

外国人怎样教育孩子丛书

How Do People Love Their Children

How Do Germans Love Their Children

德国人怎样教育孩子

李宽宽 著



昆仑出版社

德国人怎样教育孩子

李宽宽 著

昆仑出版社

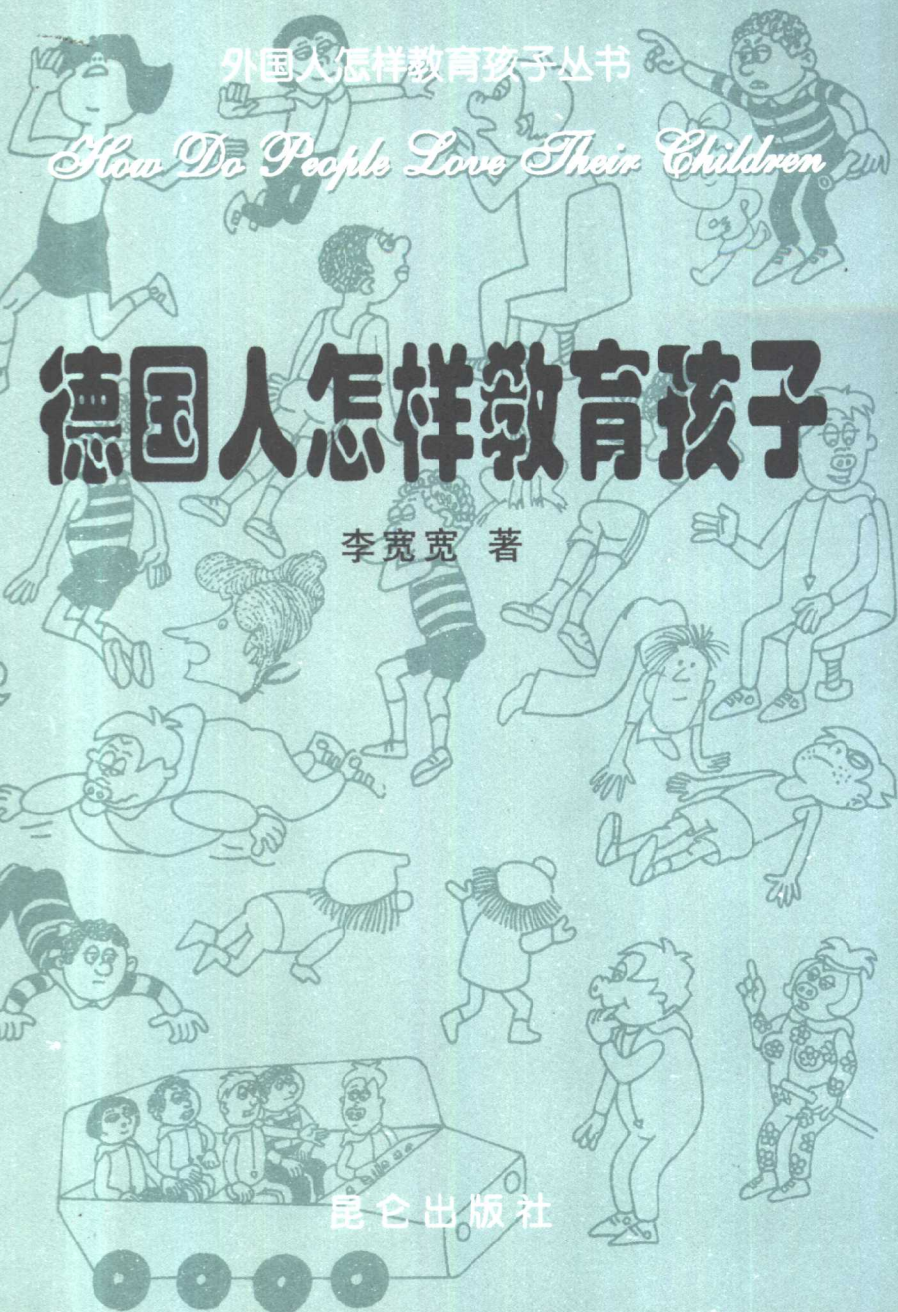
外国人怎样教育孩子丛书

How Do People Love Their Children

德国人怎样教育孩子

李宽宽 著

昆仑出版社



图书在版编目(CIP)数据

德国人怎样教育孩子/李宽宽著. - 北京:昆仑出版社,
1999.1

(外国人怎样教育孩子/王颖,檀传宝主编)

