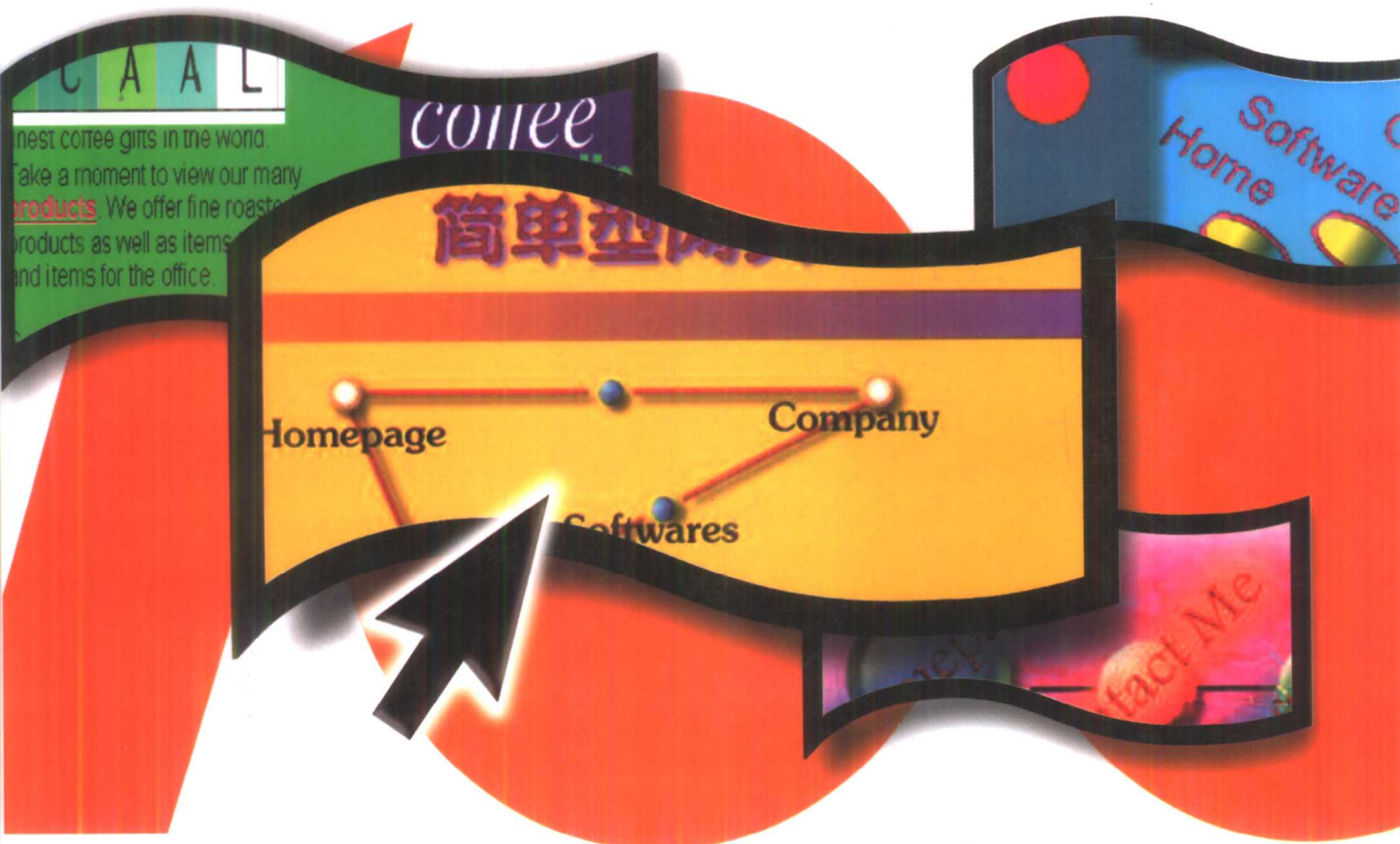


时尚百例丛书



Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0

时尚创作百例

092



●网冠科技 编著



205126674

TP393.092

28



时尚百例丛书

Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0

时尚创作百例

网冠科技 编著

光盘包含本书素材、效果文件



机械工业出版社

JS641/01

512667

tp393.092
28

Flash 5.0、Dreamweaver 4.0、Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司最新推出的网页制作三件套软件。Flash 5.0 用于制作精致、漂亮、动感、图文并茂的网页。Dreamweaver 4.0 用于设计网页的版式。Fireworks 4.0 用于设计网页上的图形图像及色彩处理。

