

元白诗选注

苏仲翔



2•742

元白詩述注

苏仲翔

中州書局影印

内 容 提 要

本书是中唐时期两个大诗人元稹与白居易各期各类代表诗篇的选集，由苏仲翔教授整理选释。注解精当，题解简赅，易于读者领会和掌握。实为大专学校文科学生和文学爱好者的良好读物。

元 白 诗 选 注

苏仲翔

责任编辑：王鸿芦

中 州 书 画 社 出 版

河南许昌地区印刷厂印 刷

河南省新华书店发 行

850×1168毫米32开本 8印张 152千字

1982年8月第1版 1982年8月第1次印刷

印数：1—18,900册

统一书号10219·19 定价0.97元



元 穆 像



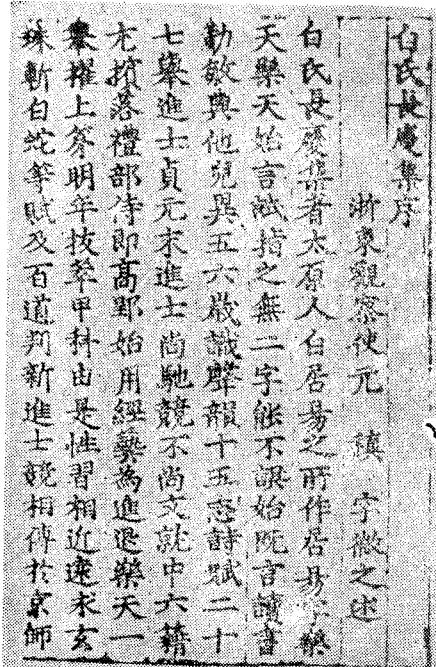
白居易画像

唐
云

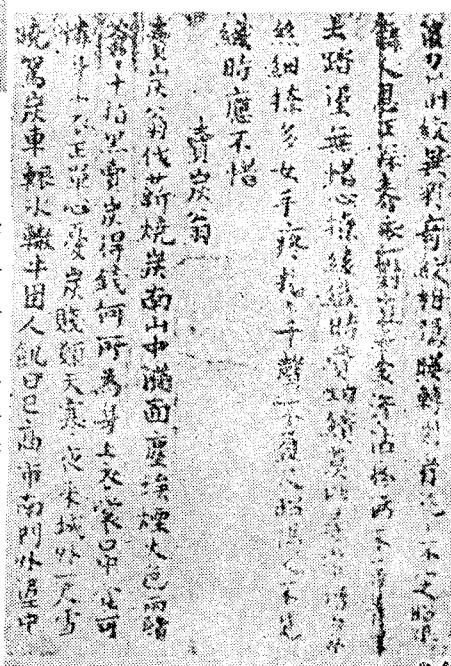
雨香聞
深潭流
和聲入
草堂秋
風多
湖天
柳宗元

此中消
殘雲送
雨過新晴
時節已
丁巳年
白居易

白居易真迹（褚斌杰氏书影）



敦煌出土白香山诗集
(白氏长庆集书影)



朝鲜版白氏文集

目 次

| | |
|--------------------|---------|
| 导言 | (1) |
| 元稹诗选 共一百首 | (19) |
| 古诗 二十九首 | (21) |
| 乐府 三十一首 | (47) |
| 近体 四十首 | (76) |
| 白居易诗选 共二百零二首 | (91) |
| 古诗 七十七首 | (93) |
| 乐府 五十首 | (160) |
| 近体 七十五首 | (208) |
| 元白简谱 | (234) |

元稹诗选 (19)

| | |
|--------------|--------|
| 古诗 二十九首 | (21) |
| 松树 | (21) |
| 芳树 | (21) |
| 雉媒 | (22) |
| 大嘴乌 | (23) |
| 分水岭 | (25) |
| 青云驿 | (25) |
| 四皓庙 | (28) |
| 种竹并序 | (29) |
| 和乐天感鹤 | (30) |
| 说剑 | (30) |
| 和乐天折剑头 | (32) |
| 遣兴十首(选八首) | (33) |
| 三月二十四日宿曾峰馆夜对 | |
| 桐花寄乐天 | (34) |
| 红芍药 | (35) |
| 村花晚 | (35) |
| 紫踯躅 | (36) |
| 山枇杷 | (36) |
| 树上鸟 | (37) |
| 琵琶歌 | (38) |
| 古决绝词 | (40) |
| 连昌宫词 | (41) |
| 望云骓马歌并序 | (44) |
| 乐府 三十一首 | (47) |
| 乐府古题序 | (47) |
| 梦上天 | (48) |

