

为新经济打造人才

网页图形设计师

— Fireworks 4.0

求职应聘及认证培训教材

Web 页面设计师系列

机械工业出版社
China Machine Press

网冠科技 编著



求职应聘及认证培训教材

Web 页面设计师系列

网页图形设计师

—Fireworks 4.0

网冠科技 编著



机械工业出版社

Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司推出的针对 Web 图形设计而开发的图像处理软件的最新版本。

本书通过大量实例详细讲解了 Fireworks 4.0 的基本功能和图像处理的方法。全书共分 9 个单元, 在第 1 单元主要讲解 Fireworks 4.0 软件的界面知识; 从第 2 单元起讲解在不同的绘图模式下使用各种不同工具制作按钮、分割条、导航条等网页元素, 以及对制作的对象进行优化设置的方法和技巧。

本书可作为不同层次网页制作培训班人员或专业网页制作人员用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

网页图形设计师——Fireworks 4.0 / 网冠科技编著.

—北京: 机械工业出版社, 2001.3

求职应聘及认证培训教材, Web 页面设计师系列

ISBN7-111-08762-3

I.网… II.网… III.主页制作—软件工具, Fireworks 4.0—教材

IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 06414 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划: 胡毓坚

责任编辑: 田 梅

责任印制: 路 琳

北京大地印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2001 年 3 月第 1 版·第 1 次印刷

787mm × 1092mm $\frac{1}{16}$ · 16.25 印张 · 401 千字

0001-6000 册

定价: 23.00 元

凡购本图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换
本社购书热线电话: (010) 68993821、68326677-2527

出版说明

当今的世界正处于以信息技术为核心的新经济时代，这个时代需要大量的高新技术人才。从全球范围来看，无论是发达国家，还是发展中国家，高新技术人才都存在大量的缺口，特别是像我国这样的发展中国家，人才缺口量更大。

新经济时代的一个主要特点是知识更新快。可以说，没有一劳永逸式的人才，无论是谁都需要不断地更新知识，才能不落后于时代的需要。新经济需要什么样的人才？用人单位又怎样去招聘自己需要的人才？如果你已经是一个人才，又如何去寻找属于自己的位置？这些都是非常现实而紧迫的问题。在这样的背景下，机械工业出版社着眼于培训 21 世纪高素质的新经济人才，综合考虑人才求职和用人单位招聘人才的实际需要，模拟了用人单位人力资源部门（HR）招聘人才的环境，建立一种新型的人才培训与用人的双向机制。

所以求职应聘及认证培训教材的出版更加贴近实际，更加面向对象（培训对象、求学对象、招聘对象、应聘对象），使得培训单位、用人单位、学员三者之间形成了一种十分紧密的关系，避免盲目培训，盲目求学的弊病。

《求职应聘及认证培训教材》主要针对计算机及其相关专业而编写的，分为系统工程师系列、软件工程师系列、Web 页面设计师系列、三维动画工程师系列、多媒体工程师系列、数码图形设计师系列、工业设计工程师系列、影音处理工程师系列等，分门别类培训人才。

教材由以下几部分组成：

- 一、职业介绍（汉英对照）。这部分对相关 IT 职业进行宏观介绍。
- 二、人才计划。这部分由用人单位人力资源部门提出。对培训部门来讲，本部分可作为培训计划；对学员来说，本部分可以作为学习目标。
- 三、求职应聘。这部分是正文内容，分章节讲解相关职业的技能知识。
- 四、认证考试。这部分可对培训或招聘人才进行测试评估。

学习新经济时代急需的知识，培训新经济时代急需的人才，寻找新经济时代属于自己的位置，招纳新经济时代企业发展的有识之士。让我们为国家新经济的发展共同努力！

前 言

《网页图形设计师——Fireworks 4.0》是“求职应聘及认证培训教材”Web 页面设计师系列中的一本。本书模拟人才招聘员工的方式，以测试应聘者实际掌握的 Fireworks 4.0 技能为授课内容。

Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司专门针对 Web 图形设计而开发的图像处理软件。Fireworks 4.0 是一个矢量图像处理和位图图像处理合二为一的应用程序，使用它可以直接在位图图像状态和矢量图像处理状态之间进行切换。利用 Fireworks，还可以在矢量图像上轻松应用那些以往只有在位图图像上才能应用的各种技术和效果。同样，在位图图像上也可以充分体现矢量特性的设计优势。

现在网页创作和设计的人才受到广泛重视。本书编写的目的就是为读者详细讲解 Fireworks，使读者可以快速掌握该软件的使用方法，迅速成为一个合格的网页图形设计师。

本书以实例为主线，在讲解主要功能时，先将概念讲解清楚，然后再通过实例进一步深入掌握此项功能，尽量使读者在使用本书时不会在制作过程中感到迷惑。

本书在章节划分上，按照软件在网页中所制作出的网页元素类型加以划分，在第 1 单元中主要讲解软件的界面，使读者对软件有一个总体的认识。之后，通过实例讲解 Fireworks 4.0 是如何完成这些网页元素制作的，在制作的过程中逐步深入讲解软件的各种功能。讲解由浅入深，由易到难。

本书最后准备了一份测试题，可以检测学习者的学习效果。希望通过本书的学习，对广大读者制作网页提供帮助。



网冠科技

本书配套素材请读者点击网冠科技站点 <http://netking.163.com> 进行自由下载。技术支持：

netking_@163.com。 **網易 NETEASE** 是网易公司的标志。
WWW.163.COM

职业介绍

Introduction of the Career

随着互联网的普及, 很多人已经不满足于仅仅在 Internet 上浏览信息, 而是希望更深入地参与其中, 拥有自己的 Web 站点。很多追求时尚的年轻人的名片上除了印上电话和 E-mail 地址之外又多了网址这一项内容。如果说个人建立网站是为了追求时尚, 那么企业建立网站就是必然的选择了。电子商务正在一步步向我们走来, 企业建立 Web 网站, 可以最小的投入获得丰厚的回报。

事实上制作一个简单的网页并不困难, 会使用 Word 的人都可以胜任。然而, 想做出超凡脱俗的网页并不容易。Dreamweaver 4.0、Fireworks 4.0、Flash 5.0 这三个软件的出现给我们带来新的惊喜, 它们被称为网页制作的“梦幻组合”。

在网页的设计和制作过程中, 常常需要适当地添加一些 Web 图形和图像, 使网页变得更生动。Fireworks 4.0 是一种简单易懂而又功能强大的优秀网页图形图像设计工具。Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司推出的网上图像制作软件的最新版本, 它具有位图和矢量图的编辑功能、强大的文字编辑功能以及动画制作和编辑功能。而且, 设计完图形后可以预览图形的在线效果, 不需要切换到其他软件。这些功能简化了网页图形的制作过程。但是, 想成为网页制作的高手, 同时也要熟悉 Dreamweaver 4.0 和 Flash 5.0 的使用, 只有同时熟练掌握了这 3 个软件, 才可以成为一名优秀的 Web 页面设计师。

With the Internet became more and more popular, many people are not content with only looking through the information in the Internet. They hopes taking part in it deeply and owning their web site. The calling card of young people is marked with not only telephone number and E-mail address, but also the web address. If building the personal web site is in order to run after fashion, and that is necessary for the company to build it. Electronically commerce is coming step by step now, the web site built by the company can bring good receive using the least cost.

In fact, it is easy to make a simple web page for a person who can use the Microsoft word. Whereas, an out of world web page is hard to make. Dreamweaver 4.0、Fireworks 4.0、Flash 5.0, this three software bring surprise to us, they are called the "dreaming group" in building the web page.

Adding some web graphics and picture in the web can make the web become more vividly. Fireworks 4.0 is a simple and easily understand web page software with powerful function in graphics design. Macromedia Company makes Fireworks new version 4.0, it can edit in bitmap and vector graphics mode, as well as in letters and animated GIF. Furthermore, we can preview the online effect of the web page without other software' help. These functions reduce the web graphics process. But if you want to become a proficient, you must grasp the Dreamweaver 4.0 and Flash 5.0, only if you master the three software, you can become an excellent web page designer.

