

采访死囚

索世宁 / 著

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

采访死囚/索世宁著. —北京:中国青年出版社,
2000

ISBN 7-5006-3779-9

I. 采… II. 索… III. 纪实文学-作品集-中国-
当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 20879 号

*

中国青年出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708
北京第二外国语学院印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 10.75 印张 2 插页 220 千字
2000 年 6 月北京第 1 版 2000 年 6 月北京第 1 次印刷

印数 1—7,000 册 定价 16.80 元

ISBN 7-5006-3739-9/I·845

目 录

自序 感悟人生	1
---------------	---

第一章 问世间，情为何物	1
--------------------	---

第1节 大学生，你为何失去理智	3
-----------------------	---

一名颇有前途的大学生，却因感情的失意而迁怒他人，成为身犯三大重罪的死囚。临刑前他说：死对我来说已不是痛苦，而是解脱……我惟一遗憾的是，国家培养了我这么多年，我不能报效国家、报效亲人了

第2节 一个自毁自家的女人	17
---------------------	----

一名不安分的女人，直到深陷狼窝，才知道一个温馨、幸

福的家，对于一个女人是多么重要

第3节 法不容情 33

大人的过错，殃及无辜的孩子……本案是继上海的潘平毁容案后，又一起在全国引起轰动的毁容案。舆论对此案予以极大的关注，而在百姓中间，关于是否应判罪犯死刑，也是争论不一。不管怎样，通过该案，人们，特别是那些年轻的父母们终于明白了这样一个道理：在两性关系方面，自由是有限度的，自由莫忘责任。切记：法不容情，法不可违

第4节 苦 果 53

这是一个让人肝肠寸断的故事，十多年前，因为长辈的横加干涉，一对有情人各奔东西。这其中的是是非非，谁对谁错已很难说清，但有一点是清楚的：直到现在，他们还在为自己当初的过错而倍受煎熬，每个人都吞下了一枚人生的苦果

第5节 罪恶的逻辑 69

他的妻子与一名男人跑了，他和这名男人的妻子一同踏上了寻妻、寻夫之路。在寻找无望的情况下，他想起了“父债子偿”这句话。既然可以“父债子偿”，为什么不能“夫债妻偿”呢？

第6节 孽 缘 85

一名被女人用金钱包装起来的男人，一审被判死刑后，面对我的话简说：你们不要认为我贪图她的钱……

第二章 不应有恨,何时长向别时圆 122

第 1 节 猜疑种下的恶果 123

一名生性懦弱的中年男人,在猜疑的趋使下,竟然向他的妻子及假想的情敌举起了利斧……

第 2 节 在凶残的碎尸案背后 137

又是一名中年男人,因不堪忍受妻子的无端猜疑与限制,竟凶残地将妻子杀死后肢解,关于是否应将他判处死刑,街头巷尾,议论纷纷……

第三章 风乍起,吹皱一池春水 152

第 1 节 追寻罪恶的足迹 154

这是我采访死囚经历中最忙碌的一次。一案 5 名罪犯,除一名已自毙外,另外 4 名被同时押赴刑场,这种情形是比较少见的。在人生的最后时刻,他们是怎么想的?怎么看待自己的“难兄难弟”?对自己的家人还有什么要说的?

第 2 节 “骊宫”血案 209

他说:我是在自己事业有成的时候,没有把握好自己。这件事任何人都不怨,只怨我自己!通过这件事,我觉得人无论在什么时候都要把握住自己,尤其在春风得意的时候更是如此。太狂了,早晚会出事!我就是个例子……

第四章 欲不除,如蛾扑火,焚身乃止 272

第1节 孽种 273

一个强霸妻妹,手刃胞兄的孽种,临刑前的遗言竟是:告诉我老婆,接着打官司,把房子要回来……

第2节 恶贯满盈终服法 290

这是一名十恶不赦的罪犯。在押赴刑场的路上,他的神色却突然沉重了下来。望着刑车外连天的瓢泼大雨,他嘴里喃喃自语道:下这么大雨,也不知道她给孩子带没带雨衣……

第3节 “大富豪”门前的罪恶 305

他是本案的罪魁祸首,这么多人丢掉性命,给这么多的家庭造成痛苦,全是因为他,因为他要“出一口气!”……

第五章 贪无了,如猩嗜酒,鞭血方休 321

第1节 被金钱扭曲了的灵魂 322

金钱只是人的一种工具,一种生活下去的工具,一种达到某种目的的工具。如果把金钱当成生活的目的,也就是工具变成目的了,事情就完全颠倒过来了,人就变成了金钱的奴隶。本文的主人公梁云就是在80年代末期;一个被金钱扭曲了灵魂的代表

