

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

九五七・子部・道家類

南華發覆八卷〔明〕釋性通撰

藥地炮莊九卷總論三卷〔清〕方以智撰

南華經解三十三卷〔清〕宣穎撰

莊子集釋十卷(卷一至卷六)〔清〕郭慶藩撰

一

一八五

四一三

五五三

2423/0

南華發覆

〔明〕釋性通撰

據中國科學院圖書館藏
天啟刻本影印原書版框高
二二〇毫米寬二九〇毫米

南華後跋

南華後跋 清源山孔荏菴
蘊暉老人所著也老人繩
戒情緊狀貌清孤望之如
須菩提衣表瘦骨而抱而

序

教也長於詩言浮屠語通
之漢方內方外之書旁及南華
往往能結吾輩 吾輩少
而習之長而遊於空山大澤
間所見無非莊者積三十年

而後後復之証出焉正此稿
不盡為其苗精神 爾為
舍利 非俄以歲月而棄取
得也此初老莊一家余獨確
然判而為二君子生於周平王

序

末竟有作易者爰患之意
其言曰吾有大患為我有身
及我無身吾有何患夫凡之
能厭而離之 不得計其為
以必自全以必自時以柔弱自

抱以勇於不敢自詡以如所
谷名嬰孩名冬涉川名累
四隨自古之善也怖者莫
老子名也南華 生精之往
嘆之曰鳥用足視且靜哉於

序

三

是以逍遙無物之說出而後
之蓋破我往沒破執破執往
後於破生死破壽夭破禍福
破譽訛破理之破至凡
而老氏崎嶇在途之恐怖意

憐為憂也矣老子為憂患難
得者也莊子為老氏解難釋
縛者也昔者元美王先生之
言曰莊子係憂楚濱孟子不過
大梁未嘗一見相究詰假令

序

四

彼此道難度山涿鹿鼓城之戰
天地為之盪而不寧日月為之
晦而不明莊子敗於楚之無
何有之鄉而已往而不返也老子
不敗也敗則如余嘆曰孟子之

如光加於左而不加於右
以鄉愿莊似此左莊二氏以
應之辭也蘊公曰左莊是固是
公眉道人姑置且從發霞誰
師六細尋語脈亦有南華

序

五

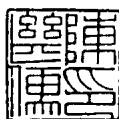
轉身以象變乎余曰它人以我
解莊而蘊公以莊解莊蘊公
潔古有道人也以莊心從三十
年破我乃來予出郭東為
東海王越主為東海論古之品

