

# 中華五千年史

第 八 冊

## 秦代 史

張其昀著



中國文化大出版部印行

張其昀著

# 中華五千年史

秦第八代史冊

中國文化大學出版部印行

中華民國七十年三月出版

# 中華五千年史

第八冊  
秦代史

定價 精裝本每冊新台幣二〇〇元

(外埠酌加運費郵資)

著者：張其昀

出版者：中國文化大學出版部

登記證：行政院新聞局局版臺業字第2116號

發行者：中國文化大學出版部

地址：臺北市陽明山華岡于正路一號

電話：八六一〇九二三

郵撥：一〇一四二五號帳戶

門市部：臺北市農安街三十五號之一

電話：五九四八四五五

印刷者：華岡印刷廠

地址：台北市陽明山華岡大功館

必究 翻印 所有 版權

## 中華五千年史 第八冊

### 秦代史提要

秦代是中國現代化的起點，中國五千年史，到了秦代，首次真正統一，開始有了大規模統一政府的出現。秦始皇在短時期內，而有十大政績的建樹，即（一）國土之統一，（二）民族之統一，（三）文字之統一，（四）中央政制之建立，（五）行政區域之劃分，（六）國家大道之開闢，（七）萬里長城之建築，（八）長江、粵江之溝通，（九）海外航路之發軔。其成就卓越，可謂空前。秦之所以統一中國，其主要原因有二：一為徵兵制之創設，於是產生強有力之軍隊；一為丞相制之創設，於是產生強有力之行政機構。政治、軍事互相配合，建國規模可謂宏遠。秦博士徐福東航日本，使日本文化從石器時代一舉跨入鐵器時代。他是日本歷史的創造者，日本建國的第一人。這一史實，在中日文化交流史上，開拓了前所未有的一個新的世界。秦自帝國統一，以至滅亡，僅十五年，倏興倏滅，不能持久。其最感遺憾者有二：一為焚書坑儒，一為築阿房宮與驪山陵；前者為暴，後者為驕，只見物質的建築，而乏精神的溫暖。中國之學術思想，以儒學為主流，有偉大的傳統，與堅強的生命力，固非武力及刑法所能壓制摧殘。自陳勝首先發難，山東豪傑蠭起亡秦，蔚為中國歷史上最早一次全民大革命。秦代歷史的教訓，在其立國之無道。立國之道，以道德為基本，文化先於政治，教育重於法律，這是百世不易之理。秦亡於楚，楚亡於漢，是謂楚漢戰爭，歷時五年。漢王網羅人才，憑藉政略與戰略之運用，消滅當時強大無比之敵，而創立其大漢之帝國。秦代史一書，分十六章，共三十萬言。搜羅宏富，條理井然，史料出處，注釋詳明，以散文之風格，述一代之大事。全書通暢流利，趣味盎然，實為一種新的創造，令人讀之，有煥然冰釋、怡然理順之快感。

# 中華五千年史第八冊「秦代史」

## 自序

秦代是中國現代化的起點，中國史到了秦代，首次真正統一，開始有了大規模統一政府的出現。秦代是前此二千數百年之結局，亦爲後此二千數百年之起點，不可謂非五千年史之一大關鍵。秦始皇在短時期內，而有十大政績的建樹，即（一）國土之統一，（二）民族之統一，（三）文字之統一，（四）中央政制之建立，（五）地方政制之建立，（六）行政區域之劃分，（七）國家大道之開闢，（八）萬里長城之建築，（九）長江、粵江之溝通，（十）海外航路之發軔，其成就卓越，可謂空前。秦始皇廢封建，立郡縣，乃當時最重要之大事。郡縣則天下爲一家，可望永久和平，此實當時一種極純潔偉大之理想，所謂平天下是也。秦代建國，規模宏大，使中華民族生存領域大爲擴張，奠定以後漢唐各代弘偉之基礎，樹立雄視東亞大國之規模，則全爲秦代創立之功績。述「統一規模的創建—秦代史引論」，第一章。

自秦孝公變法圖強，至秦王政完成統一，稱始皇帝，歷一百四十年，積人積世，力征經營，有此成功，良非偶然。秦始皇雄才大略，長駕遠馭，開創了中國有史以來第一個統一國家，自具有高遠的識見、弘大的抱負，與堅毅的精神。秦王政在位的二十六年，（前二二一）而六國盡滅，他以一道冠冕堂皇的詔令，結束了五個半世紀的戰爭局面。同時宣告新帝國的成立，首定「皇帝」之稱，一新天下耳目。這「皇帝」的尊號，歷代循而不改，便成爲中國二千年來帝國元首的稱號。他實行了丞相制度和郡縣制度，這是建國的大政方針，畫時代的創舉。至其政治風度之缺點，最感遺憾者有二：一爲焚書坑儒，一爲築阿房宮與驪山墓。前者爲暴，後者爲驕，驕與暴爲一大政治家完成其事業後易犯之缺點，而始皇帝不能免。秦代至二世而亡，便是始皇帝此等缺點之暴露。述「掀天揭地的巨靈—秦始皇」，第二章。

始皇道卒，李斯、趙高矯詔立胡亥爲太子，是謂二世皇帝，而賜長子扶蘇與蒙恬死。二世是一位無道之君，縱耳目之欲，窮侈靡之變，忠諫者謂之誹謗，深計者謂之妖言，繁刑嚴誅，政治日亂，賞罰不當，賦斂無度，而天下苦之。先是，始皇北築長城，南戍百粵，內開馳道，建咸陽宮殿，物質上之種種建設，亦至偉大。此時天下苦秦苛政，人心叛離，以秦法嚴，未敢輒動。及二世卽位，趙高用事，天下

解體，怨望日甚，於是戍卒一呼，山東響應。陳勝、吳廣等揭竿而起，各地民眾聞風發難，接著劉邦起義於沛，項梁、項羽舉兵於吳，蔚爲中國歷史上最早的一次全民大革命。陳勝至陳（今河南淮陽縣）而王，號爲張楚，（張楚國號，取張大楚國之義）惟歷時僅六個月（二世元年七月至十二月）而滅，劉邦、項羽繼起。二世二年七月，正是陳勝起義後一周年，二世殺丞相李斯。二世三年八月，趙高殺二世。項羽已在鉅鹿（今河北鉅鹿縣）之戰，大勝秦軍，追蹤入關，引兵西屠咸陽，殺秦降王子嬰，燒秦宮室，火三月不滅，推翻暴秦，一新世局。述「殘暴的二世與秦之滅亡」，第三章。

