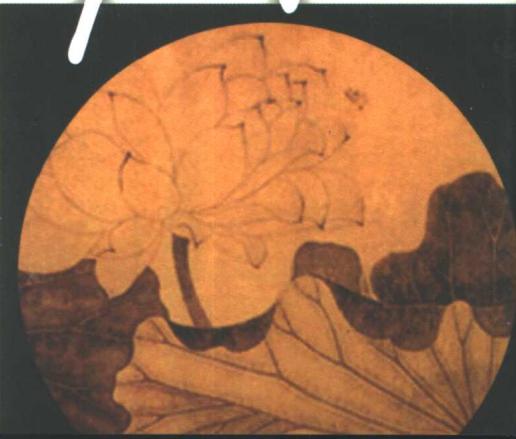
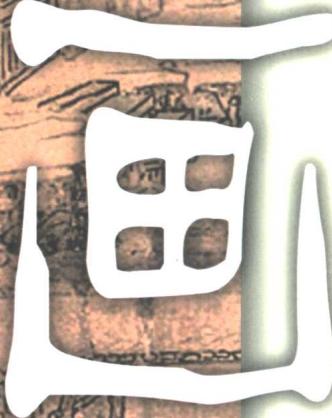


杨春山  
王腾飞

编著  
绘图

# 中华传统美德



- 凡成大事者，无一不贯穿勤学苦练这条闪光的金链
- 节约与勤勉是人类的两大「名医」
- 以德报怨，是形成良好人际关系的润滑剂
- 讲真话，求真理，体现了华夏民族仗义执言的美德
- 凡狂妄之人，都过高地估计自己，过低地估计别人

# 中华传统美德画传

杨春山 编著  
王腾飞 绘图

华文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华传统美德画传/杨春山编著,王腾飞绘图.一北京:华文出版社,2002.1

ISBN 7-5075-1267-3

I . 中… II . 杨… III . 道德修养…中国—通俗读物  
IV . B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 077828 号

华文出版社出版

(邮编 100800 北京西城区府右街 135 号)

网址: <http://www.hwcbs.com>

电子信箱: [webmaster@hwcbs.com](mailto:webmaster@hwcbs.com)

电话: (010) 83086663 (010) 83086853

新华书店经销

北京京东印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 7.5 印张 字数: 100 千字 插图: 100 幅

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数: 0001—6000 册

定价: 15.00 元

## 开卷有益

### (代序)

素有“礼仪之邦”之称的中华民族，历来就讲究道德修养，追求高尚的情感和坚贞的节操。在悠久文明的中国历史上，具有高风亮节的豪杰、英雄，灿若群星，为历代人民所反复传诵。在社会主义市场经济体制日趋完善的新时期，弘扬中华传统美德，再现历代道德楷模，树立德治典范，对于促进以德治国方略的进一步实现，具有重要的现实意义。杨春山同志利用业余时间收集、整理、编著的《中华传统美德画传》，顺时应势，正是这样一部进行道德教育的好教材。

《中华传统美德画传》从古代到近代共收集 10 个方面 100 个小故事，语言文字精练，每篇不过 500 余字，但资料翔实，内容丰富，读之令人激动、振奋，受益匪浅。

书中的大部分小标题，也堪称指导人们日常思想行为的规范。不仅每题四字，言简意赅，顺口押韵，易记好读，而且所列的 100 个小标题，串起来就似一部完整的人生指南。

《中华传统美德画传》在提纯选萃上也有独到之处。面对众星浩海，不搞面面俱到，而是紧密联系现实，发微钩沉。如书中《尊师敬贤》篇，就是通过《唯才是举》、《甘当人梯》、《任用贤人》、《合理用人》、《视才为宝》、《用人不疑》等历史故事，形象地勾画了选才、用才、育才的基本思路，针对性、指导性都很强。