惠以王雲當權薰灼銅在里
晴鐵園中不吐步收刀亦蘊
公識我石曉何暇對塵面
偏南華武中有白來諸往
霞誰家語可矣

序

五

丙寅清和月五日書於茗
帚菴中 眉公陳德係



南華發覆序

往丙申丁丑間余以讀程子
居而無陵通者過未幾近
友人塵間不同斯因不素能
其之穆之無短長也往而叩之覽

序

四諦而證三空以雙用而融
七辯梵卉天花共為有至
其等之惠富貴賤蕭然在
遊視之夢四子國興兵爭舍
利者蔑如之余曰昇我酒以豈

三改命王城柳邊美里詠波
羅門中乃有比多是觀者
已而為天台屬為遊後升同
卧起者久之因是因起無門
壽環中以應特多之妙也

序

二

則余又曰昇我酒以三象氏
漆園笑耶於是思若睡就酒
以乞今漸水即居之漸水漸
水人主酒以遊者以不為今
者也其知有今者皆不升酒

遊者也即留鈴即就留中雅
廣作通以祇栢園朝夕遊即
番中祇縉紳先生情以有是
術者以少不遇從通者最
後尹京亦治江操時以水霍廣

序

三

言矣即留鈴時而都人士之
以通以遊者亦多異立於水時
也乃通以好談南華意不置
因以南華教授留中祇生徒
通以少金樹銀花紅而祇生

徒歌奉之者不啻香花自洗
云丙寅冬余方散髮為南河花
竹留而通以忽持其南華發
為者亦未且曰序余卒業而
不覺三嘆也嗟乎晦翁氏云身

序

四

謂之為言之氣切而有味也通
以謂耶我曰通以言以二名者
也亦愛以二乾之覆而發南華
之覆何居朱曰是未易言之夫
人有六根即有六根之擾一

至老死不散此夫自傷生者
也竺氏究極生死之因一切之
是氣何多任山河大地而盡
之將去令人替眩若歸者我漆
園笑一言新之曰方生方死方死

序

五

方生方死非邪非空何
生直截痛快也竺氏掃之
而攝以五教濟園笑存以徒而
歸之四響括將去因而有待
待必有分氣亦於爰南華

之後乃以深廢竺氏之爲也
而不悟身有南華之精乃以
爰南華之爲也然則身之爲
乃何居太史公曰身之爲
至子而孔子補之曰楮龍吾何

序

六

以之通以我楮龍而已因爲之序

南華居士徐氏書



南華發覆序

莊生南華之篇蓋憤曲士之不可語於道元為恠慍灝灝以幾天地古今之覆者也其言曼衍要所指歸則曰六合之外聖人

序

一

存而不論六合之內聖人論而不議曰論則存非覆已曰不議則論又非發已一覆一發如環無端其孰解之夫儒者發冢玄珠多侂失於絮詬之強索市人

履狶至理或愈况於引類之每下内外襟篇之文具誰是不覆處于莊生醯雞之幕者乎余交蘊師自

神廟庚子間聚其徒治莊生言

序

二

棚、如也僧寮過從微義往復輒遂彌日茲手一篇視余曰此吾所著南華發覆也二十年以往卧起此中以吾之無匿于子也可無一言志之夫君子之於

世也非其中大有所不得已人
可委喻於常然孝子不諛其親
忠臣不諂其君所謂天下之大
戒命之不可解而義之無所逃
也莊生身履昭々不忍世之懣

序

三

懣合辭飾詞相與導諛而胥于
大惑庶幾壹使正之諭之以諷
未必當遊刃之用為之借於譎
以牖其聰諫之以尸不足回剖
心之聽甚者劫之兵以悚其懷

嬉笑怒罵詰鵲蹕懣盡決聖賢
仁義道德之樊以放乎衆之所
震駭要全一世于君父之尊親
而偕與致其忠孝之盛雖詆我
為孟浪無當吾以待夫萬世而

序

四

后知其解者斯則莊生命篇南
華之旨而已矣蘊師吾儒其人
而托宿於西氏之弟子冠冕漁
洛關閩之學衿裾瞿曇之諦以
極其奧突于漆園濠上之說劃

然自命南華發覆舉世莫效老
風之士危坐以進之鼓歌以舞
之而無從異其喙嗟乎南華具
在誰為覆吾師者而又焉所發
之夫言一而已醒之覆而醉發

序

五

之其狂也覺之覆而夢發之其
嚙也居常寢處飲食之覆而病
發之其謔也莊生閔世之甚不
勝疾首痛心與之鋪糟啜醪寤
寐展轉于衣裳之顛倒亢為憊

怪瀨瀾之言以抒揭其中之所
不得已師持其教酒不沾吻與
之處目睛內瑩達宵晝不眊形
骸之患時固有之柳生于肘而
不漂其和莊生不云乎里人有

序

六

病里人問之病者能言其病其
病者不病也師自謂世人以
莊子註莊子吾所為發南華之
覆乃莊子自為註也然則師固
以不醉不夢不病之莊子註莊

子也哉二十年以往卧起南華
漱義累々未嘗片語駢贅其間
發亦一無窮也覆亦一無窮也
吾與莊生交相冥于環之無端
是編也即謂之莊子註我也可

序

七

斯則蘊師之南華發覆也已矣
天啓丁卯夏孟友弟方應祥稽
首書于武林孤山之淨居



南華發覆序

陸農師曰聖人之在下多矣
其著書以道德之意約而爲
老子詳而爲列子又其詳而
爲莊子莊其發老列之覆者
乎王氏曰莊乃孔氏所謂隱
居放言者也人讀莊之言未
嘗求莊之意其意以矯天下
之偏而歸之於正則莊子之
所願於後世之讀其書者其

誰發之今讀莊之書而爲論
解者人自爲發矣而莊未發
也非莊之覆不發而人未發
之也維我蘊公不發人之發
而發莊之言莊云乘天地之

二

正以遊於道爲治身與天下
國家之本是不已見莊之大
意乎見莊之意則知莊之言
不得已也故王氏謂莊之言
非不可措乎君臣父子之間

而遭世遇主終不可使有爲
者也惜其言之盡也夫中人
之所及者聖人詳說而謹行
之說之不詳行之不謹則天
下弊中人之所不及者聖人

三

藏乎其心而言之略莊當其
時閔世之心切不得已而併
人之所不及者盡發諸言今
蘊公利生大慈之心愈不得
已發莊之意而詳其說併人

之所及與不及者言無遺覆
焉雖曰支肇所轉有漏蘊公
所發無窮其起莊于今而與
之言不易矣後世讀莊之書
者有此不由莊而盡道德之

甲

覆也乎近者憨公解老言及
莊謂先破我執而三教無我
之體同蘊公發莊而該三教
謂秉正以神遊而道德真宰
之本一其所謂聖人在下詳

說謹行之心亦苦矣吾願世
之讀蘊公發莊之書者其亦
發蘊公之意乎蘊公未始不
曰啓予者之可與言莊也

姑孰鍾斗題

五

