

高分自勤奋来

丛书主编：希 扬

大考场不相信眼泪！

# 决胜在考场

——中考棒题1000

- 熟读棒题一千
- 才华横溢考场
- 今日放飞希望
- 明天收获精彩

## 语文

此书为中等以上水平考生报考 **中华名校** 而著

中国少年儿童出版社

# 决胜在考场——中考棒题 1000

语 文

主 编 希 扬  
副 主 编 黄文斐  
本册主编 李文康

中国少年儿童出版社



# 大考场不相信眼泪

## ——《决胜在考场——中考棒题 1000》序

我国是一个考试大国,尽管以考试选拔人才有诸多弊端,但在目前,它仍是行之有效的主要途径。

对一个初中生来说,毕业后上什么样的高中,往往关系到将来考什么样的大学,甚至关系到一生的前途。因此,中考之战,是“身经百战”的学生,在高考大决战之前的一次具有战略意义的重大战役。在现实中,我们常常见到不少学生,为了上重点高中,仅以一两分之差,就要多付出高达万元的高价学费,真让人体味到了中考竞争之激烈,考分之昂贵。

有人说“考场如战场”,决非危言耸听。

考场是无情的,大考场不相信眼泪!

考场虽为决战之地,但制胜之道却在场外。所谓“考场 10 分钟,场外 10 年功”,讲的就是功在平时。然而考生情况千差万别,“上学分先后,觉悟有早晚”。我们这套《决胜在考场——中考棒题 1000》,就是专为中等和中等水平以上的初中生为考取理想的重点高中而编著的。它选择了最棒的考题,教给您最棒的解题方法,可以用最短的时间,取得最佳的效果,使您考上最棒的学校。

棒题真棒!送您到达理想的彼岸!

希扬

2001.4

---

## 前 言

寒窗三年,中考在即。备考的同学都希望得到一本理想的复习用书:让三年所学的知识得到系统的总结和深化,让六册课文的内容得到全面的归纳,让解题的能力、技巧得到进一步提高,让文章的写作能力进一步增强,对中考现状和要求的了解得到进一步加深,应试的技巧能得到画龙点睛的点拨和指导,……本书正是从这几个方面组织内容、精心编写的,也正是从这几个方面给你帮助,让你如愿。

尽管初中教学大纲在 2000 年又作了修订,尽管 2000 年秋季入学的初中学生开始使用新教材,但是,考虑到近两年参加中考的学生三年初中所学的教材及教师授课所遵循的大纲,本书编写时仍以原教材和原大纲为主要依据,努力将新大纲的主要精神融入其中,使这本中考复习用书既符合学生的学习实际,又适应全国中考命题改革的发展趋势,紧密跟上改革的步伐。

从编写体例看,这本复习用书每个章节都由三大块组成。它们是:[知识积累]、[中考试题例析]、[强化训练]。

[知识积累],从汉语拼音到写作,从语言的运用到各类文体的文章(或文段)阅读理解,都给同学们编织了一张张详尽而又适用的知识网络,同时,我们把一些学习及运用的方法、中考常见题型的特点及解题要领,也纳入了知识网络之中,以便同学们所记忆、积累的是活的即能够运用自如的知识。这正是本书的特点之一。

[中考试题例析],该部分所用的试题,全是从近年全国一些省市(自治区)中考试卷中精选出来的,具有一定的典型性、广泛性和导向性。同学们一书在手,可以拓宽视野,大致了解全国各地中考命题的概貌,也可以把握其中的规律从而抓住重点,提高复习效率,事半功倍。在“解析”中,除了写出答案供大家参考,还间以解题技巧的传授,解题思路的点拨,解题规律的探索,以期引导学生举一反三,增强应试能力。

[强化训练]中所有习题都选自近年,包括 2000 年全国一些省市(自治区)的中考语文试卷,每题均附有答案及解题“提示”,它与第二块“例析”有异曲同工之妙。

有助于为同学们打下坚实基础、充实积累库存又能自如运用的知识网络的构成,有助于同学们提高语文素质、复习效果和应试能力的刻意编排,是奉送于每个准备参加中考的同学手中的这本书的特点。你不觉得这正是你所需要的、能助你一举成功的复习用书之一吗?