ISBN 7-80040-336-0

I. 德… II. 李… III. ①儿童教育-概况-德国
②儿童教育-方法-德国 IV. G61

6A4241

昆仑出版社出版发行

(北京中关村南大街28号 100081)

电话:62183683

北京朝阳区仰山印刷厂印刷 新华书店发行所经销

1999年1月第1版 2001年3月北京第2次印刷

开本:787×1092 1/32 印张:5.25

字数:110千字 印数:7,001-12,000

定价7元(膜)

目 录

前 言	(1)
第一章 成功的意识	(8)
第二章 诗与真	(15)
第三章 上帝的礼物	(23)
第四章 丹尼尔的选择	(31)
第五章 大自然的力量	(39)
第六章 前瞻与后顾	(47)
第七章 妈妈是球迷	(57)
第八章 每个孩子都有一双翅膀	(67)
第九章 精神的魅力	(76)
第十章 爱心的花蕾	(85)
第十一章 背后的父亲	(92)
第十二章 现代文明里的孩子	(101)
第十三章 条条道路通罗马	(109)
第十四章 游戏的庭院	(118)
第十五章 心灵的乐感	(127)
第十六章 “我们开了一个家庭会议”	(134)
第十七章 大学生们	(143)
第十八章 理智与情感	(154)
主要参考书目	(162)

前 言

德国人有这样一个恰当的比喻：教育孩子像是驾驶汽车一样。为了能够驾驶汽车进专门的学校，学习交通规则，考试合格后才可以得到上路的许可——而教育孩子比这更要复杂和困难。所以一些不懂教育的成年人的举止行为就像没有驾驶执照又被蒙住双眼的汽车司机一样，他们还要在上下班的交通高峰期驱车穿过大都市。

国外把对青少年儿童的教育称作是继妇女革命、学生运动后本世纪的又一次革命。说不上世界与孩子的关系是发展得更友好了呢，还是更具有敌意了：商店里是五花八门眼花缭乱儿童玩具；随着家庭中孩子个数的减少带来的是孩子地位的不断提高；但另一方面，属于孩子的领地在不断缩小，常常看见他们只能在高楼大厦之间摆起狭窄的足球门，路上的川流不息的车流更增加了危险性，还是在家做功课、看书或是打电子游戏比较让人放心；而父母们面对工作和生活上的压力无暇于和他们的交流。没有一种绝对权威的教育理论和实践能拿来完全适用于这些变化。

新时代的到来引起了社会结构、人们生活方式、伦理观念等方面的一系列革新。而很多人的思想行为也常常处在适应和选择的无所适从当中。而当今这个信息时代具有这样一

个特点：如果忽视了对孩子的教育，孩子也会建立起自己的一套思想方法和价值体系，可能是从卡通漫画里，从电视传媒中，或是来自计算机网络，也有可能是来自周围的社会。也许有一天孩子会反驳得振振有辞而家长则听得大吃一惊、甚至是心惊胆战，又一时间不知所措。

也许您会说，“我为孩子联系的是重点学校”，“我一向很关心孩子的思想动向，他一直是乖孩子”，“我的孩子是学校里公认的优秀生”，怎么会是忽略了对孩子的教育呢？在事业上家长要不断地进取实现自己的价值，还要在社会上应付复杂的人际关系，生活中又有那么多繁琐的事情在等着他们去解决，即使是这样，孩子在物质上至少也是不受亏待，有关孩子教育的事情家长们总是全力以赴，怎么会是忽略了对孩子的教育呢？难怪有些家长在气愤无奈交加的情况下会大声责问孩子：“你到底想要怎么样？”为什么常会出现这种事倍功半的效果？