本书对上述三个软件进行实例讲解。全书共分四篇，第一篇以 Flash 5.0 为核心，讲解网页动画的制作方法。第二篇以 Dreamweaver 4.0 为核心，讲解网页版式的设计方法。第三篇以 Fireworks 4.0 为核心，讲解网页图形图像的设计方法。第四篇综合三种软件进行实例讲解。

本书适用于网页制作爱好者及专业人员，读者可以根据需要阅读相关内容。

图书在版编目 (CIP) 数据

Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0 时尚创作百例 / 网冠科技编著.

—北京: 机械工业出版社, 2001.2

(时尚百例丛书)

ISBN 7-111-02429-X

I. F … II. 网… III. 主页制作-应用软件, Flash 5.0、Dreamweaver 4.0、Fireworks 4.0 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 02267 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划: 胡毓坚

责任编辑: 王晓冰

责任印制: 路 琳

北京市密云县印刷厂印刷 · 新华书店北京发行所发行

2001 年 2 月第 1 版 · 第 1 次印刷

787mm × 1092mm $\frac{1}{16}$ · 18.5 印张 · 457 千字

0001-6000 册

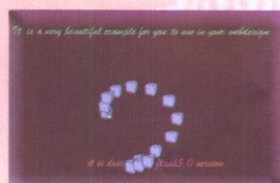
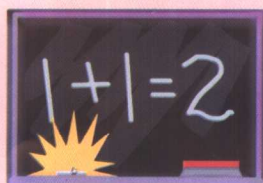
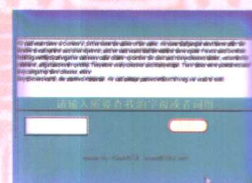
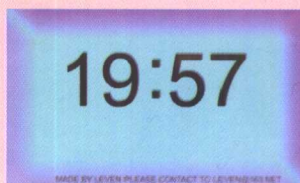
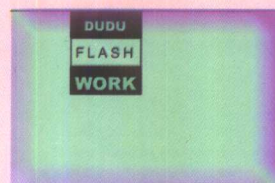
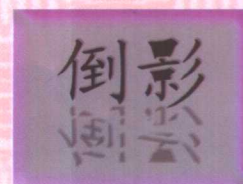
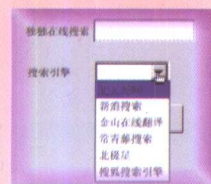
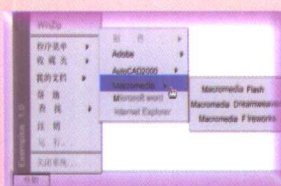
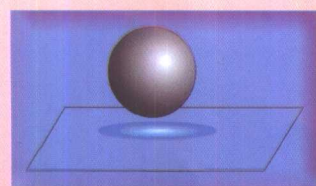
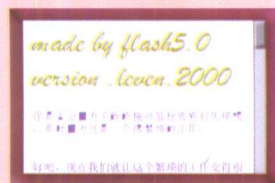
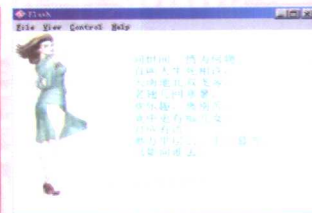
定价: 32.00 元 (含 ICD)

凡购本图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

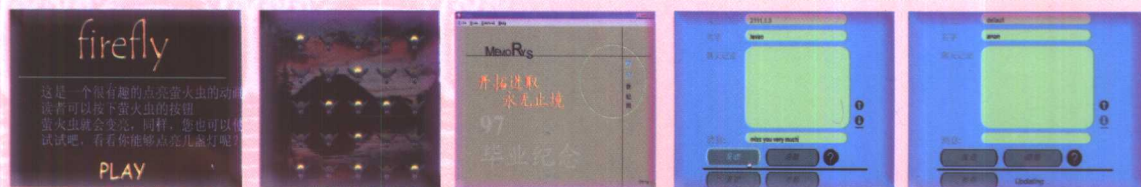
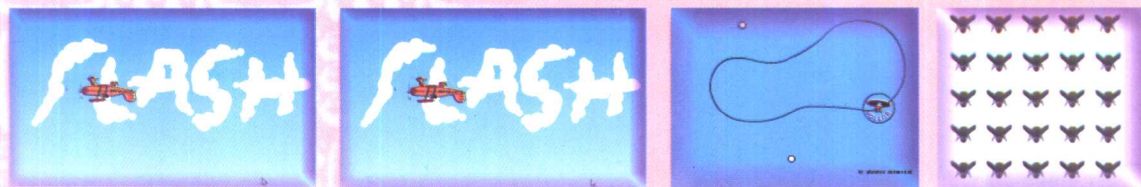
本社购书热线电话: (010) 68993821、68326677-2527

