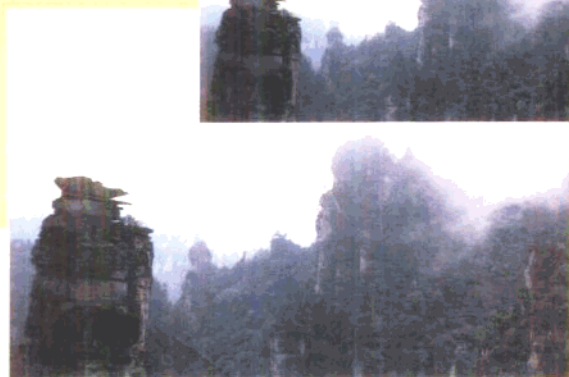


錦繡河山見聞

林漢仕著

文學叢刊

文史哲出版社



文學叢刊之六十五

錦繡河山見聞

林漢仕著

文史哲出版社印行

錦繡河山見聞 / 林漢仕著. -- 初版. -- 臺北市
：文史哲，民 85
面；公分. -- (文學叢刊；65)
ISBN 957-549-038-X (平裝)

855

85010713

⑥5

文學叢刊

錦繡河山見聞

著者：林漢仕

出版者：文史哲出版社

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號

發行人：彭正雄

發行所：文史哲出版社

印刷者：文史哲出版社

台北市羅斯福路一段七十二巷四號
郵撥〇五一二八八一二彭正雄帳戶
電話：三五五一〇二八
實價新台幣一八〇元

中華民國八十五年十月初版

必究印翻・有所權版

ISBN 959-547-038-X

自序

偶然整理囊篋，把大學讀書時代的隨堂習作翻閱一過，腦袋裡突然閃過：「奈何任埋沒？」的歹念！謝冰瑩老師在稿上批：「可發表」。並給A加高分鼓勵，一幌眼，鎖在故紙堆中已有二三十年。時代都改變了，辜負了謝老師一片美意。今我已退出道場多年，當然：「不自求騰軒。」應是真話，也是老來心態。事事漸不掛眼，但仍然不免偷笑黃山谷太死心眼，黃老先生說：「老來日上面，歡娛日去心；今已不如昔，後當不如今。」人生嘛，有生就有長，有老有死，雖孔聖人，老真人，也必遇到「不容易少年老」的遊戲規律！嘆什麼落花流水春去也！其實明年花裡又逢君呢？你看春色正滿園，落英已繽紛，何況還有後年，二十個或更多後年呢！老了，學學混同人物、齊一是非。六道中既是以人為貴，雖老，該，不該；不該，該了。還是好過仙佛百倍，因為生死大事，你還來得及作主當家呀！五十者衣帛，七十者食肉，有事弟子服其勞，因此我覺得閒煞！因為閒煞，不免又造了些「業」！竟

然排比出二十三篇和稀泥新舊稿子；激蕩、翻騰，不見血，不見淚；粗糙、癡愚，一點溫，一點火。前後三十年，事泛兩大洲：大陸見見聞聞，萬五千字；美西去來，三萬多一點。零星整合，十萬有奇，我自己在讀，並不斷產生錯覺：「被褐懷金玉」，是邪？非邪？結果又可能「蘭蕙化為芻」，蠶績蟹匡，承虛接響而已，好比劍頭一吷，那有輕重！少年時真該養好羽翮，期能乘風搏扶搖而上九萬里。今老驥已伏櫪，亦頗服老，空懷偉志。從前緣木去求魚，升山且採珠，無得無成，甬悔！六十年前家祖父林公上學下鳳親授予少年童子功，及「呵噓呼咽咳嗽」六字健康咒，老來回味溫故，足以健身；早起百十聲阿彌陀佛聖號，去妄少欲，足以健心。心健身健，雖不能上天入地找資料，總該動手動腳把未竟的易卦爻辭集釋串聯成套吧。偶然來個短篇小品，那是小菜，活水源頭。至若載道、明道嘛，「我今告爾以老。」不拒絕（寫），也不強求（讀）。沒有使命感，就不必刻意扭曲附會大道。明年今日周易廣玩應可付梓，文史哲彭正雄老闆一再保證：「你林某人稿來即付畛畹。」特殊禮遇，既老又懶的清閒自在身，臨淵久不羨魚，刀耕火耨，亦祇半間不界，夯雀先飛，大雅一笑可也！

錦繡河山見聞 目錄

一、自序	一
二、夜夜江山入夢來	一
三、孟子辯微	一一
四、錦繡河山見聞	一七
五、卮言生死	四五
六、電視宗教座談論辯	五一
七、折衷古代試婚之議	五七
八、我讀錢賓四先生論語	六一
九、美西貳萬柒仟里去來	七三
十、聖賢可以效法嗎？	一二一