# 目 录

<b>第一章 概述</b> .....	(1)
第一节 中考语文试卷的基本特点 .....	(1)
第二节 如何搞好中考备考总复习 .....	(2)
第三节 考场应试“三字经” .....	(14)
<b>第二章 积累与运用</b> .....	(16)
第一节 讲普通话 .....	(16)
第二节 不写错别字 .....	(24)
第三节 正确使用标点符号 .....	(31)
第四节 语文常识 .....	(41)
一、语法部分 .....	(41)
二、修辞部分 .....	(72)
三、文学常识部分 .....	(78)
第五节 口语交际 .....	(85)
参考答案及部分解题提示 .....	(92)
<b>第三章 阅读与理解</b> .....	(99)
第一节 中考热点概述 .....	(99)
第二节 记叙文阅读 .....	(107)
参考答案及部分解题提示 .....	(152)
第三节 说明文阅读 .....	(155)
参考答案及部分解题提示 .....	(177)
第四节 议论文阅读 .....	(179)
参考答案及部分解题提示 .....	(199)
第五节 文言文(含古诗词)阅读 .....	(201)
参考答案及部分解题提示 .....	(239)
<b>第四章 写作</b> .....	(243)

# 第一章 概 述

## 第一节 中考语文试卷的基本特点

中考,即初中升学考试,是以初中毕业生为对象,以为高一级学校挑选合格新生提供文化学习成绩依据为目的的选拔性考试。

中考的试题一直是由各省市(自治区)教育行政部门组织有关专家和有经验的教师参与拟定。由于各地组织者和命题人员在思想认识等方面存在着一定差异,故而各省市(自治区)语文命题思路和试题内容也就不尽相同。但是,纵观近年来各地的试卷,我们可以看到:

第一,命题指导思想基本相同。

从考生实际出发,既要有利于高一级学校对合格考生的选择,又要有利于日常初中的教学。在这个比较一致的指导思想指导下,各地的考卷基本上都遵循着“以纲为纲,以本为本”、做到课内与课外结合、知识与能力结合、读写讲结合的原则命题。

所谓“以纲为纲”,就是说国家教育部制订的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》,原则上就是中考语文学科的考纲。《教学大纲》中的“教学目的”,可以看成是命题的指导思想,《教学大纲》中的“教学内容和要求”,可以看成是中考命题的范围,《教学大纲》中的“教学中要重视的问题”,则可以看成是命题的重点。近年来,不少省市还专门组织人力,在每年中考前编写了当年中考各学科的“考试说明”,对考试的内容、要求作出具体的说明和规定。这些“考试说明”的要求,与“教学大纲”的有关要求是完全一致的,只不过“说明”阐述得更具体、操作性更强而已。

所谓“以本为本”,就是说,初中阶段六册教科书中各篇课文、短文,是考试时考题内容的基本依据。即使有部分试题的取材选自于课外,也是为了考查学生对所掌握的知识的迁移和运用的能力,其知识点仍是按照考纲的要求源于课本的。

第二,各地试题十分注意突出语文学科的特点。一是注意将对学生关于汉字的积累、词汇的积累、规范语言的积累程度的考查,放在十分重要的位置;二是语文基础知识的考题,力求跳出纠缠于名词术语的静态分析的桎梏,向语言的理解

和功用方面倾斜;三是注意突出语文和生活的关系,不仅把应用文的阅读及写作纳入考试范围,而且绝大多数写作题都没有越出联系生活、反映生活的范围。

第三,试卷的总体格局多数相似。各地较常用的试卷框架结构有二种。一是四大块:基础知识、现代文阅读、文言文阅读、写作;二是三大块:积累与运用、阅读、写作。后一种结构由于本身比较简练,更能突出语文学科的特点,故而越来越受到各地命题人员的重视。

第四,试题题型日趋稳定。大部分地区的试卷是客观题与主观题并举,利弊互补。题型包括选择题、判断题、填空题、简答题、综合题等。一般地说,基础知识及运用的考查,侧重于选择题和判断题,间用填空题或简答题;阅读能力的考查,多采用综合题,其中侧重于填空题和简答题,偶尔用选择题或判断题。