7 1 1 1 0 2 4 2 9 X

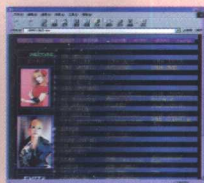
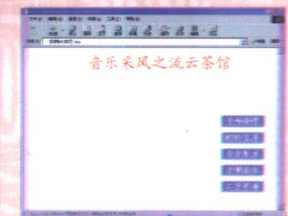
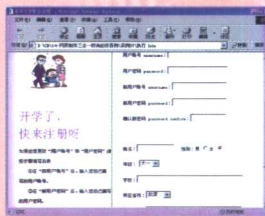
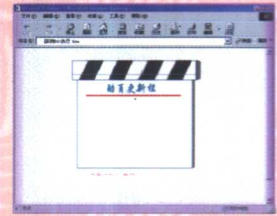
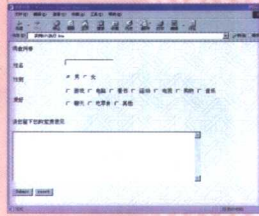
Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0



Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0



Flash 5.0+Dreamweaver 4.0+Fireworks 4.0



时尚百例丛书

追求时尚 追求完美

出版说明

随着 21 世纪的到来,人们更深切地感受到了计算机在生活和工作中的作用越来越重要,越来越多的职业需要具有计算机的应用技能。掌握计算机是职业的需要,更是事业发展的需要。

目前计算机技术不但广泛地应用在办公自动化中,它还全面渗透到各行各业。如果要从事平面设计的相关行业,就应该学会平面设计软件,如 Photoshop、CorelDRAW、FreeHand 等;如果要从事三维设计的相关行业,就应该学会三维设计软件,如 3DS MAX、Maya、Poser 等;如果要从事多媒体设计的相关行业,就应该学会多媒体制作软件,如 Authorware、Director、Premiere 等;如果要从事与网络相关的行业,就应该学会 Flash、Dreamweaver、Fireworks、ASP、PHP、JavaScript 等;如果要从事建筑产品、工业产品设计的相关行业,就应该学会 AutoCAD、3DS VIZ、Protel 等;如果要从事软件开发的相关行业,就应该学会 VB、VC、VFP、Delphi、PowerBuilder 等编程。

所有与计算机相关的职业都要求工作者有很强的计算机操作技能,做到运用自如,熟练而且深入地掌握软件的应用。而要做到这一点,必须从软件的各个方面入手,通过实例演练的方式训练自己,而且要反复练习,做到举一反三。

为了让读者能深入而且熟练地掌握相关软件的应用方法,机械工业出版社特别为广大读者推出了这套时尚百例丛书。本丛书对每一个应用软件精心制作了 100 个实例,其宗旨就是让读者全方位掌握软件的应用,为广大读者提供一条快速掌握计算机应用技能的捷径。

本丛书采用新颖的版式,将知识和实例紧密结合,通过对各种实例的详细讲解,使读者不必事先学习各种软件,而从实例的制作过程中体会到每个软件每项功能的使用方法,并自己做出各种实例效果,这样既节省了大量时间,同时也使读者有身临其境的感觉,并可以反复演练,将所学知识运用到职业工作中去。

书山有路勤为径。愿广大读者能通过本丛书的学习掌握计算机技能,并应用到自己的工作和事业中去。

机械工业出版社

随着 Internet 的飞速发展,人们对网络的建设提出了越来越高的要求:不仅要求网页有很好的视觉效果,同时又要要有快速的浏览速度。Macromedia 公司开发的 Flash、Dreamweaver、Fireworks 软件适应形势的要求并风靡全球。