李斯輔佐秦始皇二十餘年，位居丞相，言聽計從，助成其統一中國之大業。秦代開國的大政方針，如廢除封建制度，分中國爲郡縣，統一法度，畫一度量衡，同一文字，都是中國有史以來的絕大改革。又如築長城，開馳道，以及北伐匈奴，南征百越，亦皆李斯贊襄規畫之功。秦的文學家，自當獨推李斯。李斯的政治光輝，雖然遮蓋了他的文學，但他的文學光輝，實照耀著他的一生和時代。他是上蔡（今河南上蔡縣）的布衣，閭巷的黔首，他是平民政治家的第一人。惜乎李斯建議焚書坑儒，以其學害天下。秦用斯言，禁止私學，思想自由遂遭受重大的頓挫。倘使李斯能師承荀卿，追求理想，堅持原則，而不阿順苟合以適時，那可能真如太史公論李斯，謂撇開其他因素，單就李斯弼成秦代統一的宏規遠模而論，足與周、召二公開啓周代建國大業比美。李斯平生事業，與秦之國祚，實相終始。述「秦帝國的首相—李斯」，第四章。

秦孝公十二年，（前三五〇）徙都咸陽，至秦代統一，已有一百三十年的歷史，至此由秦國的舊都而成爲秦帝國的新都。始皇之潤色統一，又復極致力於新首都之建設，其意義在集天下之視聽，而聳動鎮炫之，以使凝定於一尊。此一空前未有大帝國之首都，四方輻輳，工商社會之繁榮，可以想見。秦滅六國，徙天下豪富至咸陽十二萬戶。移民均爲高級分子，來自各國，五方雜處，乃成爲全民族之縮影。

## 秦帝國的政治」，第七章。

又秦自東征以來，每滅一國，便把它宮殿圖樣寫下來，在咸陽照樣起造，實不啻為全國建築博物館。咸陽之新建築，實匯合全國營造藝術之大成。其偉大精麗，非復往時列國所能及。但始皇窮極奢侈，用民不惜其力，只見物質的建築，而乏精神的溫暖，平民革命起，僅十五年而已。述「秦帝國的首都—咸陽」，第五章。

歷史上的大事情，都不是突然發生的，其來有漸，郡縣制度便是個明顯的例子。郡、縣之名，春秋時代已見之，至秦始皇二十六年，（前二二一）確立郡縣之制，凡四百餘年，時代遷移，制度演化，不可謂不久矣。社會上之重要變革，往往經長時期之醞釀，最後致之完成之境地者獨享其名，不僅始皇之於郡縣天下也。當秦代初併天下之際，對封建制與郡縣制之選擇問題，尙猶豫未決，廷尉李斯獨排眾議，力陳周代宗法封建之弊害，始皇遂決定從李斯之議，分天下為三十六郡，於是重新統一了郡縣的名稱，畫定職掌，完成了一套整齊有序、自成體系的大一統的新制。秦代內外官制同一系統，中央則丞相、太尉、御史，各郡則守、尉、監。丞相與郡守掌民事，太尉與尉掌軍事，實行軍民分治；而御史與監則糾察此治民與治軍之官者。後世官制變化繁頗，而其原理要不出於治民、治軍、監察官吏三者。秦帝國建立之初，分天下為三十六郡，其後陸續增置，核實計算，實得五十一郡。述「秦帝國的政區—五十一郡」，第六章。

秦之所以統一中國，其主要原因有二：一為徵兵制之創設，（秦孝公三年，前三五九）於是產生強有力之軍隊；一為丞相制之創設，（秦武王三年，前三〇九）於是產生強有力之行政機構。政治、軍事互相配合，建國規模可謂宏遠。秦代將全國大權悉匯集於中央。丞相為政府之實際負責人。從理論上言之，皇帝只代表政治上最尊的地位，而丞相則運用政治上最高的權。政府裏實際的政務官皆屬丞相統率，而皇帝屬下則僅有侍奉官，而無政務官。在法制上，天子與丞相實有主從之關係。丞相的各種政治行為，必須對君主負責。這種制度，如以國父所創之權能區分理論來衡量，則天子所握者乃最高的政權，丞相所握者乃最高的治權；丞相運用其治權，庶可造成強有力的政府。我國丞相制度之神髓，當即在此。揆諸史實，我國歷來君權與相權之間，雖有其分際，然此種分際，君主時得破壞之，並不固定。倘君主一味地侵奪相權，為丞相者殆將莫可奈何，此我國丞相制度之一大缺陷也。述「

秦帝國的政治」，第七章。  
中國自春秋以來，農業生產有突破性的發展，如耕牛及鐵製農具（尤其是犁）的開始使用，施肥範圍的擴大，水利灌溉的興起，對農業都有甚大裨益。秦人守法而易於用命，為其國富兵強、征服六國的基本力量。秦民族因農業而興盛，秦帝國由農業而建立。漆、竹、桑、麻為秦代樹藝之大概，當時都是專門之學，有書以記述之。秦為鐵器漸盛時代，冶鐵事業，係致富之捷徑，政府重賦斂之。秦統一的次年，始皇開始一件空前的大工程，建築脈通全國的馳道，分兩條幹線，皆從咸陽出發：其一東達燕、齊，其一南達吳、楚。秦代最可紀念之水利工程為靈渠工程，使湖南之湘江上源，與廣西之桂江上源，鑿運河以資溝通，於是長江與粵江兩大水系，可以直接通航。此不僅為一代之偉業，亦為功在千古，迄今猶蒙其利者也。秦之統一規模，除了文字的統一、政治制度的統一、法律的統一、幣制的統一而外，度量衡制的統一，亦為最重要的、有計畫的標準化。述「秦帝國的經濟

農業」，第八章。  
農業秦代稱為本業，當時厲行土地改革，廢除了井田公有制，土地歸於人民私有，實為歷史上土地制度一大變革。人民可私有土地，並可自由開墾土地而有之。誠以此種土地私有制度，人民樂於從事；而按地課稅，政府亦易於處理，兩得其便也。秦時山澤開禁，自由工商業勃起，便漸漸有工商職業之產生。又因相隨於國家規模擴大，而戰爭規模隨之擴大，車戰漸變為步兵戰，貴族軍隊變為平民軍隊，農民開始服兵役。如此，農民漸漸轉化成工商與軍人，農村經濟繁榮，學術亦流到平民社會，遂成秦漢以下士農工商兵的新社會。雖然如此，政府還是採取以農為本的政策，以商為「背本趨末」，或「去本就末」。秦廢封建，令農民自由耕種，本是好的；但聽其自然，不加節制，不加輔導，造成貧富懸殊之現象，重以暴政、苛稅，民不聊生，羣起抗暴革命，而秦終於自取滅亡了。述「秦帝國的社會」，第九章。

秦代書同文字的工作，是秦代統一工作中最重要的一部分。秦文字是李斯所作，稱為小篆，小篆取周代大篆加以整理簡省，成為國定文字的楷則。當時更有趣於約易，便於書寫的一體，稱為隸書，與小篆同時並行，至漢代普遍習用，謂之今文，以其別於篆文之古文。中國文字演變得最急激、最劇烈，是在秦漢之際。中國文字由小篆而變為