但在一些进行初中毕业升学考试改革的试点县市,出现了尽量减少客观题、多用主观题的试验。如试点县市之一的北京市顺义县,1998年的试卷中“阅读”部分几乎全部用主观题考查。国家教育部在2000年颁布并于当年秋季学期开始在高、初一年级实施的“九义教学大纲”(试用修订版)中,明确指出“语文考试要以主观性试题为主,鼓励学生有创见”。这个动向,值得广大考生以及初三毕业班授课教师的注意。

第五,阅读能力的考查,严格按教学大纲的教学要求设题。阅读材料的选取,一般源于课文,但一些省市已出现引向课外的趋势(文言文除外),这些选文具有短小、新鲜、活泼、文字通畅的特点,大多富有时代气息,能给人以有益的思想启迪。试题的题型完全做到了“以主观性试题为主”。

第六,写作能力的考查,以写记叙文为主,同时也要求能写简单的说明文、简单的议论文和一般应用文。

第七,口语能力的考查受到重视,各地试卷均有5—8分用于口语能力的考场上。

## 第二节 如何搞好中考备考总复习

在相对少的时间,复习比较多的内容,并将它们归纳整理,使之条理化、系统化,进一步强化必要的识记、知识积累和提高能力的训练,这是语文学中考备考总复习的特点,也是总的要求。我们在明确了中考语文试题的基本特点以后,如何搞好备考总复习,以期在考试中使自己的语文水平得到正常发挥,考出理想的成绩呢?

第一,要有科学的实用的复习方法。

这个方法,我们可以用下面这首每句三个字的歌谣来表述:

学考纲,懂要求;订计划,不放松。



复习课,认真听;做笔记,动脑筋。

抓基础,要系统;明重点,攻难关。

列题型,精训练;重能力,会迁移。

作文题,勿轻视;多仿写,勤练笔。

前面说过,考纲,有的地方叫“考试说明”,是根据教学大纲编写的关于中考的大纲。总复习前我们一定要字斟句酌地认真阅读,了解考试的内容范围,明确各考点的具体要求,还可以在老师的指导下分析本省市前几年的试卷,看看命题老师是如何把考纲上抽象的要求具体化的,这样做到心中有数,复习时才能有的放矢,不至于事倍功半,甚至劳而无功。应当注意的是,有的复习参考资料,在编写时采取不负责任的态度,把一些大纲不要求掌握的知识也塞进资料中,甚至当作重要考查内容来陈述,如果我们没有认真学习考纲,就会受这种参考资料的误导,把宝贵的时间用的这种不考的知识点的复习和训练上,岂不是“杨白劳”了!再如“说话能力”是考试的一个重要内容,大纲和考试说明都会有明确的规定,但我们在平时的学习中,对这种能力的训练是不够重视的,即使重视了但没有严格的要求,就是说重视及训练都不到位,认为“又不是哑巴,说话谁还不会?”认真学习考纲,就会把我们带出这个认识上的误区。我们还能忽视考纲的学习吗?

至于复习计划的制订,应当在明确考试内容和要求,并根据各项要求分析了自己的学习实际状况,找出自己的长处和不足的基础上进行。自己的长项是哪些,安排多少时间复习;弱项是哪些,安排多少时间复习,达到一个什么样水平,采用怎样的方法使自己的强项更强,弱项变强或基本过关,等等,都要在计划中体现出来,明确起来。有这样一种情况,一提起订计划,有的同学就马上去规划:每天早上几点钟起床,几点钟看书,第一节自习课看什么,下一节自习课又看什么,甚至还规定早上洗漱用几分钟,一节课看的书从第几页到第几页,做几道习题……,这样的计划看起来很详尽、很具体,对自己确也有那么几分约束力,但实践证明,真正实施起来并不容易,而且最容易被自己打破。比方说,你规定自己一节课做五道题,如果半节课时间就做完了,或者遇上难题,一节课才做了三道题,又怎么办呢?多次地打破计划,就会对计划的执行失去信心。这种计划实际上是流于形式,于复习补益不大。我们所说的计划,应当是纲领性的,既有具体的要求和安排,又有一定弹性,留有余地。语文学科尤其应当如此。同时,语文科的复习,必须天天进行,千万不要搞突击,或者打“歼灭”战。课本要天天翻看,习题要天天做,练笔要防止一暴十寒。但每天用于语文复习的时间不宜太多,一般来说,每天安排一个小时左右就行了。这些,都应当写入计划之中。