孩子们到底在想什么，国外有一次对小学生的问卷调查，要求每个学生回答最想得到的是什么，绝大多数答案是要“一个可以去的地方”，一个被调查的儿童甚至在答卷上写道：“给我一座山。”“大人有酒吧和歌舞厅，我们有什么？哪里是我们儿童聚在一起玩的地方？”由此可见，孩子的世界是一个复杂而又充满灵性的世界，在多数孩子眼中，他们宁愿生一场大病也不愿被叫进校长办公室挨批评，他们的精神世界极其敏感，以至周围世界对他们的遗弃、对他们自尊的打击，使他们也有了自己对痛不欲生的感觉体验。

神经外科医学发现，当大脑皮质的某些区域遭到刺激时，关于往事的记忆就会映在头脑中，甚至包括那些原始场

景的情绪和声音。而无数人们自以为已经遗忘的时刻，其实都已被记录和保存起来了。而且可以确信，这些记忆都会被激发重现，影响到现在的行为和感觉。而孩子的成长是一个不断遇到特定或具体情况作出反应的过程，这期间积累起来的体验最终形成了孩子的素养品质。

对于孩子，您是否想过让他成为一个平衡的人？我们已经可以看到身边有这样的年轻人：他们受过优秀的教育，熟练掌握专业知识，（可能还会在 GER、TOEFL 等考试中拿高分，中国学生一向在这样的考试中成绩名列前茅），但他们却常常跨越不了心理上的障碍，焦躁、困惑、愤懑、抑郁、甚至还包括不自信这些情绪缠绕着他们，他们总有失落不安的感觉，自我为中心的做法也不能使他们快乐起来。这也就是教育上没有注意对孩子平衡发展的结果。

因为孩子需要成人培养他聪明的才智，但同时他也需要您为他树立起爱心、自信心、独立精神、责任感、对美的感悟等一系列的情操品质，不仅仅让孩子成为一个才华出众的人，他同时要拥有健康而美丽的心灵世界，有力量、有爱心，要使孩子成为一个平衡的优胜者，这才是我们教育的真正目的。

对此，我国著名教育家蔡元培早在八十年前就曾大力提倡“军国民教育（军事体育）、实利主义教育（智育）、公民道德教育（美育）”相统一的教育方针，“五者，皆今日之教育所不可偏废者也”。蔡先生认为，教育是关乎人的全身心、全灵魂塑造的大事，因此必须从孩子的个性出发，家长和教师不仅要了解孩子的情况，而且要学会站在孩子的立场上考虑问题，尊重孩子的独立人格，由旧教育的“使儿童受教于

成人”转变到“使成人受教于儿童”。

“使成人受教于儿童”无疑是对成人的一次挑战，您也许早已经在孩子身上寄托了青少年时期未竟的心愿，从而把孩子放进了一种预先设定好的模式里；您也许缺乏遇事冷静耐心处理的态度；或许作为东方人我们不太习惯感情的直接表露……其实大家还有很多需要自我改进和完善的地方，教育的任务具体就落在了不是教育家的您的身上。孩子在身边仰着脸观察着您，您的一言一行都可能是在洁白的画布上留下的成功或是失败的一笔。

值得我们注意的是，蔡元培先生的教育精神，是在他四十一岁至四十五岁留学德国，吸收当时德国席勒、狄尔泰、斯普朗格等人先进的教育思想，对当时德国的教育制度和课程设置进行了深入的研究以后形成的，他把这段时间称为他自己的受教育期。

对长于抽象理论思考和富有理性精神的德意志民族而言，在教育方面有着悠久的历史、浓厚的尊师重教意识和辉煌的成就。十四世纪后期，莱比锡、汉堡、科伦等地的大学就相继出现在德意志帝国境内；19世纪初期普鲁士进行德国历史上最重要的一次教育改革而使德国逐步成为欧洲教育的中心，国王在发表的宣言中强调公民素养对国家前途的重要性，并郑重声明：“古往今来，从没有听说哪个国家是因为办教育而衰亡的”；1840年“德国幼儿园”作为世界上的第一所幼儿园诞生，而翻开了教育史上的新篇章；弗里德利希·路德维希·让，这位德国体操艺术的推进者号召青少年锻炼体质，被誉为“世界体操之父”；康德、狄尔泰、赫尔巴特、福禄培尔、第斯多惠、凯兴斯泰纳、斯普朗格等教育家