Dreamweaver 是网页版式设计软件。它是一个直接制作网页的工具，这个软件制作的效果可以直接在网页浏览器里观看。

本书对以上三个软件分别结合实例进行讲解，并在第四篇综合三个软件制作比较复杂的实例。希望本书对广大读者制作网页有所帮助。



网冠科技

本书光盘含配套素材，技术支持请点击网冠科技站点 <http://netking.163.com>。E-mail:

netking_@163.com. **網易 NETEASE** 是网易公司的标志。
WWW.163.COM



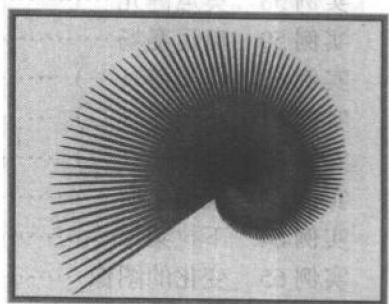
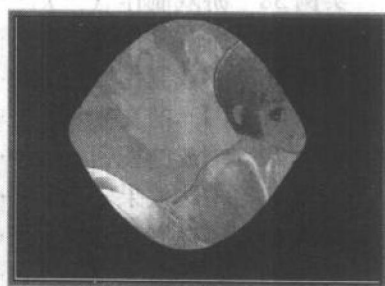
目 录

出版说明

前 言

第一篇 Flash 5.0

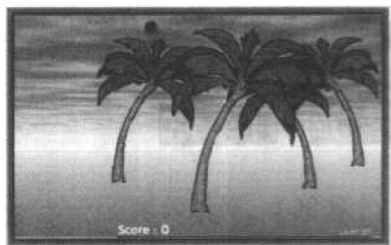
实例 1	屏保效果	2
实例 2	娃哈哈纯净水	5
实例 3	欢迎光临我的主页	7
实例 4	情感世界	10
实例 5	滚动条效果	12
实例 6	旋转效果 (一)	16
实例 7	旋转效果 (二)	18
实例 8	跳动的小球	20
实例 9	开始菜单	23
实例 10	聚光灯效果	27
实例 11	卡片效果	29
实例 12	搜索引擎	31
实例 13	洋葱皮效果	34
实例 14	会运动的鼠标	36
实例 15	倒影效果	38
实例 16	我的挚爱	41
实例 17	时间效果	45
实例 18	线条的运动	48
实例 19	搜索的效果	51
实例 20	黑板效果	55
实例 21	跳舞的小蛇	59
实例 22	下拉菜单	63
实例 23	美丽的孔雀	67
实例 24	闪光文字效果	70
实例 25	Loading 效果	74
实例 26	会写字的飞机 (一)	79
实例 27	会写字的飞机 (二)	83
实例 28	神奇的按钮	86
实例 29	萤火虫效果 (一)	91
实例 30	萤火虫效果 (二)	94
实例 31	萤火虫效果 (三)	97



实例 32	网页制作 (一)	101
实例 33	聊天室 (一)	106
实例 34	聊天室 (二)	110
实例 35	网页制作 (二)	113
实例 36	距离测量 (一)	120
实例 37	距离测量 (二)	122
实例 38	游戏制作 (一)	127
实例 39	游戏制作 (二)	131
实例 40	游戏制作 (三)	133
实例 41	闪光的文字	136
实例 42	缩放的按钮	139
实例 43	雷达效果	143
实例 44	碰撞游戏	147
实例 45	计算器	152

第 3 篇 Dreamweaver 4.0

实例 46	缘分的天空	158
实例 47	帝国时代之电影制作	160
实例 48	书枕梦乡	162
实例 49	表格的使用	164
实例 50	音乐世界	166
实例 51	戴安娜	169
实例 52	电视剧制作	171
实例 53	调查问卷	173
实例 54	公告栏	176
实例 55	动画图片来回跑 (一)	178
实例 56	动画图片来回跑 (二)	181
实例 57	注册表	185
实例 58	奥运健儿	188
实例 59	奥运赛场	190
实例 60	小天使 (一)	192
实例 61	小天使 (二)	194
实例 62	小天使 (三)	197
实例 63	天使之城	201
实例 64	下拉菜单	203
实例 65	变化的图像	205
实例 66	音乐的插入	207
实例 67	强大的图层	209
实例 68	奔驰汽车	211



实例 69	Java 语言的使用	213
实例 70	天涯何处无芳草	218
实例 71	经典乐曲介绍	220
实例 72	歌手介绍 (一)	222
实例 73	歌手介绍 (二)	224
实例 74	音乐主页	226
实例 75	音乐无限	228