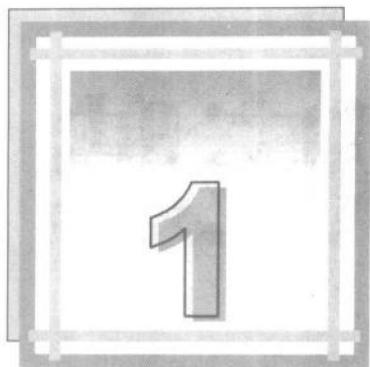
目 录

出版说明	
前 言	
职业介绍	
人才计划	1
求职应聘	2
Unit 1 理解界面	3
第 1 节 工具栏	4
第 2 节 面板	5
第 3 节 设置 Fireworks 4.0 工作参数	15
Unit 2 按钮制作	19
第 1 节 球形按钮	20
第 2 节 其他形状按钮	26
第 3 节 动态的按钮	39
第 4 节 创建轮替按钮	47
Unit 3 网页徽标	54
第 1 节 静态徽标	55
第 2 节 动态徽标	80
Unit 4 网页分隔条	83
第 1 节 简单的网页分隔条	84
第 2 节 动态的网页分隔条	89
Unit 5 主页标题	107
第 1 节 文字效果标题	108
第 2 节 带有图片效果标题的制作	117
第 3 节 制作不同风格的网页标题	126
Unit 6 文字特效	155
第 1 节 简单的字体特效	156
第 2 节 利用滤镜制作特效字体	164



Unit 7 制作导航条	177
第 1 节 图像编辑模式绘制导航条	178
第 2 节 对象编辑模式绘制导航条	187
第 3 节 网页中实用导航条制作实例	195
Unit 8 其他网页元素	207
第 1 节 蒙板	208
第 2 节 图符和图例	215
第 3 节 鼠标响应事件	223
Unit 9 综合网页制作	227
认证考试	243
考试题	244
考试题答案	248





人才计划

□ 人力资源部诚聘

某公司 HR 部（Human Resource，人力资源部）诚聘网页图形设计师一名。技能要求如下：

✓ 对利用电脑创作图像的制作流程有一个清晰的认识。创建图像的最终目的是制作网页，Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司专门针对 Web 图形设计而开发的图像处理软件。在创建网页的过程中配合使用 Dreamweaver 和 Flash 进行网页的设计，是传统的绘图软件所无法比拟的。

✓ 熟练掌握矢量图形和位图图像的处理方法。Fireworks 4.0 是一个矢量图像处理 and 位图图像处理合二为一的应用程序。使用 Fireworks 4.0 可以直接在位图图像状态和矢量图像状态之间进行切换，从而避免了在多个应用程序之间的来回切换。利用 Fireworks 4.0，还可以在矢量图像上轻松应用那些以往只有在位图图像上才能应用的各种技术和效果，同样，在位图图像上也可以充分体现矢量特性的编辑优势。

✓ 设计图像效果时具有丰富的想象力。想要制作出丰富多彩的图像，要求工程师在生活中留心观察身边的事物，注意不同材料、质地的事物所产生的不同视觉效果。

✓ 具备 Web 图像处理的能力。Fireworks 4.0 是一款专门针对 Web 图像设计的软件。利用 Fireworks 4.0 设计和处理的图像，可以获得最好的屏幕显示效果，而不是获得最好的打印效果。其生成图像的色彩也完全符合 Web 标准，设计时是什么颜色，在网页中就显示什么颜色。



