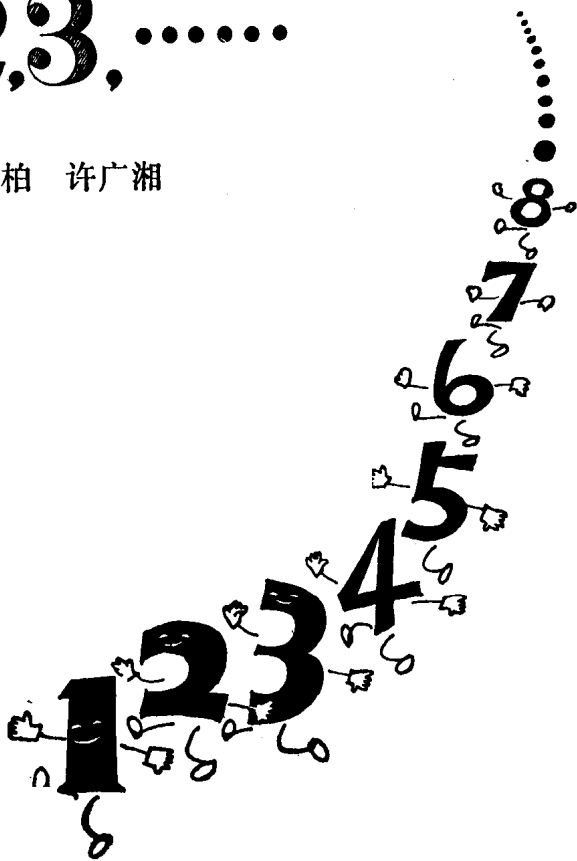


1,2,3,.....

谈祥柏 许广湘



上海教育出版社

内 容 提 要

我们天天和数打交道。你可知道自然数，特别是质数的许多有趣的性质和故事？这本书就是讲这些知识的。除此之外，它还将生动而通俗地告诉你许多有关速算、代数、几何、数论、数学游戏等知识。希望通过阅读本书，将会激发你对学习数学的兴趣。

1, 2, 3, ……

谈祥柏 许广湘

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

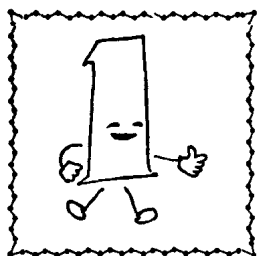
数学书店上海发行所发行 上海日历印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.75 字数 57,000

1980年3月第1版 1980年3月第1次印刷

印数 1-100,000 本

统一书号：7150·2245 定价：0.27 元



一天，小嘉、小笕、小澄、小储等一群孩子放学回家，做好了作业，围着数学老人，要他讲故事。

数学老人打开一本大辞典，指着第一页第一行的“一”字说：“你们看，它对‘一’的解释是‘数之始也’，意思就是数目或计数的开始。确实，1是自然数中最小的一个数，在它上面逐次加1，依次可以得到全部自然数。”

“记得老师曾经说过，1是个‘单数’，也叫‘奇数’，是不是？”小嘉马上插嘴。他是个天真活泼、顽皮好玩，不大肯动脑筋的孩子。

数学老人用鼓励的口气回答：“不错。它有几个别的自然数所没有的性质：(1)1只有一个约数，就是它本身。(2)1可以除尽所有的自然数，所以它是一切自然数的约数。(3)1的所有约数之和，仍等于1；但是其他自然数的约数(包括这个数本身)的和，都大于这个



数,例如2的约数是1和2,而 $1+2=3$,大于2。(4)1的倒数还是1本身。

现代数学把自然数分成三类:

(1) 只有一个约数的数,即1;

(2) 只有两个约数(1和该数本身)的数,叫质数,也叫素数;

(3) 有两个以上约数的数,叫做合数。”

数学老人滔滔不绝地讲下去:“古时候,印度人把很大的数叫做‘恒河沙’和‘那由他’。在俄文中,一些很大的数叫做‘不可思议’,‘说不出’。那时候,人们仿佛觉得存在着一个最大的自然数。小嘉,你认为这种想法对不对?”小嘉想了想,回答道:“不对!假定这个最大的自然数是 N ,那么只要在它上面加上个1,岂不比 N 还大?”