隸書，是一個畫時代的變遷。隸書地位之重要，是文字轉變中，握有一個樞機，一方面結束秦代以前之古篆，（無論大篆、小篆）又一方面則產生了草書和楷書，開出一條近代文字之先路。秦代許多刻石，相傳為李斯所書，其情態是一種雍穆整齊，溫文安詳的氣象，已成為獨步古今大書法家。秦代文學家首推李斯，其在文學上開創的精神，正與其政治上統一政策和力量一樣偉大。此外秦代音樂、建築、雕塑、器物等，都各有其精彩的特色。述「秦帝國的文化」，第十章。

秦代以武力及刑法得國，慮學者道古非今，悉收天下之書，非博士所藏，悉令燒之，民欲就學者，以吏為師，遂使教育、學術，大受斬喪。然中國之學術思想，以儒學為主流，有偉大的傳統，與堅強之生命力，固非武力及刑法所能壓制摧殘。所謂「士不以秦賤，經不以秦亡，俗不以秦壞。」（王應麟語）雖經嚴冬，隱晦一時，但多盡春來，又生機勃發，欣欣向榮，貞下起元，繼往開來。當始皇焚書坑儒之際，長子扶蘇諫曰：「諸生皆誦法孔子，今上皆重法繩之，恐天下不安。」可見孔子教澤，秦代已普及全國，坑儒後三年而陳勝抗暴義師起。秦代儒者有孔鮒，孔子八世孫，為陳勝博士。叔孫通受業於孔鮒，官秦待詔（候補）博士，後為漢高祖起朝儀。張蒼曾從學於荀卿，秦時為御史，為漢初名相，傳春秋於賈誼。陸賈以客從高祖平天下，著新語與楚漢春秋，闡明治亂興亡之大道。酈食其秦末儒生，從高祖起兵，改變其輕儒的觀念，以戰略學識，做參謀業務。伏生故為秦博士，秦焚書，伏生壁藏之，為漢初文尚書首傳之大師。申公乃荀子再傳弟子，漢初以詩經為教。他告漢武帝以力行的重要。述「秦帝國的儒學」，第十一章。

秦滅六國後不久，即派尉（秦將）屠睢領著五十萬大軍去征南越，經南嶺山脈的五個嶺頭而南下，從始皇二十六年，（前二二一）遲到三十三年，（前二一四）才將南越征服。於是兩粵為中國版圖，有中原人來與雜居，遂永受中國化，自茲始。秦同時又使監軍史禪鑿靈渠，通湘灘（灘水即粵江支流桂江上游）二水，以便輸運糧餉。廣西桂林文化發達，開嶺南風氣之先，顯然受靈渠運河的影響。秦於南越置三郡，南海今廣東，桂林今廣西，象郡今越南北部。自秦置郡縣，中國將文字與禮教輸入越南，使從前一種原始民族，變為服從社會紀律的一種文明團體云。始皇三十二年，（前二一五）派蒙恬領兵三十萬北征匈奴，不久把河套收復，並且進展至套外。始皇將新得的土地

，設了九原郡，徙內地人以充實之，謂之「新秦中」。匈奴震於蒙恬之威，向北遠遁，不敢犯邊。始皇使蒙恬築長城，西起臨洮，東至朝鮮，全長約三千八百公里，侈言之，則曰萬里長城。它代表著中國古時的國防意識，亦為吾國統一的象徵。述「北伐匈奴、南征南越」，第十二章。

戰國之末，方士並興，秦始皇好之。方士亦獻媚於秦，阿諛始皇。始皇信方士之說，以求長生之藥，使博士鄒衍、禦史徐福入海求仙。徐福別有抱負，他勇敢機智，有遠大眼光的移民策略，痛惡秦政的暴虐，另求海上新天地。徐福東航日本，自始皇二十八年（前二一九）至三十七年，（前二一〇）前後三次。他造了有樓的船隻多艘，帶了三千童男女和百工以及醫生、藥草及穀物種籽出海。又組織弩工隊，名為捕殺龐然大物的鯨魚，實則就變成一支軍隊，以征服當地異族。徐福登陸日本以後，「得平原廣澤，止王不來」。其登陸處紀伊半島，有徐福墓、徐福祠。他的子孫皆稱秦氏，散處各地。因徐福之東來，使日本文化驟等躍進，從石器時代省卻了青銅器時代迂緩的進程，而一舉跨入了鐵器時代。徐福是日本歷史的創造者，他是日本建國的第一人，文獻足徵，已無可疑；消極的證明日本神武天皇之為無，積極的證明徐福建國日本之為有。這一史實，在中日文化交流史上，開拓了前所未有的三個新的世界。述「徐福航海、移民日本」，第十三章。

秦代敗亡之速，殊出意料。良由始皇求治太急，役使民力太多，超過人民能力之所能負擔之所致。在這段時期內，人民內困於賦稅，外脅於威刑，力竭於土木，命盡於甲兵，海內愁怨，遂思潰叛。二世即位，把始皇的奢侈殘暴，變本加厲，而用法愈益煩苛刻深，市鄉閭里之騷擾恐怖，已臻其極，人心震恐，上下危懼。二世元年七月，陳勝奮臂大呼，為天下首事，斬木為兵，揭竿為旗，入據陳邑，（今河南淮陽縣）國號張楚，星火燎原，中原呈鼎沸之象，秦帝國遂即陷於土崩瓦解之局。秦自始皇二十六年併天下，至二世三年而亡，倏起倏滅，前後僅十五年。陳勝則自二世元年七月舉兵，至同年十二月滅亡，歷時只六個月。自陳勝首先發難，山東豪傑蠭起亡秦，劉邦起兵於沛，項梁、項羽起兵於吳，各地人民紛紛戕官殺吏，舉兵響應，不約而會同，蔚為中國歷史上最早一次全民大革命。二世三年九月，沛公先諸侯兵至灞上，秦王子嬰降。項羽引兵繼至，西屠咸陽，燒秦宮室

漢戰爭。述「豪傑並起亡秦」，第十四章。

秦曆以九月爲歲終，秦之亡在二世三年九月，到十月秦王子嬰投降時，已進入歷史上所謂的漢元年。（前二〇五）後此五十四個月，即四年半，劉邦卽皇帝位，漢朝乃開始。漢初沿秦曆法，以十月爲歲首，故以漢元年十月接秦二世三年九月。但此後五年中，項羽主盟天下，劉邦不過眾諸侯中之一員耳。故史家紀年，兼顧事實，又把秦代滅亡後，楚漢戰爭期間稱作「楚漢紀年」。秦漢之間，征伐八年，天下三嬗，秦亡於楚，楚亡於漢，劉邦以一泗水亭長，開中國平民起而爲帝王之創局。楚漢戰爭在其動員之眾，戰場之廣，歷時之長，以及用謀之深，在中國早期戰爭史上是沒有的。楚漢戰爭，漢勝楚敗，乃由於漢有規模宏遠之大戰略。戰略上能占絕對優勢時，雖戰術戰鬥上屢遭挫敗，最後仍可獲得勝利。對戰鬥力精強之敵作戰，重在智取，所謂鬥智不鬥力。漢王對項王的戰法，可爲以弱敵強之典型。劉邦卽憑此種政略與戰略之運用，終於獲得垓下（今安徽靈璧縣東南）最後一擊之徹底勝利，消滅其當時無比強大之敵，覆楚興漢。述「鬥智不鬥力——楚漢之戰」，第十五章。

