

天·人·命运

——人类命运的哲学阐述和当代审视

○ TIAN·REN·
○ MING YUN



fazhanyuqaiige

魏文霞 著

黑龙江教育出版社

文明与改革丛书

(黑) 新登字第 5 号

天·人·命运
——人类命运的哲学阐述和当代审视

TIAN · REN · MINGYUN

——RENLEI MINGYUN DE ZHIXUE CHANSHU HE DANGDAI SHENSHI

魏义霞 著

责任编辑：李 彤

封面设计：安振家

责任校对：书 白

黑龙江教育出版社出版（哈尔滨市南岗区花园街 158 号）

黑龙江新华印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

开本 850×1168 毫米 1/32·印张 12·字数 280 千

1998 年 1 月第 1 版·1998 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—1 000

ISBN 7-5316-3301-9/B·51 定价：14.80 元

◦ TIANPEN
◦ MINGTUN



1077 104

《发展与改革丛书》

总 序

发展，是现时代的主题。一个社会，生产力越不发达，经济文化越落后，她解决社会问题的可选择性则越小；反之，生产力越发达，经济文化水平越高，她解决社会问题的可选择性越大。人类的出路，在于发展。当今，世界各国，尤其是社会主义国家，要发展，就必须进行改革。所以，我们这一套丛书命名为《发展与改革》。

积中华人民共和国 40 年之经验，我们得出一个最重要的结论：建设有中国特色的社会主义。这是富国富民的唯一正确道路。欧美的资本主义模式，在中国没有存在的客观基础；照搬前苏联的社会主义体制，也是此路不通。我们经过三十多年的痛苦摸索，终于找到了这条光明大道。建设有中国特色的社会主义大厦，有两块基石，即：社会主义初级阶段论和社会主义市场经济论。离开了这“两论”，也就没有中国特色了。为了达到建设有中国特色的社会主义目标，我们必须坚定不移地执行中共十一届三中全会以来形成的“一个中心、两个基本点”的基本路线，始终不渝地坚持以社会主义经济建设为中心，在劳动生产率和生活水平方面持续提高，逐步赶上发达国家。这样我们才能立于不败之地。为了解放生产力，我们必须坚持改革、开放；我们的改革，是社会主义制度的自我完善，当然要坚持四项基本原则，保证改革、开放沿着社会主义方向前进。

大方向、大原则确定了，但是，怎样达到既定的目标，有许多艰难的工作要做。例如，怎样实现国民经济持续、稳定、协调的发展？怎样把发展速度与优化结构、提高效益一致起来？在改革方面，最大的难点在于找到实现“社会主义市场经济”这个最终目标的途径、形式、步骤、方法。不少学者和企业家都指出了“承包制”不可避免带来短期行为、负盈难负亏等副作用，但是，又不可能一下子都变成股份制、合作制。那么，在承包制与股份制、合作制之间怎样找到一种过渡形式呢？诸如此类的有关发展与改革的重大问题，有待大家去苦心探索，深入研究。

出于历史责任感，我们龙江学派的一些学者高兴地接受了黑龙江教育出版社的委托，计划在三五年内编辑出版一套《发展与改革》丛书。这一套丛书不是代圣贤立言，或者注解现行政策，也不是单纯介绍外国的学术思潮，而是立足于本国，探讨发展与改革中的新课题，为中华民族的复兴略尽绵薄之力。

我曾经同黑龙江教育出版社张文达社长有一段对话：

我说，要不拘一格出好书，题材不拘一格，观点和文风也不拘一格，唯新唯好。

张社长答：我社要不惜赔钱出好书！

在今日一片赚钱声中，我们听到这种支持学术事业的声音，是多么惊奇，又多么兴奋啊！不少乡镇企业超过国营大企业，同样，小出版社也可以干出大事业，只要有这种为发展学术事业不惜赔钱出好书的方针。