老爷爷夸奖了小嘉,又问了一个问题:

$1+1+1+1+\cdots$ (项数无穷)

能有多大?小朋友都认真思考起来。突然,一向思考敏捷,学习勤奋的小澄答道:“这些数字的和虽然增加起来非常之慢,好象十足的‘牛步化’,可是由于项数是无穷多的,因此,到后来,它要比任何一个已知的很大的数(例如一万万万亿)更大。”

老爷爷连连点头称是,他进一步告诉同学:“以

后你们会知道，这样的一列数，在数学上叫它‘发散的’。”

接着，数学老人给同学们看了下面的几个数字宝塔：

$$\begin{array}{rcl}
 1 & & = 1^2 \\
 1+3 & & = 2^2 \\
 1+3+5 & & = 3^2 \\
 1+3+5+7 & & = 4^2 \\
 1+3+5+7+9 & & = 5^2 \\
 1+3+5+7+9+11 & & = 6^2 \\
 1+3+5+7+9+11+13 & & = 7^2 \\
 1+3+5+7+9+11+13+15 & & = 8^2 \\
 \dots\dots\dots
 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl}
 1 & & = 1^3 \\
 3+5 & & = 2^3 \\
 7+9+11 & & = 3^3 \\
 13+15+17+19 & & = 4^3 \\
 21+23+25+27+29 & & = 5^3 \\
 \dots\dots\dots
 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl}
 1^2 & = & 1 \\
 11^2 & = & 121 \\
 111^2 & = & 12321 \\
 1111^2 & = & 1234321 \\
 11111^2 & = & 123454321 \\
 111111^2 & = & 12345654321 \\
 1111111^2 & = & 1234567654321 \\
 11111111^2 & = & 123456787654321 \\
 111111111^2 & = & 12345678987654321
 \end{array}$$

同学们看了,不禁心中大喜,触发了继续学习的浓厚兴趣。数学老人看到同学们已经动心了,便奉赠给大家两句关于1的格言:

滴水能穿石,因为它目标始终如一。

一万个0抵不上一个1,一万次空想抵不上一次实干。

小嘉和同学们万万想不到,自然数的第一个成员就已经这么有趣了,便急急忙忙地把这本《1, 2, 3, ……》看了下去。……



2与1不一样,是个“双数”,因此又名偶数。在古文里,“偶”字就有“成双作对”的意思。

2只有两个约数,即1和2本身,因此它是一个质数,而且是质数世界中最小的一个质数。又因为2是偶数,所以它是一个偶质数,并且是质数世界中唯一的一个偶质数。因为其他大于2的偶数,除了有1和该数本身两个约数外,至少还有一个约数2,所以这样的数就是合数。

“2”在日常生活中经常要碰到。如货币有2分、2

角和 2 元。人们数物件也习惯一对一对地数。

数学老人对同学说：“近年来，由于二进制数在电子计算机上的应用，‘2’的作用也就变得更大了。

我们平常用的十进制数，共有 0~9 十个数码，逢十进一。任何一个十进制数，总可以写成下面的形式，例如

$$43569 = 4 \times 10^4 + 3 \times 10^3 + 5 \times 10^2 \\ + 6 \times 10^1 + 9 \times 10^0.$$

二进制数只用两个数码：0 和 1，逢二进一。因此，

$$\begin{aligned} 1_{(二)} &= 1_{(十)}, 10_{(二)} = 2_{(十)}, 11_{(二)} = 3_{(十)}, \\ 100_{(二)} &= 4_{(十)}, 101_{(二)} = 5_{(十)}, 110_{(二)} = 6_{(十)}, \\ 111_{(二)} &= 7_{(十)}, 1000_{(二)} = 8_{(十)}, \dots \end{aligned}$$