自秦帝國統一，至秦代滅亡，中經楚漢之戰，至漢帝國統一，共二十年。在秦代短短十五年間，成就輝煌，實爲空前，它的時代精神最顯著的兩點：一是統一精神，一是平民精神。始皇之潤色統一，復極致力於首都咸陽之建設，集關東之財富精英，充實其中，各國移民互相薰習，其於陶鑄國民性，收效至宏。當時南平百越，北拒匈奴，嶺南一帶人文始啓，而修築長城，則爲中國後世經營北方邊防之楷模。秦代倏興倏滅，不能持久，此由於秦代立國之無道。立國之道，以道德爲基本，文化先於政治，教育重於法律，這是百世不易之理。賈誼過秦論的結論說：「仁義不施，而攻守之勢異也。」可謂綜括全局，一語破的。秦亡於楚，楚亡於漢，是謂楚漢戰爭，歷時五年。在戰術戰鬥上，漢軍屢遭挫敗，而漢王憑藉政略與戰略之運用，消滅其當時強大無比之敵，而創立其大漢之帝國。述「仁義不施、攻守異勢——秦代史總論」，第十六章。



# 中華五千年史 第八冊 秦代史

## 目 次

中華五千年史第八冊「秦代史」自序

各章子目

附圖目次

第一章 (總 105)	統一規模的創建——秦代史引論	一 (總 105)
第二章 (總 106)	掀天揭地的巨靈——秦始皇	二 (總 103)
第三章 (總 107)	殘暴的二世與秦之滅亡	三 (總 104)
第四章 (總 108)	秦帝國的首相——李斯	四 (總 105)
第五章 (總 109)	秦帝國的首都——咸陽	五 (總 105)
第六章 (總 110)	秦帝國的政區——五十一郡	六 (總 105)
第七章 (總 111)	秦帝國的政治	七 (總 105)
第八章 (總 112)	秦帝國的經濟	八 (總 105)
第九章 (總 113)	秦帝國的社會	九 (總 105)
第十章 (總 114)	秦帝國的文化	十 (總 105)
第十一章 (總 115)	秦帝國的儒學	十一 (總 105)
第十二章 (總 116)	北伐匈奴、南征南越	十二 (總 105)
第十三章 (總 117)	徐福航海、移民日本	十三 (總 105)
第十四章 (總 118)	豪傑並起亡秦	十四 (總 105)
第十五章 (總 119)	門智不鬥力——楚漢之戰	十五 (總 105)
第十六章 (總 120)	仁義不施、攻守異勢——秦代史總論	十六 (總 105)
重要參考書籍目錄 (四)		十七 (總 105)

# 中華五千年史 第八冊 秦代史

## 各章子目

### 第一章(總105) 統一規模的創建——秦代史

#### 引論

一、思想與制度	一
二、秦之史料	一
三、秦之年代	一
四、秦始皇之政績	三
五、國土之統一	三
六、民族之統一	四
七、文字之統一	五
八、中央政制之建立	六
九、地方政制之建立	六
十、行政區域之劃分	六
十一、國家大道之開闢	六
十二、萬里長城之建築	七
十三、長江與淮河之溝通	七
十四、海外航路之發軔	八
十五、秦威遠震、永成國名	八
十六、「亡秦者秦」	八

### 第二章(總106) 掀天揭地的巨大工程——秦始皇

第一章(總106) 掀天揭地的巨大工程——秦始皇	一
一、雄才大略、暴政無道	一一
二、秦國的先世	一二
三、統一的根基	一二
四、始皇的年號	一三
五、秦帝國的成立	一三
六、建國的宏規遠模	一四
七、始皇的治事	一六
八、咸陽的新首都	一六

### 第三章(總107) 殘暴的二世與秦之滅亡

一、始皇遺卒、矯詔陰謀	二二
二、扶蘇奉書自殺	二二
三、蒙恬、蒙毅相繼自殺	二二
四、蘇軾的評論	二三
五、二世即位、繁刑嚴法	二三
六、陳勝首舉革命義旗	二四
七、劉邦、項羽繼起抗秦	二五
八、二世殺李斯	二六
九、趙高殺二世	二六
十、子嬰殺趙高	二七
十一、沛公入關、秦王嬰降	二七
十二、沛公約法三章	二七
十三、項羽入關、成陽一炬	二七

### 第五章(總109) 秦帝國的首都——咸陽

一、統一的新首都	三九
二、渭河平原的形勢	三九
三、首都建設跨渭南北	四〇
四、首都之交通網	四一
五、首都之財富	四一
六、鄭國渠	四一
七、宮殿的建築	四二
八、阿房宮	四三
九、十二金人	四三
十、磁石門	四四
十一、驪山陵	四五
十二、秦陵陶俑等之發掘	四五

### 第六章(總110) 秦帝國的政區——五十一郡

一、郡縣制度的起源	四七
二、郡縣制度的確立	四七
三、秦帝國初年三十六郡	四九
四、秦續增諸郡至五十一郡	四五
五、李斯諫逐客書	四五

五、陝甘盆地	五一
七、河北平原	五二
八、豫西丘陵	五三
九、江淮平原	五四
十、山東半島	五四
十二、秦嶺漢水區	五六
十三、四川盆地	五六
十四、大江中流	五七
十五、大江下流	五七
十六、嶺南山地	五八

九、移民	九
十、都市與海港	七三

## 第九章(總113) 秦帝國的社會

一、平民的社會	七五
二、三老—鄉區領導	七五
三、農民	七六
四、工商業者	七六
五、工商業的管制	七七
六、士與吏	七七
七、方士	七八
八、游俠	七八
九、女性—男女平等	七九
十、姓氏合—始於秦	七九
十一、飲食	七九
十二、衣服	八一
十三、居住	八二
十四、行旅	八三
十五、娛樂	八三
十六、統整全國風俗	八三

## 第十章(總114) 秦帝國的文化

一、書同文字—文字的統一	八五
二、秦國時期的大篆	八五
三、秦代的小篆	八六
四、秦代的隸書	八六
五、秦代書法八體	八七
六、秦之石刻	八七
七、李斯書法	八八
八、秦代的文具	八八
九、雕塑	八九
十、建築	九〇
十一、器物—新鄭虎符	九一
十二、音樂	九一
十三、文學	九二
十四、學術思想	九三

## 第八章(總112) 秦帝國的經濟

一、統一度量衡制	六八
二、秦代的農業	六九
三、樹藝與蠶桑	六九
四、冶金、陶器、鐵器	七〇
五、樓船	七〇
六、馳道	七一
七、靈渠—湘桂運河	七一
八、漕運	七二