第一章 问世间，情为何物

问世间，情为何物，直叫生死相许……古人元好问一曲至情至爱的千古绝唱，道出了人世间多少悲欢离合。

纵观古今中外，多少情与爱的故事让人潸然泪下！有多少人为情而生，又有多少人为情而死！爱情演义了多少喜剧，爱情又铸成了多少悲剧？

对于情，对于爱，千百年来，向来是仁者见仁，智者见智。而且往往是自相矛盾、彼此抵触、互不相容：爱情是理智的——爱情是疯狂的；爱情使人高尚——爱情使人卑下；爱情赐予快乐——爱情带来痛苦；爱情使人丰富——爱情使人空虚……

说不清，说不清！

也正因为说不清，爱情成了文学的一个永恒的主题。

古希腊的阿里斯多芬在谈到爱情时说，从前的人是一个圆球，他有四只手，四条腿，观察相反方向的两副面孔。这种人的能力相当强大，连众神也不放在眼里。人的胆大妄为，使奥林匹斯山上的众神忐忑不安。众神之首宙斯绞尽脑汁，终于想出一个既让人类还存在、又能削弱人类力量的办法——就像把一个鸡蛋切开那样，把圆球样的人一分为二，使他只能有两只

采访死囚

手，两条腿，一张向前看的面孔。人的力量大大地削弱了。但人被分成两半以后，这一半急切地扑向另一半，强烈地希望纠合在一起，拥抱在一起，融为一体。于是，便产生了尘世的爱情。

阿里斯多芬说，全体人类只有一条幸福之路：就是要实现爱情，找到恰好和自己配合的爱人。总之，要还原到人的本来性格。

然而，谈何容易？

茫茫人海，你知道哪个是你原来的那一半？芸芸众生，谁是恰好和你配合的爱人？于是，人类开始了苦苦的追寻，找到的，皆大欢喜；找不到的呢？

不可否认的是，绝大多数文艺作品都过多地强调了爱情中的激情与浪漫，应该说这是一种误导，一种夸大了爱情作用的误导。如果你觉得只凭着激情和浪漫就能得到幸福，那你还是趁早打消这种错误的想法。

从理论上说，生活在一个法制社会、一个有秩序的社会中，理智是更为重要的。因为没有理智，你就无法在这个社会上生存，还谈何爱情？

而从现实生活中说，爱情的激情过后，平实的日常生活才是真正老百姓的生活，正所谓平平淡淡才是真！

不管是在最快乐、最惬意的时候，还是在最忧愁、最恼怒的时候，理性是用以镇住各种坏脾气的惟一要素。没有智慧的蛮力是没有什么价值的。

马格丽特·密西尔说：已经失去的东西是拿不回来的，也不必去想念它了，如果一定要为这些无可挽回的事情而怨天尤人，那就等于自己打倒自己。我们是整个世界都打不倒的，自

己却打倒了自己！

实际上，如果你面对感情上的伤害，能够理智地面对现实，那么，世界上会减少多少人间悲剧啊！

第1节 大学生，你为何失去理智

一名颇有前途的大学生，却因感情的失意而迁怒他人，成为身犯三大重罪的死囚。临刑前他说：死对我来说已不是痛苦，而是解脱……我惟一遗憾的是，国家培养了我这么多年，我不能报效国家、报效亲人了。

某郊外。荒草凄凄，凉风阵阵。显得萧杀、苍凉。

执行死刑的车队正浩浩荡荡地开过来。警笛在“呜——呜——呜”地鸣叫着，车顶上的警灯发出一闪一闪的红色信号。先期到达的武警已撤开警戒线，将围观的群众挡在了外面。见到警车的到来，警戒线外的围观人群有些骚动。

