



國外棒針衫集錦

(一)
女裝

国外棒针衫集锦 (一)

女 装

杨亚中 郭载康 编译

上海翻译出版公司

国外棒针衫集锦（一）女装

杨亚中 郭载康 编译

上海翻译出版公司

（上海武定西路1251弄20号）

新华书店 上海发行所发行

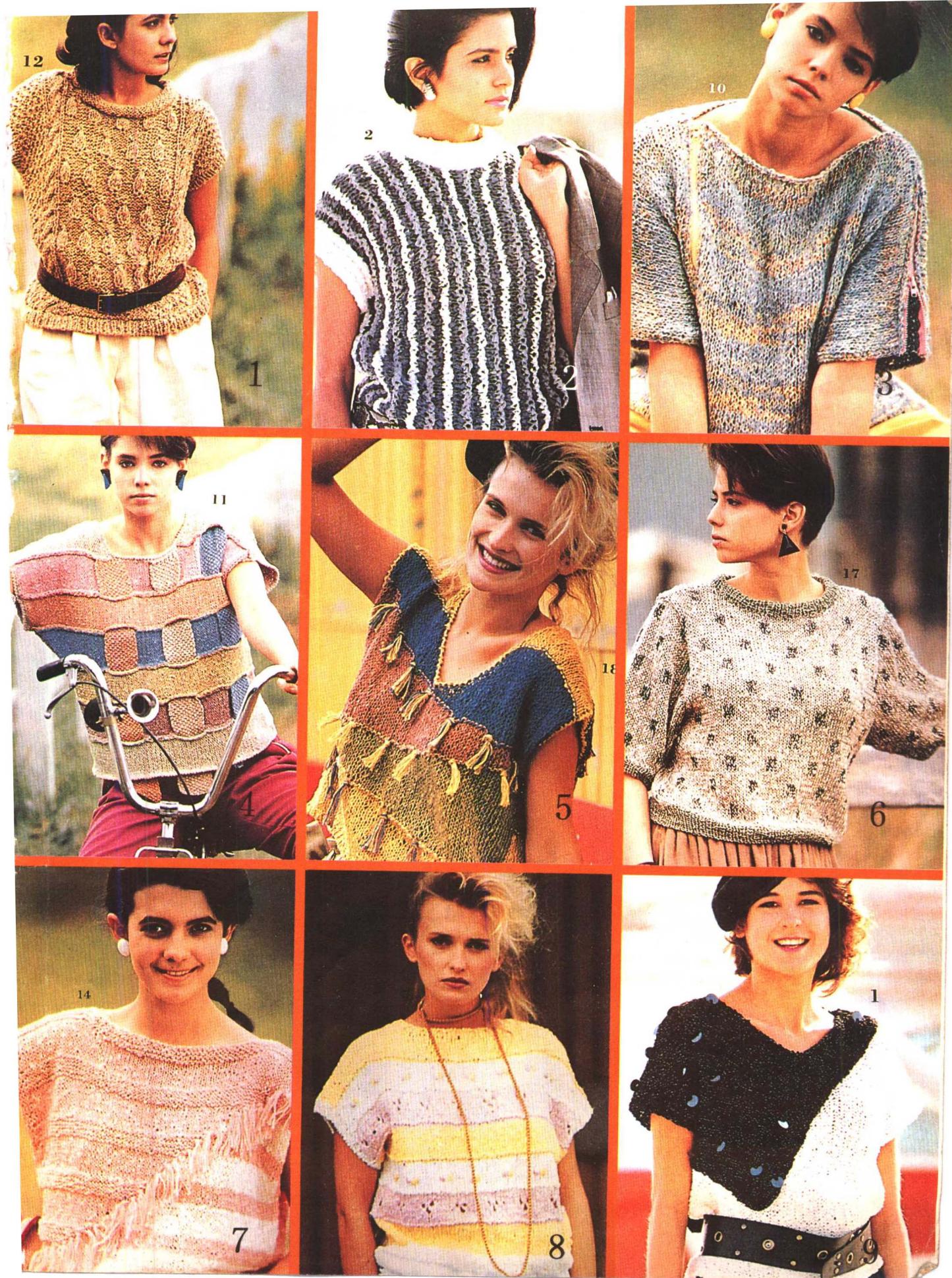
上海人民印刷十一厂彩图印刷 上海解放日报印刷厂内芯印刷

开本787·1092 1/16 印张7.25 彩图6页 字数195,000

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数1 200,000

统一书号：8311·11 定价：2.60元

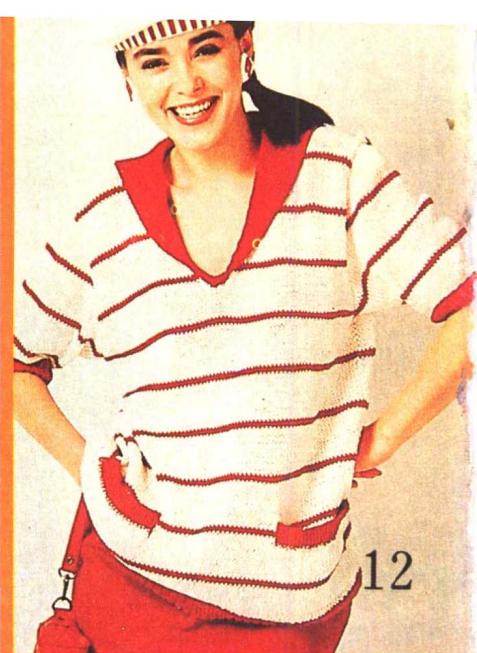




7



8



10

11

12



3

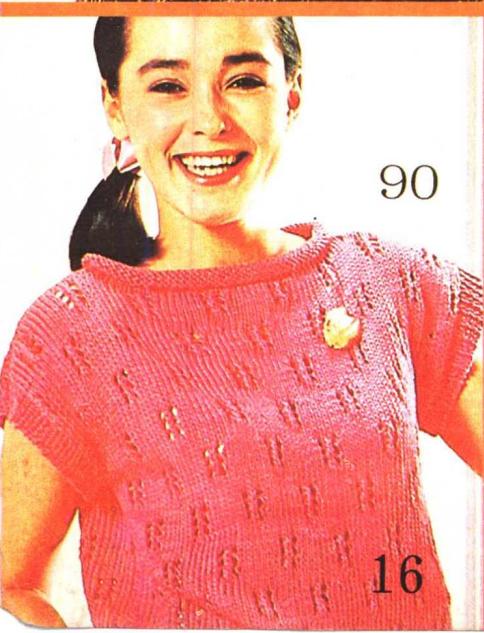
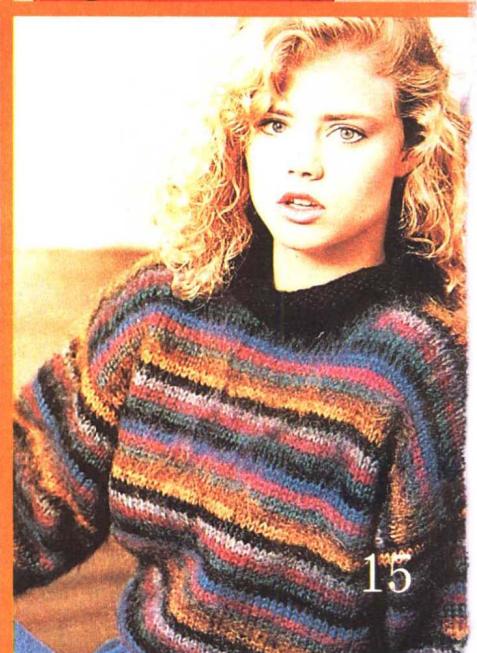
13