## 第七章(總111) 秦帝國的政治

一、君權與相權	五九
二、丞相總領百官	六〇
三、軍、政、監察三權分立	六〇
四、九卿—中央行政組織的骨幹	六一
五、博士—國事顧問	六二
六、地方行政制度	六二
七、秦代的法律制度	六三
八、秦代的兵役制度	六四
九、秦代的田制與稅制	六五
十、秦代的幣制與俸給制度	六五
十一、秦代的會計與考核制度	六六
十二、秦代的專制政治	六六

## 第十一章(總115) 秦帝國的儒學

一、「士不以秦賤、經不以秦亡」	九四
二、秦代博士制度	九五
三、焚書坑儒的惡果	九五
四、鄒魯儒風	九六
五、孔鲋—陳勝博士	九七
六、叔孫通制定禮儀	九八
七、張蒼明曆法算術	九八
八、陸賈著新語、楚漢春秋	九八
九、新語要旨	九八
十、天地人三才之道	九九
十一、天人感應論	九九
十二、酈食其為漢王參謀	一〇〇
十三、伏生與申公	一〇一
十四、經學的傳授	一〇一

## 第十二章(總116) 北伐匈奴、南征南越

一、農民與牧族	一〇四
二、蒙古高原	一〇四
三、匈奴的古史	一〇四
四、匈奴的政治制度	一〇四
五、匈奴的經濟生活	一〇四
六、秦將蒙恬北逐匈奴	一〇四
七、新秦中的移民實邊	一〇四
八、萬里長城的完成	一〇四
九、蒙恬死、匈奴復南侵	一〇四
十、長城謠	一〇四
十一、月氏	一〇四
十二、東胡	一〇四
十三、朝鮮	一〇四
十四、越族之分布	一〇四
十五、於越	一〇四
十六、既越與閩越	一〇四
十七、南越、西越、駱越	一〇四
十八、秦軍遠征南越	一〇四

十九、嶺南人文之始啓 ..... 一三

### 第十三章(總117) 徐福航海、移民日本

- 一、中國古代的海運 ..... 一六
- 二、吳越燕齊的航海 ..... 一六
- 三、秦始皇的海國思想 ..... 一七
- 四、方士徐福的生平 ..... 一七
- 五、航行的準備 ..... 一八
- 六、徐福三次航海 ..... 一九
- 七、徐福登陸日本 ..... 一九
- 八、日本古代史的創造 ..... 二〇
- 九、徐福與神武天皇的關係 ..... 二一
- 十、徐福年表 ..... 二二
- 十一、秦氏對日本中古史的貢獻 ..... 二二
- 十二、徐福的遠蹟 ..... 二三
- 十三、日本建國的第一人 ..... 二三

### 附圖目次

#### 第一章(總105)

- 一、秦代一統圖 ..... 二
- 二、秦代長城圖 ..... 七
- 三、秦代武士俑像(一)(秦始皇陵出土) ..... 八
- 四、秦代武士俑像(二)(秦始皇陵出土) ..... 九
- 五、秦權(山西左雲出土) ..... 一〇

#### 第二章(總106)

- 一、秦始皇畫像(單妝子繪) ..... 一二
- 二、始皇帝三字、制詔 ..... 一五
- 三、秦騎兵與馬(秦始皇陵出土) ..... 一五

#### 第三章(總107)

- 一、秦武士跪像 ..... 二二
- 二、秦女跪像 ..... 二三
- 三、秦阿房宮遺址 ..... 二八
- 四、李斯畫像 ..... 三〇
- 五、秦泰山刻石 ..... 三四

八、項梁、項羽起兵於吳 ..... 一二九

九、擁立義帝 ..... 一二九

十、項梁戰死 ..... 一二九

十一、沛公取道武關、進攻咸陽 ..... 一三〇

十二、子嬰迎降、約法三章 ..... 一三〇

十三、北戰場趙國的形勢 ..... 一三一

十四、鉅鹿之戰、楚軍大勝 ..... 一三一

十五、項羽納降韓王 ..... 一三二

十六、鴻門宴 ..... 一三二

十七、項羽誅子嬰、屠咸陽 ..... 一三三

十八、項羽殺子嬰 ..... 一三四

十九、漢代統一、高祖登位 ..... 一四七

二十、田橫與五百壯士之死 ..... 一四七

二十一、楚漢戰爭總評 ..... 一四七

### 第十五章(總119) 鬥智不鬥力——楚漢之戰

- 一、楚漢紀年 ..... 一三五
- 二、楚漢戰爭大勢 ..... 一三五
- 三、項羽為西楚霸王、都彭城 ..... 一三六
- 四、項王分封十八國 ..... 一三七
- 五、項王殺義帝 ..... 一三八
- 六、漢王就漢中 ..... 一三八
- 七、漢王拜韓信為大將 ..... 一三九
- 八、漢王還定三秦 ..... 一四〇
- 九、漢王東進洛陽 ..... 一四一
- 十、齊、趙反楚 ..... 一四五
- 十一、漢王伐楚、彭城會戰 ..... 一四五
- 十二、英布反楚 ..... 一四五
- 十三、范增卒 ..... 一四五
- 十四、楚漢對峙、鴻溝分界 ..... 一四五

### 第十六章(總120) 仁義不施、攻守異勢——秦代史總論

- 一、時代精神 ..... 一五〇
- 二、大事年表 ..... 一五一
- 三、內地的經營 ..... 一五一
- 四、邊地的開拓 ..... 一五二
- 五、大人物的分布 ..... 一五三
- 六、立國之道 ..... 一五三
- 七、民族主義 ..... 一五三
- 八、民權主義 ..... 一五五
- 九、民生主義 ..... 一五六
- 十、秦代文化的流傳 ..... 一五六
- 十一、秦代亡國的原因 ..... 一五七
- 十二、楚漢戰爭 ..... 一五八
- 十三、秦與漢 ..... 一五九
- 十四、秦與世界 ..... 一六〇

十五、韓信平定河北、進據齊地 ..... 一四四

十六、彭越的游擊戰 ..... 一四五

十七、垓下之圍、項王自盡 ..... 一四五

十八、史記「項羽本紀」的義例 ..... 一四六

十九、漢代統一、高祖登位 ..... 一四七

二十、田橫與五百壯士之死 ..... 一四七

二十一、楚漢戰爭總評 ..... 一四七

三、秦會稽石	三五
四、秦武士俑	三八

## 第五章(總 109)

一、渭河流域地形圖	四〇
二、西京附近名勝古蹟略圖	四一
三、鄭國渠圖	四二
四、秦宮苑想像圖(楊先民繪)	四二
五、秦始皇帝陵	四五
六、秦陵武士陶俑馬	四五
七、秦陵武士陶俑	四六
八、秦穿甲武士俑	四五
一、秦代五十郡圖	四八
二、泰山登高道路	四五
三、山東半島海景	五六