一名年轻的罪犯被架下警车。他脚步滞重，缓缓地朝前走去。前面就是他的归宿——刑场。

他显得弱不禁风的样子：中等偏高的身材，五官端正，给人一种文质彬彬的感觉，浑身透着一股书卷气，与人们想象中的罪犯简直有天壤之别。然而，事实却是如此地残酷：一位78岁老人无辜的生命和一个年仅15岁妙龄少女的清白就是毁

在了这个“文文弱弱”的书生手中。

他叫马强。他身犯三大重罪：杀人、强奸、抢劫。

一、跳入龙门的马强在实现了他人生的第一个目标之后，觉得自己应该歇歇了。但他没想到，这一歇，竟引出一段恋情。

90年代初期，年仅18岁的马强跳入了龙门——他以优异的成绩从北京考入沿海某市的一所名牌大学，攻读管理工程专业。

他百倍珍惜这来之不易的机会。

他从小生活在一个不睦的家庭中。家中的其他成员文化素质都比较低，基本上都是个体户，他们整天所想的就是怎么能挣钱，怎么能挣到更多的钱。钱是挣了不少，但为钱也确实派生出许多让人别扭的事。在日常生活中，那种家的温馨、家的温暖也随之淡漠了。在生活中，没有人来关心他；特别是对于他的学习，家人总是采取一种冷嘲热讽的态度，这使他的精神一直处于一种比较压抑的状态。

他沉默了，并立志，一定考上大学。他要让他们知道，读书更能成就一番事业，要干出个样子来让他们看看。

入学后，他保持沉默，抓紧时间刻苦学习。但他绝不孤立自己，对同学的困难，哪怕是细小的，他都看在眼里，并给予热心的帮助。经过一段时间的观察，他为自己设计了这样一条道路：入学生会——学生会干部——学生会主席。

他发现，学生会干部或学生会某个部门的负责人，在毕业的时候都会得到意想不到的好处，在这个位置上得到的各种机会都要比一般同学多。同时也能锻炼自己的才干，为今后步入

社会、从政打下基础。

说到从政，这是他为自己设计的又一个目标。在我们目前官本位的社会中，权力高于一切。自己家中大多数人从事个体经营，虽然挣了不少钱，但是，不还是要拿出大量的金钱四处打点吗！自己绝不能走他们的路。

目标已定，他一改往日的沉默。在班里、在系里、在校内，只要有适当的机会，他就会表现自己，而且恰到好处。这无疑得力于以前他读过的大量的书。

他得到了从老师到同学们的一致好评。不久，他如愿以偿——进入了校学生会，后来又担任了宣传部长的职务。在这个位置上，他充分发挥了自己的才干，兢兢业业，勤勤恳恳。得到了同学们的普遍信任。

第一个目标已经达到，第二个目标距离尚远。他决定松弛一下自己的神经，让自己休息休息，没想到这一松弛，竟会引出一段恋情，以至改变了他今后的人生道路。

他是一个处处要拔尖的人，所以他认准的女孩子一定是最优秀的。

他是无意间注意上那个叫郭萌的姑娘的。他们同系不同班。这个女孩子开朗活泼、娇小玲珑，她皮肤白皙、爱蹦爱跳，长长的睫毛下面，一双水汪汪的大眼睛。使他想起了屈老夫子发明的那个形容词：“美目盼兮，巧笑倩兮。”

他觉得自己活得过于辛苦，性格过于内向。有这样一个活泼可爱的女孩子在自己身边，能使自己身心都轻松愉快。

找一个什么理由相识呢？总不能像马路求爱者那样唐突吧。托同学引荐？更不行，那样会损坏自己在同学当中的形象，更何况她是快乐天使，是众多男生进攻的目标。

他像猎人一样，寻找一切可能捕获猎物的机会。

终于，机会来了。

那是当年的大考。全系同学在一间大教室内集体考试，他瞄准机会，坐在了郭萌的身边。卷子发下来了，他故意装做忘带笔的样子，急得满头大汗。善良的姑娘根本没想到这会是个圈套，很自然地把自己多带的一支笔递了过去。