开卷有益

图文并茂是这本书的又一特点。每篇故事配一幅精美图画，适应了青少年的喜好，提高了书的档次，同时也让读者通过形象和事件记忆的结合，使典型人物融入脑中。

春山同志是一位军队干部。在职期间，他在解放军出版社出版过反映古代灿烂文化的《华夏之光》一书；在山东文艺出版社出版过由著名漫画家华君武题写书名的《杨春山漫画集》。退休后在北京一家公司任职，但他笔耕不辍。这本《中华传统美德画传》就是他利用别人熟睡的时候写出来的。

在市场经济环境中，道德建设是一个值得特别关注的问题，看看这本书，益处大矣！

吴修书

2001年11月15日

ABAA53/OP



● 有骨气的人，才能自立于世，自强不息

● 神圣的目标，能融化前进路上的冰雪，迎来人生美好的春天

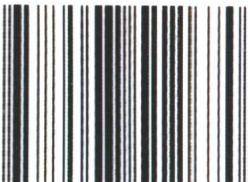
● 信念，能让人顶天立地，也能铸造人的钢铁般的意志

● 拼搏进取，是通往胜利之路的桥梁

● 爱国是每个公民高于一切的美德

责任编辑：张惠军 马丽  
封面设计：大禹图文创意工作室

ISBN 7-5075-1267-3



9 787507 512670 >

ISBN 7-5075-1267-3/G·253  
定价：15.00元

## 目 录

目  
录

|                     |         |
|---------------------|---------|
| 开卷有益（代序） .....      | 吴修书 (1) |
| <b>第一编 爱国奉献</b>     |         |
| <b>精忠报国</b>         |         |
| ——岳母刺字.....         | ( 2 )   |
| <b>立志为国</b>         |         |
| ——祖逖为国闻鸡起舞.....     | ( 4 )   |
| <b>以死保国</b>         |         |
| ——史可法誓死守卫扬州.....    | ( 6 )   |
| <b>为国扬威</b>         |         |
| ——林则徐虎门销烟.....      | ( 8 )   |
| <b>情系祖国</b>         |         |
| ——屈原遭贬未敢忘忧国.....    | ( 10 )  |
| <b>为国争光</b>         |         |
| ——我国近代科技界先驱詹天佑..... | ( 12 )  |
| <b>忠贞尽职</b>         |         |
| ——爱国海军名将邓世昌.....    | ( 14 )  |
| <b>丹心永驻</b>         |         |
| ——文天祥以死报国别无他求.....  | ( 16 )  |
| <b>情系宝岛</b>         |         |
| ——收复台湾第一人郑成功.....   | ( 18 )  |
| <b>爱国志坚</b>         |         |
| ——苏武北海牧羊难移爱国志.....  | ( 20 )  |

**第二编 勇 敢 顽 强**

## 不畏权豪

——让御史大人下跪的于谦 ..... (24)

## 不怕邪恶

——道同冒死斗恶官 ..... (26)

## 敢于斗争

——李涛大闹朝堂 ..... (28)

## 敢作敢为

——毛遂自荐 ..... (30)

## 敢说真话

——寇准力挫投降派 ..... (32)

## 敢为人先

——吴玉章带头破旧习 ..... (34)

## 宁死不屈

——牺牲在鸦片战争中的钦差大臣裕谦 ..... (36)

## 舍命保主

——春申君黄歇救太子 ..... (38)

## 舍身取义

——刘光第不惜一死，以醒国人 ..... (40)

## 有勇有谋

——智勇双全的“飞将军”李广 ..... (42)

**第三编 勤 勉 好 学**

## 学而不厌

——孔子的治学精神 ..... (46)

## 学不自满

——薛谭学艺 ..... (48)

## 如饥似渴

——匡衡凿壁偷光 ..... ( 50 )

## 勤奋苦读

——车胤囊萤 ..... ( 52 )

## 专心致志

——董仲舒“下帷发愤” ..... ( 54 )

## 持之以恒

——王欢乞食诵诗 ..... ( 56 )

## 乱中求学

——宋氏兵乱不废学业 ..... ( 58 )

## 名师高徒

——宋濂负箧求师 ..... ( 60 )

## 精益求精

——钟繇“坐则划地，卧则划被” ..... ( 62 )