第三篇 Fireworks 4.0

实例 76	象棋制作	231
实例 77	像章的制作	233
实例 78	快跑, 狗来了	235
实例 79	浮雕文字	237
实例 80	美丽的五角星	239
实例 81	按钮制作 (一)	241
实例 82	按钮制作 (二)	243
实例 83	按钮制作 (三)	245
实例 84	按钮制作 (四)	247
实例 85	let me out	249
实例 86	综合图片制作 (一)	251
实例 87	综合图片制作 (二)	254
实例 88	美丽的翠鸟	256
实例 89	地毯效果	258
实例 90	快乐的小天使	260
实例 91	好惨的猫	262
实例 92	闪光文字	264
实例 93	生日快乐	265
实例 94	偷窥	268
实例 95	跳动的小球	270

第四篇 综合应用

实例 96	制作动态主页	273
实例 97	游戏主页的制作	275
实例 98	游戏人生主页制作	280
实例 99	星球大战制作	282
实例 100	按钮效果	287



第一篇

Flash 5.0

本篇总览

曾几何时，学习制作网页的我们想过让自己的网页能够动起来。那时我们不得不借助于 Java 语言来实现。而 Java 语言需要很长的程序才能够实现一个很简单的效果。本篇介绍的 Macromedia Flash 5.0 可以实现网页的动态效果。而且，Flash 的功能是十分强大的，不仅可以制作网页，最为关键的地方是可以使用这个软件制作自己想像中的事物，在 Flash 世界里，只有想不到，没有做不到。对于 Flash 的学习是很愉快的，相信你在学完本篇后，就可以感受到这个软件功能的强大和动画制作的美妙的感觉。

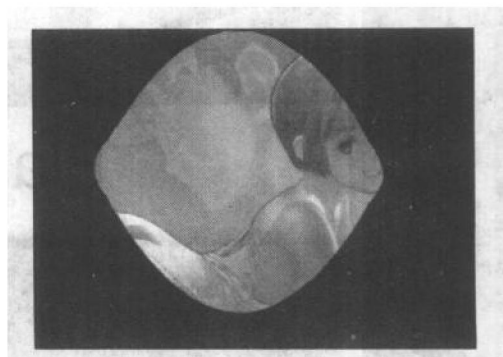


实例 1 屏保效果

实例说明

当计算机处于打开状态，而在一段时间内没有人操作时，将会出现一个屏幕保护程序，本例将使用 Flash 制作屏幕保护的效果。

本例学习内容：（1）图片的插入；（2）Flash 蒙板的使用；（3）时间帧的处理顺序。



实例效果

创作步骤

1. 启动 Flash 5.0，执行 **Modify** → **Movie**，在弹出的 **Movie Properties** 对话框中作如下设置：将帧速设置为 12fps，将尺寸设置为 550 px 和 400 px，背景色为黑色，单击 **OK** 完成对背景层的设置。如图 1-1 所示。

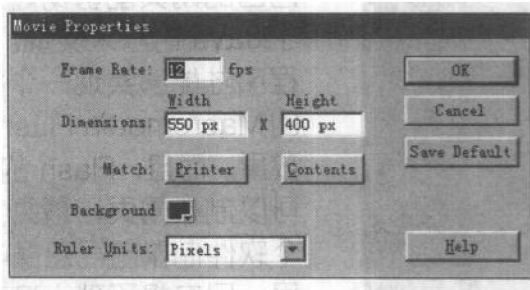


图 1-1

2. 图片的插入。首先在电影中插入一个图层，双击 **Layer1**，将它命名为图片 1，选中图层的第 1 帧，单击鼠标右键，在弹出的菜单中选中 **Insert Keyframe**，插入一个关键帧。执行 **File** → **Import**，在弹出的文件选择对话框中选择所要插入的图片，单击 **OK**。这样就在编辑窗口中插入了一幅图片。



图 1-2

插入的图片如果无法将整个屏幕覆盖，可以选中该图片，在工具栏中选中缩放工具，将这幅图片调整为和整个屏幕一样大小。结果如图 1-2 所示。在图层的第 15 帧中执行 **Insert Keyframe**，插入一个关键帧。这样在图层的第 1 帧



