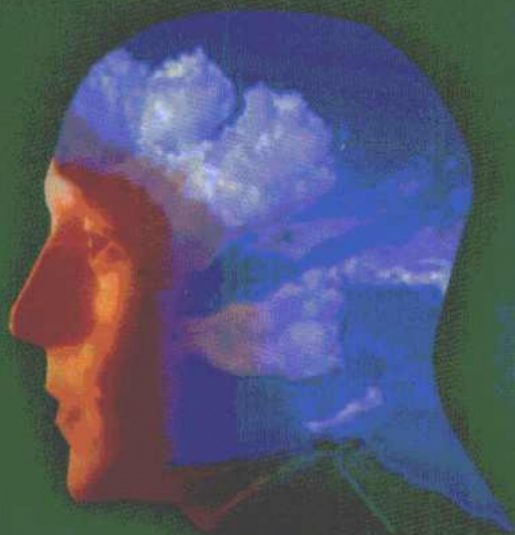


教学论博士点学科建设丛书

总主编 张敷荣

教学心理学

张大均 主编



Instructional Psychology

西南师范大学出版社

教学论博士点学科建设丛书

教学心理学 (已出版)
Instructional Psychology

现代课程论 (已出版)
Modern Curriculum Theory

现代教学论专题研究 (待出版)
Studies on Modern
Teaching and Learning Theory

20世纪中国教学论发展 (待出版)
20th Century Development of
Teaching and Learning Theory in China

教学研究范式论 (待出版)
Paradigms of Instructional Study

责任编辑 卢渝宁
特约编辑 陈 红

封面设计 马 明

ISBN 7-5621-1815-9



9 787562 118152 >

ISBN 7-5621-1815-9 G·1111

定价: 29.80元 (平)
36.00元 (精)

3 G441
Z31
本书 1999 年荣获重庆市第一次社会科学优秀科研成果壹等奖

西南师范大学出版基金资助出版

教 学 心 理 学

张大均 主 编

刘电芝 副主编

曾欣然 主 审



A0874260

西南师范大学出版社

□□前言

自1969年加涅(Robert M. Gagne)等人提出“教学心理学”(instructional psychology)概念以来,教学心理学发展至今已成为教育心理学的一个重要分支和最具活力的研究领域。它的许多理论和研究成果备受教学理论界的关注,对教学科学的发展产生着日益巨大的影响。

美国当代教育心理学家格拉塞(Robert Glaser)主编的《教学心理学的进展》第一卷于1978年出版,被认为是教学心理学作为一门独立的分支学科诞生的基本标志。从该丛书已出版的前三卷来看,它主要是汇集了西方,尤其是美国教学心理学专题研究的成果,反映了当代教学心理学研究的基本走向,对教学心理学的形成和发展产生了奠基性影响。但从学科规范角度看,该丛书不是按学科范式来构思的,不是系统的教学心理学著作。在国内,虽然早已有不少有关教学心理学的理论与实证研究,近年来出版的教育心理学著作大多数也增加了“教学心理”一章(编),但迄今为止,还没有一本比较系统的、符合规范学科要求的教学心理学专著出版。因此,就世界范围来说,教学心理研究正方兴未艾,教学心理学学科还处

在形成、构建之中。

早在 80 年代中期,我国著名教学理论家张敷荣教授就主张将“教学心理学”作为他领衔的教学论专业博士点的重要研究方向之一加以建设。从那时起,西南师范大学教育科学研究所教育心理研究室的研究人员就开始重视教学心理研究,并陆续发表了一些有一定学术影响的论文。随后又为硕士、博士研究生开设了“教学心理专题研究”、“教学心理学”等学位课程。鉴于研究和研究生学习的需要,我们萌发了撰写一本系统的教学心理学著作的愿望。90 年代初,本人开始招收教学心理研究方向的硕士研究生,在指导研究生和科学研究中,我更加深切地感受到撰写一本有中国特色、有一定理论深度、能概括反映国内外教学心理学新近研究成果、比较系统的教学心理学专著的重要性和紧迫性。由张敷荣教授任总主编的“西南师范大学教学论博士点学科建设丛书”将《教学心理学》列为首批出版选题,我受命主编此书。在老一辈专家的关心支持下,我和五位合作者团结奋斗,通力合作,经过数年的努力,几易其稿,终于初步完成了这部书稿,在如释重负的同时,尤感诚惶诚恐。古人云,“初生之物,其形必丑”。本人学识简陋,书中不妥甚至错误之处在所难免,恳望海内方家不吝指教。