他窃喜。

卷面上的试题对于他来说不过是“小菜一碟”。半个小时就能答完，但他却故意拖延。

姑娘交完卷先走了，又隔了一会儿他才交卷。

他没有马上去还笔，而是隔了好几天才去。他要制造一种氛围，让姑娘难忘。

他选择了一个阳光普照的日子。有阳光的日子心情也好，这更适合他临场发挥。

那天，郭萌独自一人在操场读英语。他走过去，还笔，表示谢意。然后，便用英语和郭萌聊了起来。英语是他的强项，中学时他的英语在校内就是有名的，他发现郭萌的英语水平比他要差个档次。他们谈了许久，不知不觉已日落西山，分手时马强感觉，郭萌已经对他有了相当的好感。

在以后的日子里，他加紧了步伐，寻找一切理由和姑娘呆在一起。他知识面较宽，总能找到姑娘喜欢的话题。在聊天中马强得知郭萌的最大理想就是出国留学，这样，他又找到了更多与郭萌接触的理由——帮她补习英语。

从接触中得知，郭萌生活在一个条件优越的家庭中，父亲是某大企业公司的副总经理，家中只有一个小妹。他暗自庆幸自己又有了意外收获——也许郭萌的父亲将来会对自己有用，

这可不是个实权派人物。

慢慢地，马强发现自己坠入了情网，恨不得时时刻刻都与郭萌呆在一起，只要有一天见不到她，就吃不下饭睡不着觉，更别提专心学习了。而和郭萌呆在一起，他会感到一种由衷的快乐和喜悦，心中总是甜滋滋的，这种感觉是自打他懂事以来十几年中第一次体验到的。但在欣喜中他又感到后怕，他怕这样下去，自己的即定目标将毁于一旦。他曾试图疏远这种关系，但越是这样他就越渴望和郭萌呆在一起。他夜夜失眠，做的梦都和郭萌有关。最后，他不得不痛苦地面对现实，听天由命吧！

咖啡厅幽暗的灯光下，伴随着舒缓的乐曲，他向郭萌吐露了心声，语调缓慢持重，带有男性声音特有的撼人的力量。

姑娘被打动了。

这些天来，她也在思考着发生在身边的一切。马强性格沉稳持重，不像同龄人那样吵吵闹闹爱冲动。他学习刻苦，成绩优良，他现在已经学生会的宣传部长，而且潜力很大，前途不可限量。总之，这是一个优秀的男孩子，理想的恋人。只是自己将来要出国，他怎么办？

马强对此表示：如果你能办成留学，你先走，我一定刻苦读书，争取拿下你去的那个国家某个院校的奖学金，飞到你的身边，再次团聚。

郭萌被彻底感动了，她依偎到了他的怀中。

二、为帮助女友补习外语，马强的学业荒疏了。

当女友登上出国留学的飞机时，马强的视线朦胧了。

从此，花前月下，杨柳岸边，都留下了他们的身影。

也正是从那时起，郭家多了一个从北京来的小伙子。姑娘78岁的老奶奶经常用她那慈祥的目光注视着未来的孙女婿，同时也给予了他老人特有的关怀和爱护，家中有什么好吃的都不忘给他留一份。姑娘的小妹也是“哥哥长、哥哥短”地叫，她羡慕眼前这位知识丰富、多才多艺的未来姐夫。郭萌的父母尽管不同意女儿这么早谈恋爱，但通过观察，他们不得不承认马强是个比较优秀的青年。他不仅学习好，为人谦虚，而且非常懂事，有礼貌。这样的年轻人当今是不多见的。所以，他们尽量给予他帮助和爱护。所有这些，都使马强感受到在自己家中所未能得到的温情，使他虽远离家乡，却没有孤独、思乡之苦。他真真切切体验到了家的温暖。

郭萌休学了，她在家专攻外语。

这期间，马强除了上课以外，告别了一切社会活动和娱乐，几乎天天在为她补习外语，有时甚至连课都不去上。

每天都在一起接触，越发使得他离不开郭萌了。

一年以后，郭萌去英国的护照办下来了。

马强强作笑颜，掩饰着内心中巨大的失落。

仿佛老天有眼，郭萌迈出国门的最后一步遇到了挫折——护照拒签。

看着一脸沮丧的郭萌，马强表面同情，内心却欣喜若狂，仿佛从深渊一步迈到了巅峰，眼前又是阳光灿烂。

郭萌复学了。

马强并不是一个心胸宽广的人，他本身的狭隘性格造就了他日后的悲剧。在他的潜意识中，他一直认为，只要是我的东西，别人碰一下都不行，看一眼他也不高兴。只不过处于热恋

中的人，最容易被假相所迷惑，从而埋下祸根。

那天，马强无意中看见郭萌和一个男生谈话，而那个男生以前恰恰追求过郭萌，这一下惹翻了马强的醋坛子。他面沉似水地把郭萌叫到无人处，一下子掐住郭萌的脖子，问：你们说什么了？

