



四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社



四庫全書存目叢書

集部  
第三〇三冊

責任編輯：孫言誠 賀偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

E1543/10

## 四庫全書存目叢書·集部三〇三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 51.375 印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

7·67 集部定價：1275.0 圓

# 集部第三〇三冊目次

集部·總集類

皇明文範六十八卷目錄二卷(二)

〔明〕張時徹輯

中國人民大學圖書館藏明萬曆刻本

樂府原十五卷

〔明〕徐獻忠撰  
北京大學圖書館藏明萬曆刻本

皇明文範卷之三十

序

中州賢勝序

唐

基

皇明文範六十八卷目錄二

卷(二)

〔明〕張時徹輯

中國人民大學圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·明文範六

十六卷》提要

吾嘗哀臣器少年氣完溫然玉暖蓋十室之懿懿也。丁未  
丙辰五月忽翻然理箇櫟北亂楊子歷彭城漸于淮海抵  
大梁之虛九月來歸乃繪所經歷山川陵陸并衝隘名勝  
之處日夕展弄目遊其中予忝與鄉曲得藉訪道里宛宛  
盡出指下予聞丈夫之生剝萬體擗枯幹以麗別室固欲  
其遂陟遐舉不醒觀牖下也而恩懸者懷田里沒齒不窺  
閨閣曰世與我違甘與苦木委灰同棄雖有分寸而人莫  
知之也後世因莫之建白也是余固欲自展以異而類然  
青袍掩腥馳鶩士伍中而身未易自用也雖然竊亦不能  
久落落于此臣器新從魏地來今不知廣陵有中散之遺  
聲歟彭城項氏之都也今麋鹿有興頭歟黃河故宣房之  
基在否歟大梁墟中有持孟羹為信陵君祭與無也臣器  
其為我重陳之余他日當叅驗其言

晞髮集序

王景象

叙曰古稱識趙多伉慨之士鄉譽產守節之儒若舉羽者  
可謂兼之矣昔靈均被放瞻顧於君不能自己而醜惡晉  
正寶鑒有徒於是又有綽馬附風濯髮消盤之懷阮籍之特  
姦究得志侘傺憤懣踰窮過號觀其咏懷之什殆據其舊  
而非徒為兒女無益之悲翠羽折宋未嘗沾人之襟僅客

文山而止耳。迺懷墓均之思，動阮生之哭，是遵何說也？蓋君臣之義不可辭於心，夷夏易位，今古之大變，時既無要離，羣政以奮，祖龍之一擊，又不能得，漸離之瑟，報荆卿於冥漠之間。西臺之歌與楚招不謀而相符，其酸楚激烈可泣鬼神而悽入肺肝，擊節而歌也異處，仲之所存晞髮而趨也，匪阿諛之故，作過期而哀也。雖有破山注海之狀，而非恐失其所依，饒歌古選，近體雜著，之作足以闡昭大宋之英聲，而澆雪胡元之塵垢，抑鬪之氣於是乎宣，忠義之懷於是乎平，在可謂蘇元而駕柳追屈而配阮矣。一時同志之士，皆振衣千仞，濯足清流，自樹瓊瑩，九死不變。宋社既屋之後，有合尊生子之謹，雖正史所未備，揆之天道，要亦未為無稽。使皇羽有知，慨不平之懷，或可少慰于千古云。

刻禹書錄序

翁溥

韓子稱物不得其平則鳴，故放臣屏于黔婁，去婦往往往離騷，覽於道者也。其他或失則過，或失則謬，是故湘流之吊，君子過之而抱布貿絲之音，比於謬矣。辭之難也，如是哉！東坡蘇子雄于辭者也，雖平時不檢以微辭得罪及為累人，則深思引咎無所怨尤。故其寓諸游賦雲山詩酒之興，若將終身焉於乎？賢於人遠矣。居惠四年，好事者摘其所著，為寓惠集梓之惠，予既諦觀之，乃訪白鶴峯，又登其

所居合江樓，憑高想望，恍若與之遊而聆其言者。山川猶昔而賢者不可作矣。然惠之人士文章禮樂彬彬，然與中州並，則公之餘也。或曰：子瞻以忤時宰流徙嶺表，猶懼不免，或憂傷以死也。故藏用遠害，讀佛書以自喻，視居易俟命者不已勞乎？是所謂行乎患難也。然則於君父看是