人类学家麦克斯·格拉克曼曾经说过：“科学是一门学问，它能使这一代的傻瓜超越上一代的天才。”本丛书的作者似乎比傻瓜还高明一点，我们为什么不能超越上一代的天才呢？

熊映梧

1992年1月于冰城

自序

茫茫宇宙、芸芸众生；你是谁？我是谁？他是谁？是谁把我们抛进了大千世界？沸沸人海、聚散悲欢，有缘？无缘？一切归于自然？是谁为人类设定了无法超越的人生轨迹？人生在世，由生至死，或寿比彭祖，或夭如殇子；或富贵通达，或贫贱抑郁；或如意，或失意；或得福，或遭祸……一切咸其自取？还是冥冥之中的主宰在鬼使神差？

这就是命运，与每一个人都休戚相关。一个人可以不关心自己，却不能够不关注命运。爱别人、恨别人，尽管其间有喜恶之别，却都是希望他人的命运在自己的情感轨道上奔驰；自私自利者，是以别人的厄运为代价来为自己购买幸运；利群利他者，则把自身的命运托付给了一种永恒。尽管其间有卑微与伟大之别，却都露出了人们企图参与命运的渴望！

先知先觉，可以未卜先知，为浑浑噩噩的人们指点迷津；伟人叱咤风云，能够扭转乾坤，给痛苦不堪的人们带来光明和幸福。我深知自己渺小得可怜、平凡得出奇，与先知命运的圣人和改变命运的伟人永远无缘。然而，神圣而又神秘的命运时刻都在引诱着我，驱使我去揭开她的面纱……

生老病死，无人能够逃避。然而，是谁把我们抛进了纷纷扰扰的尘世，让我们在红尘里叙一段情缘；又是谁无情地把每一个

人拉走，带到生人无法预知的渺茫世界？

对于命运的这种迷惘一直困惑着和左右着我对爱情、对婚姻、对家庭的选择。

哲学家和诗人说，每个人的心灵深处都有一份隐约的孤独，这是一种本能的根本的孤独感。这种孤独感来自于对人类的终极关怀——我是谁？你是谁？他是谁？我的命运、亲人的命运、人类的将来命运究竟又如何？

一个人无论他多么幸运、多么富有，都不能永远躲开不尽人意的事情；一个人无论他多么自信、多么坚强，总难免有灰心沮丧、黯然神伤的时候。如果能豁达地对待命运、潇洒地笑视人生，或许是对忧喜参半、苦乐同至的人生经历的一种精神补偿！

哲学家说，人是万物之灵，因为人是有意识的动物，能够意识到自身的存在。人关注自身的存在方式，也就是关注人自身的命运；哲学家又说，人不仅能回忆过去，而且能预测未来，为自己的明天种下颗颗希望与梦想。人向往明天，也就是试图自己勾勒出自身的人生轨迹，自己操纵命运！

愿每个人都能乐观、开朗地对待既成的事实，藐视一切不公平的对待；愿每个人都能自信地奔向未来，把握自己的命运！

满足命运的人，是快乐的人！掌握命运的人，是幸福的人！驾驭命运的人，是非凡的人！要做到这些，首先必须认识命运！

这就是本书的写作初衷！

或许这就是命运：大学时代我学的是哲学，之后又攻读了中国哲学史专业的硕士学位。正如众所周知，作为一种安身立命之学，中国古代哲学热衷于人类的终极关怀，探讨的最多的莫过于性与命。出于敬业精神和与生俱来的偏好，我开始精心研读每一位先贤圣哲的命运之说，时而为其论断之精彩赞叹不已，时而为其值得玩味的思想陷入沉思……一个念头在我心中涌动，炽热而

执著——写一部书来系统地介绍中国古代哲学对命运的探索和读解，采撷中国古代哲学中最亮丽绚烂的奇葩奉献给世人！

从内容和结构上看，本书分为上下两部分。上篇是史，下篇是论。

上篇名为《中国古代命运学说之大观》，着重挖掘、整理和介绍了中国古代思想家对人的命运的研究和探索，把聚讼纷纭、繁多复杂的各家思想按其不同的思维方式概括归纳，分成14种基本类型。在阐释每一类型的命运之学时，先介绍这一学派的基本观点，然后选择这一学派中最典型的代表人物的思想加以具体剖析和论述，最终给出关于这一学派本身的总体评价以及这一学派与其他学派的思想渊源、长短得失和思维方式、理论特色等，让人在了解具体资料的基础上使自己的认识不断升华，进而弃其糟粕、取其精华。采它山之石，古为今用，用前人的智慧使自己变得聪明。