3

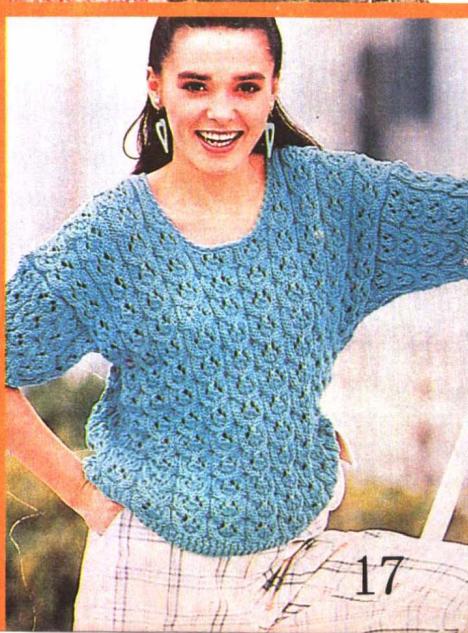
14

15



90

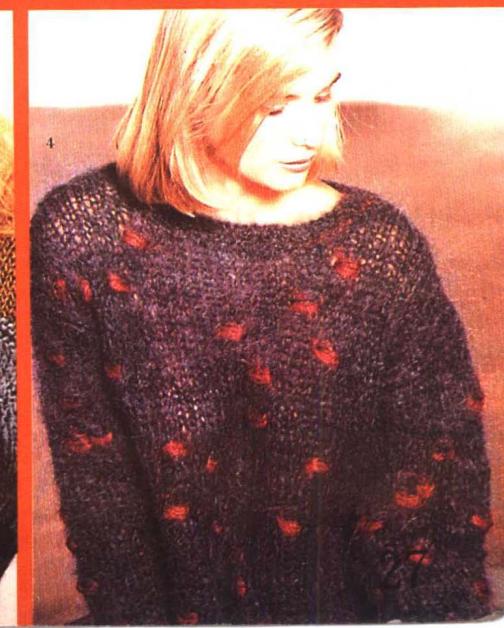
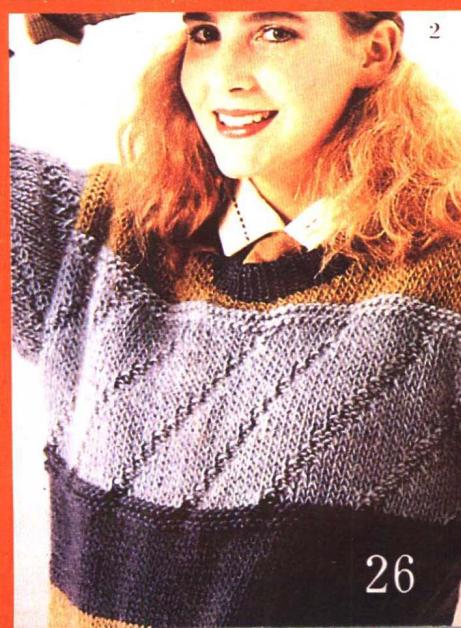
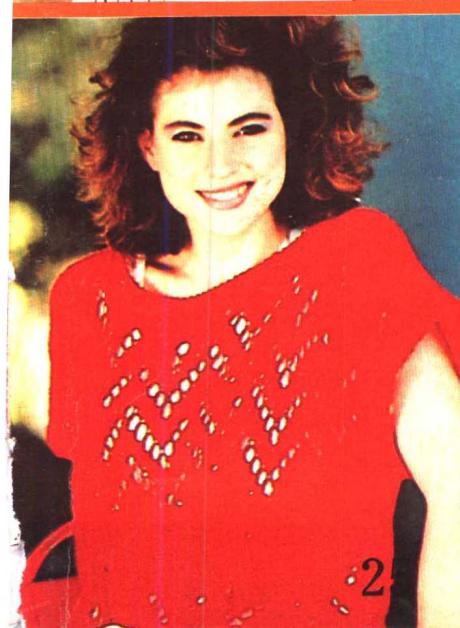
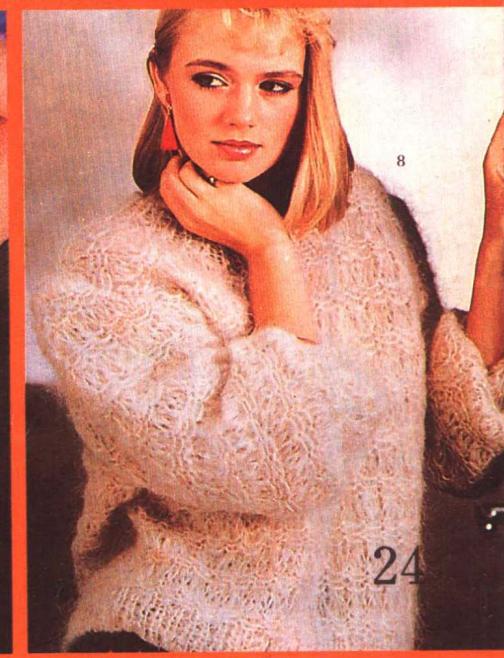
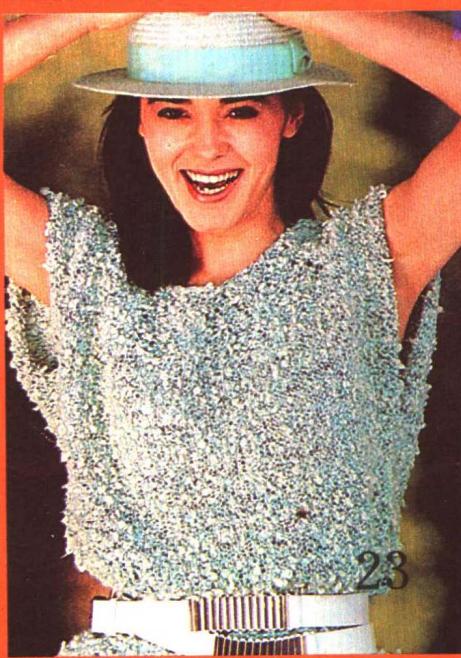
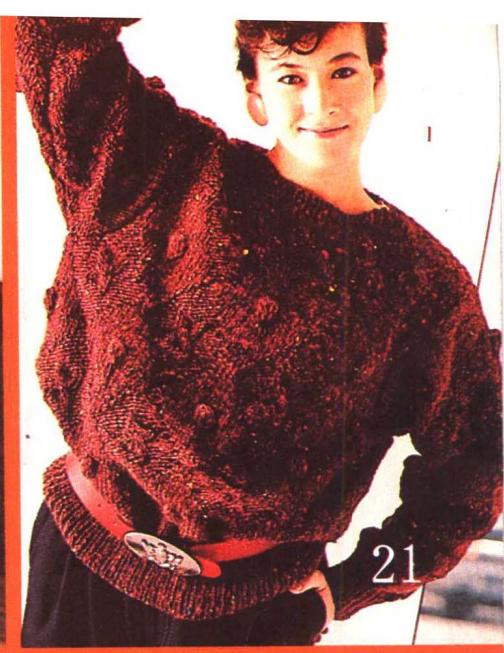
16