至第 15 帧就都有了一幅图片。

3. 屏保动画的制作。执行 Insert → Layer, 新建一个层, 双击该帧, 将它命名为遮盖层, 在图层的第 1 帧中, 按住 Shift 键使用矩形工具, 在图片的中央画上一个矩形。将这个矩形放大到和工作面一样大小, 把整个图片都覆盖掉。选中图层的第 1 帧至第 15 帧, 双击鼠标左键, 在弹出的 Frame 对话框中将它设置为 Shape 的效果。

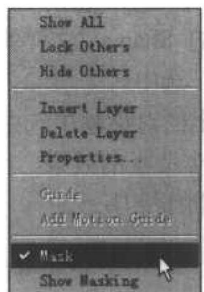


图 1-3

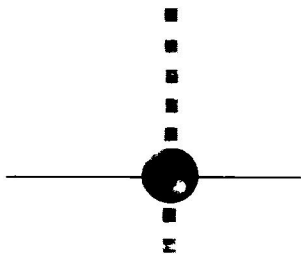
4. 选中遮盖层, 单击鼠标右键, 弹出如图 1-3 所示的菜单, 选中其中的 Mask, 这样就为这个图片制作了一个蒙板效果。读者可以按下 Shift +Enter 键或者直接拉动时间线上的红色小图标观看动画的效果。

5. 同样的制作方法, 新建一个层, 在图层的第 16 帧插入一个图片, 如图 1-4 所示, 选中图层的第 30 帧, 单击鼠标右键, 选中菜单栏中的 Insert Keyframe 选项。新建一个图层, 将它命名为遮盖层 1, 在上面用矩形工具画一个矩形, 这次要让这个屏保效果从左往右放映, 所以将这个矩形放在工作面的最左侧。然后选中遮盖层 1 的第 16 帧至第 30 帧, 双击, 在弹出的对话框中将它设置为 Shape 的效果。最后选中遮盖层 1, 单击鼠标右键, 选中其中的 Mask 选项, 制作一个蒙板的效果。



图 1-4

6. 同样方法, 制作第三个图片的屏保效果。制作一个以椭圆的运动为背景的动画效果, 新建一个层, 在图层的第 31 帧中插入一幅图片。同样的方法, 选中图层的第 45 帧, 单击鼠标右键, 选中菜单栏中的 Insert Keyframe。然后再新建一个层, 将它命名为遮盖层 2, 选中工具栏中的 Oval 工具, 在图层的第 31 帧中画一个椭圆, 结果如图 1-5 所示。在图层的第 45 帧插入一个关键帧, 将





这个椭圆覆盖整个电影工作面，双击该图层的第 31 帧，在弹出的 Frame 对话框中选中其中的 Shape，这样就有了一个渐变的效果。选中遮盖层 2，单击鼠标右键，在弹出的对话框中选中其中的 Mask，制作一个蒙板的效果。

本例到此制作完毕。

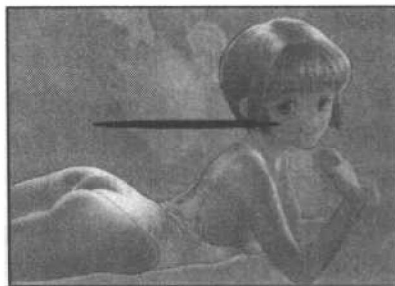
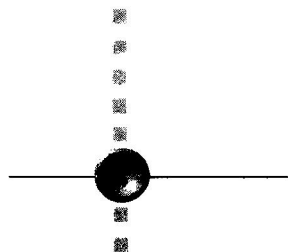


图 1-5





实例 2 娃哈哈纯净水

实例说明

水是生命之源，
娃哈哈纯净水，
给你美的享受。

本例通过 Flash 5.0 制作娃哈哈纯净水的图片效果。

本例学习内容：(1) 加强对时间帧的理解；(2) 波纹效果制作；(3) 椭圆的绘制。



实例效果

创作步骤

1. 启动 Flash 5.0，执行 Modify → Movie，或双击时间线下的 12fps，在弹出的 Movie Properties 对话框中作如下设置：将帧速设置为 12fps，将尺寸设置为 550 px 和 400 px，将背景颜色设置为深绿色。单击 OK 完成对背景层的设置。如图 2-1 所示。