| | |
|---------------|--------|
| 冬白纻 | (49) |
| 将进酒 | (50) |
| 采珠行 | (50) |
| 董逃行 | (51) |
| 忆远曲 | (52) |
| 夫远征 | (52) |
| 织妇词 | (53) |
| 田家词 | (54) |
| 侠客行 | (54) |
| 君莫非 | (55) |
| 田野狐兔行 | (55) |
| 当来日大难行 | (56) |
| 人道短 | (56) |
| 苦乐相倚曲 | (58) |
| 出门行 | (58) |
| 捉捕歌 | (60) |
| 古筑城曲五解 | (61) |
| 估客乐 | (62) |
| 和李校书新题乐府十二首并序 | (63) |
| 上阳白发人 | (64) |
| 华原磬 | (65) |
| 五弦弹 | (66) |
| 西凉伎 | (67) |
| 法曲 | (68) |
| 驯犀 | (69) |
| 立部伎 | (69) |
| 骠国乐 | (70) |
| 胡旋女 | (71) |
| 蛮子朝 | (72) |

| | |
|----------------|--------|
| 缚戎人 | (73) |
| 阴山道 | (75) |
| 近体 四十首 | (76) |
| 晚秋 | (76) |
| 雪天 | (76) |
| 水上寄乐天 | (76) |
| 菊花 | (77) |
| 赠柔之 | (77) |
| 江花落 | (77) |
| 赠李十二牡丹花片因以饯行 | (78) |
| 亚枝红 | (78) |
| 梁州梦 | (78) |
| 嘉陵江二首 | (79) |
| 西县驿 | (79) |
| 送孙胜 | (79) |
| 岳阳楼 | (79) |
| 西归绝句十二首(选八首) | (80) |
| 闻乐天授江州司马 | (81) |
| 重赠 | (81) |
| 春晚 | (81) |
| 离思五首(选三首) | (82) |
| 古艳诗二首 | (82) |
| 三遣悲怀 | (83) |
| 江楼月 | (83) |
| 鄂州寓馆严润宅 | (84) |
| 以州宅夸于乐天 | (84) |
| 重夸州宅旦暮景色兼酬前篇末句 | (84) |
| 和乐天早春见寄 | (85) |
| 会真诗三十韵 | (85) |

梦游春七十韵 (87)

白居易诗选 (91)

古诗 七十七首

卷一 三十首

- | | |
|-------------|---------|
| 读张籍古乐府 | (93) |
| 寄唐生 | (94) |
| 凶宅 | (95) |
| 观刈麦 | (96) |
| 李都尉古剑 | (97) |
| 折剑头 | (97) |
| 云居寺孤桐 | (98) |
| 赠元稹 | (98) |
| 宿紫阁山北村 | (99) |
| 酬元九对新栽竹有怀见寄 | (100) |
| 感鹤 | (100) |
| 紫藤 | (101) |
| 慈乌夜啼 | (101) |
| 燕诗示刘叟 | (102) |
| 采地黄者 | (103) |
| 村居苦寒 | (103) |
| 纳粟 | (104) |
| 新制布裘 | (104) |
| 杏园中枣树 | (105) |
| 放鱼 | (105) |
| 秦中吟十首并序 | (106) |
| 议婚 | (106) |
| 重赋 | (107) |

| | |
|------------------|---------|
| 伤宅 | (108) |
| 伤友 | (109) |
| 不致仕 | (109) |
| 立碑 | (110) |
| 轻肥 | (111) |
| 五弦 | (111) |
| 歌舞 | (112) |
| 买花 | (113) |
| 卷二 三十四首 | |
| 和答诗十首并序(选五首) | (114) |
| 答桐花 | (115) |
| 和雉媒 | (117) |
| 和松树 | (118) |
| 和大嘴鸟 | (118) |
| 和分水岭 | (120) |
| 有木诗八首(选二首) | (120) |
| 效陶潜体诗十六首并序(选四首) | (122) |
| 观稼 | (124) |
| 题浔阳楼 | (125) |
| 访陶公旧宅并序 | (125) |
| 读谢灵运诗 | (126) |
| 香炉峰下新置草堂即事咏怀题于石上 | (127) |
| 草堂前新开一池养鱼种荷日有幽趣 | (128) |
| 截树 | (128) |
| 赎鸡 | (129) |
| 秋蝶 | (129) |
| 初领郡政衙退登东楼作 | (130) |
| 洛下卜居 | (130) |
| 游襄阳怀孟浩然 | (131) |