悲耶？曰：無所逃於天地之間義也。而勢固不同焉。孟子謂：「惄乎曰：無所逃於天地之間！」而勢固不同焉。孟子謂小弁之怨戚之也，屈子近之矣。若子瞻則異於是，投荒待盡，人猶忌之而復賜，賜闕庭，速禍甚矣。莊周謂老子曰：「人皆求福，已獨曲全于瞻。」有馬悲夫士之不幸也。集嘗再刻板，復漫漶，提刑施子與予謀之，顧其間有當釐正者，乃命教授余世忠校之，推官駱居敬付之梓。人舊集十卷，今釐為四卷，凡若干首，改集為錄云。

禹山文序

任翰

張愈先聲藜籍，籍在海內四十年，今老矣，猶窮奇極詭，傲睨一世。其詩六籍已後，無文章櫓亭栢梁之間，惜時代晚莫爾。於壯士歲，吾觀其道，在空同，箕山志在湘，累其憂患，離罪衰白而近丁，死其事在江夏，然猶其所述，稱多閑烈，曠遠不為怨憤，悽愴之辭而能使吾讀之如擣松梧，臨萬壑，哀潔齊淵虎豹，猶百惟之音冷然也。將韓愈所謂嗚乎其善鳴者與？人言宋不唐，唐不漢，不春秋，戰國猶其文辭不問其人，豈暇信其生乎？東西京之後也。文章無

古今安有時代孔子孟軻袁周老儒生也不聞其所為文  
降於夏商而顧出伊尹仲虺伯夷柳下惠諸君子之上此  
何以明焉其人聖則其文為經其人賢則其文為史不賢  
且聖則其文野凡古之落莫而不顯於今與今之勤苦而  
不傳於後者皆野人語耳安罪時代哉吾觀愈先為文似  
程子華詩似李白其學古而進於聖賢即吾不知其所似  
其不為野人焉勤苦而不傳於後也必矣何日歸昆明見  
新都太史為我吊其窮而以吾言問之

唐漁石集後序

白  
悅

悅也少從先君中丞宦游閩浙嘗艤舟蘭溪之上而登覽  
焉攢峯削拔巒水縈紆岸蒞汀蘅幽芬競接逕徘徊意欲

卷之三

四

曰茲其天地至文之攸鍾乎何景象蔚焉炳煥獨殊哉必  
將篤生偉人以震耀厥祥也矣爰質諸先君曰往哲眇矣  
乃今則有若楓山章先生以道義風節倡天下厥後嗣音  
則有唐虞佐氏時輩莫或先焉嘉靖初載又聞諸心遠王  
中丞每論當世經濟才猷必亟稱虞佐虞佐如先君云且  
命悅竊識之矣往歲及侍教于京師無何公乃即開府臨  
邊矣茲使西涼幸獲讀公漁石集乃喜躍再拜嘆曰於威  
不遊溟渤安知夫水之浩渺淵深而不可窮乎不登嵩華  
步知夫山之盤礴層峻而不可跂乎不讀公之文章安知  
天鍾靈毓粹儲精成奇真有以發山川之秀者在斯人乎  
邦公博極羣書精勤今古潛究化機弘達治體遠邇洪纖

文選卷三十

15

周易

靡或有遺襄持憲節經營四方車轍馬跡樂徧天下匪直于長龍門之遇焉已則其巨觀冥悟握秘抽玄肆而為文有不卓然名世振衰濟弱為我明一代儒宗矣乎昔者先生長老所稱引允不謬矣悅不敢竊嘗志夫學焉而眩于藝林之多岐矜秦漢者蔓而游侈左國者窒而紛糾耽莊列者詭幻而解摸晉魏者靡麗而柔覽斯集也括其奧抉其龐而惟理之求稽其言準聖謨行遵道詳褒善者感斥懶憊羞茲又公垂聲之嚴法史之幽悅於是乎因公言知公行因公行知公德徵德考祥銘勲建則庶幾有所師承而學不忒矣故因下問而書是以復

之善田者或不然乎其他人所能者種之賤者也潘子之所不能者種之貴者也累鐵之百不如一金累石之千不如一玉潘子其務貴者乎其務賤者乎故君子不貶道以徇人賢者不廢法以媚世潘子能本之以美種行之以勤力持之以懼心守之以曠年吾見他時之所收不亦碩且大哉他人所及哉潘子曰吾始實懼是得若言吾庶幾焉時同年樂清侯君孟學聞余說曰樂清政荒久矣頗音潘子終治之俾書以為別云

