

浙江青年创作丛书

三棱镜

浙江文艺出版社

封面设计 张乃勇
责任编辑 张德强

浙江青年创作丛书

三 棱 镜

何昌正等

浙江文艺出版社出版 浙江新华印刷厂印刷
(杭州武林路125号) (杭州环城北路天水桥境)

浙江省新华书店发行

开本 787×1092 1/32 印张6.25 插页1 字数112,000 印数0,001—7,400
1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

统一书号: 10317·103 定 价: 0.54 元

编辑说明

党的十一届三中全会以来，我省和全国各地一样，文艺创作空前繁荣，百花园里呈现一片欣欣向荣的新气象。特别令人感奋的是，涌现了一批为数不少的青年作者。他们象雨后春笋般破土露尖，茁壮成长；他们的一些作品，不断出现在本省和全国各地报刊上。

有了这样一个好基础，才使我们有可能编辑这套《浙江青年创作丛书》；同时我们也希望通过这套丛书，能为进一步繁荣本省社会主义文艺创作尽一分力量。

《浙江青年创作丛书》编选本省青年作者的作品：小说、诗歌、散文等，体裁不拘。它可以是合集，也可以是个人专集。我们希望这套丛书能源源不断地出下去。

出好这套丛书，不仅需要作者的大力支持，更重要的是能得到各地党组织的关切、扶持和广大读者的批评帮助。

浙江文艺出版社

目 录

何昌正

哨 音

是的，我还年轻	3
我是火	6
垂直的旗杆	8
我是早行者	10
月票，我的护照	12
零点，我走上炉台	14
哨 音	16
预制件	18
我走进文化补习班	20
窗前，建个小花园	22

春天，用雨点写诗	24
被遗弃的小路	26
燕 巢	28
葡萄树的怀念	30
柳 笛	31
反白船驶向月夜	32
仙境寄语	34
问梅林	36
雨中游石林	38

孙武军 回忆与思考

在这块土地上	43
我在用男中音唱着歌	45
爱鸟周	47
我的愿望	50
回忆与思考	52
我还怕什么？	56
我是一棵无花果	58
九龙壁	60
枫 树	62
秋	63

云间，有一线蓝天	65
五色潮水	67
太阳上的岛	69
双 虹	71
春天的落叶	73
距 离	75
老 妇	77

楼 冰 红 气 球

生命的星座	81
给你一朵迎春花	83
在海滩	84
植树节	86
海滨浴场	88
少年集邮者	90
红气球	92
士兵和孩子	94
蔷薇花的故事	96
风 箏	98
光 明	100
在儿童书店	102

给幼儿教师	104
冬青树	106
雨 后	108
空花瓶	109
彩色的印象	111
风和月亮	113
落 叶	114

魏德平 桃 花 溪

山村的炊烟	119
小河边	121
绿	122
许 诺	124
剪 枝	126
桃花溪	127
咸 青	129
春日提问	132
春雪的启迪	132
谷种的梦	133
湿的屋脊	133
夜 雨	135

水杉林边	137
题人字瀑留影	139
大龙湫抒怀	141
百草园二题	143
画 面	145
是的，我忘不了她	148
水仙球	150
红狐狸	152

王自亮

群 岛

肩 膀	157
小时候，我拾过鸥蛋	159
补网的人们	161
桅	163
海边的孩子	165
群 岛	166
海 滩	166
渔家兄弟	167
在这片土地上劳动	168
毗连的渔村	169
海上日出印象	171

歌	173
在海边：我们之间	175
老人与山	177
枫	179
野菊花	181
土地	182
伟大的构思	184
建筑工地速写	186

编后记	189
-----	-----

何 昌 正

哨 音

是的，我还年轻

好象

还在摇篮里晃动，
皱纹已爬上了头额；
还留恋母亲的怀抱，
转眼间走上独立的生活。

命运与青春

在疯狂的烈火中燃烧，
时间的钟摆
却在无止息地奔波。

愚昧的日子

象春梦一晃而过。

呵，失去的时间，
已经太多，太多，
留下的一分一秒，
都应该紧紧地掌握。

呵，生活的酸度，
已经太浓，太浓，

再不想去
回味昨天的酸果。
悲叹吗？消沉吗？
这不是我们的性格！
只愿用盼望和希冀，
填补空缺的心窝。
因为我还年轻呵，
人生的机会还给我留着。

我还年轻呵，
正是三十而立的时刻。
年长的杏树，
总有一天开花，
越冬的麦苗，
一定会有收获。
照一照身体吧，
立起来象大树一棵；
摸一摸胸膛吧，
心田象大海一样开阔；
想一想自己吧，
——这成熟的思维
和一副坚硬的骨胳。

是的，我还年轻。
贻误十多年，
算得了什么？
失得起，也挣得着！
只要生命之门没有关死，
就不要埋怨命运的残酷；
既然长辈将我养大，
就要对得起母亲和祖国！

我 是 火

一

我是能量的分解，
是生与死的结合；
我没有肉体，
从来不祈求什么；
想看见我的存在，
只有在照亮你的时刻。

二

热，是我的灵魂，
输出，是我的性格；
我只是一股暖流，
为寒冷者提供欢乐；
我不能长久存在，
只想寻找感情的寄托。

三

我不是供人膜拜的救星，
也不做光明的使者；
一份有限的热量，
还给生养我的祖国；
一旦完成了使命，
何必留下漂亮的外壳？

垂直的旗杆

崛起的信仰
在挺直的旗杆上延伸
在大地和蓝天之间
在寄托和浮想之间

力量的重心
落实到一个稳固的圆点
升华，也许还有降落
袒露在天庭之下
眼光射向遥远

抬头。旗杆上
飘扬、舒展白云般的梦幻
低头。基座中
垂下凝固的眷恋

象阳光射向大地
象万物向往阳光