一、壘圖	八〇
二、方壘圖	八〇
三、圓圖	八一
四、禹圖	八一
五、裝飾圖(一)、(二)	八二
六、履圖	八二
七、簡單的建築物	八三

一、壘圖	八〇
二、方壘圖	八〇
三、圓圖	八一
四、禹圖	八一
五、裝飾圖(一)、(二)	八二
六、履圖	八二
七、簡單的建築物	八三

## 第九章(總 113)

一、石鼓全形	八五
二、石鼓文	八六
三、秦嶺山刻石	八七
四、秦竹簡	八九
五、新鄭虎符及銘文	九〇
六、秦虎符	九一
七、秦車	九一
一、博浪擊秦圖(鄒雲摹繪)	九六
二、秦宮殿圖	一〇三

四、長城圖	一一五
一、徐福畫像(吳承硯繪)	一七六
二、徐福座像	一七七
三、徐福廟位置圖	一九
四、蓬萊山前的神社	二〇
五、徐福祭典中之神馬	二一
六、徐福之馬鞍	二二
七、徐福廟落成	二四

## 第十四章(總 118)

一、陳勝起義圖	一二六
二、秦楚鉅鹿之戰	一二七
三、秦武士俑	一三四
一、項羽畫像(單淑子繪)	一三六
二、項王分封十八王圖	一三八
三、楚漢垓下會戰經過圖	一四六

## 第十五章(總 119)

一、秦陶馬	五一
二、秦武士陶俑	五一
三、秦代大人物分佈圖	五二
四、亞歷山大像	五九
五、亞歷山大之戰蹟及其帝國	六〇

## 第十六章(總 120)

一、秦陶馬	五一
二、秦武士陶俑	五一
三、秦代大人物分佈圖	五二
四、亞歷山大像	五九
五、亞歷山大之戰蹟及其帝國	六〇

一、秦宮殿圖	一一一
二、秦宮苑想像圖(楊先民繪)	一一三
三、秦女陶俑	一一四

一、靈渠地形簡圖	七二
二、湘漓同源	七三

一、秦劍	一一一
二、秦刀	一一一
三、秦銅戈	一一一
四、秦權	一一一
五、秦量	一一一
六、秦兩錢	一一一

一、秦劍	一一一
二、秦刀	一一一
三、秦銅戈	一一一
四、秦權	一一一
五、秦量	一一一
六、秦兩錢	一一一

一、秦宮殿圖	一一一
二、秦宮苑想像圖(楊先民繪)	一一三
三、秦女陶俑	一一四

一、秦劍	一一一
二、秦刀	一一一
三、秦銅戈	一一一
四、秦權	一一一
五、秦量	一一一
六、秦兩錢	一一一

一、秦宮殿圖	一一一
二、秦宮苑想像圖(楊先民繪)	一一三
三、秦女陶俑	一一四

# 第一章（總105）

## 統一規模的創建——秦代史引論

- 一、思想與制度
- 二、秦之史料
- 三、秦之年代
- 四、秦始皇之政績
- 五、國土之統一
- 六、民族之統一
- 七、文字之統一
- 八、中央政制之建立
- 九、地方政制之建立
- 十、行政區域之劃分
- 十一、國寧大道之開闢
- 十二、萬里長城之建築
- 十三、長江粵江之溝通
- 十四、海外航路之發轉
- 十五、秦威遠震、永成國名
- 十六、「亡秦者秦」

### 一、思想與制度

韓子居曰：「秦者，古今之界也。」（註一）春秋之後爲戰國，經過戰國一百四五十年的鬥爭，到秦王政（秦始皇）二十六年，（前二二一）滅六國，而中國史遂開始有大規模統一政府的出現。列國時代已經過去了，秦的帝國於是到來了。秦的帝國廢封建而立郡縣，開創中國亘古未有大一統之局，誠如李斯所說這是「上古以後未嘗有，五帝所不及」的勳業。秦之統一中國，爲中國有史以來首次之真正統一，實前此二千數百年之結局，亦爲後此二千數百年之起點，不可謂非歷史上之一大關鍵。「古今之界」，誠哉斯言。

秦併六國，走上中國大統一之路，此不專由於秦國地勢之優越，及其武功之強盛，而最重要的還是孔子以來，思潮之所促成。孔子著春秋，尊大一統，孟子稱定於一。中庸載：「今天下，車同軌，書同文，行同倫。」軌、文、倫，指的是道；車、書、行，指的是器。中庸傳係戰國初年，子思所說，數百年大勢所趨，至是而始成熟，非始皇一人所能爲，亦非秦一國所能爲。荀子有「齊一天下」，「四海之內若一家」之語，以此爲大儒、人師之理想。（儒效篇）呂氏春秋謂：「天下必有天子，所以一之也。」（執一篇）「一則治，異則亂；一則安，異則危。」（審分篇）中國是一個民族國家，其所憑藉的是個文化傳統、一個共同觀念、一個文明，故終究實現了儒家所提倡的大一統思想。

思想爲體，制度爲用。秦始皇統一中國，把一切制度有計劃的標準化。當然這並不是秦始皇的創意，周代的周道和雅言，已對於標準化。秦廷此次焚書，其最要者爲六國之史記，（此殆屬春秋以下舊傳官書）以其多譏刺及秦，且多涉及現實政治也。戰國史料多遭毀滅，至爲可惜。秦紀是秦人自己的史書，秦始皇焚燒六國史籍，秦紀是未被焚化做過初步的努力。詩云：「周道如砥，其直如矢。」（小雅、大東）雅言卽中夏之言，也就是標準的讀法。這是指交通和語言的統一工夫。只是在周初時期，政治發展尚未成熟，標準化的時機未至。在秦始皇統一六國以前，六國國內都已經漸次樹立了統一的規模，等到一個更大的統一來到，對於制度的標準化就容易更有效的執行了。這項標準化的範圍是相當廣泛的，包括政治制度的統一、法律的統一、文字的統一、幣制的統一、度量衡的統一等等。可以說是建一代的規制，樹百世的楷模。

秦代統一中國以後，各種宏規遠模，多屬新創，殊無成規往例可循。其設官定制，均爲後來漢代以後歷朝所因襲，而發揚光大之，在政治上之影響，關係可謂極大。語云：「覆巢之下，安有完卵？」秦雖短祚，實則巢既覆而卵仍完，秦人各種制度，漢人仍繼續使用。秦雖有經營統一之功，而未能盡行其規畫一統之策。凡秦之政，皆待漢行之，秦人啓其端，漢人竟其緒；亦有秦啓之，而漢未竟之者。故後世史家論史，多以秦與漢相連屬，合稱秦漢，而不分焉。（註二）

