



中醫古籍出版社

北京大學館藏善本醫書  
圖書館

**封面书名题字：黄苗子**

**封面设计：**  
**高兆孚  
周永喜  
何景贤**

**北京大学图书馆馆藏善本医书**

**宋 宋 兴**

**傅景华 刘晖植 编辑  
徐岩春 金 立**

**中医古籍出版社出版发行**

**北京大学图书馆文献部印制**

787·1092毫米 16开本

1987年6月第1版 1987年6月北京第1次印本

**ISBN 7-80013-058-1 R#058**

**统一书号：14249·0258 定价：71.82元**

## 出版说明

北京大学图书馆素以历史悠久、收藏宏富闻名于世。其馆藏善本一万多册、十余万册，而古医书即近五百多种、五千余册。由于其吸收了近代藏书家有价值的专藏，故在学术上颇具特色。其中不乏名贵的旧刊本、少见本，并有许多日本古刻本、古活字本、古抄本以及朝鲜古刻本等，均为世所罕覩。

图书典籍是社会进步、科学文化发展的记录和工具，为了使广大医学工作者能够得见这些善本医籍，并进一步发掘祖国医学遗产，中医古籍出版社与北京大学图书馆本着广泛搜集、积极整理、加强研究、迅速出版的原则，决定以《北京大学图书馆馆藏善本医书》的形式，尽快将这些世不经见的珍本陆续整理出版，化秘籍为百、千、万册，变文化宝藏为知识喷泉，以利社会需要，以奉献于广大读者。

## 内容简介

书凡五卷，不著撰人。卷一为中风、伤寒，卷二为中暑以下二十七病，  
卷三头痛以下二十五病，卷四破伤风、疮疡、敷灸等，卷五为人、小儿疾  
病。每论病，首列河间、东垣、丹溪名家精义，后叙辨症、治法、方药等。  
于中风、伤寒尤为详尽。繁而有当，简而不漏，切实用。该书国内仅此一  
本，系日本宽永二三年（一六二八），一条玉屋町村上平乐寺刻本，现据以  
影印，以广其传。

本册目次

医法明鉴

2005.10

不看病人

醫古法明鑑卷之二

二

中風附偏頭癱瘓

寒熱風因

傳酒

白前息失宜

心火暴甚

冒水虛

裹不能制

之則陰

虛陽實熱氣

佛心神

昏肩竹筋

骨不用

而卒倒無所知

也失五志過極皆爲熱

甚俗云

風者言

末而忘其本

也

東垣曰中風者非外來風邪

乃本氣

自病也

凡人年踰四

旬氣不養之際或因喜怒思忿

傷其氣者多有此証

出

歲之時無有

也若肥盛者

間而在之

亦是形盛氣

裏

故如此耳

丹溪曰有氣虛有血虛有痰盛西北二方真爲風所中者在之東南之人皆是湿土生痰瘀生熱熱生風

真風類風之辨

○傳曰：病有真風邪者，有類于中風者，亦可一既治。因風者，真中風也。從昔人而治之，因火因氣，因濕者，類中風而非中風。從三賢而治之。

一、真風經臟腑之辨

○面加五色，有表證，脉浮惡風寒，拘急不仁，中腑也。

○加減小續，命發表，調以通聖，辛涼之藥。

○唇緩失音，鼻塞，眼翳，耳聾，便秘，中臟也。難治，化湯。

○通其滯，調以汗，下利，四物之劑。

○外無六癘之証，內無便溺之阻，膚不能舉，口不能言。

○中經也。當從中治，大禁此藥，補血以養筋。

○真風類風不可為二途。

○中風蓋因先傷內而後感於外之候也但有標本輕重之不同耳

古人論中風者言其正，三賢論中風者言其因。真中風邪者，未必不由氣虛虛弱然後感於外邪。經曰：邪之所湊，其氣必虛。是也。因火因寒氣因濕者亦然。必絕無外邪，侵侮而作也。若無外邪，侵侮則因火因寒氣因濕各自為他證。豈有敵讐難瘳，暴仆，暴瘡之候乎？豈可以一中風之證為二途哉？治法外感重先驅外邪而後補，中氣內傷重先補，中氣而後驅外邪。或以散風藥為君，以補損藥為臣；使或以滋補者為君，以散邪藥為佐使。