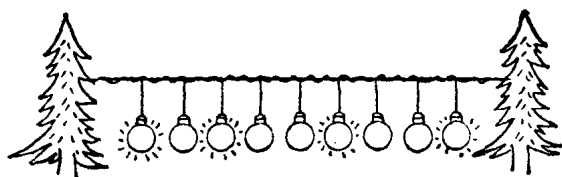
于是，一个二进制数可以这样化成十进制数，例如

$$10101_{(二)} = 1 \times 2^4 + 0 \times 2^3 + 1 \times 2^2 + 0 \times 2^1 + 1 \times 2^0 \\ = 21_{(十)}.$$

在联欢会上，你们可以做一些认识二进制数的游戏。例如在树上挂出一串灯，并规定，灯亮表示 1，灯暗表示 0。那末灯不同的亮暗，就可以表示一个二进制数。”

* 下角码(二)表示二进制数，(十)表示十进制数。

数学老人随手画出下面一串灯：“它表示一个怎样的二进制数？化成十进制数是多少？”



小澄立刻在纸上计算如下：

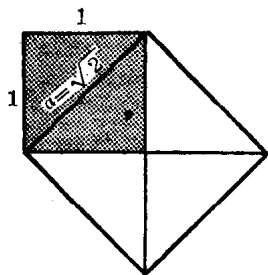
$$\begin{aligned} 101001001_{(2)} &= 2^8 + 2^6 + 2^3 + 2^0 \\ &= 256 + 64 + 8 + 1 = 329_{(10)}. \end{aligned}$$

数学老人赞许地点头说：“如果有几位小朋友排成一行，举手的表示‘1’，不举手的表示‘0’，那末同样也可以用来表示一个二进制数。

由于二进制数只要两个数码，因此具有两种状态——例如闭路与通路——的电子元件，就能用来表示一个二进制数。用这些元件组成一定的线路，就可以用来进行各种运算了。这也就是目前电子计算机一般都采用二进制数的主要原因。正由于电子计算机所起的作用越来越大，因此有不少人主张，小学里也应该学一点二进制数的知识。”

数学老人的话头又转到了图形方面。他出了下面一道题，要小嘉做：画一个正方形，使它的面积等于已

知正方形面积的两倍。在画图的时候只能使用圆规和直尺(直尺上没有任何刻度)*。这可把小嘉给难住了,想了好一阵也没有办法。老爷爷看看其他同学也都面有难色,一时解不出来。于是他就叫小嘉在已知的正方形中引一条对角线,然后以这条对角线为一边作正方形,这个正方形的面积,就是原来正方形面积的两倍了(见图)。



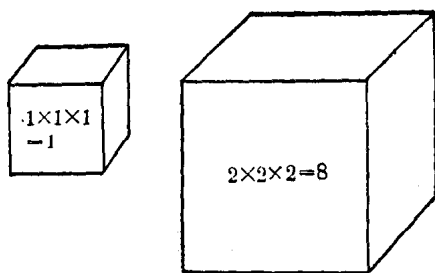
“现在我可以证明给你们看。假设原来正方形的一边之长是1个单位,那末它的面积是1个平方单位,对角线的长是 $\sqrt{2}$ 个单位(根据勾股定理, $a = \sqrt{1^2 + 1^2} = \sqrt{2}$),因此新的正方形面积,就是 $a^2 = (\sqrt{2})^2 = 2$ (平方单位)。

还有一个更直观的证法。从图上可以看出,原来的正方形,是由两块大小相等的等腰直角三角形拼起来的,而新的正方形,却是由四块与前面同样大小的等腰直角三角形拼起来的。这不是一眼就可以看出来,后者的面积正好是前者的两倍吗?这种用拼补图形来

* 这种只能用圆规和直尺的作图,叫做“尺规作图”。在初等几何里一般规定只能用尺规作图。

证明的方法,我国古代叫做‘演段’法,在数学发展史上是有它一定地位的。”