十一、阿 玄	一二五
十二、後知後覺者談年	一三一
十三、向丁肇琴女士學笑	一三三
十四、大學生活雜談	一三七
十五、雞與麻雀	一四一
十六、給高二同學自編班刊講話	一四五
十七、勉成功高中六〇七班畢業同學	一四九
十八、生活小訊	一五一
十九、台灣一周	一五五
二十、讀報偶拾	一六三
廿一、淺談勢	一六七
廿二、閱 卷	一七三
廿三、幾則小文	一七七

夜夜江山入夢來

前言

人生如寄，繁華夢易碎。我們走過的種種從前，果然留不住，喚不回。不要徒嘆當時，即使暫生枉然的心態！何不多看眼前百般世事人情；你看她嫵媚，她看妳可愛。讓它常駐你心，終日裡逍遙自在。嘆甚麼秦宮漢闕、街坊閒話；立什麼大節、紅塵是非不惹。快活一老翁。送走那百般愁字、嫁與長風和晚霞。閒不住、忙不完。流水真不腐，滾石那生苔？三年歸去來，自由受用，享樂隨緣。下面是記一些支離片斷退休生活的一斑：

一、陸遊前輩的〈夜夜山河入夢來〉，道盡了我們退休人員生涯的回響。

生平不愛多說話，就是說話，也未必中聽，雖然，我是靠嘴吧吃飯，強聒噪賣聲音的教師。所謂強聒噪賣聲音，那是指在課堂上，不是憑你舌燦蓮華叫座、循循然善誘同學來『沐浴春風』，而是你非全神貫注不可的升學點子。或者說託傳統的『師嚴然後道尊』的錯誤觀念，輕易的取得學生信賴，與之約法三章：上課不准頻頻點頭示好（囑也），不准發聲問、打斷老師說話（怕老師一時辭窮有失面子），不准……。做老師真是天下最有情意的行業，威風十足，帥呀！我算找對行了，一幹就是卅年，而且樂此不疲，今退休已近三年，夜夜講堂仍然入夢來呢！學生依然（高朋滿座），講課聲音依然鏗鏘清脆，妻在耳旁咬耳朵輕聲說你在跟誰講話？『不要講話』一聲大吼，嚇壞了老妻，也驚醒了自己。哇帥！陸游當年的夜夜山河入夢來。和我一樣得了職業病呢！陸寫夢中戰地生活成爲愛國詩人，我可不是熱衷教育、喜愛教化後生的什麼教育家。只是找上這一行業，靠這行業吃口輕鬆的飯。我教過英文，夢中英文朗朗上口，流利得醒來後也吃驚。我教國文，重溫教師夢時，看到學生小子們一如往昔，又飢又渴的樣子，能不卯足全力、上下四方盡情馳騁？又在他們驚喜之餘、輕飄飄的再蓋回到中心論點來，多棒呀！拍案叫絕的聲音此起彼落。妻用肘碰我說手舞足蹈的在幹嗎？冷呀！在雙人被子裡一向安分的我，情不自禁的得意洋洋，吵醒妻，妻又叫醒我，定了定神，忙跟妻子道歉，翻個身續下一齣黃梁夢去了。能吃、能睡，不必刻意安排生活。拜

佛念經、登山運動、電腦習作、陪太太買菜，替兒女做飯、都算是日常功課。忙，心甘情願。白日將過，愉快充實。盼望天黑，上床又有另一番佳境。幾聲南無阿彌陀佛號後，悠悠然來到另外一個世界。袁枚先生說「夜來無好夢，反覺醒時安。」這是一個有責任感的老人經驗談，觀紅樓夢中那個暗戀鳳姐的哥兒，幾番夢漏後，命都保不住。何況袁枚兄還有雖不十分愜意，但年青貌美的姪兒需要全力侍候！我無是慮。心正則邪念不生，所謂心如功曹、功曹若止、從者都息，一點也不錯。有人說聖人無夢，如果說只指狹隘的佛菩薩聖人無夢，那是百分之百正確。因為佛菩薩只有入定、個人意志十分清醒、沒有睡眠。孔子是儒家、是聖人。『吾久不夢見周公』。表示常夢見周公。我們能否定孔子不是聖人？也許孔老夫子只是借個倚託。做夢是沒有個人意志可以左右它的，很自然的有一大部分是過去生活的重組，夢裡不知身是客，一晌貪歡，是人之常情呀！我孺慕天亮又天黑，各有春秋，也各有佳境。也都心安理得。又有人說做夢，是你若干世前實際生活的再現。前生今世，姑妄言之，姑妄聽之何如？南柯一夢果然勝過七子八婿的郭子儀快活威風。夢裡堆藏總是金，一場富貴喜難禁！建設自己的工程師，不靠別人，正由自己啊！大阿羅漢也有夢漏，鬧了笑話，著了心魔。可畏可怕。拜佛念經可不是心如死灰，心如枯木。它活潑進取，歡喜滿足。我相是火種，五欲作柴燒。隨叫隨供應，狂飆賊清淨。能拜倒自我的貪瞋癡執著分別妄想，生無所住。