### 二、秦之史料

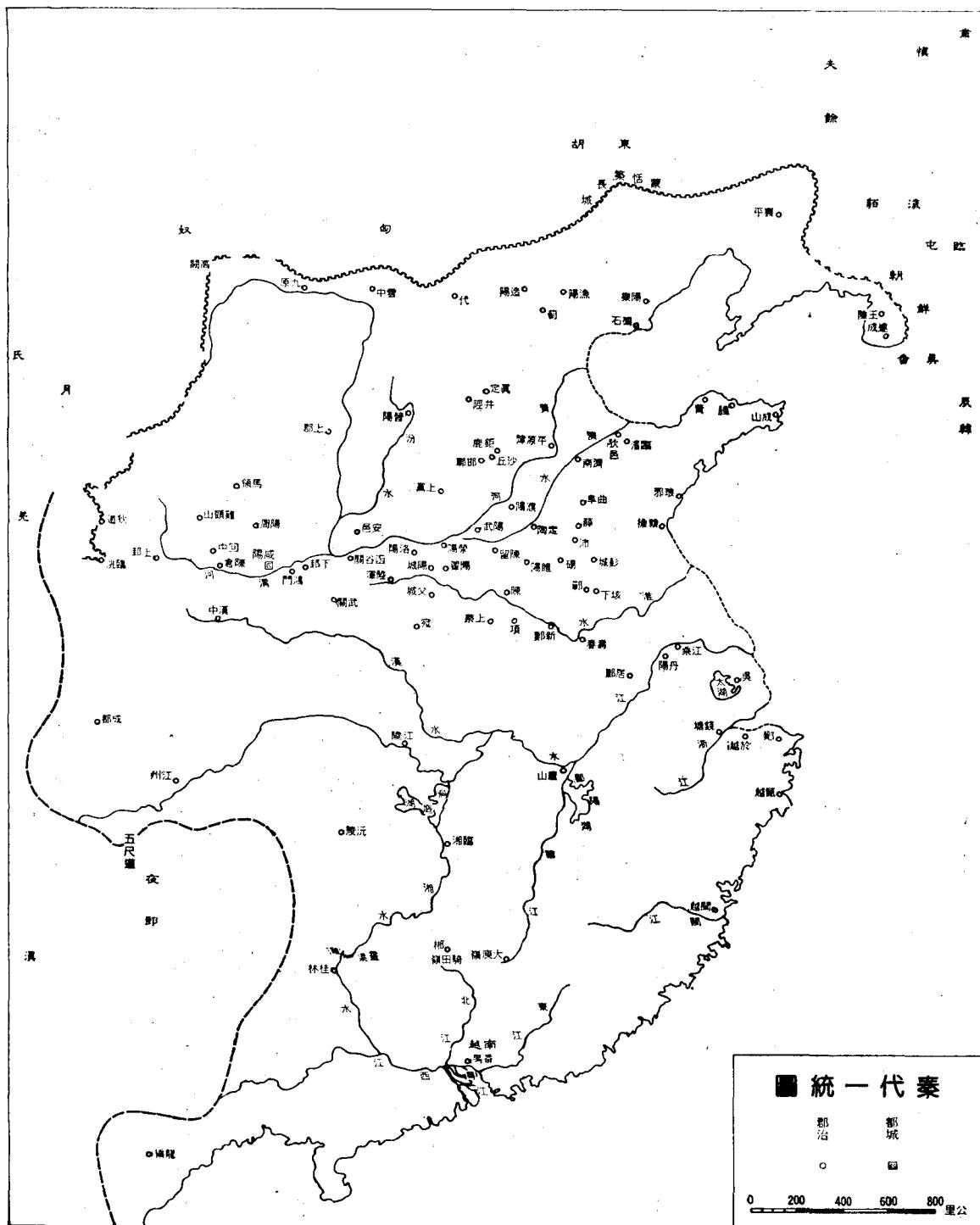
秦代歷史的基本事實，主要是本於司馬遷的史記，史記所根據的，主要是秦史官所記載的秦紀。史記「六國年表」序曰：「太史公讀秦紀。」秦既得意，燒天下詩書，諸侯史記尤甚，爲其有所刺譏也。詩書所以復見者，多藏人家，而史記獨藏周室，以故滅，惜哉，惜哉！獨有秦紀，又不載日月，其文略不具，然戰國之權變，亦有可頗采者。」（註三）當時秦廷焚書，實分三類：

(一)史官書，除秦紀者全燒。

(二)詩書百家語，非博士官所職全燒。

(三)秦史及秦廷博士官書猶存。

秦廷此次焚書，其最要者爲六國之史記，（此殆屬春秋以下舊傳官書）以其多譏刺及秦，且多涉及現實政治也。戰國史料多遭毀滅，至爲可惜。秦紀是秦人自己的史書，秦始皇焚燒六國史籍，秦紀是未被焚



漢高祖入咸陽，蕭何收秦圖籍，這件事關係國史，非常重要。

記載：「沛公至咸陽，何獨先入，收秦丞相御史律令圖書藏之。」項王與諸侯，屠燒咸陽而去。漢王所以具知天下阨塞、戶口多少強弱之處，民所疾苦者，以何具得秦圖書也。」（註四）秦紀是秦政府的官書，蕭何在秦亡國之後，替它保存下來，流傳到漢代，為太史公著書所依據，否則在項羽燒秦宮室時，就被燒掉了。秦紀是蕭何收取的各項圖籍中的一部書，一代文獻絕續之交，真是不幸中之大幸。

項羽亡以後，豪傑並起，劉項相爭，歷時五年，是謂楚漢之戰。此一時期，太史公所據之史料，有陸賈「楚漢春秋」一書。陸賈楚人，天下，吾所以得之者何，及古今成敗之國。」陸賈乃粗述存亡之徵，凡著書十二篇，每奏一篇，高帝未嘗不稱善，號其書曰「新語」。（註五）唐劉知幾史通曰：「陸賈書乃雜記，而號曰春秋。劉氏初興，書惟陸賈而已，子長述楚漢之事，專據此書。」楚漢春秋九卷，南宋時書已亡，清人洪頤煊有輯本。（註六）

考秦代之典章制度，則有清孫楷「秦會要」一書。其自序有云：

「雖立法過峻，當世或苦之，莫便其行。而自漢以來，遞相沿襲，羣以爲治天下之具，無外於此。卽或更張，而其大者，卒無以相易。殆所謂變則通，通則久者耶。抑吾聞荀卿之論秦曰：『佚而治，約而詳，不煩而功，治之至也。』秦類之矣。」秦代憲典闕然無聞，馬班二史，僅存厓略，其軼則時時見於他說，孫楷因採掇遺制，依徐天麟、王溥漢唐五代會要之體，作秦會要二十六卷，分門十有四，以類相隸，都二十餘萬言。施之勉、徐復復補訂五萬餘言。有秦一代典制，於此粲然可考。（註七）

### 三、秦之年代

秦始皇帝在位三十七年，其後有二世三年。秦始皇帝元年為前二

四六，四十年以後，漢高祖元年，便是前二〇六。

秦朝倘若從秦始皇帝統一算起，僅有十五年；倘若從秦始皇帝元年算起，有四十年；倘若從周赧王卒後的次一年算起，就有五十個年頭了。

周赧王卒，（前二五六）東西周亡，而太史公不遽予秦，必待六王畢而後許秦代周。呂氏春秋曰：「今周室既滅，天子既廢，亂莫大

於無天子。」（觀世篇）這「無天子」的時期，正是十年。

戰國時代正式的結束，是在秦始皇二十六年至二世三年，在統一全國的時候。從始皇二十六年至二世三年，在統一全國的局面下，不過是曇花一現，僅有十五年的歲月，即前二二一至二〇六年。