本书在撰写过程中,始终遵循“教学论博士点学科建设丛书”坚持“继承、发展与创新的辩证统一”的原则,突出“基础性和先进性”的总要求。本书的基础性主要体现在:(1)重视教学心理学基本理论的探讨;(2)重视本学科理论体系的构建和研究领域的拓展;(3)重视本学科领域国内外基础研究成果在学科内容体系中的基础作用。本书力图从以下几方面来体现先进性:(1)力争反映本学科

发展的最新趋势,跟踪学科发展前沿。(2)充分反映并消化吸收本学科国内外最新研究成果。(3)大胆探索,不断创新。教学心理学是一门正在形成中的学科,其理论体系和内容体系都没有现成的“模式”可依,因此,我们把本书撰写的过程,当作一个探索、研究和创新的过程。(4)注重时代性与科学性的统一。本书对当代本学科领域中具有较强时代性的研究热点,采取高度重视、客观介绍、冷静分析、科学评价的态度。总之,本书在突出基础性和先进性两个方面下了较大的功夫。当然,我们所作的努力还是初步的,但愿能起到抛砖引玉的作用。

本书遵循“教指导学,为了学,服务学”的基本思想,以教学主体、技术策略、目标内容、方法途径、制约因素等为内容来构建教学心理学的学科体系,主要内容包括:基本理论、教师心理、教学设计、教学策略、知识教学、智力技能形成、阅读教学、问题解决、创造性培养、教学美育心理、教学交往心理、教学环境心理、教学管理心理、心理差异与因材施教、计算机辅助教学的心理学原理等。这些方面基本上涵盖了教学心理学的主要领域,许多章节是以前教育心理学中没有的,姑且作为一些新的初步探索奉献给读者。

本书由张大均教授任主编,刘电芝教授任副主编,曾欣然教授主审。全书最后由张大均统稿、定稿。郭成除参加本书撰写外,还协助主编做了大量组织联系工作。各章执笔者有:张大均(第一、二、五、六、十二章和第四章第一节),刘电芝(第三、七、九、十、十五章和第四章第二节),余林(第八章),郭成(第十一、十三章),陈旭(第十四章),马波(第十六章)。

本书在撰写过程中一直得到著名教育学家张敷荣教

授、著名教育心理学家刘兆吉教授的关心和支持,曾欣然教授带病审阅了全部书稿,提出了宝贵的修改意见。西南师范大学出版社宋乃庆社长、胡国强总编、周安平副总编对本书的出版给予了大力支持;责任编辑卢渝宁,特约编辑、心理学系副教授陈红字斟句酌地审读了全部书稿,为本书的出版付出了辛劳。本书的出版得到了西南师范大学出版基金的资助。借本书面世之际,对一切给予我们帮助、鼓励和支持的个人和单位表示衷心的感谢!

张大均

1997 年 3 月于西师

第一章 绪 论

自 1969 年美国著名教育心理学家加涅(R. M. Gagne)首次提出“教学心理学”(instructional psychology)这一术语以来,教育心理学家、学校心理学家对教学心理研究的兴趣与日俱增,教学心理学已成为教育心理科学研究中极富活力的领域。1978 年美国教学心理学家格拉塞(R. Glaser)主编的《教学心理学的进展》丛书第一卷出版,被认为是教学心理学这一分支学科形成的标志。

我国 80 年代开始引进介绍国外教学心理学理论。在此之前,有的教育心理学家结合中小学教学改革从 60 年代起就进行了一些教学心理学的实验研究,如中科院心理所卢仲衡教授领导的数学自学辅导的教学心理实验研究,北京师范大学心理系冯忠良教授主持的结构-定向教学心理学实验研究等,并提出和构建了较系统的理论体系,有重要的理论价值和实践意义,对国内教学改革和学科发展有较大影响。