以上就是“学考纲,懂要求;订计划,不放松”。下面谈谈“复习课,认真听;做笔记,动脑筋”。

复习课一般有两种类型。

一是知识归纳为主的复习课,一是练习或试卷的讲评课。前者侧重于老师的讲课,同学们应当认真听,并做好笔记,课后立即安排时间复习、巩固,对笔记作必要的整理和补充,使自己的复习进度与老师的课堂复习同步。有老师在前面引导,我们脚踏实地一步一个脚印地走,复习效果会是很显著的。有的同学课后的唯一的任务似乎就是完成老师布置的各项练习,做练习前并不回顾、思考老师复习的内容,这种做法是有缺陷的。正确的做法是先复习巩固识记当天老师复习的内容,并与前面的内容联系起来,构成有系统的知识积累,再去通过练习巩固这种积累。至于讲评课,不能光在注意自己做或考得对或错、好或差,注意力主要应放在教师对本次练习或考测中典型题目解题思路和方法的分析之上,也就是人们常说的,要知其然,更要知其所以然。

“抓基础,要系统;明重点,攻难关”这十二个字,是很容易理解的。

对于课本的基本知识,要通过复习,使之全面、系统,可以采用列表归纳的方式进行。其中的重点内容,是带有普遍性的,要在全面、系统复习的基础上去掌握,复习阶段不能光抓重点不管其它。对于难点,是因人而异的,应根据自己的具体情况来确定,并下决心攻下这些难关。

谈到“列题型,精训练;重能力,会迁移”这种方法,同学们是认同的。这里要提醒大家的是千万不能陷入盲目做题的“题海”之中,做题要精,不能埋头做,要动脑筋,学会通过一定数量的练习,摸索出某种题型解题的基本途径,从而举一反三,触类旁通。

前面讲过,近年来各地中考试卷中作文的赋分是越来越高,个别地方的试卷,满分 120 分,作文赋分就占了一半,达 60 分。因此,一定安排时间,在总复习阶段把老师布置的常见的作文题型认真地逐题完成。这样既可以熟悉各类题型,了解和掌握各类基本题型的审题方法和写作基本规律,提高自己的写作能力,还可以通过练笔积累一定数量的写作素材,并尝试一下如何巧妙使用这些材料,写出内容充实、情文并茂的好文章。

作文练习,要大作文、小作文互相结合,大作文一般每篇在 600 字左右,小作文一般每篇在 150 至 200 字之间。要注意提高写作速度,最好给自己限定写作时间,比如,从看到题目开始,或者用五十分钟,最多不超过一小时,就一定按要求完成作文。千万不能让平时作文的那种拖拖拉拉的坏习惯继续影响自己。

作文练习,还应当搞一些仿写,即选取报刊上一些优秀时文作为范例,进行模仿性写作,可以全文模仿,也可以局部模仿,如学开头、结尾,学篇章结构,学遣词造句,学各种描写手法的运用,也可以学范文中的立意,等等。

以上归纳起来就是“作文题,勿轻视;多仿写,勤练笔”这十二个字表述的方法。

总之,科学的行之有效的办法,犹如一座桥梁,它能帮助你达到光辉的彼岸,

能帮助你在总复习的过程中呈现事半功倍的效果。上面给大家介绍的,仅仅是众多科学方法中的一部分。其实,方法也好,技巧也罢,它就在你的实践之中,就在你身边同学的实践中,就在老师每一节课的讲授中。有的同学时间花了不少,复习效果却不见佳,常常为此茫然不解。这些同学是否应当考虑自己的复习方法是否对头呢?