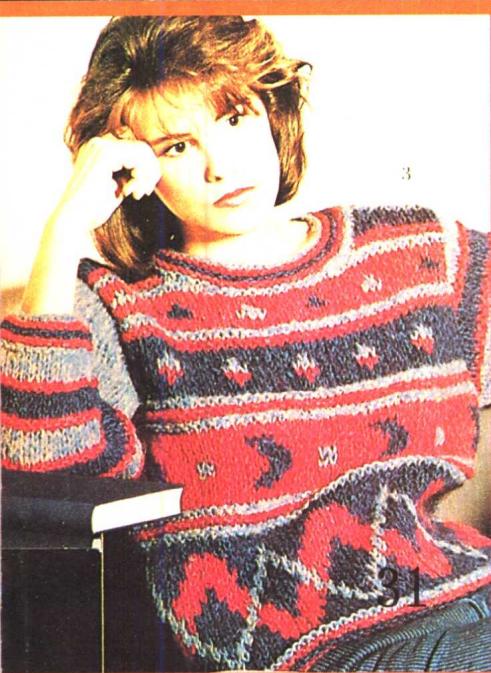
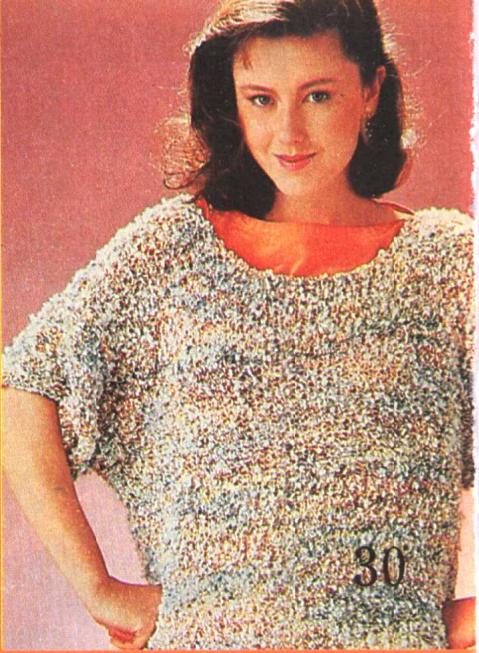


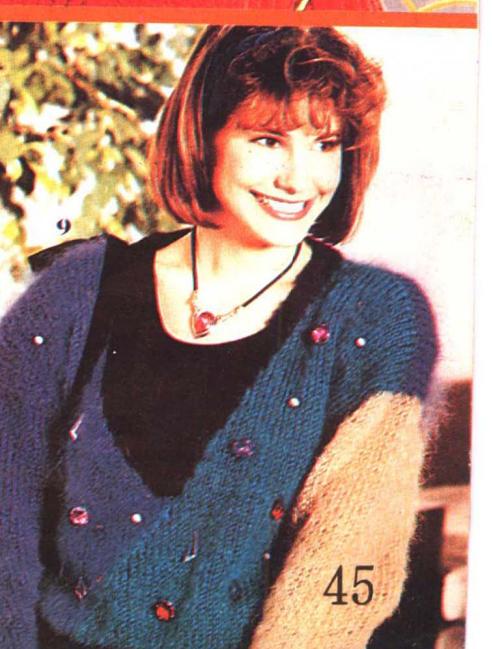
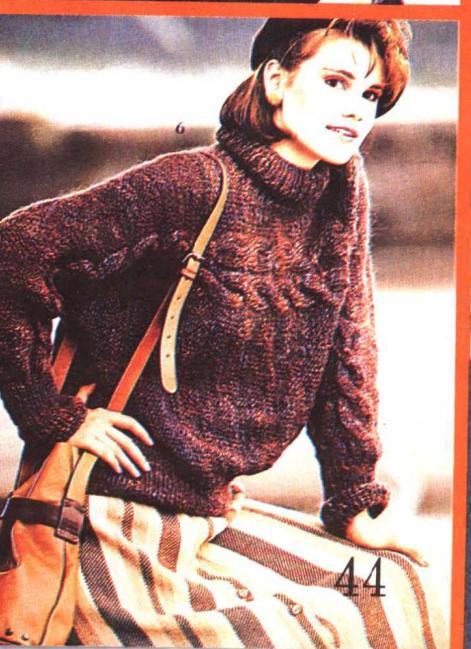
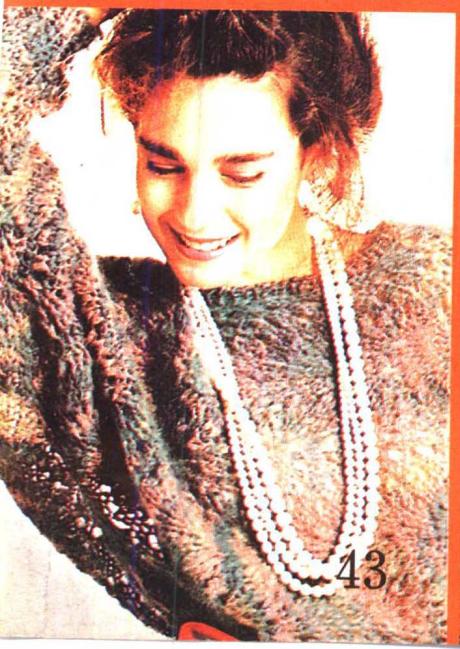
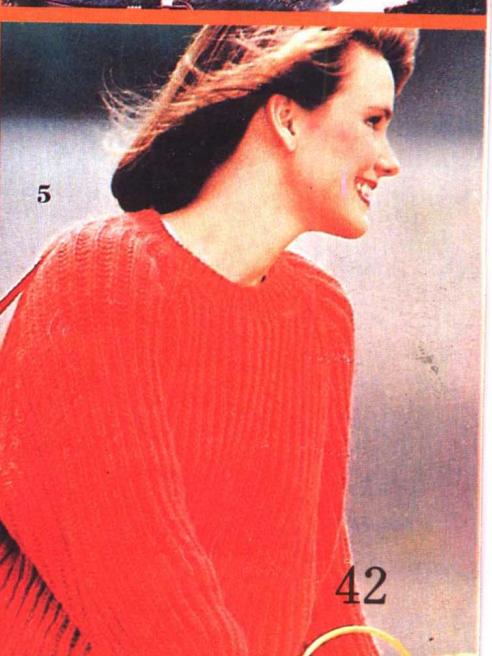
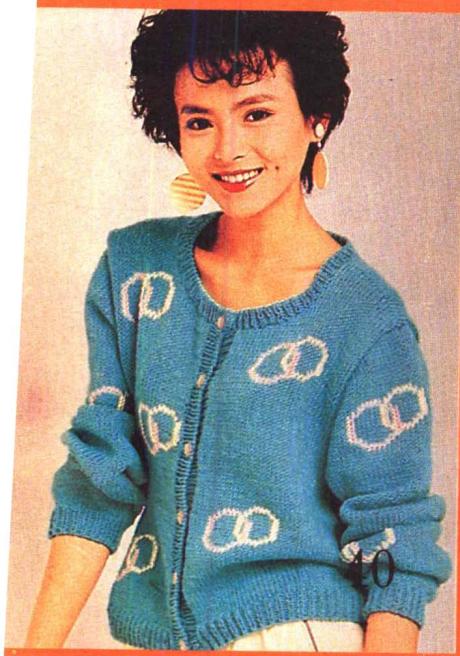
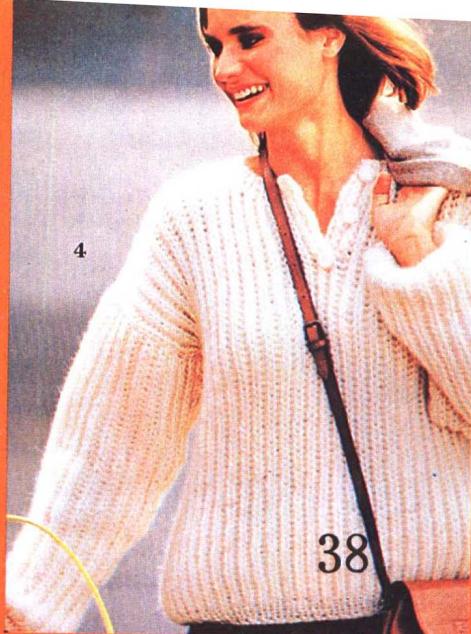
17



