



Xiaodian mingpian xinjian
现代设计 小典 丛书 Sheji

名片、信笺设计 小典



福建美术出版社

现代设计小典丛书

名片、信笺设计小典

金 信 编

福建美术出版社

孙志纯 2002年1月



在科学的进步和经济高度发展的时代，现代设计已成为科学、艺术、文化相结合的产物，伴随着人类文明的发展，现代设计已成为现代物质文明与精神文明的必需。大到城市建设规划，小到日常生活用品，无不贯穿着设计的理念，不论是广告、包装、CI，还是标志、书籍、文字的设计，无不需要独特的创意、奇巧的构思和现代技术的融合。

在信息时代，设计这种高度知识密集型的创造活动，在开发产品、消费诱导、提高商品的竞争力，以及创造新的生活时尚、促进企业的发展方面起着越来越重要的推动作用。

本丛书精选当今中外设计领域的成功之作，力求通过这些优秀设计作品，传播现代设计的新观念、新思维和技巧，以飨读者。



序言

J534.4

7

:8



