心，世間一切都會變得可親可愛。習氣自然慢慢的放下來。

二、一樣艱難登山、另種鬆弛組合，沒有河山之異的眼淚，只見忘機好友的叮嚀。

爬山嘛，我們與健康有約，和昔日可敬的師長、同事踏遍台北近郊的小山。和周何老師同遊、可以邊爬邊聊、上下古今、有問必答；和吳海鵬老師，我們尊他為領導的，史耀華主任、以及他那賢慧美麗的太太，五十年老同學老同事大詩人陳沅淵老師，十分敬業的顏學愚老師及其夫人黃老師，陳心銘老師和他的大陸表妹愛人同志，博學多聞的丘尙堯老師，苦學有成的學者劉慕周老師，十分虔誠基督的劉道荃主任，學者型黃寶琪老師，八十多了仍閒不住的郭來旺組長，生財有術的羅遠華組長和現職數位年輕夫婦老師，天南地北對人事物、盡情月旦，啊這不是堯天舜日、百花齊放，百鳥爭鳴的世界嗎？這裡沒有引蛇出洞的遠慮，大聲說話、不怕隔牆有耳。言之者無罪、聞之者亦不必戒。中午行腳到一段落，熱咖啡、好茶、冰牛奶、萬巒豬腳、燉牛肉切片、永和燒餅、蛋餅一齊上桌，滷蛋、九華花生剝不完。行到水窮處，坐看雲起時。興猶未足，大夥又相約下次登山時間地點。人人都是神仙眷屬，眷屬神仙。台灣糖，白糖甜，甜津津，甜在嘴裡也甜在心。蓬瀛仙島真堪老，五十年來生聚

教訓、登高遠眺，早已認同本土了。新亭對泣，笑話！誰還擠得出表達甚麼河山之異的二滴眼淚？咱們都是活神仙，這兒正是仙家的故鄉。張果老何在？何仙姑何在？你認同咱們，咱們也來認同你呀！（注：以上是兩組登山仙家陣容由吳海鵬老師及劉道奎老師邀約）

三、電腦習作、只是興來開機。

電腦習作：如臨老學吹簫、中氣不足，也不成氣候。但滿好過日子的。邊想邊打，停停打打，雖不滿意、但還可接受的阿Q精神十分可愛。周老師說為發揚中華文化精粹盡一份責任！我無是也！但得適性養老、焉往而不自得？倉頡、簡易、注音，大易交替使用，其用無窮。既冷又澀的易經集傳評論暫置一旁。說到易經傳傳有點興奮又有點不是味道：興奮的是白紙印成黑字、厚厚的六七本、一百六七十萬字，其中過半是我林漢仕的案評，爽！黃老師慶萱說：我研究所的學生、乖乖、人手一本用你的大作呢。問題就這裡，上庠學生不經廣告介紹、靠口耳相傳去覓得這些冷門的書，怎麼上庠老師就吝嗇發文批判？書商倒不以冷門學術著作難暢銷為由，反而極力慫恿繼續出版。上下卦還有三十卦待續呢！不是味道、是沒有反響，寂寞長路還得走下去。去年一年裡，寫寫停停，希望今年一九九六年能發揚老鼠精神，日以繼夜、孜孜矻矻、以底於成。能嗎？但願心想事成！

四、一首打油詩，味道雋永。

男女紳言十八頁載一首打油詩：

妻是猛虎兒是狼，我是群中作一羊。但得喜時同歡喜，他們煩惱我遭殃。愚谷老人編的。油味十足。不讀古人書，怎會知道古今有人同病相憐呢！不過我倒是滿心感謝、心甘情願的想回饋他（她）們。