一似中風之數證

○傷熱証卒暴僵仆者類中風。

氣激發而外散類肺

風道口後調理

瘀証諸癆諸癰皆類中風

尼厥瘡癥

氣破血厥酒厥各似中風

林氣中者異心怒傷陰氣喜傷陽憂愁不正氣多厥逆便

涎潮昏塞牙關緊急似中風灌蘇拾齧丸醒後隨寒熱

虛實而調之中風脉浮身漏多痰氣中者脉沉身冷

無痰酒溫之病作痺證口嚙斜半身不遂舌強不歪

似中風當瀉濕毒

王口眼嚙斜半身不遂之病豈止風之一端而已況木氣皆能

中人有縱急搐搦不知入等證不可不下以脉証分別也

口噤筋急或由風熱甚勝濕或因津液滯胸為痰則筋肉

燥或筋反緩者乃燥之甚血液衰少也故經曰諸筋急

易愈燥證微也筋痿難復燥証甚也

○林風病外感益以行數亦久其病多實此發表行肺療証內傷起肺熱四肢不舉舌本強足痿不收痰涎有聲皆寒虛證無寒可散無實可瀉

○五後世編集以外中風邪立名而與內傷癥証交同出合此半古之弊也

○心理氣者氣滯氣鬱則肩膊麻痛之類此七情也宜烏藥順氣八味順氣之類一理血者無表裏之急証唯血弱舉步不持者用大秦艽羌活愈風之類已上皆不可用風藥者也

### 一 緩急之治法

○纂次丹溪曰太虛主血虛有發或挾火與溫治法人瘦無膏腫

○傳初得之而當順氣及日久則當活血  
初病暴作昏悶不省人事或痰涎壅盛舌強不語兩寸脉浮大而實急用吐  
法人迎脉緊盛或六脉俱浮強者急小續人呼表之看若挾見証與時令寒溫加減施治病勢稍退精神稍復當改  
用補氣補血清痰之劑調養其本氣而安此急則治其  
標標而本之之治也

凡人或手足痺覺不遂或辟目睛及髀股指節麻木不仁或  
口眼喎斜言蹇或胸膈迷悶吐痰相續或六脉弦滑而  
虛軟無力雖未致倒仆為中風暉厥之候早當從丹溪之  
法而調治左脉不足及左半身不遂以四物補血之劑為主  
治右脉不足及右半身不遂以四君補氣之劑為主治痰盛  
者二陳導痰等湯兼用氣血兩虛而挾痰八物加我

星 寶 濕 姜汁之類。若真元漸復，痰飲漸消，或覺風  
邪未退者，仍以羌活愈風防風通聖之類，出入加減調治，而  
安此緩則治其本，本而標之之治也。

### 卒風治法

○急中猝風氣絕不語，至寶丹主之，連進生姜汁。

○初中風卒倒，牙關緊急，不省人事，蘇薑圓灌之，俟其更  
便，不用辨脈証從法而治之。

○瘻瘍雍盛者，口眼喎斜者，不能言者，皆用吐沫，瓜蒂散稀涎

散口噤者灌入鼻內，虛甚者不可止。

○年老虛弱之中風，及氣虛卒倒，不可止。

○傳肥人中風口喎肢麻，不分左右，皆屬痰，用貝茶及守

陳茶連百芩云，羌、荆、歲、薄、桂、行、氣、降、火。

又白，關白人多虛，烏附行經，重便煮浸入，鑑下，行尤捷。  
瘦人中風屬陰虛火熱，四物加膝芩，百在痰加治痰藥。  
①肥人中風者以其氣盛於外而歎于內也，肺為氣出入之道，肥者氣必急，痰涎壅盛，所以急之必先理氣。

二半身不遂左右之辨

○半身不遂大率多痰火，在左屬死血少血，宜四物，銀、紅  
灑、姜汁，在右屬痰與氣虛，宜陳四君，瀝姜汁。

一辨治

○醒後小便少不可利之，汗液外泄，營衛枯竭，無以制火熱，退汗止小便自行。中風遺尿，氣虛參芪補之。  
飲食良坐，肺如常但失育，小續命去附，少菖，  
○中風証內外邪已盡，當服愈風湯，以道乎諸經，冬服大。

風悉去縱有微邪加減用之然治病之法不可失其通  
塞或一氣之微汗一旬之通利如此為常治之法

### 一脉辨

○太法中風脈浮遲者吉 急疾者凶

○寸口脉浮而緊緩而遲皆曰中風 脉經曰浮而大者風  
被風不仁痿厥其脉虛者生 緊急疾者死也

### 一不治之證

○口開心絕手撒脾絕眼合肝絕遺尿腎絕聲鼻肺絕也

○髮直吐沫搖頭上竄直視口開手撒眼合遺尿不認人或  
面赤如粧或頭面青黑汗如珠聲如鼻睡皆不可治

### 二灸治

○風中血脉口眼喚斜聽會炳車地翕方喚多不休  
灸左

風中前手足不遂

百會肩頸曲池風市足三里絕骨

四肢麻痛在左灸右在右灸左

風中臟性命危

百會風池夾推肩井間使曲池足三里

中臟氣塞

涎上不語心憤肢麻灸之各至年壯

凡中風治法莫如發表攻裏調氣養血

若要收全功宜艾灸

○林凡五藏中風各灸其本藏之愈一百壯皆服續命湯救之

治風之法太陽宜灸

凡心中憤亂神思不怡或手足麻痺

此將中風藏之候不問

風寒氣可速灸

中風眼戴不能上視者灸三推第五推上五壯或七壯齊下

火立愈

治例用朱膏不言灸多天卷

目反口噤不腹痛灸囊下第一橫爻十四壯

中風口噤久承漿水巨闕

一通關竅之劑

○搐鼻法 治卒中風不省人事牙關緊急藥不下咽者此

細 洗去土雜

等分

右為細末

以紙撫

薦藥入鼻或

用竹管輕輕吹入得嚏後進藥

通頸散 治中風中氣昏不知人急用吹入鼻

藜蘆

生

芍 細 參 各一錢

等分

右為末吹入鼻中一字就提頭

髮立甦有嘔者可治

治大人小兒禁中風，皂角

皮去

蘿蔔

如無

右以皂角研末

用蘿蔔或子同米醋研雞毛拂藥塗牙齦即甦

分

右為細末每服二三錢

皂角散 蘿蔔子 猪牙皂角

各等分

右為細末每服二三錢