第二,要了解中考试题的基本试题类型,了解并力求掌握各类基本题型的解题要领。

综合各地中考试卷的题型,大致有以下四种:

1. 选择题;
2. 判断题;
3. 填空题;
4. 简答题。

下面分别说说它们基本特征及解题要领。

#### [选择题]

选择题也叫客观题,一般分单项选择和多项选择两种。在中考的语文试题中,选择题是出现次数最多的一种题型,特别是在对语文基础知识及运用部分的考查,常常全部试题全是选择题。

选择题的特点是:第一,供选的答案一般有四项(多项选择题除外);第二,设问一般以选出正确答案为主,间有选择不正确(或错误)的一项;第三,供选的各项中,往往设置至少一个同正确选项十分近似的选项。先看二个例题:

例一:从感情色彩的角度看,下列句中加点词运用恰当的一项是( )

- A. 这本书肤浅易懂,深受读者欢迎。
- B. 我们的交通员发现敌人来了,他一边故作镇静地扫地,一边向屋里发出信号。
- C. 这项试验终于成功,他多年的梦想变成了现实。
- D. 班长鼓动大家要多做好事。

例二:下列不是复句的一项是( )

- A. 天上风筝渐渐多了,地上孩子也多了。
- B. 我离开仙台之后,就多年没有照过相。
- C. 虽然我一见便知道是闰土,但又不是我记忆上的闰土了。
- D. 长的草里是不去的,因为相传这园里有一条很长的赤练蛇。

上面两例,均是选择题的最常见、最普通的形式,在解答这类试题时,就应当注意:

① 审清题干,看准要求。

所谓“题干”,是指试题中表述答题要求的那部分文字。审清题干、看准要求

是解答选择题的第一步,这一步要弄清两个问题,一是弄清对选项属性的要求:是选择“正确”的还是“不正确”的选项。前者称为“正选题”,后者称为“逆选题”。本来这是一目了然的事,但每次考试,总有一些考生弄错,明明叫选“不正确”的选项,他却选了正确;反之,也有。其原因可能有怯场呀,平时练习时总是做“正选题”从而形成了定势思维呀,等等,但最普遍的原因还是粗心大意,不认真审题,弄错要求,结果连最简单的选择题也丢分。同时,由于选择题也包含着多项选择,尽管这类题型在中考语文试卷中出现不多,但也不能掉以轻心。我们要记住,凡是属多项选择的,题干总会有“哪些”、“哪几项”等语言标志;二是弄清对选项内容的要求,也就是找出题干的关键词。例一的关键词是“运用恰当”,而前面还有一个限制性短语:“从感情色彩的角度看”。例二的关键词比较简明:“不是复句”。抓住这些词语,解题的要求明确了,方向就不会发生偏差了。

② 根据题目要求,细读供选答案(即选项),排除与要求相去较远或明显相悖的选项,这种方式,也叫“排除法”。如例二,题目要求选的项“不是复句”,四个选项中,C、D两句有关联词语,C句的“然而”表转折,D句的“因为”表因果,所以C、D两项完全可以排除。这是解题的第二步。

### ③ 注意对“迷惑项”的辨析和排除。

迷惑项,也叫干扰项,是试题拟定者故意设置的一种障碍。这种干扰项的最大特点就是与正确选项或在内容上,或在句式上,或在表述方法上,十分接近,其差别极小,有时甚至是多一个或少一个字,或者词序略有颠倒。比如例一中的B项和例二中的A项,便属于这种情况。选择项中干扰项的设置,是检查对材料内容掌握准确程度的一种手段,它常使粗心大意的考生进入误区。因此,对于“干扰项”的辨析和排除,对正确答题、提高得分率至关重要。完成了这第三步,答题过程基本结束。

### ④ 分析所有被排除项的理由,对选择结果进行逆向验证。

上面说的四点,可以看成解答一般常见选择题的基本步骤,其中前三步是关键。

选择题还有一些比较特殊的表现形式。

第一种:大同小异的选择题。

这种题型,往往由若干内容或形式上基本相同,但有细微差别的小题构成。如:

请选出下列一组句子中正确的一项。

- ① 这种全封闭的“蚕豆”式自行车,最高时速可达 75.6 公里/小时。
- ② 这种全封闭的“蚕豆”式自行车,最高时速为 75.6 公里以上。
- ③ 这种全封闭的“蚕豆”式自行车,最高时速为 75.6 公里/小时。
- ④ 这种全封闭的“蚕豆”式自行车,最高时速为 75.6 公里。