### 秦之帝系

(一) 王子嬰  
(二) 始皇帝  
(三) 二世皇帝

二十六年，初併天下。  
二十八、二十九、三十二年，三

年，趙高殺二世，立子嬰，嬰

次東行郡縣。

三十三年，開置桂林、象郡、南

海三郡。

三十四年，焚書令下。

三十五年，坑儒案。

三十七年，東巡，道崩沙邱。

秦自統一稱帝至亡，凡三君十五年。

自秦二世元年，陳勝（字涉）起兵，至漢高祖五年而滅項羽，八年之間，史稱秦楚之際。太史公曰：「初作難，發於陳涉；虐戾滅秦，自項氏；撥亂誅暴，平定海內，卒踐帝祚，成於漢家。五年之間，號令三嬗，自生民以來，未有若斯之亟也。」（註八）

沛公入咸陽，卽爲漢元年。史記「高祖本紀」稱：「漢元年十月，（漢因秦，以十月爲歲首）沛公兵至霸上，（霸水上）秦王子嬰降。沛公與關中父老約法三章。」前二〇六年，爲秦亡漢興之年。

自秦始皇二十六年至後漢獻帝興平二年，（前二二一）後一九五

年，凡四百一十六年，爲國史上第一次統一之時。（中間有豪傑亡秦與楚漢紛爭八年，及王莽、更始十六年。）

### 四、秦始皇之政績

秦始皇統一全國以後，便劃一了全國的一切制度。這些創新的制度都是有計劃的，中國各處便很快的適應了新的制度。始皇自建號以迄崩殂，凡十二年，蓋無日不有所興作。其統一規模，大政方針，多

由丞相李斯建議定之。這些規模一經建立之後，並不因秦祚之短促，而遭中止或廢棄，反之，則為後世所遵行，而有永久之價值。班固秦紀論稱其「制作政令，施於後王。」（註九）茲舉其尤重要者，列為十項，以見秦始皇永不磨滅的政績。

(一) 國土之統一 當時中國人所知道的世界，大體都歸屬到統治之下，中國行政制度變更，奠定了二千年來中國版圖之基礎。

(二) 民族之統一 秦之統一，使華夷雜處之局，逐漸消融，而成一車同軌、書同文、行同倫之社會。國家統一而民族亦統一；北起陰山，南逾五嶺，盡為華夏矣。

(三) 文字之統一 秦代書同文字，就是著手統一文字。李斯所作小篆，即是秦文。程邈又簡之為隸書，便於書寫。到了漢代，隸書流通社會，又產生草書、楷書。由於文字的統一，對於學術文化的發展，影響至大。

(四) 中央政制之建立 秦代全國大權悉匯集於中央，中央官制，丞相之權最重，位望最尊。丞相為政府之實際領袖與實際負責人。政府裏實際的政務官皆屬丞相統率，而皇帝屬下則僅有侍奉官，而無政務官。此為後世內閣制度之濫觴。

(五) 地方政制之建立 秦代地方行政，採郡縣二級制，以郡守治民，郡尉治兵，並以御史監察郡。每郡統若干縣，長官稱令或長，並設縣丞，佐令長管民事，縣尉管軍事。縣以下的地方基層是鄉、亭、里。組織嚴密，制度完整，迄於今日，仍以縣為地方自治之單位。

(六) 行政區域之劃分 秦分六國故地為三十六郡，其後又有新置，共五十一郡。秦所置郡，分據險要，形勢聳然，非深諳地理之學者，不能規畫。秦郡之劃分，頗合自然區域之原則，以肥沃之盆地或平原為核心，而作為地方行政之基礎。

(七) 國家大道之開闢 秦始皇治馳道，猶今之開闢國道。馳道距離最短，又稱直道。道廣五十步，（六尺為步）三丈而樹。東窮燕齊，南極吳楚。馳道既通，便於傳達命令，捍衛國家。蓋惟國家統一，故得輕用民力，一舉而闢國道數萬里也。

(八) 萬里長城之建築 萬里長城成於秦始皇三十三年（前二一四）至三十七年，五年之間。東起溟水，（韓國大同江）西至臨洮，利用陰山為塞，北與匈奴為界，全長約三千八百公里。它是攻守兼施的基地，代表著古時的國防意識。萬里長城是現存的最偉大的紀念性建築。

之一。

(九) 長江粵江之溝通 秦代平定南越，移民五十萬人，命史祿鑿通靈渠，以利軍事運輸。靈渠者，一名興安運河，在今廣西海陽縣，位於粵頭楚尾，向北可經由湘水，直達長江，向南可經由灕水，而下桂江，直達粵江，使武漢、廣州間，水運直接通航，溝通嶺南文化，此為其主流，乃一最重要之人工運河也。

(十) 海外航路之發輶 徐福大規模航海計畫，係奉始皇之命，前後三次東航，同行者童男女三千人，有各種職業，並有武器，從山東琅邪出發，於日本紀伊半島登陸，附近即為後之京都、奈良。徐福入海不返，結果使日本突然從石器時代進入銅鐵器時代，開創了日本歷史的新紀元。徐福是東亞最早的海外探險家，輸出大陸文化於日本的人。

以上十大政績，乃「秦為古今之界」的里程碑，也是十塊重要的紀念碑。這十項重大貢獻，都是積極性的建設，永久不可磨滅的。此後二千年的歷史，其主要輪廓，由此奠定，關係至為重要。秦代的歷史，極為短促，只短短十五年，但其所定下來的建國規模，則決不因朝代的變遷而有所移動，只是勇往直前，發揚光大。所以從新的眼光來看，秦代可以說是一個光明燦爛的新時代。

秦代的速亡，由於他自己所造成破壞的力量，所謂「亡秦者秦人」。歷史家的責任，在於認識過去，了解現在，創造將來。歷史的敍述，必須有選擇的，即發揚光明面，重視積極的建設；對於黑暗面，雖不可忽視，而不必強調。例如秦代焚書坑儒的暴政，民怨沸騰的重賦等等，以後有關各章，當分別述及，此處不提了。本章再把上述十大政績，略加說明，以彰明一代之貢獻，其詳亦俟有關各章再分別述之。

## 五、國土之統一

秦始皇雄才大略，長駕遠馭，為中國開創大一統的新局面。秦人統一，有極關重要者，為中國版圖之確立。當時中國人所知道的世界，差不多完全歸到始皇統治之下了。琅琊臺的始皇紀功石刻裏說：「六合之內，皇帝之土。西涉流沙，南盡北戶，東有東海，北過大夏。人迹所至，無不臣者。」史記秦始皇本紀言其四至有云：「東至海暨朝鮮，西至臨洮、（今甘肅岷縣）羌中，南至北嚮戶，（今越南北部