求职应聘

1
Unit

招聘要求：使用 Fireworks 进行高效、快速地开发工作
应聘实践：熟练掌握 Fireworks 的界面布局

2
Unit

招聘要求：熟练掌握制作具有交互特性按钮的方法
应聘实践：使用按钮编辑器工具创建轮替按钮

3
Unit

招聘要求：熟练掌握矢量方式下的绘图方法
应聘实践：利用 Fireworks 的矢量绘图功能绘制一个徽标

4
Unit

招聘要求：利用样式面板快速制作风格化网页
应聘实践：使用样式快速制作风格化的网页分隔条

5
Unit

招聘要求：熟练掌握位图方式下的绘图方法
应聘实践：利用 Fireworks 的位图绘图功能绘制一个标题

6
Unit

招聘要求：熟练掌握利用滤镜快速制作特效图形的方法
应聘实践：利用第三方厂商的滤镜制作出美丽的特效字

7
Unit

招聘要求：熟练掌握为网页进行超文本链接的方法
应聘实践：利用热区工具为导航条添加 URL 地址

8
Unit

招聘要求：利用蒙板组和图符图例技能提高网页制作效率
应聘实践：使用蒙板组技能制作一个样式面板中的样式

9
Unit

招聘要求：熟练掌握使用 Fireworks 进行整个网页的设计
应聘实践：对一个网页的不同部分进行不同的优化设置

Unit 1

理解界面

人力资源部

一名出色的 Web 图形设计工程师，不仅应当具有精湛的图像制作技术，同时也应当具有很高的开发效率。在 Web 应用的商业竞争中，时间上的领先有时比技术上的领先更为重要。因此，优秀的图形设计师应当知道如何使用 Fireworks 进行高效、快速地开发工作。

应聘者

Fireworks 具有清晰、高效、功能全面的用户界面。在 Fireworks 中，可以进行“所见即所得”的页面制作，完全可以避开烦琐复杂的 HTML 代码和 JavaScript 脚本的编写，直接通过可视化的方法来创建页面。此外，Fireworks 在界面布局设计上也具有独特的优点，它使用了可任意组合和拆分的窗口和面板来增强工作区域的可操作性，使用户在开发过程中可以始终将精力集中在工作区域中，同时又可以方便地调用各种工具面板。只要熟练掌握和合理利用 Fireworks 的界面布局，就可以在很大程度上提高图像设计的工作效率。



一、工具箱

1. 工具箱简介

说明: 在 Fireworks 中, 如果工具栏被隐藏起来, 可以选择 Window → Tools 和 Toolbars 的各项来显示各个工具栏。

2. 主要工具介绍

技巧: Tools 中的很多工具都可以设置自己的选项。在 Tools 中双击要设置选项的工具按钮, 会弹出工具参数设置面板, 在其中可以设置你需要的选项。

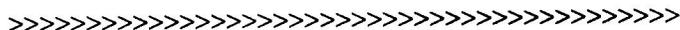
二、主工具栏

1. 主工具栏简介

技巧: 要移动工具栏, 可以通过拖动工具条上的空白位置(即没有按钮的位置)来实现。

第 1 节 工具栏

工具栏共有 3 种: 工具箱、主工具栏和修改工具栏。利用工具栏可以加快操作, 合理设置工具栏的位置和参数选项能够帮助你更好地使用工具栏。



Tools (工具箱) 如图 1-1 所示, 其中包括工具组中定义的工具共有 35 种, 凡是右下角带三角号的都是工具组, 鼠标按住并拖动到哪个组员图标上, 此组的面貌就由谁来代表, 其当前的功能也就随之而变化。鼠标再单击此项时, 选用的功能就是当前组员的功能。

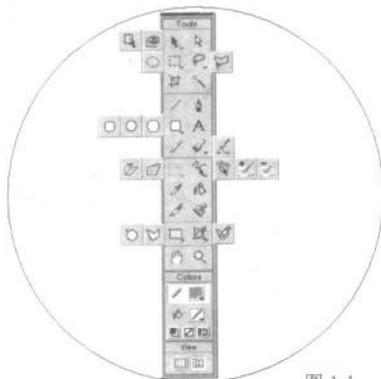


图 1-1

箭头工具用于选择或拖放对象。矩形选择框工具用于在图像编辑模式中选择矩形像素区域。魔术棒工具用于在图像编辑模式中选择颜色相同或相近的像素区域。画直线工具用于在画布上画一条直线。钢笔工具用于逐点描出路径。画矩形工具用于画矩形、圆角矩形或正方形。文本框工具用于在图像中添加文字。铅笔工具用于画出一个像素宽的线条或单个的像素点。比例变换工具用于变换对象的大小和旋转对象。自由格式工具使用大小可变的光标拖拽选定的路径区域。漆桶工具使用颜色、斜线或图案式样填充对象或调整填充效果。小刀/橡皮擦工具用于移去或替代图像的某一部分或剪切路径。