对这种题型,可以用“求异法”去解,即“存同求异”:抛开相同部分不管,专门去审察那些不同的部分。这样可以省去不少思考的时间,也抓住了问题的关键,因为正确与不正确只能在不同部分才能发现。

第二种:排序选择题。

这类题型是把一个完整的语言片段打乱,要求从所给的几个排列顺序的选项中选出正确的一项。如:

把下列句子排列成语意连贯的一段话,正确的一项是( )

- ① 对于他的死,我是很悲痛的。
- ② 我和白求恩同志只见过一面。
- ③ 可是因为忙,仅回过他一封信,还不知他收到没有。
- ④ 后来他给我来过许多信。
- ⑤ 现在大家纪念他,可见他的精神感人之深。

- A. ②④③⑤①      B. ①②③④⑤  
C. ④③②⑤①      D. ②④③①⑤

解这种题型的选择题,如果按解常规题那样,把答案的每一项排列都逐一完全审视后再选择,不但浪费时间,而且易造成混乱,以致出错。较正确的方法叫“瞻前顾后”。所谓“瞻前”,是先总观全文,从被打乱排列顺序的五个句子里进行分析、归纳,从而掌握全文大意;所谓“顾后”,即以归纳出的全文大意为准则,对各个选项进行筛选,还是运用“排除法”,先把排列明显错误,完全无法表达原文大意,而且前后句无法连贯的选项排除,如果还不能选出正确选项,那就必须对运用排除法排除后所余下选项进行全面审定。

第三种:综合内容单项选择题。

这类题型的选择题,选项由四个以上的小题构成,答案虽是单项选择,但每个选项中都包含着若干个小题的内容。如:

下面作品根据文体分类完全一致的一项是:

- ①《白杨礼赞》 ②《小桔灯》 ③《藤野先生》 ④《中国石拱桥》 ⑤《分马》  
⑥《老杨同志》 ⑦《在烈日和暴雨下》 ⑧《苏州园林》 ⑨《一件小事》 ⑩《七根火柴》  
⑪《社戏》 ⑫《我的叔叔于勒》

- A. ①②③④      B. ⑤⑥⑦⑧  
C. ⑨⑩⑪⑫      D. ⑥⑦⑧⑨

(山东省中招题)

这类选择题,比较好的解法是先按题干的要求,在各小题中作出判断,然后再用排除法选择。如本例题题干有“文体分类”四字,我们便可以在十二个作品中进行文体分类,写出各篇作品的文体,再与选项中四个排列顺序进行对照,正确的答案是不难得出的。

第四种:非匹配型配伍选择题。

例:替下列各题从所列的修辞格中选择相应的答案,将序号填入题后括号里。

- ①设问    ②排比    ③拟人  
④反问    ⑤对偶    ⑥引用  
⑦对比    ⑧反语    ⑨夸张  
⑩比喻

A. 也有解散辫子,盘得平的,除下帽来油光可鉴,宛如小姑娘的发髻一般,还要将脖子扭几扭,实在标致极了。( )

B. 风声、雨声、读书声,声声入耳;家事、国事、天下事,事事关心。( )

C. “清国留学生”的速成班,头顶上盘着大辫子,顶得学生制帽的顶上高高耸起,形成一座富士山。( )

D. 由于骄傲,你们会在应该同意的时候固执起来;由于骄傲,你们会拒绝有益的劝告和友好的帮助;而且,由于骄傲,你们会失掉客观的标准。( )

E. 我用什么方法来报答母亲的深恩呢?我将继续尽忠于我们的民族和人民,尽忠于我们民族和人民的希望——中国共产党,使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活。( )

这类配伍选择题,还可有其他形式,如连线、填表、搭配等。解配伍题的方法,是逐项从题目所提供的选项或按给的条件去选择答案。如上列的例题,就应当从所列的修辞格中选。关键在于认真辨析句子是否用了修辞格:没有用就不能填;用了,则要弄清用了什么修辞格,用了几种,都得在括号中填上,错填、漏填、多填,都不行。

#### [判断题]

题干采用判断陈述句的形式,对一件事作出明确的表述,要求考生对题目所作的表述作出再判断,这种试题被称为判断题。考生必须用符号(对的打“√”,错的打“×”)来表示自己判别。