80 年代以来,我国教育科学研究出现了空前的繁荣,教学心理学的研究也备受青睐,因为无论是提高教学质量,进行学校教育的综合整体改革试验,还是创办示范学校、特色学校,重视素质教育,客观上都要求深入、深刻地进行教学心理学研究。因此,教学心理学的研究不仅受到教学理论界的垂青,而且受到教学实际部门前所未有的重视。在这种背景下,一些研究者吸收、消化国外教学心理学研究成果,开展了有本土特色的教学心理学实验研究,如华东师范大学邵瑞珍、皮连生教授主持的学与教的心理学的理论与应用研究,中央教科所李蔚研究员主持的提高课堂教学质量的

心理学实验研究,湖北大学黎世法的最优化教学实验研究,李吉林的情境教学实验等都较有影响。其他零散的教学心理学的理论研究和实证研究也不少。尽管近二十多年来教学心理学有长足的发展,但教学心理学在整个教育科学中还处于婴儿期,即处在学科理论体系的形成和构建之中。

第一节 教学心理学概述

一、教学与教学心理学

(一) 什么是教学

1. 教学的含义

教学是指教的人指导学的人的活动,即教与学相结合或相统一的活动。这个概念主要包含三层意思:(1) 教学是人对人(师生)的活动,人是活动的主体,因此,教学是一种典型的主体性活动(教师和学生都是主体,但主体作用发挥各有侧重)。教师是主导性主体,其对象性活动指向学生;学生是发展性主体,其对象性活动指向自身发展。(2) 教学是一种互动活动,互动双方(师生)都具有主观能动性。教学中学生的主观能动性表现为主动探索,自觉发展;教师的主观能动性表现为主动指导,自觉提高。(3) 教学行为是一种协调的组织行为,具有明确的计划性和目的性。因此,有效教学应具备主体性、能动性和目的性等三个基本特征。

2. 教学的性质

一般认为,教学是一种特殊的认识活动。那么,教学与人类其它活动相比,其“特殊”在哪里?我们认为主要特殊在两个方面:一是活动对象的主体性;二是教学活动自身的综合性。

人类的社会活动主要有生产活动、科学活动和艺术活动等。教学究竟属于哪类活动？迄今人们还在争论，争论的焦点是：教学活动本身究竟是科学还是艺术？持教学是科学观点者认为，教学应以扎实的知识和技能为基础，因此，师生只要具备较强的才能就能顺利实现教学活动，达到教学目标。持教学是艺术观点者认为，教学以一定的天赋（潜在素质）为基础，需要灵感、直觉和创造性，后天习得的知识和才能是潜在素质的开发。显然，上述两种观点都具有片面性。在教学实践中，不难发现，有的教师学富五车，由于缺乏教学天赋，把教学当作一般科学活动，效果欠佳。有的教师能说会道，极富表演技巧，但缺乏相应的知识才能，也给人一种“嘴尖皮厚腹中空”之感，同样不可能达到有效教学。

事实上，教学是一种综合性活动，即教学既应具有科学活动的特性（要求相应的知识技能和能力，严谨的态度和求实、求真、求精的精神），又应具备艺术活动的特点（要求具有灵活、生动、富有感染力地传递信息、表达感情、交流思想、引起认同与共鸣的技巧和机智，化枯燥为生动、变苦学为乐学的本领）。我们认为，教学能达到科学要求者，方可称为“达标”教师；能达到科学与艺术结合者，方可称为“优秀教师”或“专家型教师”。

3. 教学过程

教学过程作为一种特殊的认识过程，除了从其性质上的主体性和综合性中表现出来，还从其运行过程的宏观和微观模式中表现出来。

（1）教—学宏观模式中的多变量。图 1-1 表明，教学过程的宏观模式以教学的四变量（教学内容、学生特点、教师特点和教学环境）为起点，通过教学三过程（学习、教授、评价反思）的运作构