陪太太買菜可是一門大學問，第一要有耐心等待的功夫；你想買，太太不要，你要有隨喜的功夫；第三要任勞任怨、不要吭氣、又要適時說些不著邊際的話，免得被罵怎麼啞吧了！買的菜盡是你不喜歡的，你得陪上笑臉說好菜好菜！你心裡會很得意的笑，那是菜鳥的菜。哄太太是做丈夫的專利，只要出自善意的，忠誠的，明知是謊言，我那老伴啊也會笑得像朵盛開的牡丹。所以每逢禮拜日，我總是興致勃勃的樂意做太太的跟班。推著菜籃，一身勁裝，太太在前我在後，標準的女唱男隨，向龍泉菜市場高歌合唱挺進行曲。

至於掃地煮飯，那是日常功課。我家王子不挑嘴，公主他和她母親總司令可不好侍候。飯不能太熟、也不能太生，菜不能太鹹、也不能太淡。菜要七分熟、不能加任何的肉類，油水太多不吃、色澤不翠綠不吃。有一次我燉了一鍋香噴噴的腱子肉，色香味俱佳，想必家人

進門必然大呼今日食指大動、好吃的快端上來！只因爲太得意了，面上露了點神祕的臉色，太太拒絕吃、女兒也不幫忙，兒子還好勉強舉箸捧場。得不到家人妻、子的稱讚爸爸好手藝，害我足足撐了一個禮拜呢！下次我看不敢了。那是口頭語！基於愛心，牛肉燉蘿蔔：自己吃。蓮子、紅棗、枸杞、人參、當歸、冰糖和酒一大鍋、又是自己吃。手藝不長進，烹飪學問大，我看君子真該要遠庖廚呢！儘管如是，我還是再接再厲、我煮我的。好在我肚大能容，能容妻女不吃的飯菜；嘴大能笑，笑天下美味一人獨吞！不過有時候也偶爾看到*風捲殘雲、蕩捲落葉*大夥吃得精光，這時老爸覺得面子真夠大。又在得意自吹自擂，妻女走避唯恐不及，魯班師父前弄斧、當關帝爺面耍刀，自討沒趣是想當然的呀！我家沒買味精高湯甚麼的。老爸建議：賀兒子這學期E₂ Pass；小姐平均九十多；小兒子甄試通過直升台大土木研究所，到吃到飽餐廳去慶祝一番何如？兒女同聲反對，並反建議請媽媽下廚，在家好好吃一頓媽媽大餐。賺人眼淚呀，特別是我這老爸，煮天下廚太久了。媽媽淚眼潸潸，似乎是在感謝兒女的擁戴。我愛買菜配菜，但總是拿捏不準，常被數落，反正臉皮也厚多了，心甘情願拜夫人爲師慢慢學吧！不過我要以過來人的身分鄭重向行政院提出建議：趕快設置即將退休人員烹飪訓練班。並且經考試及格才准辦理退休。蓋方便回饋妻子家人也！不是嗎？一生受人侍候，古人說：受人點滴、報以湧泉。妻子一生都在侍候你呢！爲你犧牲青春，爲你

張羅飯菜，爲你快活過日子，你可知道飯菜是怎麼端上桌來的嗎？不該湧泉以報嗎？更何況嬌妻還幫你生了大寶、小寶幾千金萬金來的，不該特別疼愛分勞！牛吹大了，我這老爺脾氣要怎麼改呢？跟老夫人商量再說吧。

五、內外丹功長生不老：

我練外丹功已十七年了。張志通大師在九份苦修十八年，成爲海內外兩岸內外丹功一代大師傳人。我呢，甚麼叫奇經八脈大小週天都還沒影子，遑論甚麼天眼飄浮神奇的功力！張老師說過，在你們當中幾千百萬人，有一人學會了也就不錯了。韓非子說無參驗而必之者非……健康、快樂、家庭和睦、我想凡是練過外丹功的同道，沒有不同聲感謝的。我仍然在練、我不想成仙，但每天分配了二小時練外丹功十二式，說真的，夫子之不知老之將至深感夫子之道至此不孤矣！今天張太師已坐化南台灣鹿耳門道館、不再南北來回奔波巡迴親授祕笈了，我們還在勤練十二式，希望固守早期外丹功口號：健康，快樂，家庭和睦也就足夠吸引貳千壹百萬同胞了！（對不起，借用一下政客常用術語：爲二千一百萬同胞）

退休生涯趣事多，生涯規劃似不用提前，船到橋頭自然直。只要你有勇氣接納友朋好的意見，你會發現前路平坦寬敞。老年人戒之在得、不管是得過且過、還是貪得無厭、或者是

道德彌高的得（同德）。有所爲、有所不爲的早年操守要繼續執著固守。隨緣但不隨便，多結善緣，拒絕孽緣，你就是活神仙、就是觀自在菩薩呵！

一九九六、三、一八 溫州街鳳美圖書屋