主工具栏 (Main) 默认位置在 Fireworks 应用界面主菜单的下面, 如图 1-2 所示。

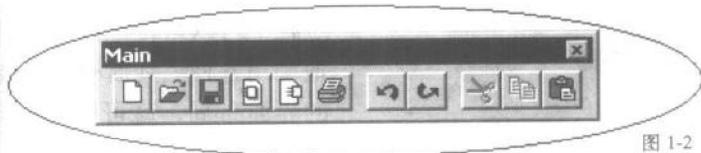


图 1-2

工具栏有两种状态, 一种是停靠状态, 另一种是浮动状态。无论是停靠状态, 还是浮动状态都可以通过拖动来改变其位置。如果将工具栏脱离程序窗口边框, 则工具条呈现浮动状态; 如果将浮动的工具栏拖到程序窗口边框附近, 它会自动停靠到边框上形成停靠状态。如果工具栏处于浮动状态, 可以通过拖动工具栏的标题栏来改

二、样本面板

*说明：*弹出式菜单的用法。每当几个面板组合时，所代表的是最上边获得光标的面板的弹出菜单。

*技巧：*如果在操作界面中找不到需要的面板，可以在 Window 菜单中选择相应的命令，就会弹出相应的面板。

*说明：*选择需要的样本菜单，即可改变样本面板上的颜色样本。Fireworks 4.0 中内置有 5 种常用的预设样本组合。

三、配色板

Swatches (样本面板)，如图 1-5 所示，显示 Fireworks 4.0 当前的调色板。

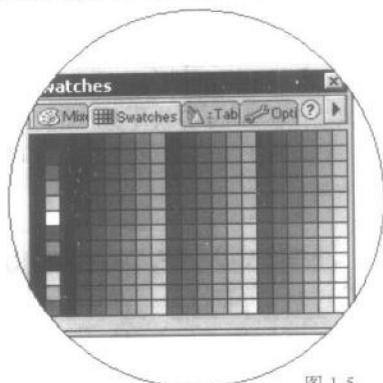


图 1-5

样本面板上显示了当前可用的颜色，每种颜色都放在一个小矩形框中，称作样本。样本面板的主要功能并不是选择颜色，而是定制颜色样本。所谓样本面板，顾名思义，就是为文档提供颜色样本的面板，文档中需要的颜色可以从样本面板中选取。因为不同的文档可能需要不同的颜色，因此合理定制样本面板，可以方便对文档的编辑。虽然用户可以自行定义颜色样本，但大多数情况下，使用现成的样本是最为方便的。

设计图形时可以从调色板中直接选择颜色，也可由右上角的弹出菜单中选择已经存在的调色板或导入调色板，如图 1-6 所示。其中 Save Swatches 可以保存当前定义的调色板，供后来导入之用。若想从一个 GIF 图像中选取颜色，则用 Add Swatches。



图 1-6

配色板如图 1-7 所示。

创建颜色可以单击下拉式列表框，也可以在红 (R)、绿 (G)、蓝 (B) 三处，各键入相应值。或者用 Tools (工具箱) 中的取色笔直接点取下部选色盘的颜色即可。选色盘中的颜色范围可随上部弹出菜单的内容而改变。