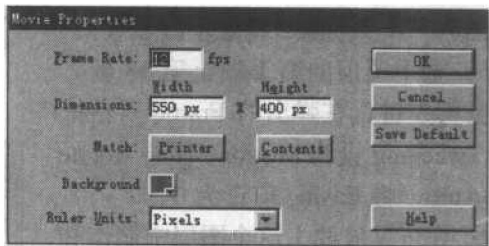


图 2-1

2. 在 Scene1 中执行 Insert → New Symbol，弹出 Symbol Properties 对话框，选中 Behavior 下面的 Movie Clip，将其命名为波纹。选中工具栏中的 Oval 工具，在工作面中画上两个椭圆，选中这两个椭圆，单击鼠标右键，选中其中的 Cut，将这两个椭圆的内部减去，只留下外框。使用鼠标将这两个椭圆的外框组合到一起，选中工具栏中的 Paint Bucket 工具，将这个椭圆环的颜色染为如图 2-2 所示的绿色。

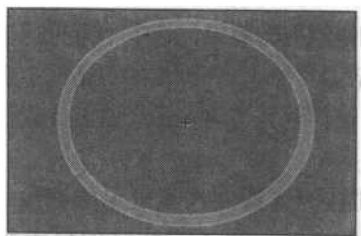


图 2-2

3. 主动画的制作。首先在电影中插入一个图层，双击 Layer1，将它命名为娃哈哈。然后在这个图层的第 1 帧中单



图 2-3

击鼠标右键，选中其中的 Insert → Keyframe，插入一个关键帧，在工作面中使用工具栏中的 Text 工具，写上：“WAHAHA”和“娃哈哈”，单击右下角的 A，对文本的属性进行设置，结果如图 2-3 所示。在图层的第 55 帧中插入一个关键帧，双击该帧，在弹出的 Frame Actions 对话框中执行  → Basic Actions → Go To，设置如图 2-4 所示。

4. 遮盖层的制作。首先在电影中插入三个图层，将它们分别命名为不可见的波纹 1、可见波纹 1 和遮盖 1，在遮盖 1 中将背景层中的图片插入，把它放到工作面上合适的位置。在不可见的波纹 1 中的第 1 帧中插入一个图层，执行 Window → Library，将波纹图片放到 WA 的上方，如图 2-5 所示。在图层的第 18 帧中插入一个关键帧，将这个波纹放大。

5. 选中图层的第 1 帧至第 18 帧，双击鼠标左键，在弹出的 Frame 对话框中将 Tweening 设为 Motion，而将 Rotate 设为 Auto，将 Easing 值设为 0。

6. 在可见波纹 1 这个图层中制作和不可见波纹 1 完全一样的效果，波纹的位置也完全一样。

7. 制作蒙板的效果。选中不可见的波纹 1，单击鼠标右键，在弹出的对话框中选中 Mask，这样遮盖 1 这个图层就被掩盖住了。

8. 同样的方法制作不可见的波纹 2 和其余的各个帧，只不过波纹的位置和大小不一样，各帧的起始位置也不一样，但是制作的方法相似，如图 2-6 所示，读者可以看着本例的源文件完成这一步的操作。

本例到此制作完毕。

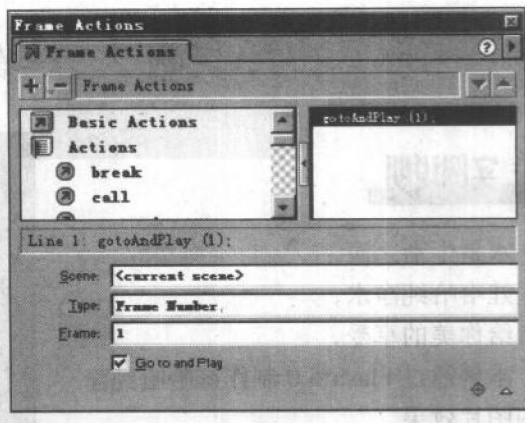


图 2-4



图 2-5

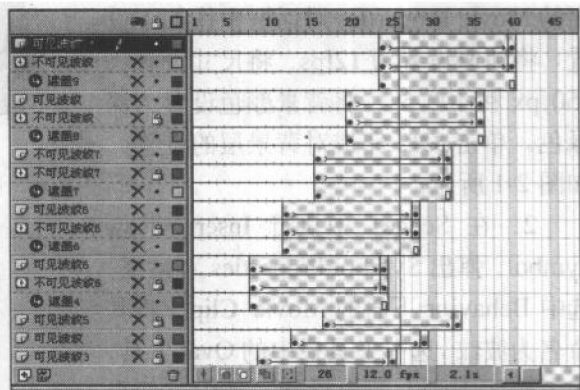


图 2-6