送黃子用晦應貢北行序

金大車

我國家奉上於舉以序而貢諸廷制也歲壬辰天子明揚士類以裨新治召廷臣曰惟茲貢才所出也積日以階進

今明文鏡卷三

六

非法也自今其更之惟其賢弗惟其序於是侍御丘公來

督學政合南畿之彥而試之慎簡其良以貢于天子首得馬子承遺馬侍御張公來督學政合南畿之彥而試之慎簡其良以貢於天子首得黃子用晦馬黃子之貢為再舉矣始張公之觀其文也而歎曰昌哉解也治世之音乎既而接其人曰偉哉器也繁祉之徵乎吾得人焉以能無廢天子之寵命於是交游之士相率而錢諸郊或曰夫黃子天下之選也弗拔諸科而以貢進馬君子有遺才之嘆也或曰夫黃子天下之選也夫貢聖主之所珍也而抗諸進士之途者也微黃子其曷勝訪于金子金子曰夫黃子終馬已平夫有所進之也吾觀諸其文而知黃子之不終焉

已也文也者德之形也是故凝定而一者其文確以精和易而達者其文舒以煦堅固而不移者其文廉以峻充足而不匱者其文潤以豐確以精可以觀志也舒以煦可以觀氣也廉以峻可以觀節也潤以豐可以觀養也夫黃子之才也無不裕也擇地而施也平哉黃子之達茲其始矣貢雖良不足以盡黃子雖然天之生才也有明微也國之待士也有常典也黃子不與焉母病而德母矜而有母貳而心母喪而守用能底續恢業承天之休是在黃子黃子行矣吾於黃子有望矣

今明文鏡卷三

七

為政篇贈尹子

金大車

尹子治臨海議政於金子金子曰君子之學也蚤夜孳孳以成其身非其名之謂也將以謀道焉爾矣君子之仕也君子有憂世之志焉政弗臧也官弗度也則怫然而不平曰吾憾齋食者之不足以謀也而徒講且憤焉已也達其君子有憂世之志焉政弗臧也官弗度也則怫然而不平達也曰吾位之不尊吾權之不重吾取咎焉乎哉是故君子之學不可以不講也是達之基也君子之道不可以不行也是塞之養也吾聞之也為政之道有四善有五戒君子慎所擇焉是故子諒之政行而民作愛寶裕之政行而民作思忠利之政行而民作孚實亮之政行而民作敬是

故綜核無遺之謂察峻刑厚歛之謂苛安常尚簡之謂弛畏慎無為之謂懦世守有法也隘而更之之謂擾存善去成君子之所以優於天下也詩曰泂酌彼行潦挹彼注茲可以餽餧是故君子之存善以庇民也又曰硕鼠硕鼠無食我忝是故君子去戒以遠怨也夫君子之觀人也不知其出視其處不知其行視其德修政安人故吾於子之行卜之吾子最哉尹子曰吾之求志也嘗聞道於先民矣而懼力之不逮也吾子之言猶是也請執以徃

誥封王宜人楊母六十序

汪鑑

嘗聞之抱道全真者非必山澤之癯積德累行者豈惟薦紳之士乃有閨闥之英含醇襟和以垂懿則處陰休景以

合甫文範卷三

八

佚餘齡表倫理於庭憐嗣芳微於形質是以神采著於當年聲聞乎於內外而流風蘊義彬彬乎若此之盛也至乃天錫其純嘏神相其壽康慈顏之悅豫享色養於不窮則又天人交助報施靡爽矣茲非常時學士大夫所願稱述者歎以今觀於楊母宜人始足以當之宜人王氏嬪手少方伯后江楊公初和馬肅肅焉所稱德門淑媛也始歸時適事其舅姑晨夕左右甘旨畢備蚤以孝謹聞公為諸生時宜人相之辛苦拮据公得殫意方學竟以文章顯公舉進士為大行召為給事中以直諫名當是時議禮之臣勢焰薰灼衆望之風靡公獨持不可疏上天子震怒廷杖下其讓於有司衆方為公憂惄且不測時宜人相從京邸