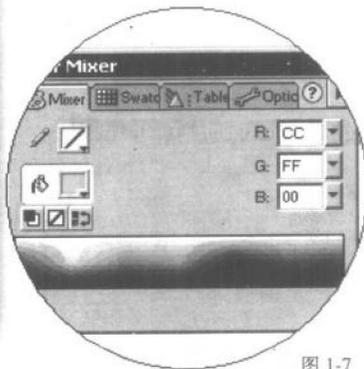


图 1-7



图 1-8

弹出菜单指明所选用的颜色系统，如图 1-8 所示。

三原色 RGB（红、绿、蓝），每个颜色采用十进制，从 0~255 之间变化。

Hexadecimal（十六进制）表示三原色 RGB 的值以十六进制数表示，即 0~FF。

减色系统 CMY（青、品红、黄），颜色值也为从 0~255 之间变化。

HSB（色调、饱和度、亮度），色调由 0~360 之间变化，饱和度和亮度均在 0%~100% 范围内变化。

Grayscale（灰度比例变换），可将彩色转换成黑白色，K 取值为 0%~100%。

信息面板（Info panel），如图 1-9 所示，是用户的一项监控措施，面板上边 4 个小窗口是在使用矩形或椭圆选择框等工具时赋值的。左边两个小窗口表示矩形或椭圆选择框的宽（W）和高（H），右边两个小窗口表示矩形或椭圆选择框起始位置的横（X）纵（Y）坐标，面板下半部分的左半边表示当前光标所在位置的三原色值，右边表示当前光标所在位置的横（X）纵（Y）坐标。

其右上角的弹出菜单如图 1-10 所示，第 1 部分表示所用的颜色系统，第 2 部分表示坐标值单位，第 3 部分表示比例变换的性质。

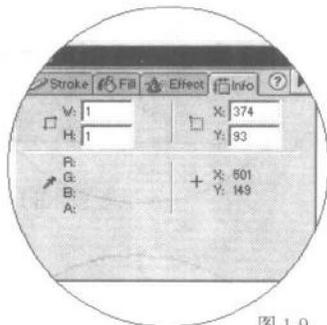


图 1-9



图 1-10

在面板颜色选择框的下拉式列表中可以选对象颜色，上边第 1 个下拉式列表框用来选择线条形状，第 2 个用于选择像素的形状，中间右边表示像素间距，中间左边为像素的预览窗口，并可通过其右边的滑动条调节羽化半径。最下边一个用于选择填充纹理图案，其后为纹理填充度值。

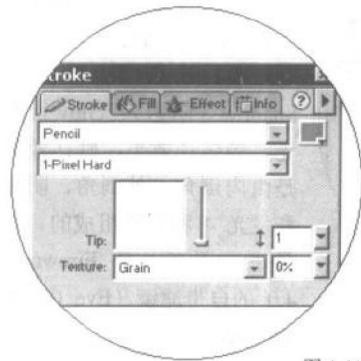


图 1-11

四、信息面板

说明：利用信息面板，可以很方便地查看当前文档中对象的有关的数据，包括宽度、高度，在文档中的坐标，以及其上的颜色值等。要显示信息面板，可以打开“Window”菜单，选择“Info”，或是按下 Ctrl+Shift+F12 组合键。

五、纹理面板

说明：Stroke panel（纹理面板）如图 1-11 所示，可用来设计和修改选中的路径或待画路径的纹理。

技巧: 要显示纹理面板可以打开“Window”菜单, 选择“Stork”, 或是按下 **Ctrl+Alt+F4** 组合键。

单击右上角的弹出菜单, 如图 1-12 所示, 进入纹理编辑模式, 对当前的纹理属性进行变形或更改原来的设置, 并把结果保存为自定义类型, 也可在弹出菜单中对自定义的纹理图案进行更改、删除、重新命名等。



Save Stroke As...
Edit Stroke...
Rename Stroke...
Delete Stroke

图 1-12

六、填充面板

说明: 在 Fireworks 4.0 中, 对象进行填充主要是通过填充面板进行的。在“Window”菜单中选择“Fill”命令或是直接按下 **Shift+F7** 组合键, 都可以显示填充面板。