陆续以先进的教育观念影响和推动着各国的教育事业。

时至今日，德国人仍未局限于固定的教育模式之内，他们仍在特殊教育、职业教育、教育内容与方式等方面进行孜孜不倦的探索，争取为不同的孩子们都找到最适合他们的发展道路。他们所信奉的是，“做种子的果实不该被磨碎”，要创造未来的这一代不应该白白浪费。

德国政府和全体国民很久以来一直给予教育以特殊的关注，他们实现了义务教育范围内的各种学校一律免费，并专门制订了各项法律来保障和促进教育的发展。全社会形成了重视教育的氛围，教育学家、心理学家、社会学家、语言学家已经联手起来帮助学校和家长解决九十年代孩子所面临的身体和心理问题。其中一位法兰克福的心理学家设定了一套有助于孩子身心发展的计划，他带领青少年们参加体育活动，已经取得了明显的成效，现在这套计划正在德国全面推广。

对孩子的教育要求感情和理性的结合，它既是科学，又是艺术，它在涉及到教育学、心理学、伦理学、美学等多领域的问题，德国人对此积累了大量宝贵的经验。在思想、文学、音乐、科技等方面德国造就出众多熠熠生光的杰出人物，从歌德、海涅、康德、马克思到贝多芬、勃拉姆斯、伦琴、爱因斯坦，德国人还可以继续列举一长串的名字，令之为其教育而感到自豪。德国人的心灵既善于进行严肃深奥的思考，又适于激情的驰骋。第二次世界大战以后，德国人正是依靠全民重教、教育兴国而在一片废墟之上创造了今天的繁荣。

可以说教育是民族文化的重要组成部分。国家所推行的

教育方针政策，教育家们提倡的教育宗旨，家长和老师所采取的教育方式，——在这些具体措施背后是文化的影响力。这个民族所认同的价值观，所提供给孩子们的社会文化环境决定着他们最终要培养出什么样的人材。因此我们选择的角度是就文化谈教育，而不是就教育谈教育。

德国人总是以其勤奋严谨、追求完美的作风赋予其成果以精良的水准，同时也赢得了世界的尊重与信赖。人们提起德国的效率，德国的产品，甚至还包括凭敬业顽强的精神而扬名的德国足球，常会产生一种钦佩之情。德国人对这些品质的培养，是我们关注的话题。而研究不同国家的不同教育风格，也是一件饶有趣味的事情，比如德国人注重合作的力量，曾有三个德国人可以组四个社团的说法，从全国各地各级大小的家长协会就能看出这一点，而法国人就可能对这种把个人纳入集体的作法不以为然；又如有人比较德国童话的典型结尾是“如果他们一直活到今天，一定生活得很幸福。”而法国童话的结尾则常是“他们从此永远快活地生活在一起，并且子孙满堂。”

德国人也曾为教育的失误付出过惨痛的代价，但他们明白勇于揭示过去创痛才意味着新生活的开始。于是从上层领导人在无辜者墓前下跪、到民间企业向犹太人支付巨额战争赔偿，学校里也在不断地放映电影、作报告，进行相关的教育，德国的孩子也从他们的成年人那里学习到以清醒的态度反思过去，对待错误，感受到爱心与责任感。

每一个国家的教育制度和教育方法都不能说是十全十美的模式，许多发达国家自身也在不断实行教育改革。但是面对世纪之交的教育挑战，我们庆幸相互交流沟通变得更加容

易，而且总有一些成功经验是能够给全世界的成年人以启迪，值得彼此借鉴的。如今家庭和社会的物质文化条件比过去优越得多，也没有理由不加以利用。这些都意味着对孩子的教育不再是我们的孤军奋战，我们能够更有信心，也应该做得更加出色。

有时在街上看到孩子和成年人在一起愉快和谐的情形，总觉得没有比这更令人感动的事了。成长是人类永恒的主题。曾有一位女儿问自己的母亲说，“妈妈，把我们这些孩子抚养教育到长大成人，一定是件很辛苦的事情吧？”但这位母亲的回答是，她觉得自己的事业像一只皮球，即使要它维持原状，也需要不停地往里面打气；而自己的孩子则像是花籽，只要撒在适宜的环境里悉心地培养，就一定能看到迷人的花朵开放。在此也祝愿每一颗花籽、每一位种花人都有美丽的收获。