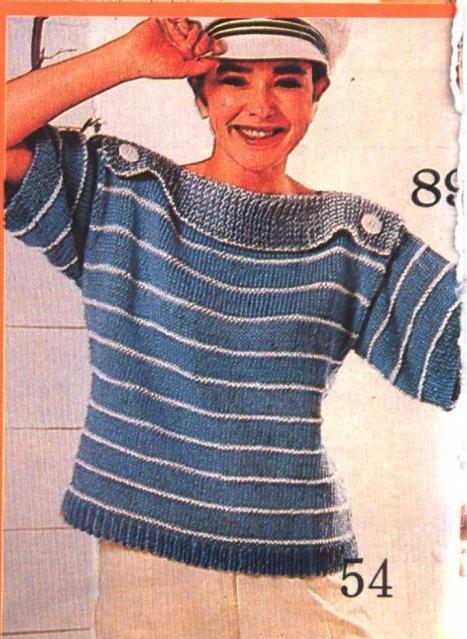
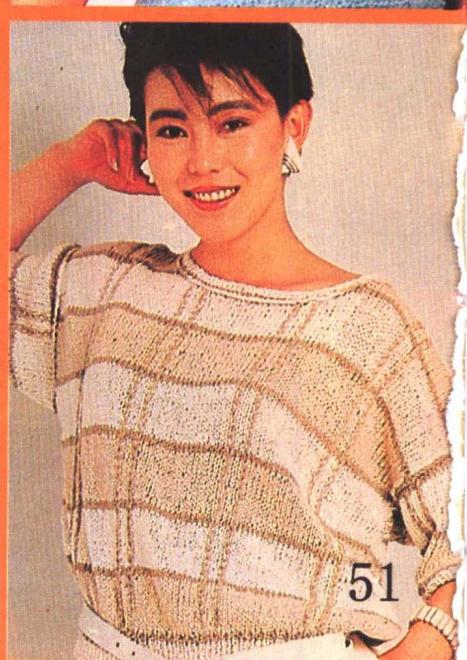
18

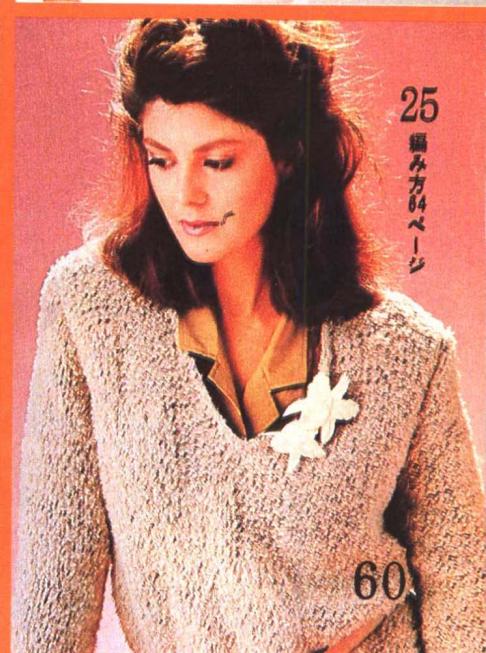
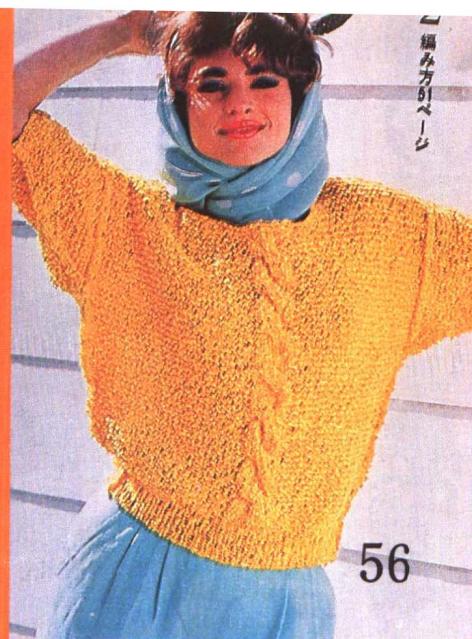