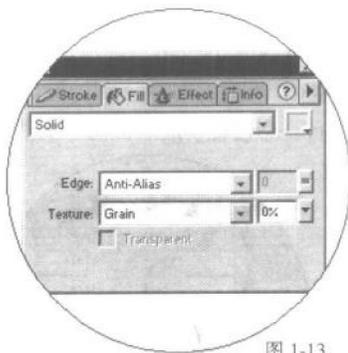


图 1-13



图 1-14

Fill panel (填充面板) 如图 1-13 所示, 其弹出菜单如图 1-14 所示, 与 Stroke panel (纹理面板) 的使用类似, 不同的是 Fill panel (填充面板) 中第 1 个列表框的选择决定以下各窗口的内容。这属于面向对象的一种方法, 即以下各窗口其实是第 1 个窗口的填充风格的具体设置参数。各种不同的选择会产生不同的风格, 读者可以在实践中自己积累经验, 这里就不再多说了。

七、效果面板

说明: 在 Fireworks 4.0 中, 纹理、填充和特效是设计图像的三大“利器”, 当然大多数人可能更常使用纹理和填充, 但是特效的重要性仍然

Effect panel (效果面板), 如图 1-15 所示。单击右上角的  的按钮, 弹出如图 1-16 所示菜单, 其中包括 None (无效果)、Use Defaults (默认效果) 以及 Bevel and Emboss (倒角和浮雕效果)。其中倒角和浮雕效果包括 Inner Bevel (内倒角)、Out Bevel (外倒角)、Emboss (浮雕)、Blur (模糊)、Drop Shadow (阴影)、Glow (发光) 等多种效果。默认效果是由内倒角、外倒角、阴影和发光 4 种效果组成的。在最下面还有一个 Fireworks 4.0 的自带滤镜 (Eye Candy 4000 LE)。

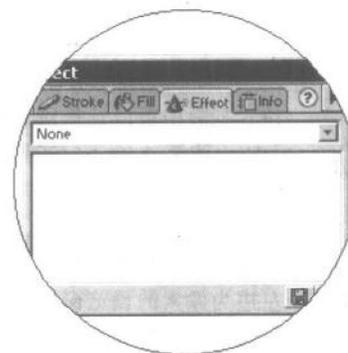


图 1-15

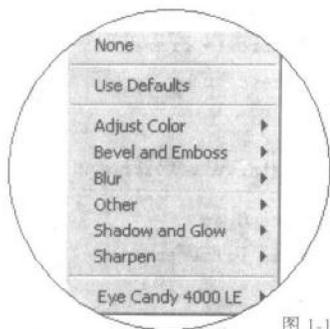


图 1-16



图 1-17

由于效果面板的弹出菜单如图 1-17 所示与纹理面板和填充面板的弹出菜单相似，这里就不再多说了。

图层面板如图 1-18 所示，可把图形看成是多个层次的文档叠加起来的，就象一摞纸，当每张纸上都画有图案，而纸张又有一定的透明度时，你可以看到各种图案的交叠和掩映，你也可以撤除一张画得不好的纸，或者在两张纸之间再加一张纸，这就类似图层的操作。



图 1-18

图层的操作命令可由如图 1-19 所示的弹出菜单所示。在其中可以创建 New Layer (新的图层)，Duplicate Layer (复制图层) 或 Delete Layer (删除选中图层)，Hide All (隐藏)、Show All (显示)、Lock All (锁定)、Unlock All (开锁) 所有图层，Share This Layer (共享)、Single Layer Editing (编辑) 某一图层。



图 1-19

Frames panel (帧图面板)，如图 1-20 所示。动画制作主要是在帧图面板进行的，其中管理帧的相关操作是构建动画时最为重要的。



图 1-20

不容忽视。Fireworks 4.0 内置了多种特效，在对对象上应用特效的操作也非常简单。仅仅使用一个特效面板，就可以实现对特效的应用，也可以实现对特效的管理。

八、图层面板

说明：在 Fireworks 4.0 中，图层的操作主要通过图层面板来完成，要显示图层面板，可以在“Window”菜单中选择“Layer”命令或直接按下 F2 快捷键。图层面板右下角有 4 个图标按钮，分别是，新建复制图层 ，加入蒙板 ，新建位图图像  和删除图层 。熟练利用这 4 个按钮可以大大加快对图层操作的速度。