例题(从各地试卷中摘自)

1. “贡”、“货”、“账”、“赠”都是形声字,它们的形旁都是“贝”。( )

2. 消息要求报道迅速及时,通讯则不要求快,只要求报道得详细、具体。( )

3. 《我的老师》、《故乡》、《背影》、《回忆我的母亲》都是用第一人称写的,文中的“我”都是作者本人。( )

4. “深耕”、“深海”、“深夜”等词中的“深”都表示从上到下的距离大。( )

5. “白杨树实在是不平凡的,我赞美白杨树。”这是递进关系的复句。( )

6. 散文《海燕》是前苏联伟大文学家高尔基的作品;《藤野先生》是我国伟大革命家、思想家、文学家鲁迅的作品。

7. “一棵新芽简直就是一颗闪亮的珍珠”一句运用了比喻的修辞手法。( )

8. 下面两句话都是课文的原句：“他们是历史上、世界上第一流的战士，第一流的人！”“宿营地上篝火红呵，伐木工人正在回忆他亲切的笑语。”( )

9. “岩石也仿佛渐渐战栗，发出抵抗的嗥叫，击碎了的海的鳞甲，片片飞散。”这句话写的是岩石击碎了海潮，显示了岩石的巨大的力量。( )

10. “沙漠地区地势平坦，风力很强。如新疆的星星峡、托克逊、达坂城都是著名的风口。”这里用了举例子的方法，说明了沙漠地区风力很强这一特点。( )

11. “ $a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)^2$ ”这一数学公式可以准确地表述为：“a 平方加 2ab 加 b 平方等于 a + b 的平方。”( )

12. 有则独特的饮料广告，内容是“不喝不渴”，它的意思是这种饮料能止渴，喝了就不会渴。( )

这类判断题，要求判断的内容是十分广泛的，仅从上面十二道判断题看，就有字、词、句、语法、文学常识、文体知识、修辞、背诵、对课文某些语句的理解以及语文的广泛应用等等内容，这是判断题的第一个特点。第二个特点是：命题者常在貌似正确的陈述中夹进某种错误的内容，而且这种错误往往以极少的文字，甚至是一、两个字（或加或缺）来表现，如第 11 例就少了“a + b 之和”的“之和”二字；第 2 例就是把“深夜”与“深耕”、“深海”夹杂起来。如果我们不认真审视和思辨，就极容易受到迷惑、干扰，以致作出错误的判断。判断题的第三个特点是：如果是一道有错误的判断题，其误点一般只有一处，至多两处，而且大多出现在基本知识中易混淆、易误解的知识点上。

明白了判断题的特点，在解这类试题时就应当：第一，应明确题目测试的是哪类知识；第二，认真对题目的表述进行审视和思辨，逐字逐句地读下去，连一个标点符号也不放过。

总的说来，判断题所涉及的知识面虽广，但其难度还是处于基础知识的层次，只要我们认真审视，逐字细读，排除干扰和迷惑，这类题目，得分率还是很高的。

### 〔填空题〕

填空题是同学们十分熟悉的一种题型。它要求考生按照题干所规定的那些条件和限定，在试题中的空白处填写表意准确、用语简明、书写整洁的答案。近几年来，填空题在中考的占分有所增加，这是同学们应充分注意的一个动向。

以填入空白的文字内容看，填空题大体可分为识记型、辨析型、摘录型、归纳型、改写型等五种形式。下面分别举例说明其特点。

#### ① 识记型填空题

这类题型，一般用来考查对基本篇目课文或课本名句的背诵、记忆情况，有时用来考查对作家作品的了解，对基础的写作知识、文化常识的掌握等。

识记型填充题的难度,一般分成两个层次,单纯检测记忆的,为第一层次;在检测记忆的同时,结合检测理解和鉴别,为第二层次。在各地中考试卷的填充题中,两个层次的试题都会在同一份试卷中出现,而且逐渐侧重于第二层次的考查。

例一(天津中考卷)

△《曹刿论战》这篇文章选自《\_\_\_\_\_》。“齐师伐我”中的“我”指\_\_\_\_\_。

△曹刿“请见”的原因是(用原文回答)\_\_\_\_\_。

例二(广西中考试题)