突如其来的举动使郭萌不知所措。她被憋得面色通红，泪水涌了出来。她急忙打手势求饶。马强松开手后，她生气地转过身去，身子在不住地抽动。

马强慌了，他不住地解释：“萌萌，我太爱你了，我是怕失去你才这样的。我刚才是一时冲动，求求你原谅我。”

郭萌信以为真了。

一晃，又过了一年。

在这一年中，郭萌一直在为自己的理想不懈努力着。功夫不负有心人，她的愿望终于实现了——赴加拿大自费留学。

马强又陷入了痛苦的深渊。以他自己的实力，自费留学只能是天方夜谭，他只能走申请助学金的路。而申请国外大学的助学金必须要有优异的学历证明，这两年中，他沉湎于情场，学习成绩已大不如从前了。

离别的日子一天一天迫近，马强的心情也越发焦虑。他把握不准，在以后远隔重洋的日子里，开朗活泼的郭萌会不会有变化。他要郭萌对他发誓：无论将来情况如何，一定要“长相思，不相忘”，等到他出国的那一天。

离别的日子终于到来了。

机场，郭萌登上了飞往加拿大的国际航班。

面对呼啸升腾的飞机，马强的双眼笼罩上了一层薄雾。

三、远在大洋彼岸的女友，在电话中提出了分手，马强的情绪沮丧到了极点，付出了巨大代价而没有回报，由爱转恨的马强决定报复。

离别初期，俩人联系密切，鸿雁送书，热线传话。

郭萌家的电话可以打国际长途，为俩人的联系提供了方便！

时光流逝。敏感的马强从电话和信件中渐渐感到郭萌对他的态度有所变化。

一次，郭萌来信说有一个马来西亚的同学在追求她，被她回绝了。但信中还有这样一句话：“这种相知往往是婚姻破裂的原因，朦胧些更好。”

看完信，马强惊出了一身汗。回想起来，已经很长时间没有接到郭萌的来信了。这封信她写得很短，信中回忆往事分明也是在敷衍，再加上这句话……马强不敢再往下想了。

第二天早晨，他急忙赶到郭萌家，抄起了电话。接电话的却是一个男声，郭萌不在。在郭萌的宿舍中出现了一个男子接电话……

马强仿佛一下子置身于冰窖中。

在这以后的半个月中，他连发3封信给郭萌。却都如石沉大海，杳无音信。

在这期间，为了维持他和郭萌之间的关系，马强绞尽了脑汁，以至于经常失眠，精神恍惚。他的学习成绩直线下降，不得不放弃报考研究生。

圣诞节前夕，通过电话，终于和郭萌联系上了。

马强问：“信收到没有？”

郭萌沉默了一会，回答：“收到了。”

马强再问：“为什么不回信。”

对方沉默。

马强追问。

郭萌回答：“元旦前一定回信。”

与此同时，另一个沉重的打击悄然而至——马强竞选学生会主席失利。

其实这是必然会发生的事。自从马强帮助郭萌补习外语以来，他全身心地投入于此，根本无暇顾及其他，他的表现令老师和同学们大为失望。同学们对他已没有了信任感，自然不会投赞成票。这个打击使争强好胜、特别是瞄准仕途为自己发展目标的马强精神到了崩溃的边缘。

元旦已至。

马强望穿双眼，鸿雁却没有给他捎来郭萌的只言片语。

残酷的现实摆在了面前。马强向校方交了休学申请书，回京了。

元旦过后，马强返校。这时，马强处于一种非常矛盾的状态下。一方面他想休学，加快速度补习外语，争取早日出国，这样既能挽回自己在老师和同学中的面子，又能相伴在郭萌身边。另一方面，他的脑海中无时无刻不在想着郭萌，想着怎样才能挽回她的心。各种念头在他脑海中交织缠绕，使他根本静不下心来学习。

这双重的压力，使马强的精神极度疲惫。鱼和熊掌往往是