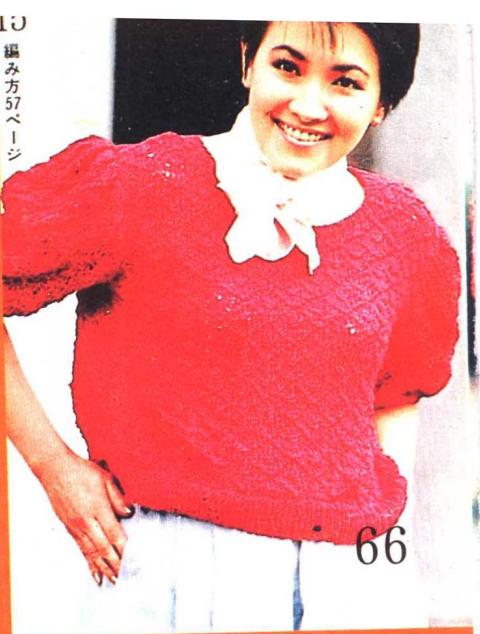


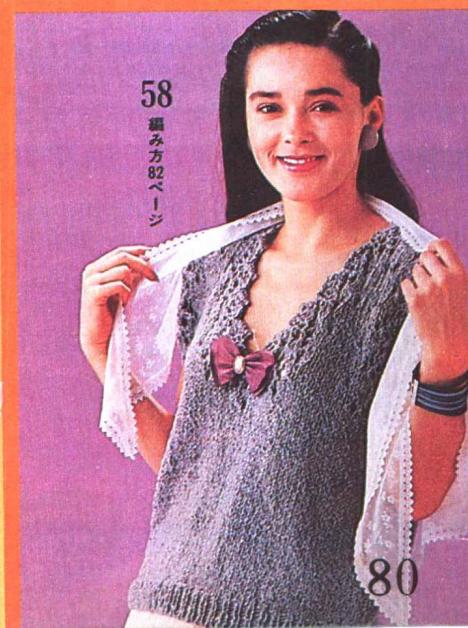
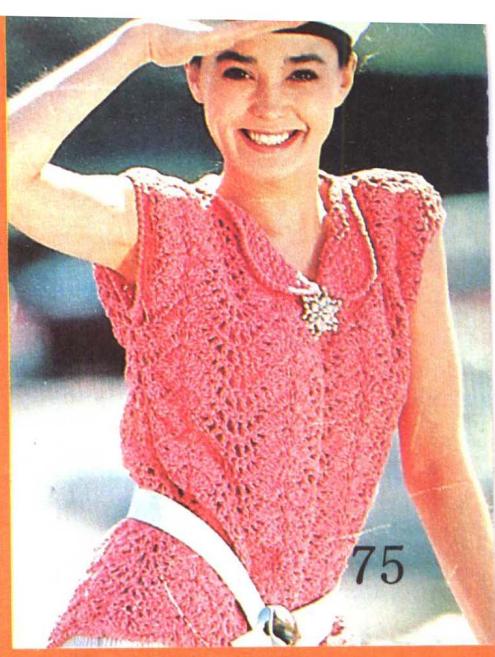
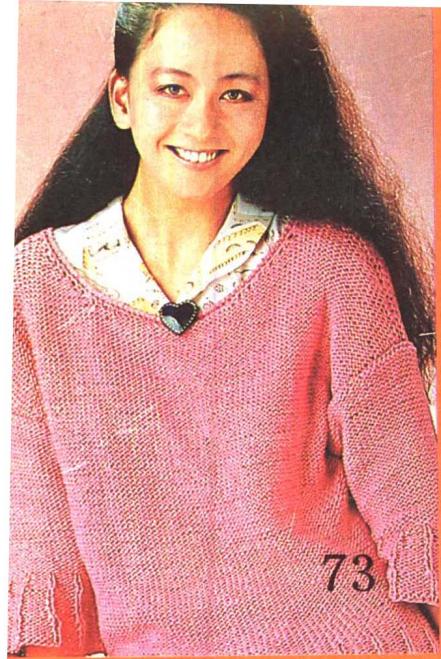