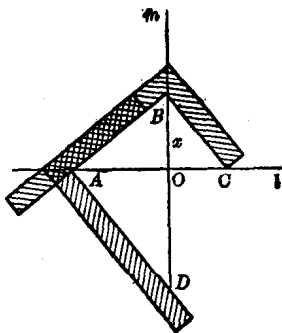
“同学们,你们喜欢听故事,干脆今天就再多讲一个吧。公元前四百多年,据说在古希腊的雅典流行了很厉害的伤寒病,雅典人为了想消除这个灾难,便向太阳神阿波罗(希腊神话里的神,你们不是常常听说什么阿波罗登月火箭吗,所指的也就是这个阿波罗)祈祷。太阳神指示:如果要消灾延寿,必须把我殿前的立方体香案的体积正好扩大一倍。雅典人一听很高兴,他们认为这个要求是很容易办到的,于是就把旧香案的各条棱都放大一倍,做了一个新的立方体香案。不料太阳神大为震怒。原来新香案的体积并不等于旧香案的两倍,而是等于八倍了。那末究竟应该怎样做呢?这可把他们难住了,只好去请教当时负有盛誉的第一流学者——柏拉图。



当然,这仅仅是一个神话故事,雅典人也并没有因此而死光。但故事中的那个问题,却是几何中有名的‘立方倍积问题’,是几何三大难题之一。后人证明,这个问题用‘尺规作图’是不可能的。如不只用尺规呢?



请看下图。作两条互相垂直的直线 l 和 m , 从它们的交点 O 起, 在 l 上截取线段 $OC=1$, 在 m 上截取线段 $OD=2$ 。现在可用两根木工师傅的角尺相对叠合起来, 使得两个直角顶 A, B 分别落在直线 l 和 m 上, 而两条直角边分别通过 D 点和 C 点。可以证明, 线段 OB 就是要求的立方体的棱长。



以上解法据说是柏拉图本人想出来的。”



号称“百手巨人”的阿基米德

数学老人话题一转：“你们都知道，圆的周长与直径之比是个常数，叫圆周率，用希腊字母 π 来表示。大数学家阿基米德在公元前三世纪就算出 π 的值在 $\frac{223}{71}$ 和 $\frac{22}{7}$ 之间。公元三世纪，我国数学家刘徽，通过圆内接正多边形的计算，求出 π 的近似值为 3.14。公元五世纪，南朝祖冲之算出 π 的近似

值在 3.1415926 和 3.1415927 之间，这在当时世界上是最好的结果。这个划时代的纪录几乎保持了一千年之久。祖冲之还采用了两个分数来表示 π 的近似值，即约率（比较简便些的） $\frac{22}{7}$ ，密率（比较精密些的） $\frac{355}{113}$ 。欧洲人奥托求得密率，已是 1573 年的事了。因此国外有人曾



我国著名的数学家、天文学家、物理学家祖冲之

建议, 将密率 $\frac{355}{113}$ 称为‘祖率’, 以纪念祖冲之的这一伟大贡献。

你们可能不会想到, 数学家韦达在 1579 年首先发现了一个极其有趣的式子, 用无穷乘积来表示 π :

$$\pi = \frac{2}{\sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \cdots}$$

在式子里, 全是 1 和 2, 你们说怪也不怪?”



3 只有两个约数: 3 和 1, 所以它是质数。因为 3 是奇数, 所以它是一个奇质数, 而且是质数世界中最小的一个奇质数。奇质数也叫做非偶质数。

2 和 3 是相邻的两数, 并且都是质数, 因此它们是一个邻接质数对, 同时也是质数世界中唯一的一个邻接质数对。因为在自然数中, 任何两个相邻的数中总有一个是偶数, 而大于 2 的偶数都是合数, 所以任何这样的两个数, 都不可能是邻接质数对。

3也是个常用词，有泛指的意义，例如古书中就有

“三人行必有我师焉”的说法。在古代，3又往往表示“很多”，例如3个人字叠加在一起就成了“众”字。



三角形是一个极为简单的几何图形，自古以来，它就是人们最喜爱的研究对象。据传说，古希腊的数学家泰勒斯，由于发现了半圆的内接三角形（一边是圆的直径，另一个顶点在半圆周上）一定是直角三角形（见图）而狂喜过度，竟至杀了一只牝牛来庆祝。

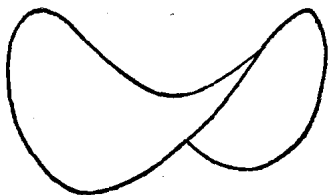
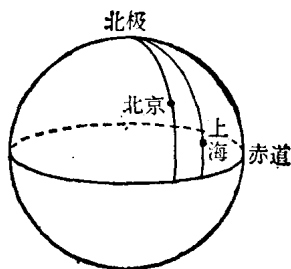