## 学无止境

——贾思伯求学质衣物 ..... ( 64 )

## 第四编 仁 爱 礼 让

## 谦让友爱

——孔融让梨 ..... ( 68 )

## 宽以待人

——欧阳修面对王安石的不信任态度 ..... ( 70 )

## 推功让人

——北宋名将狄青 ..... ( 72 )

## 以德报怨

——王旦的胸怀和气度 ..... ( 74 )

## 不计前仇

目 录

4 中华传统美德画传

|                |        |
|----------------|--------|
| ——韩信容忍胯下之辱     | ( 76 ) |
| 取人之长           |        |
| ——李相下拜一字之师     | ( 78 ) |
| 严于律己           |        |
| ——诸葛亮自降三级      | ( 80 ) |
| 自省弊端           |        |
| ——清世祖的临终检讨     | ( 82 ) |
| 争相引咎           |        |
| ——司马光与庞籍双双揽过   | ( 84 ) |
| 有功不夸           |        |
| ——丙吉保护汉宣帝刘询的故事 | ( 86 ) |

第五编 勤政爱民

|              |         |
|--------------|---------|
| 秉公办事         |         |
| ——韩昭侯拒绝私求    | ( 90 )  |
| 惩贪奖廉         |         |
| ——康熙帝一改旧规陋习  | ( 92 )  |
| 官打送礼         |         |
| ——刘统勋当众揭露送礼人 | ( 94 )  |
| 立绩垂风         |         |
| ——郭祖深食瓜报布    | ( 96 )  |
| 以德为宝         |         |
| ——子罕拒收宝玉     | ( 98 )  |
| 以德化民         |         |
| ——陆陇其的爱民曲    | ( 100 ) |
| 体恤民众         |         |
| ——晏子为民勇谏君过   | ( 102 ) |

目

录

## 不用脏吏

- 包公七次弹劾王逵 ..... (104)

## 选用能人

- 范仲淹为民撤换昏官 ..... (106)

## 刑不避亲

- 汉武帝刘彻斩判昭平君 ..... (108)

**第六编 崇尚气节**

## 傲骨嶙峋

- 晏子嘲弄楚灵王 ..... (112)

## 不拍马屁

- 宋濂不买朱元璋的账 ..... (114)

## 勿媚于人

- 宋璟不为王毛仲贺喜 ..... (116)

## 仗义执言

- 何充面对强权敢讲真话 ..... (118)

## 切莫偷安

- 陶渊明不为五斗米折腰 ..... (120)

## 纤尘不染

- 吴隐之饮贪泉而不贪 ..... (122)

## 洁身自持

- 李洵厌恶阿谀逢迎 ..... (124)

## 不畏天威

- 张承业不用公物作为私礼 ..... (126)

## 刚正不屈

- 齐太史的正气终归战胜邪恶 ..... (128)

## 不丢人格

——周纯宁可被充军不说违心话 ..... (130)

# 目

# 录

## 第七编 艰苦奋斗

### 以俭养德

——司马光的家风 ..... (134)

### 言传身教

——陶侃将军的军法 ..... (136)

### 埋头苦干

——大禹治水三过家门而不入 ..... (138)

### 苦尽甜来

——高则诚著书案板皆穿 ..... (140)

### 卧薪尝胆

——越王勾践十年生聚十年教训 ..... (142)

### 暖不忘寒

——叔姬力劝晋文公不忘苦难 ..... (144)

### 俭朴律己

——鲁国宰相季文子一生节俭 ..... (146)

### 骄奢必败

——隋文帝素餐以身作则 ..... (148)

### 教子思俭

——永庆公主谢罪 ..... (150)

### 警钟长鸣

——裴濬“东壁挂胡床” ..... (152)

