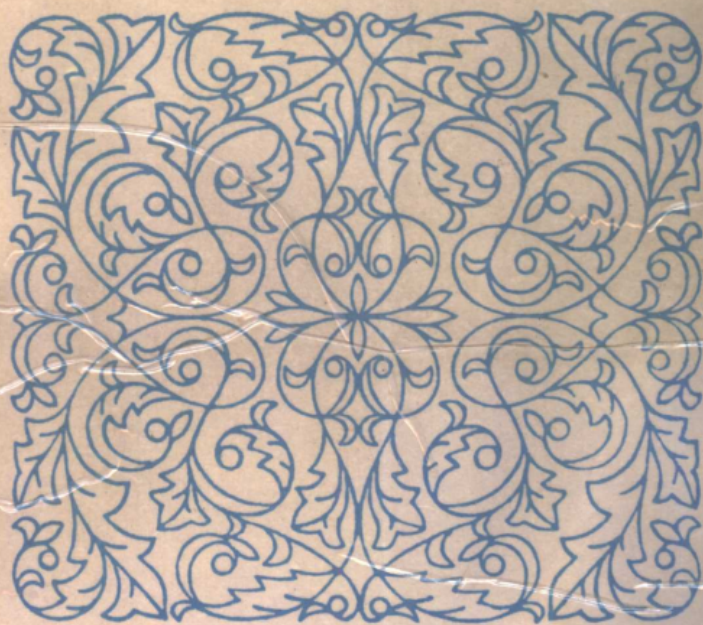


民國叢書

第四編

• 46 •



民國叢書

第四編
· 46 ·

五世・尊座・四事類

新聞學集成
(第五至八冊)

管翼賢纂輯

上海書店

管翼賢纂輯

新聞學集成

第六輯

中華民國三十一年三月一日出版

新聞學集成

(第六冊)

定價 每冊國幣貳圓
(外埠另加郵費)

纂輯者 管 翼 賢

發行者 中華新聞學院

北京中南海富壽堂
電話(三)四七〇六號
北京宣外大街五十六號

印刷者 實報印刷部

雷南(三)〇〇七十四號

分發行處 各大書局

所	版
有	權

前言

本書編輯之材料，係就以往燕大，平大，朝大，民大及最近三年來於本學院講述新聞學總論之教材，重加整理而成。其中理論部分，多譯自東西新聞學名著，實際應用方面，則彙集個人二十年來經營報業之心得，要以內容力求充實，體系益期完整也。

本書現共分總論，新聞，報紙，輿論，新聞記者，編輯，副頁，採訪，社論，報社組織，通訊社，宣傳，廣告，報業經營，各國新聞概況，報業名人事略，報史，新聞教育，新聞紀事，報業守則等二十篇。其他有關新聞報業之各問題，將來當繼續編纂刊印之。本書之編印專為本學院同學研究參考之用，不擬向坊間發售，

故切望諸同學能矢志苦修，潛心研求，蓋未來新聞學之發揚光大，諸君與有責焉。

本書初稿因倉促付印，校勘未周，錯誤之處，在所難免，尙希閱讀時詳加校正。

關於本書材料之搜集，編纂，譯述，校對，多承佐佐木院長，張景明，李亦，張鐵笙，張雲笙，賈全祥，馬家聲，張子傑，王志新，陳驥彤，侯少君，汪家祉，賈天慈及徐天柱諸先生贊助，特誌感謝。

中華民國三十一年九月

管翼賢識於北京中華新聞學院

新聞學集成 第六輯目次

各國新聞概況篇

甲 日本

第一章 序言

第二章 日本現代新聞的特質

第一節 日本新聞形態的發展過程

第二節 日本現代新聞特質

第三節 現代新聞是指導國民的手段

第四節 現代新聞的輿論代表性

第三章 自由主義新聞的崩潰與新課題

第一節 現代自由主義新聞的崩潰

第二節 新聞的轉變

第四章 新政治體制下的新聞構想

第一節 新體制的本質與性格

第二節 國民啓蒙宣傳院的設置

第三節 國民文化組織的再編成

第四節 全國新聞協會的使命及其組織

第五節 日本新聞記者法的制定

第六節 新聞社的統制

乙 德國

第一章 德國新聞的發生史

第二章 納粹黨專政前的德國新聞界

第三章 納粹黨的新聞政策

- 第一節 納粹新聞政策的初步
- 第二節 納粹黨的新聞理想
- 第三節 納粹新聞政策的建設
- 第四節 國立文化院及出版局
- 第五節 廣告法

第四章 德國新聞現狀

丙 英國

第一章 英國報史大綱

第二章 英國的報業

- 第一節 英國的報業組合
- 第二節 英國的八個國報
- 第三節 報人

第四節 讀者

第三章 英國報紙經營

第一節 販賣

第二節 廣告

第四章 倫敦泰晤士報

第一節 創辦時期

第二節 發達時期

第三節 歐戰前後

第四節 今日的泰晤士

第五章 曼哲斯特衛報

第一節 沿革

第二節 言論

第三節 聲譽

丁 美國

第一章 美國小版型新聞

第一節 美國小版型新聞的出現

第二節 小版型新聞與諾斯克力夫卿

第三節 皮利茲

第四節 哈斯特

第五節 創刊時代的日報

第二章 華盛頓新聞現狀

第一節 華盛頓新聞不振的原因

第二節 華盛頓新聞的內容

第三節 猶太新聞佛瓦特

戊 法國

第一章 大革命的前後

第一節 大革命前的報紙

第二節 大革命後的報紙

第二章 法報的經營

第三章 法國之各報紙

第一節 政治性的報紙

第二節 法國五大報紙

第三節 其他報紙

第四章 法國報人

第一節 法國的記者

第二節 留法的外國記者

第五章 法報的特質

第一節 政府對報業的態度

第二節 法報的特點

己 滿洲國

第一章 滿洲國的弘報新體制

第二章 國務院弘報處的機構

第三章 弘報三法之公布

第一節 關於通信社，新聞社，記者的規定

第二節 經營事業之資本及其範圍

第三節 國內外通信社，新聞社組織之規定

第四節 監督統制機關

第五節 記者資格之限定

第六節 業務上之限制

第四章 滿洲國通信社之史的發展

第五章 日滿新聞通信的交流

庚 蘇聯

辛 中國

第一章 事變前全國各地的新聞紙

第二章 北京報紙小史

第一節 守舊時期

第二節 發軔時期

第三節 進展時期

第四節 繁盛時期

第四節 報界故事

第六節 報紙之小說，戲劇與社會事業

第三章 事變後之報紙

第四章 北京報紙之現況

第一節 大報

第一項 新民報

第二項 晨報

第二節 小報

第一項 實報

第二項 新北京報

第三項 時言報

新聞學集成

目次

新聞學集成

管翼賢纂輯

各國新聞概況篇

甲 日本

第一章 序言

現在正是世界政治、經濟、文化等全領域要求變革的時代。在日本、隨着中日事變的進展，也要求國內組織的根本革新，而樹立新政治體制。所謂新政治體制，就是以萬民輔翼的國民觀念作基礎，來清算政治、經濟、文化等各方面歷來的個人主義的思想。

爲了確立萬民輔翼的體制，必須把國民組織再從新編成，以便集合堅強的團結力。

在這種國家的甚至世界的變動時代，新聞當然也不能再繼續保持着他的舊體制，而必然要求質的轉變。

現代新聞的特質有三：第一、現代新聞是在資本主義企業組織之下生產出來的一種