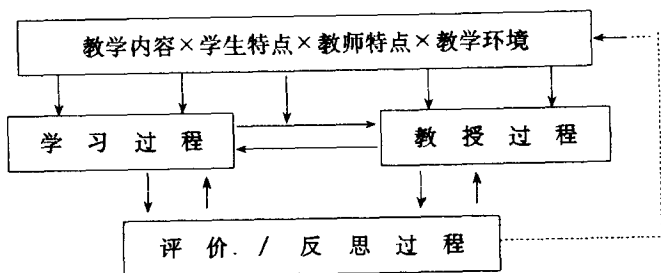


图 1-1 教学过程的宏观模式

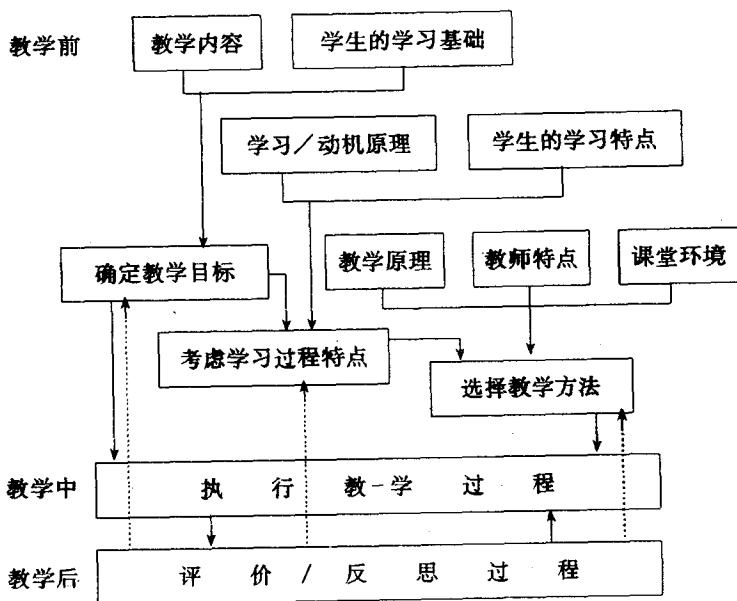


图 1-2 教学过程的微观模式^①

① 参见陈琦等主编：《当代教育心理学》，北京师范大学出版社 1997 年版，第 6 页。

成。教学过程的运行状态和水平,不仅取决于四变量的协调,而且受三过程运作的制约。

(2) 教-学微观模式的多环节。图1-2表明,微观教-学过程分为教学前、教学中和教学后三个阶段。其中教学前的主要任务是教学设计(确定教学目标、考虑学习过程的特点、选择教学方法),教学中是执行教学设计,教学后是评价教-学过程的成效,进行成败得失反省,确保教学目标的达成。

(二) 什么是教学心理学

研究一门学科,首先应对该学科的性质、定义作出界定。在教学心理学学科体系的构建中,弄清学科性质,明确界定该学科的内涵是十分重要的。

1. 教学心理学的学科性质

(1) 教学心理学是教育心理学的一个重要分支学科。教学心理学是教育心理学的主干部分之一。教育心理学一般包括理论基础、学习心理、教学心理、德育心理、美育心理、教育社会心理等部分,其中,教学心理十分重要,但研究还相对较薄弱。

(2) 教学心理学是一门应用理论学科。该学科的研究强调理论性与应用性兼备,更侧重于应用;既重视教学活动的心理学理论探讨,更重视教学的心理学方法和技术的开发。

(3) 教学心理学是一门交叉学科。该学科涉及多学科知识,既包括人文社会科学知识,又包括自然科学知识。

2. 教学心理学的定义

由于教学心理学尚处于理论形成和体系构建过程中,“教学心理学”这一概念至今尚无统一的界说。

国外有代表性的界说首推美国当代教学心理学带头人、匹兹堡大学教授罗伯特·格拉塞提出的定义。他在自己主编的《教学心理学进展》丛书第一卷中提出:教学心理学是“研究知识和认知技能的获得以及如何设计并安排学习条件来发展这种知识和技能”

的科学。另一位美国心理学家雷斯尼克则认为,教学心理学研究应成为一门既能描述学习过程,又能指导教学过程的规范性科学。规范性教学心理学研究应有四个部分:(1)描述要掌握的知识状况;(2)描述学习者初学时的状况;(3)具体说明旨在把学生从初期状况转化为理想状况的干预性教学步骤;(4)评价总的成果和具体成果。我国心理学家比较一致的看法是:教学心理学是教育心理学的一个分支,是一门研究学校教学情境中的心理学现象和规律的学科。具体说,它是研究学校教学情境中教与学双方有关知识掌握与创设有利条件促进学生发展的各种心理现象和规律的科学。

理解这一定义主要应把握两点:(1)教学心理学研究学校教学情境中的心理活动和规律;(2)教学心理学既关注学生知识和认知技能的掌握,更关注促进学生知识和认知技能掌握情境创设的心理学原理和技术的探讨。