第一章 成功的意识

就在鲁梅尼格成为职业球员的第一天，一个念头始终困扰着他。当天晚上，鲁梅尼格接到了父亲打来的电话，“只有最好的选手才来巴伐利亚慕尼黑队，你就是最好的选手。”父亲的话给了他莫大的安慰和力量，也最终得到了验证：鲁梅尼格最终成为世界超级的足球巨星。在“鼓励——成功”、“成功——鼓励”的确是存在一种良性循环。

德国著名的科学发明家，西门子公司的创办人维尔纳·冯·西门子在他 73 岁高龄的时候开始撰写自己的回忆录，在序言中他承认“许多事情随着时光的流逝而被忘却了”，然而当这位老人在回忆近七十年以前童年时代发生的一件事时，却历历在目：那时只有 5 岁的西门子正在父亲的房间里玩耍，去牧师家上课的姐姐却跑进来哭诉说，牧师家院门口有一只凶恶的公鹅总是阻挡她进门，而且已经咬了她很多次，如果没有别人的陪同，她再也不肯去那里上课了。于是父亲把自己的手杖递给西门子说：“维尔纳带你去，但愿他勇气比你大。”看到西门子有点犹豫，父亲告诉他说，在路上应当注意，当公鹅过来时，你只应该勇敢地迎头走过去，

灵巧地用手杖打它，它就会跑掉了！”

结果事情正如父亲所讲的那样发展。当那只大公鹅高高地昂着头，发出可怕的叫声向孩子们跑来的时候，姐姐叫喊着往回跑去，小西门子虽然也很想随姐姐而去，但他牢记着父亲的指导，闭着眼睛走到那个庞然大物身边，挥舞起父亲的手杖打去——而那只手杖比西门子的人还要高。大鹅果然害怕了，嘎嘎叫着跑回了鹅群。

西门子认为“这个第一次的胜利深深地持久地影响了我童年的气质”，他称这是一个关于“小英雄”的故事，而且更为重要的是，他承认在以后遇到人生的逆境的时候，对公鹅的胜利总在不知不觉地激励着他，面对艰险，不应该是逃避，而是要勇敢地 and 它斗争。

父母并没有给西门子留下什么物质上的遗产，西门子的背后也没有什么靠山，他甚至没有在正规大学中受过正式预备性教育，他在奋斗的路上体验过一文不名的痛苦，无数次试验的挫折（其中光是为试验海底电缆就不止一次地经受了海上的惊涛骇浪），还有企业初建时遇到的各种难以想象的困难，但西门子终于成为对全世界电气技术的进步有着决定性影响的发明家，由他创建的西门子公司也发展成为当今世界上五大私人企业之一，并在一百二十多个国家设有分公司。除了维尔纳·西门子个人的才华与机遇以外，更重要的是凭着一种积极的精神信念，而这正是父母所留给西门子的最宝贵的财富。

我们也许并不能确切地总结出儿童时期到底怎样地影响着每个人的一生，但我们常常会诧异于人们在时隔几十年后对童年深刻而清晰的记忆：德国总理科尔对小时候照料过的

小动物念念不忘，而“足球皇帝”贝肯鲍尔则对小时候在每进一个球就可以得到爷爷的 50 分尼而津津乐道。

我们那时候为什么狂喜，惧怕什么，我们对自己的看法最初是怎么形成的？总有一些情绪和细节挥之不去，童年躲在潜意识的幕后，但对于人生整出戏的上演，它的影响却无处不在。现在，作为成人，有时对某些事没开始作就找不到对自己的信心；明知某件事的价值和重要性却缺乏坚持下去的力量，——这些情形也许应当追溯到童年时代。

生于德国并师承弗洛伊德学派的心理学家艾克里森把人的一生分为八个阶段，不同阶段人们要面临各种挑战，作为儿童早期的 4 岁—5 岁年龄段被他称为“主动—内疚”的挑战，他认为家长如果在这一时期肯定孩子的主动性和想象，孩子就会赢得主动的心理优势，而相反，如果孩子在这一时期面临“内疚心理”的挑战失败，其精神世界就常会笼罩着自卑的阴云。从 5 岁—11 岁属于“勤奋—自卑”的阶段，如果孩子能在鼓励 and 关注之下把事情完成得出色，他会逐渐地养成勤奋的品质，而如果在此期间孩子作的事常受到冷遇和指责，他就会觉得自己很差劲，而避免接受新的工作。成年人对待工作的态度和习惯都可以溯源到以上的阶段。