## 第八编 团结友爱

### 贵在知音

——俞伯牙与砍柴人交朋友 ..... (156)



|             |       |
|-------------|-------|
| 笃重情义        |       |
| ——为朋友宁肯不当状元 | (158) |
| 不夺友功        |       |
| ——欧阳修的交友品行  | (160) |
| 不计小事        |       |
| ——胡质交友重大节   | (162) |
| 不护友短        |       |
| ——刘备责友      | (164) |
| 不计私怨        |       |
| ——李陆交欢      | (166) |
| “论敌”相敬      |       |
| ——朱熹和陆九渊的友谊 | (168) |
| 患难与共        |       |
| ——岂能扔下朋友去逃命 | (170) |
| 广交益友        |       |
| ——夫妻论朋友     | (172) |
| 天长地久        |       |
| ——朱晖为朋友始终如一 | (174) |

## 第九编 尊师敬贤

|                |       |
|----------------|-------|
| 不忘恩师           |       |
| ——秦始皇参拜荆条，跪拜恩师 | (178) |
| 真诚拜师           |       |
| ——黄干夜不解衣       | (180) |
| 求贤若渴           |       |
| ——燕昭王求贤筑黄金台    | (182) |
| 唯才是举           |       |

|              |       |
|--------------|-------|
| ——卢文弨惜才而泣    | (184) |
| 甘当人梯         |       |
| ——张循宪推荐人才    | (186) |
| 任用贤人         |       |
| ——商王武丁招贤     | (188) |
| 合理用人         |       |
| ——林则徐的“人才档案” | (190) |
| 视才为宝         |       |
| ——齐威王心中的宝贝   | (192) |
| 育才心切         |       |
| ——乾隆皇帝的一道御旨  | (194) |
| 用人不疑         |       |
| ——汉昭帝不被谗言所迷惑 | (196) |

## 第十编 伉俪情深

|             |       |
|-------------|-------|
| 爱在内心        |       |
| ——刘庭式的爱情观   | (200) |
| 爱在忠贞        |       |
| ——裴淑英拒嫁     | (202) |
| 贵在相知        |       |
| ——了解丈夫的妻子   | (204) |
| 真爱为先        |       |
| ——忠于爱情的晏婴   | (206) |
| 夫妻共勉        |       |
| ——眼光远大的妻子   | (208) |
| 相敬如宾        |       |
| ——梁鸿与孟光恩爱情深 | (210) |

# 目 录

9

|            |             |
|------------|-------------|
| 互爱互励       |             |
| ——妻子的激励    | ..... (212) |
| 不厌妻丑       |             |
| ——诸葛亮娶妻    | ..... (214) |
| 富不易妻       |             |
| ——尉迟敬德拒当驸马 | ..... (216) |
| 破镜能圆       |             |
| ——徐德言寻妻    | ..... (218) |
| 后记         | ..... (220) |



第一编

# 爱国奉献

精忠报国

## 精忠报国 ——岳母刺字

培育奉献精神，当从小开始。南宋民族英雄岳飞的母亲姚氏，在岳飞成长的道路上，就是他最好的启蒙老师。

岳飞出生在河南相州汤阴县。刚出生时正赶上汤阴县发大水，其父葬身于洪水之中。母亲姚氏抱着岳飞坐在小缸之内，漂流到河北大府内黄县麒麟村。

为了减轻母亲的负担，岳飞经常上山打柴。一天，母亲见岳飞上山打柴回来，对岳飞说：“你一天天长大了，每天上山打柴，岂不耽误了你的前程？我给你些钱，去城里买些纸、笔来，为娘教你读书识字。”

岳飞知道这钱是娘从嘴里省下来的，心头不禁一热：“不用买！”岳飞说着从外面端回一簸箕沙子，拣了几根树枝回来：“娘，这‘纸’和‘笔’不是都有了吗？既省钱又好使。”

从此，岳母教儿子在沙子上读书写字，姚氏成了岳飞第一位启蒙老师。

后来，金国军队入侵中原，岳飞想以身许国，岳母大加赞许。岳飞参军的头一天晚上，岳母命儿子跪倒在地上，用梅花针在岳飞的脊背上刺了“精忠报国”四个字，姚氏一边扎，一边叮咛儿子要以此为座右铭。岳飞不忘母亲教诲，参军后英勇杀敌，为保卫祖国的半壁河山屡建奇功，成为千古流芳的民族英雄。