下篇名为《人类命运的当代审视——命运：有乎？无乎？》，对命运做了全方位、多维度的宏观概括和多维透视，在追溯古人探索命运的心路历程、倾诉现代人对命运的困惑和渴望的基础上，通过对中西方命运学说的哲学和文化比较，揭示不同的思维方式、价值取向、心理结构与命运观念之间的相互影响，旨在说明命运中既有不可逾越的异己力量和高深难测的偶然因素，又有成其自取的主体力量和可以预知的必然因素，最后道出了命运的真谛。命运是什么？命运是客观与主观的辩证统一。命运具有客观性，在很大程度上不以人的意志为转移，对命运不应过分强求；命运又具有主观性，在命运面前，人不是永远无能为力的。在许多时候，结局如何关键取决于自身的主观努力。人不应听任命运的摆布。如果本书使每一位读者都明白了在命运面前应该做什么，不应该做什么，那么，我写作本书的目的也就达到了。

愿每一位尘世中的跋涉者都能用亲情、爱情和友情驱走心中那份根本的孤独!愿每一位生者或曾经生过的人都是命运的主人!

本书是1996~1997年黑龙江省教委和黑龙江大学科研项目,在立项、写作和出版过程中得到了各界师友的大力支持、热情鼓励 and 无私帮助,在此,谨致以衷心的感谢!尤其感谢黑龙江省教委科研处的刘雪松老师、黑龙江教育出版社的王晓明副社长和李彤女士。

魏义霞

1996年1月5日

目 录

引子 天·人·命运·····	(1)
----------------	-----

上篇 中国古代命运学说之大观

第一章 随机天命论·····	(5)
一、命运天定·····	(6)
二、天不言而神秘、随机而莫测·····	(9)
三、畏命与待命·····	(12)
第二章 正命论·····	(17)
一、天命论·····	(18)
二、天命人命论·····	(23)
三、俟命论·····	(27)
第三章 因果天命论·····	(31)
一、天创论·····	(32)
二、天志论·····	(33)
三、天命论·····	(36)
四、明鬼论·····	(41)
五、非命论·····	(47)
第四章 道家宿命论·····	(52)
一、天与道论·····	(53)

二、人在宇宙中的处境和命运	(56)
三、宿命论	(61)
第五章 天人相分命运论	(69)
一、天论	(70)
二、人论	(72)
三、命运论	(76)
四、命运的主人	(82)
第六章 天人相与命运论	(85)
一、天道论	(86)
二、人道论	(91)
三、天人感应命运论	(97)
第七章 自然命定论	(106)
一、元气自然论——自然命定论的哲学依托	(107)
二、自然命定论	(112)
三、俟命论	(120)
四、知命论——骨相之法	(127)
第八章 自任命运论	(134)
一、独化论——自任命运论的理论前提之一	(135)
二、足性论——自任命运论的理论前提之二	(138)
三、人与命运	(143)
四、自任无为的命运论	(148)
第九章 任性肆情安命论	(155)
一、安命论	(156)
二、肆情论	(160)
三、任性论	(164)
第十章 待命养生论	(169)
一、一与天地——待命养生论的哲学依据	(170)

二、待命论·····	(174)
三、长生说·····	(178)
四、神仙论·····	(182)
第十一章 命在义中论 ·····	(191)
一、命定论·····	(192)
二、天、理、道、性、命、心为一——命在义中的 本体依托·····	(196)
三、命在义中·····	(200)
四、以义安命论·····	(205)
第十二章 双重命运论 ·····	(211)
一、理本论和理命论·····	(212)
二、气本论与气命论·····	(216)
三、双重命运论·····	(222)
第十三章 君子造命论 ·····	(236)
一、天本论与天命论·····	(237)
二、人本论·····	(239)
三、造命论·····	(241)
四、造命与安命之方法·····	(246)
第十四章 致命由心论 ·····	(251)
一、因果律和业报说——对人的命运的逻辑推演和 前提证明·····	(252)
二、“境者心造”——命运之说的哲学阐释和说明·····	(257)
三、个人命运论——情感操纵行动·····	(261)
四、国家命运论——地理环境决定论和英雄史观·····	(266)