| | |
|---------------|---------|
| 城上对月期友人不至 | (131) |
| 寄微之三首 | (132) |
| 感情 | (133) |
| 西楼夜 | (133) |
| 东坡种花二首 | (133) |
| 步东坡 | (134) |
| 客中月 | (135) |
| 和梦游春诗一百韵并序 | (135) |
| 卷三 十三首 | |
| 江南遇天宝乐叟 | (141) |
| 长恨歌 | (142) |
| 琵琶行并序 | (147) |
| 霓裳羽衣舞歌 | (150) |
| 小童薛阳陶吹觱篥歌 | (152) |
| 放旅雁 | (153) |
| 山石榴寄元九 | (154) |
| 山鹧鸪 | (155) |
| 晚秋夜 | (155) |
| 醉后狂言酬赠萧殷二协律 | (156) |
| 啄木曲 | (156) |
| 秋日与张宾客舒著作同游龙门 | |
| 醉中狂歌凡二百三十八字 | (157) |
| 雪中晏起偶咏所怀兼呈张常侍 | |
| 韦庶子皇甫郎中 | (158) |
| 乐府 五十首 | |
| 新乐府并序 | (160) |
| 七德舞 | (161) |
| 法曲 | (162) |
| 二王后 | (163) |

| | |
|-----|---------|
| 海漫漫 | (164) |
| 立部伎 | (165) |
| 华原磬 | (166) |
| 上阳人 | (167) |
| 胡旋女 | (168) |
| 折臂翁 | (169) |
| 太行路 | (170) |
| 司天台 | (171) |
| 捕蝗 | (172) |
| 昆明春 | (173) |
| 城盐州 | (174) |
| 道州民 | (175) |
| 驯犀 | (176) |
| 五弦弹 | (177) |
| 蛮子朝 | (178) |
| 骠国乐 | (179) |
| 缚戎人 | (180) |
| 骊宫高 | (182) |
| 百炼镜 | (182) |
| 青石 | (183) |
| 两朱阁 | (184) |
| 西凉伎 | (185) |
| 八骏图 | (186) |
| 涧底松 | (187) |
| 牡丹芳 | (188) |
| 红线毯 | (189) |
| 杜陵叟 | (190) |
| 缭绫 | (190) |
| 卖炭翁 | (191) |

| | |
|-------|---------|
| 母别子 | (192) |
| 阴山道 | (193) |
| 时世妆 | (194) |
| 盐商妇 | (195) |
| 李夫人 | (196) |
| 陵园妾 | (197) |
| 杏为梁 | (198) |
| 井底引银瓶 | (199) |
| 官牛 | (200) |
| 紫毫笔 | (200) |
| 隋堤柳 | (201) |
| 草茫茫 | (202) |
| 古冢狐 | (203) |
| 黑潭龙 | (204) |
| 天可度 | (204) |
| 秦吉了 | (205) |
| 鶗九剑 | (206) |
| 采诗官 | (206) |

近体 七十六首

| | |
|------------|---------|
| 赋得古原草送别 | (208) |
| 百花亭 | (208) |
| 赠内子 | (209) |
| 湖亭晚归 | (208) |
| 除苏州刺史别洛城东花 | (210) |
| 别苏州 | (210) |
| 宴散 | (210) |
| 秋思 | (211) |
| 秋凉闲卧 | (211) |
| 烧药不成命酒独醉 | (211) |

| | |
|-------------------|---------|
| 江南送北客因凭寄徐州兄弟书 | (212) |
| 王昭君 | (212) |
| 晚秋闲居 | (213) |
| 同李十一醉忆元九 | (213) |
| 惜牡丹花 | (213) |
| 闻虫 | (213) |
| 秋雨中赠元九 | (214) |
| 醉后却寄元九 | (214) |
| 初贬官过望秦岭 | (214) |
| 登郢州白雪楼 | (214) |
| 舟中读元九诗 | (215) |
| 望江州 | (215) |
| 赠江客 | (215) |
| 题破中石上 | (216) |
| 竹枝词四首(选二首) | (216) |
| 后宫词 | (216) |
| 伤春曲 | (217) |
| 思妇眉 | (217) |
| 暮江吟 | (217) |
| 木芙蓉花下招客饮 | (217) |
| 问杨琼 | (218) |
| 三月二十八日赠周判官 | (218) |
| 华州西 | (218) |
| 魏王堤 | (218) |
| 杨柳枝词八首 | (219) |
| 别柳枝 | (220) |
| 前有别杨柳枝绝句梦得继和云春尽絮飞 | |
| 留不得随风好去落谁家又复戏答 | (220) |
| 杨柳枝词 | (220) |