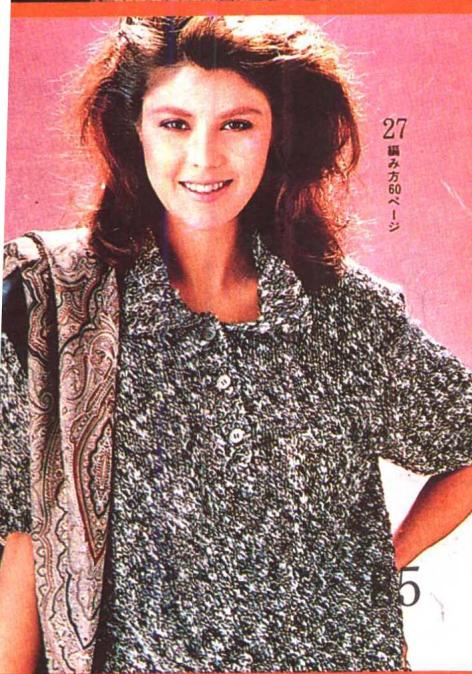
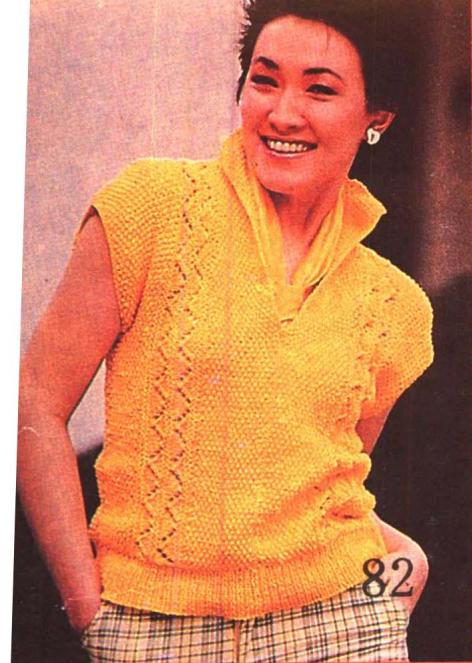
2