我国很古老的一本数学书《周髀算经》里，就记载了“勾三股四弦五”这个著名的几何事实，即“直角三角形斜边的平方，等于两条直角边的平方和”，我们就叫它“勾股定理”，希腊人则把它叫做“毕达哥拉斯定理”。据说，古代印度人就根据“3, 4, 5”这组数来作出直角，木工师傅等都用到它。

如果你在一张平坦的纸头上画一个三角形，那么，正如你早已知道的那样，这个三角形三个内角的和等于两直角（即 180° ）。你可以把这张纸头弯成圆柱形，

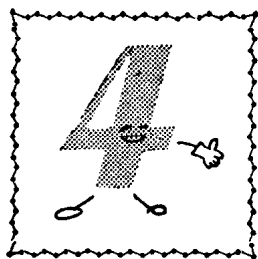
圆锥形等等,但是,画在这张纸上的那个三角形的三个内角之和,必定永远保持为两直角。

这种面的几何性质,不随着上述形变而改变,因此,经过形变后所得到的各种面,尽管在一般人的概念中是弯曲的,事实上是和平面一样平坦的。但是,要是不把一张纸头撕破,你就休想把它密合贴切地贴在球面上或马鞍形曲面上。不仅如此,如果你在球面上画一个三角形(所谓“球面三角形”),就会发现,它的三个内角之和是大于两个直角的。这种例子举不胜举。譬如说,可以作一个球面三角形,它的一条边是经过上海的经线,另一边是经过北京的经线(它们相交于北极),第三条边则是两条经线之间的赤道。这时,夹三角形底边的那两个角都是直角,再加上上面一个顶角的度数,所以这样的三角形三个内角之和,就一定大于两直角了。



同球面的情形相反,在马鞍形面上,你将会惊讶地发现,三角形三个内角之和是小于两直角的。

研究这些问题的几何学叫做曲面的“内蕴几何学”,不但很有趣,而且和近代物理也有密切关系。



数学老人对同学说:“看! 4 是自然数列中第二个完全平方数*。它一共有三个约数,即 1, 2 和 4。所以它不是质数,而是合数。它的约数的个数是个奇数。除了 4 之外,其他完全平方数约数的个数也是奇数,例如 64 是 8 的平方数,它共有七个约数: 1, 2, 4, 8, 16, 32, 64。但是你们要看到,如果是非平方数的合数,那么它们约数的个数是偶数。

现在我请你们来做一个游戏,要用到一副扑克牌。”

数学老人叫小朋友在一副扑克牌中抽出一套黑桃(鸡心、方块或草头自然也可以)来,按 $A(1), 2, 3, \dots, J(11), Q(12), K(13)$ 的次序排好,正面统统向上。接

* 指开平方正好能开得尽的数。

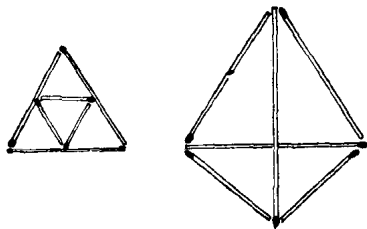
着，每隔一张牌翻个身；然后，每隔二张牌翻个身；每隔三张牌翻个身；……到后来，桌子上看到的情况是：只有爱司、四点和九点三张牌是面朝上的，其他的牌都是背面朝天的。老爷爷问：“这个现象是纯属偶然的吗？你们能加以解释吗？”



小澄略略一想，便回答道：“这是和平方数的性质完全能联系得起来的。

1 只有唯一的一个约数，就是它本身，这张牌没有动过；4, 9 各有三个约数，这两张牌翻动了二次，因此仍旧正面朝上。其他各数约数的个数是偶数，因此都是背面朝上了。”老爷爷连连称是，接着又出题了：

“有六根火柴，要搭成四个完全相同的正三角形，该怎样搭？”



小嘉一听，这个题目又和数字 4 有密切关系，不觉大喜。可是他想了又想，毫无头绪。回过头来一看小澄，不