二、教学心理学的研究范畴

目前,教学心理学家正试图建立一门以学习和认知的理论、实证研究成果为基础,密切联系学校教学实际,能提高教学效益的教学心理学体系,其主要研究领域包括以下方面。

(一)对教学内容的任务分析

教学心理学家试图用现代认知理论的基本思想来理解诸如领会教材内容、识乐谱、证明几何定理和解物理题等与教学实践有关的知识和技能的胜任能力的构成。研究者们正在将各种能详细说明学生胜任能力、作业性质的技术源源不断地开发出来,在这些技术的开发研究中,任务分析起着极为重要的作用。目前,各种教学任务正借助于模拟技术(计算机模拟)、信息网络分析、认知过程模型和学习层次分析等方法来加以研究,并针对某一特定教材范围内的学习者应掌握的全部内容进行分析。例如,一个熟练的读者

与一个不熟练的读者,一个擅长数学的学生和一个不太擅长数学的学生,他们之间的差别是什么?研究者们运用任务分析的方法,从学习所需的基本心理过程(其中包括知觉、记忆、思维和言语)的认知特点入手来研究这些差别,并且通过任务分析找出教学的结构单元和顺序,使知识和技能的获得更加得法,更加容易。

(二) 教学与学生心理发展的研究

教学心理学家十分关注对学生发展进行适当的教学干预和补偿教学计划的研究。这种关心教学与学生心理发展的动向与人们越来越重视智力开发、重视如何通过教学提高新生代智能水平的社会气氛是一致的。目前,从理论上和实践上仍然是着重于对智力发展的可塑性、文化影响的实质和发展的关键期、教育干预的时机选择等问题的探讨。这些关键问题的解决被认为将直接影响、改变或加速学生智力发展的进程。目前,教学心理学家不再热衷于教学新方案设计和一般任务潜能测验,而对于能解释发展变化的不同水平的胜任能力之间发生的认知转换,进行了比较详细的分析和实验研究。对于按学生认知发展特点设计教学环境的重要性,人们越来越重视。在皮亚杰学说的基础上,产生了新皮亚杰学说,主张把学生发展与具体教学相结合。

(三) 智力、能力倾向和学习认知过程的研究

智力测验在教学中的应用和理论基础研究、个别差异与教学变量之间的相互作用的研究、智力发展过程方面的研究,以及认知作业的跨文化研究等,改变了传统的个别差异心理测量学各自分离的状态。教学心理学家采用不同的方法来了解学生智力、能力倾向和学习认知特点,并力图改变过去那种对个别学业成绩差异进行教育评估和考查的方式方法,代之采用认知理论中过程结构的思想去形成个别差异诸变量的概念。目前沿着这些技术路线进行的研究与日俱增,尤其重视认知策略和元认知是怎样受教学的影响及其对于学习认知过程的监控作用的研究。

(四) 对授课理解的研究

对授课的理解是知识技能获得的最关键的环节。在教育心理学中,长期以来研究学生对知识的理解,总是倾向于用早期心理语言学特别设计的句子和小段落为主,现在这种情况大为改观。近年来,关于课文组织和意义获得的研究已基本上取代了经典的言语学习研究。为了满足这种新的研究的需要,发展了各种相应的研究技术。例如,探索阅读究竟是怎样把事实组织起来的,是怎样根据书面信息进行推理并得出结论的,以及怎样更好地教会学生掌握加工课文的技能。目前除继续研究初学者阅读的心理过程,如字母和词的译码、音素分析、造句规则外,还对关于理解课文中高层次的语义加工过程,其中包括知识表征、认知图式、过去知识的激活、表象对理解的影响、认知风格对阅读理解的影响等进行了越来越多的研究。