54

編み方75ページ

91



84 編み方98ページ

93

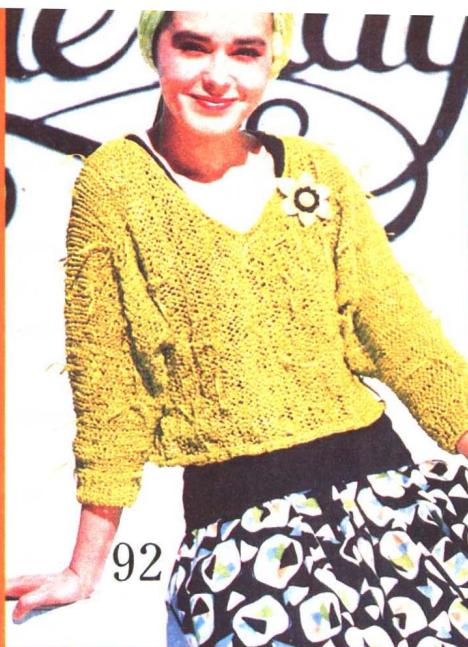


87 編み方92ページ

95

20
編み方54ページ

96



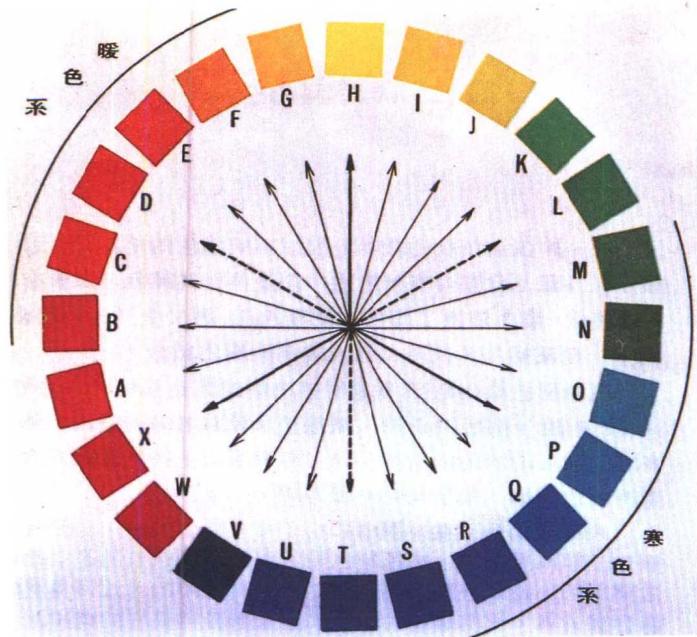
28
編み方62ページ

97

50
編み方72ページ

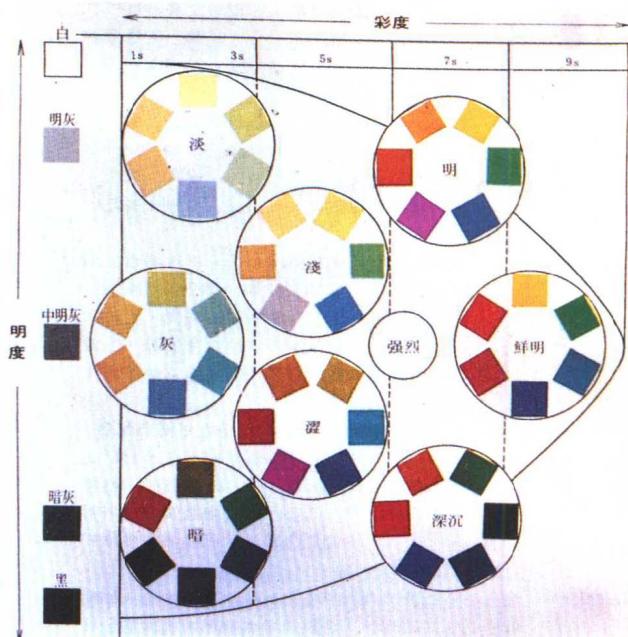
99



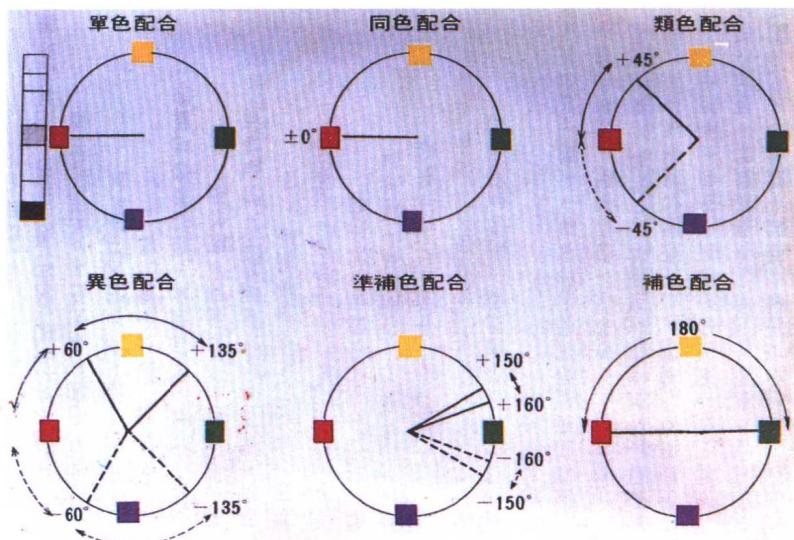


A 紅色帶紫 I 黃色帶綠 Q 藍色
 B 紅色 J 黃綠色 R 藍色
 C 紅色帶黃 K 綠色帶黃 S 藍色帶紫
 D 紅色帶橙 L 綠色 T 紫藍色
 E 橙色 M 綠色帶藍 U 紫色
 F 橙色帶黃 N 青綠色 V 紫色
 G 黃色帶紅 O 青綠色 W 紫紅色
 H 黃色 P 藍色帶綠 X 紫紅色

圖一 配色用的色譜



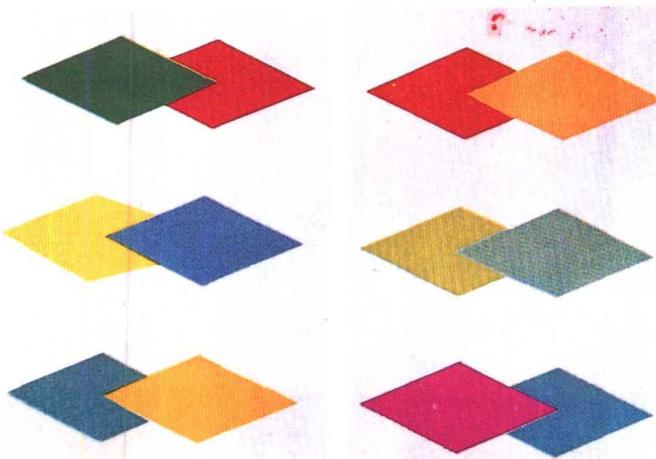
圖二 配色用的色調



圖三 色譜和配色類型 (以紅色為基準)

(一) 用對色相配合 (鮮艷)

(二) 用類似色相配合 (調和)



圖四 對色和類似色

前　　言

绒线服装具有轻柔、保暖、美观、耐穿等优点。随着人们经济条件的改善，物质和文化生活水平的提高，它不仅有取代棉衣的趋势，而且已日趋外衣化、时装化，与纺织服装媲美，以美化人们的生活。