△《沁园春·雪》中评说成吉思汗的句子是\_\_\_\_\_。

△在这叫喊声里,乌云听出了\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。(按课文默写)

## ② 辨析型填充题

试题提供若干供选用的词语、句子,让考生经过辨析,从其中挑选合适的填在题中空白处。解这类填充题,关键是联系上下文,根据具体的语言环境去选取合适的对象。如果是文段,还应把要选的词语或句子放到整个文段所制造的氛围去考虑;如果提供选用的是关联词语,则应先看看前后句子之间的内容有什么联系,结构有什么关系,几个句子(句群、文段)整体意思是什么,在此基础上再作选择。

例一:填词填空

一霎时,人们心里像海上波涛般起伏汹涌,眼光\_\_\_\_\_(恳切、留恋、热切)地投向主席。

例二:在括号里的词中找出合适的词,填在下列句子的空白处,组成最恰当的句子。(一个词只能使用一次)

(孝心 爱心 关心 忠心 私心 信心)

①把\_\_\_\_\_献给祖国。

②把\_\_\_\_\_献给社会。

③把\_\_\_\_\_献给他人。

④把\_\_\_\_\_献给父母。

⑤把\_\_\_\_\_留给自己。

例三:题后的词或句子有些是从下文 ABC 空白处抽出来的,根据文意把应填回原处的词或句子填回去(只在原处空格中填序号)。

① 批评      ② 抨击      ③ 评论

④ 议论      ⑤ 品评      ⑥ 那是最简单不过了。

⑦ 那恐怕是不可能的。

⑧ 那不是不可能。

⑨ 那么事实已经做出了最好的回答。

当然,以顾宪成和高攀龙等人为代表的东林党人,当时只知道用“君子”和“小



人”去区别政治上的正邪两派。顾宪成说：“当京官不忠心事主，当地方官不关心民生，隐居乡里不讲求正义，不配称君子。”在顾宪成死后，高攀龙接着主持东林讲席，也是继续以“君子”与“小人”去[A ]当时的人物，[B ]万历、天启年间的时政。……顾宪成重修东林书院的时候清楚地宣布，他是讲程朱学说的。这说明他就是继承杨龟山的衣钵的。人们如果想从他身上找到反封建的因素，[C ]。

### ③ 摘录型填空题

这种填空题最主要的特点是要求填充的答案必须从提供的材料中摘录出来。

例一(广州市中考题,有删节)

其实,死海是一个咸水湖,它的形成是自然界变化的结果。……死海的源头主要是约旦河,河水含有很多的矿物质。河水流入死海,不断蒸发,矿物质沉淀下来,经年累月,越积越多,便形成了今天世界上最咸的咸水湖——死海。

死海的形成“是自然界变化的结果,这里所说的“变化”,具体所指的是什么?从文段中摘录词语作答。

答:\_\_\_\_\_

例二(北京市中考题)

就因为这些,我常常想起那辆纺车。想起它就像想起旅伴和战友,心里充满着深切的怀念,也想起延安的种种生活。在党中央和毛主席的周围工作,学习,劳动,同志的友谊,革命大家庭的温暖,把大家团结得像一个人。真是既团结,紧张,又严肃,活泼。那个时候,物质生活曾经是艰苦的、困难的吧。但比起无限丰富的精神生活来,那算得什么!凭着崇高的理想、豪迈的气概、乐观的志趣,克服困难不也是一种享受吗!

跟困难作斗争,其乐无穷。

——记一辆纺车。

问题:“延安的种种生活”指的是\_\_\_\_\_。(抄原文中的语句作答)

解答摘录型填空题时,一定要注意题干提示的要求摘录的内容和范围,明确了这些要求之后,再去对文段进行扫描,在文段中找出可供选择的相关部分,再进一步进行比较、筛选,最后认定答案。

### ④ 归纳型填空题

这是一种难度较大的填空题,它不仅检测考生的概括能力,还检测考生的理解、分析、归纳以及文字表述能力。答案有时还限定字数。

例一(河南省中考题)

也有一些恒星非常小,有的比地球还小,可是这种星星的物质,密度特别大,火柴头那么大的一点点就得上十多个成年人的重量。用白金造成同样大的一