(五) 关于学习结果和教学过程评价的研究

这方面研究的总趋势是把对学习结果的评价与教学过程紧密结合起来,强调诊断性评价和形成性评价的作用,以便迅速获取有关学习者获得知识和发展能力的最新信息,及时反馈调控,并作为制定或调控教育决策之用。一个比较活跃的研究领域是详细分析学校学习的条件和课堂教学过程的交互作用。过去评价教学效果,首先是通过把学生输入的质量与学生输出的质量联系起来的方式来描述学生学习,其次是对介乎输入和输出之间的加工过程作出很一般的描述,这样很难获得有效课堂教学的详细信息。目前已开发出许多模型,试图用学生的初始能力、课堂教学过程变量以及两者之间的相互作用来解释成绩测量中的方差。特别值得注意的是,现在有可能把课堂教学过程诸维度的研究与有关教学训练能力获得的基础理论联系起来。这能够使学生每一次努力的结果都得到及时反馈、强化,激起新的发现、探索的欲望。

(六) 课堂互动与行为矫正研究

这方面的研究注重在社会互动框架内考虑学生的发展。社会文化历史学派的内化、中介、社会互动与最近发展区等重要概念被广泛用于目前的教学心理学的研究之中。已有研究表明,愈是亲近的课堂互动,愈能促进学生智力的开发。课堂行为矫正的研究以前只是着眼于减少破坏课堂纪律的行为和提高对课业的注意力,而现在则延伸到着重研究作业的智力方面。在行为矫正的认知方面,以示范、替代过程和自我强化过程以及自我调节作用等的研究为代表。

(七) 学科问题解决与创造性培养的研究

提高学生解决问题的能力是教学的基本目标之一。目前,对问题的信息加工、问题解决过程、问题解决的策略、问题解决模式等的研究成为热点。创造性水平与问题解决密切联系。因此,教学心理学家十分重视创造性培养的研究,把教师的创造性品质与学生创造性培养联系起来,认为只有具有高创造性的教师才能培养出高创造性的学生。

(八) 教师心理品质的研究

在该领域,诸如教师的职业特点、角色意识、心理素质、自我效能感、威信及人际关系等成为研究者关注的重点。

(九) 教学社会心理问题研究

目前,研究者不仅重视教学主体(师生)及其活动的心理问题研究,而且重视教学客体(环境)的心理学研究。诸如教学交往、学习环境条件、教学管理等受到越来越多教学心理学家的关注。

(十) 现代化教学手段的心理学研究

这方面的研究如计算机辅助教学的心理学理论、多媒体应用、电化教学的心理学问题等都日益引起研究者的兴趣。

三、本书的基本内容

全书试图以现代教学心理学的理论与实证研究成果为基础,

从学校教学情境的实际出发,以教学主体活动为主线,以探讨科学设计、合理安排教学条件促进学生知识和认知技能获得,以及教学条件下个性发展的途径、方法和规律为目的来构建教学心理学的内容体系。

本书共 16 章。第一章为绪论,探讨教学心理学的性质、研究范畴及发展趋势;第二章为教师心理,探讨教师的职业心理特点、角色意识、心理素质、人际关系等对教师职业的影响,进而揭示教师成长与发展的规律;第三章为教学设计的心理学原理与技术,论述教学设计的心理学理论和原则,分析教学设计的各种方法和技术,懂得如何科学设计学科教学;第四章为有效教与学的策略,着重探讨有效教学和有效学习的策略,旨在促进会教会学;第五、六两章为知识掌握教学,着重探讨有关知识掌握的心理历程以及教学如何促进学生有效地掌握知识;第七章为智力技能的形成与培养,探讨智力技能的作用及其形成条件,重点探索智力技能培养的教学途径和方法;第八章为阅读心理与阅读教学,主要探讨课文阅读理解的心理过程、特点和规律,探索提高学生阅读理解能力的教学策略;第九章为问题解决教学,主要探讨问题解决的心理过程及一般模式、影响问题解决的因素、学科问题解决的策略及其教学训练等;第十章为创造性及其培养,着重探讨创造性的涵义及其结构、学生创造性的鉴别与培养途径等;第十一章为教学美育心理,从教学审美化的角度探讨教学的美育心理效应及教学如何达到审美化的境界,进而促进学生审美能力的发展;第十二章为教学交往心理,主要探讨教学交往的原则、类型、作用,在课堂教学中如何利用教学交往促进师生积极互动,为达成教学目标、和谐师生关系服务;第十三章为教学环境心理,主要探讨教学环境的各种心理问题,为创造和谐的教学环境提供依据和方法;第十四章为教学管理心理,主要探讨教学管理的心理过程、心理效应和心理学技术,为教学的科学管理提供心理学依据;第十五章为心理差异与因材施教