绒线服装常采用机械编织和手工编结两种方法；而手工编结又分棒针编结和钩针编结两种。本书主要介绍棒针编结法，并结合介绍钩针编结。手工编结既经济合算，又能获得千姿百态、丰富多彩的美观款式，特别是棒针编结的服装具有伸缩性，能保持绒线的特性，且可拆洗重结，因此受到人们的普遍喜爱。

本书集国外绒线服装之锦，结合国内人们穿着的习惯，拟分男、女、童装等专辑陆续编译出版，以满足不同读者的需要。每辑选择100种左右，每款一例，附有彩色照片，除以简短文字说明外，均有工艺制作图解，读者只要将彩色照片编号对应图文说明，即可一目了然，编结出称心如意、美观时髦的绒线服装。

为使初学者掌握绒线编结技术，书中还介绍了手工编结基本针法，以及彩色的配色知识。只有熟练掌握这些基本针法，才能使编结技术运用自如，并可举一反三、触类旁通，创制出新颖的款式来。

本书编译出版，还属初次尝试，不足之处在所难免。敬请读者提出意见，以便今后改进提高。

编译者

1985年秋于上海

目 录

编结基础	1
棒针针法	1
棒针缝合法	3
棒针编结纽眼	7
钩针针法	8
钩针缝合法	10
钩针编结纽眼	11
配色知识	12
色谱和配色的类型	12
色调与配色的关系	12
情调与配色的关系	13
绒线服装编结法	14
编结法图示说明	14
绒线服装各部位名称图解	15
彩照 1 ~ 99	16 ~ 114
绒线服装款式彩照 1 ~ 99	115
配色彩图一~四	126