下篇 人类命运的当代审视

——命运：有乎？无乎？

第一章 命运——中国传统哲学探索的核心与主题	(277)
一、命运——中国传统哲学的永恒聚焦点.....	(277)
二、中国古代命运之学的宏观框架和思维格式.....	(280)
三、古代命运学说的流弊及缺憾.....	(282)
四、命运学说演变的历史趋势.....	(286)
第二章 天人合一——中国传统哲学对人的命运的独特表述	(288)
一、天——人之命运的本体依托.....	(288)
二、人——意识并承受命运的高贵存在.....	(291)
三、命运——天人关系的动态轨迹.....	(293)
四、天·人·命运.....	(299)
第三章 命运——现代人关注的焦点和中心	(302)
一、命运——人们关注和企盼的永恒视野.....	(302)
二、古代的占卜、术数之学.....	(305)
三、占卜、算卦之风的死灰复燃.....	(308)
四、对算命现象的深层思考.....	(311)
第四章 中西命运观之哲学及文化比较	(314)
一、人类命运——人在宇宙中的地位和价值.....	(314)
二、个人命运.....	(321)
三、中西命运观之文化比较.....	(325)
第五章 命运中的非人为因素和异己力量	(330)
一、遗传因素.....	(330)
二、家庭教育与人的命运.....	(335)

三、社会、时代、民族、学校与人的命运·····	(337)
四、机遇、偶然事件、意外事故等外部条件·····	(340)
第六章 命运中的人为因素和主体力量·····	(345)
一、对遗传性状的后天矫正、补救和因势利导·····	(345)
二、对家庭环境的合理利用和自我调节·····	(349)
三、对机遇和意外事故的正确认识和科学预测·····	(352)
第七章 命运是什么·····	(358)
一、命运是一种遭遇·····	(359)
二、命运是一种心态·····	(361)
三、命运是一种希冀·····	(364)
四、命运是一种作为·····	(366)
五、命运是一种结果·····	(368)

引 子

天·人·命运

尽管世界各国的文化传统、审美情趣、风俗习尚和心理结构迥然相异、各具特色，但有一点似乎是相同的。那就是：在探索人的命运时，都不约而同地把人的命运与神联系起来，把神视为人之命运的本体依托和最高主宰。于是，便出现了古希腊的命运之神宙斯（Zeus）、犹太教的耶和华（Yehovah 或 Yehoveh）上帝、伊斯兰教的真主安拉（Allāh）、中国传说中的玉皇大帝和阎王爷……比比皆是、举不胜举。

然而，值得注意的是，在中国特定的文化背景下，神与人的这种主宰与被主宰的关系是通过天与人的关系表现出来的。换言之，在中国古代哲学中，神是以天人中介的身份出现的，神不是宇宙最终极的权威。宇宙的终极权威和最高本体是天。天不仅主宰人，而且统管神。因此，天，不仅是人存在的哲学根据，而且是人的命运的本体依托，谈人的命运永远也离不开天。

人生在世，自古至今，都在重复着一个由摇篮到坟墓的过程。其实，世界上的万事万物从土石到花草乃至禽兽无一幸免于生灭轮回的涅槃流变。命运是什么？从无到有、出生入死的生命流程即是命运。这个结论似乎还不能满足人们的好奇心。你看：天崩地裂鸟自飞，花自飘零水自流。一切都潇洒从容、无悲无喜。一

棵幼苗可能长成参天大树，也可能在不经意之间被过往的行人和车辆碾得粉碎；一株花蕾可能怒放奇葩、秋结硕果而蕃衍无尽，也可能飘落污坑、化为粪土而永远消失……这不同的结局可以称之为不同的命运，但这只不过是凭自己的情感好恶做出判断而已。对于无意的幼苗和花蕾来说，哪一种结局都没有区别。只有人才关心自己的命运、他人的命运、人类的共同命运以及大千世界万殊存在的生存方式，只有人才能探索命运、进而成为命运的主人！

总之，命运即是指人的命运，即各个层次上的天人关系。

上 篇

中国古代 命运学说之大观