无独有偶，教育心理学家罗森为证实“成就动机”是一种源于儿童早期的需要，于 1959 年曾做过这样的实验：他们在对儿童进行测试的同时设计了家长的参与，他们发现如果父母对孩子的成功寄予希望、并不断给予孩子鼓励或提示积极的建议，他们的孩子会由此得到不断克服困难追求成功的强大动力，——这在教育心理学上被称为“成就动机”，它是指人们在完成任务中力求获得成功的内部动因，是对人

们自己认为重要、有价值的事情乐意去做、并努力达到完美地步的一种内部推动力。

而在类似的实验中我们还看到，如果父母对孩子能否完成任务期望值不高，总是试图为孩子做主，而且当孩子作不好时就激动不安，他们的孩子绝大多数对成就需要低，竞争意识不强，缺乏尽全力追求成功的意识。

因此心理学家们提醒父母注意两点：一是孩子在童年早期的克服困难、追求成功的意向一经形成，就会相对稳定与持久；二是孩子在形成这种意向的过程中，最需要的是在成人的鼓励和建议下体会成功的感觉，而最切忌的是对孩子的能力进行不负责任的否定。

西门子所受到的是典型的德国式教育，人们更注重在现实的行动中赋予孩子一种自豪感。正因为孩子是稚嫩的状态存在在这世界上，所以他需要的才不是一味的呵护，而是面对世界、面对自己未来道路的有力的支撑。

从发生的过程来讲，孩子的自我意识是在开始接受了别人对自己的评价后不断内化的产物。德国的心理医生曾细腻地分析过父母在这方面的态度为子女带来的反作用：“宝贝儿，你不能做这个，让我来做。”诸如此类的作法给孩子造成的心理暗示就是：“我不能单独作这个。——其他的人必须帮助我。——如果我得不到帮助，那就全都完了。”

当五岁的西门子拖着比自己还高的手杖出发时，也能够体会到父亲托付给他的信任，特别是在他打跑了大鹅以后，实际上是取得了对自己恐惧退却心理的第一次胜利，于是在孩子的世界里，他觉得自己是个小英雄，同时也赢得了对自己的信任，而这种感觉会随着年龄的增长对心理产生潜移默

化的影响。德国人正是把如何树立孩子的信念和意志提高到相当重要的位置。

我们常常可以看到，孩子在花费了不少努力完成一项工作后，会流露出得意的神色，他会拉成人来看他幼稚的得意之作，是希望得到他心目中的权威的承认。于是此时成人的评价孩子而言，就有着决定性的意义。是让孩子沮丧地想“我又干了件傻事”，还是让孩子觉得自己又获得了了不起的成功，德国人的选择非常明确。

他们还知道如何在交谈中启发增强孩子的自豪感，问他们“你最喜欢做什么？”“你最大的兴趣是什么？”“你擅长什么？”孩子会兴奋地回答说：“我能把球抛得很远。”“我知道好多历史故事。”“我可以在小提琴上拉出完整的曲子了。”有时孩子的回答还会反映出他们并不为成年人所了解的能力。

德国的孩子在学校教育中，他们的表达能力要占总学习成绩百分之六十。老师们深知孩子能够成功地进行表达，对增强他们的自信心有着重要的意义。对那些勇气不足的学生，老师会巧妙设计话题，如“我们知道你在自然课上那篇关于种土豆的报告写得好极了，请给我们讲讲你是如何获得这方面的知识的。”或是“约翰逊的这篇小说写的是梅克伦堡的故事，你曾说过自己在梅克伦堡的乡村呆过一段时间，现在我们大家都想听听你在那儿的经历。”孩子们谈到自己擅长或爱好的话题，自然会兴致勃勃地滔滔不绝，而然后他们会意识到自己有如此令人自豪的才能和力量。

家长和老师关注的视点，也正是放在学生的兴趣和特长上。德国的家长和老师有一个普遍的共识，就是认为成绩的