得了重大胜利。“马克思的世界观远在德国和欧洲境界以外，在文明世界的一切语言中都找到了代表”。

（第3页）另一方面，1848年资产阶级革命后，欧洲各主要国家的资产阶级日益反动，特别是经过1871年巴黎公社革命的打击，他们已感到面临死亡了。在意识形态方面，也已腐朽没落。为了欺骗麻醉劳动人民和反对马克思主义，他们热衷于复活德国古典哲学中的唯心主义、形而上学的杂质，反动的社会政治思想，特别是黑格尔、康德哲学中的保守反动的东西。这些东西在英国、德国、丹麦、挪威、瑞典等斯堪的

纳维亚各国泛滥开来，并且侵入到工人阶级政党内部，与党内的修正主义思潮一道向马克思主义进攻。例如德国出现的新康德主义就是如此。为了反击这股逆流，向无产阶级及其政党进行马克思主义教育，说明马克思主义与德国古典哲学的关系，分清什么是真马克思主义，什么是假马克思主义；什么是唯物论，什么是唯心论，完全有必要写这本书。

第三、直接的原因。由于早已有写一本关于唯物主义历史观和马克思主义哲学与德国古典哲学关系的书的愿望，由于阶级斗争和思想政治路线斗争的需要，所以，当德国社会民主党理论刊物《新时代》编辑部请恩格斯写一篇批评文章来评述丹麦哲学家施达克的《路德维希·费尔巴哈》一书时，恩格斯就利用此机会来完成上述任务。

（二）本书付印前的情况说明

（第4页第2段）

恩格斯指出，在将《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》的稿子送去付印以前，他又重读了1845年——1846年的旧稿，即《德意志意识形态》一书。该书对唯物主义历史观虽然作了解释，例如，社会存在决定社会意识的原理，生产方式的矛盾运动是社会发展动力的原理，并提出了阶级斗争学说和无产阶级革命和无产阶级专政学说的萌芽。但是，《德意志意识形态》一书是马克思主义创立时期的著作，对于唯物主义历史观的一些范畴，有的已明确提出，例如生产力、生产关系、生产方式等，但是使用别的概念来表达的，例如生产关系有时是用“交换关系”、“社会关系”