從容慰勞曰今日之舉正以上答國恩無自悔也且悉取德中他諫章焚之恐株連善類其於大體如此後謫還具楚間所至輒奉使者檄幹理公事驅馳席於寧歲遺宜人官署中局戶獨居潛寂自甘至樵蘇而爨卒無悶容公以才高取忌低迴偃蹇幾三十年積官至藩臬貴顯矣而猶不忘箴儆居嘗念曰無使聲望獨不如諫垣特也往歲庚子予從吳會還得與公同舟聯榻向日公與予言之歷歷猶在耳比公解組歸則總內政以匡飭其羸縮籌計草綱製諸事固不精密又若故田里之嫗且性雅素不喜為璣翠文繡之飾至訓諸子以植德義崇儉樸為先早晚語刺刺不休垂堂之愛若是乎而諸子乃克自堅立無隙前聞庶幾所謂以志養者則在昔允熊秣馬之事為贅矣夫國風所載若葛覃采蘋鳴之類皆言諸侯卿大夫之夫人能治其內故化行而俗美以予觀於宜人諸所行事一一與古相符勢即記之列傳著之圖史何過焉是以上合天心下孚人願綏之福祿壽考以侈其報不亦宜乎詩言自求多福易言積善之家必有餘慶信有徵云今年壽六十十二月廿一日為初度之辰是日也賓朋咸集子姓森列宜人御華軒被緇翟坐北堂之上撫瑶池之宴聽激徵之音有不心懌而神怡者乎由是遐齡晚福引翼無疆所以承天庥而迓神贶者斯其至矣魏君世慕董與宜人之子太學生持戴葷相友善徵予文為壽予與后江公為中

合甫文範卷三

九

表昆弟得侍凡席久聞宜人德優頗詳故樂為之書

甲子科應天府鄉試錄序 汪鍾

惟國家養士於學校而羅俊異於科目士生今時苟有志於用世雖卓犖稜突之賢舍此無以自見然科目以文程士也諸士竭三日之力而欲盡攬所蘊主司持一人之見而欲槩其平生固亦難矣夫文根於心而成於言者也取士以文固欲因其言而究其心也故有仁義之德者其言渾厚與則有中和之德者其言雄深與衍有剛毅之德者其言明白剴切闢於中而肆於外猶夫金藏於淵而川媚玉產於石而山潤也反是則神理不超之謂凡肉好不苟之謂舛音律不諳之謂乖是皆詭於道而曆其真也謹曰

古雨文範卷十一

王危無當雖寶非用侈言無驗雖麗非經主司執此以來之而實可稽已雖然猶有懼也夫求金於沙歛而揚之求玉於石剖而別之然金玉至寶也其得之也常難而沙與石則比比是也某恐金與沙而並收玉與石而無取也然此猶可言也若棄其金而惟沙砾之是收棄其玉而惟砾之是取人將謂何其之罪抑有甚焉竊有大懼也於是祗率同事者次第翻閱窮日夜罔辭已乃得其文取盈其數而以額遺者尚衆乃相顧喜曰始之懼也庶可少釋乎既而思之掩卷嘆曰得無沙砾之混其真璣砾之疑於是者乎復取而詳校之至再至三第見諸士之文咸能咀嚼英華充飫道德其典厚者不失之於凡瓧其深與者不失

之於舛雜其明切者不失之於乖忤若至實陳於前使人心駭目眩應接不暇文之美者粲然具是矣於惟休哉因是以驗人才之生恒孕毓於靈粹而其成也則道化之所漸濡南畿為我聖祖定鼎之區山川磅礴風雨時會才美之出宜非他比矧當時明良之盛相與贊諒弼治聲歌揖讓於斯其遺風餘烈耿耿猶在也諸士生長其地并四方所至游息其間有不聞風而興起者乎皇上稟神聖之資總君師之任博敘獎倫敷析箴訓所以培植蠻巴之仁根育蒼我之化者益隆弗替士之翔洽淳風涵沐膏澤而奮然有作者固宜斌斌其盛如此也且國初科目之行未有定制在昔洪武甲子重議條格至於今遵守不廢文明之運所由啓矣今歲甲子我皇上復加裁定乃正文體汰冗濫革弊習嚴防範慎擇百執事諸所督舉掣然精當足以垂諸久遠則文運更新之會誠與氣運相為感通是以德意所嚮莫不爭自淬礪期以無負明時而英賢輩出彪炳璀璨真足以敷廣典彌渙揚國華今諸士之卷具在可披覽而得也然則皇上久道化成之效壽考作人之功信有明徵而太平之應不偶然矣諸士既舉於有司將展對大廷敷布有位使能樹列勲庸表著風節舉今日之所言之曰此沙砾砾之儕也是主司之恥也則某之懼也終

無以釋矣然聖天子威靈之所遐屬德教之所宣鬯固知無是也而猶懲不能釋者誠慎之至也是為序

送程翁序

歸有光

新安程翁少而客于吳吳之士大夫皆喜與之遊都太僕先生愛其淳樸題其所居曰白庵翁在吳既久吳人益信愛之無貴賤皆稱白庵云今年八十其子永繩求約孫應春迎翁還蓀田將聚族而為翁壽婿吳君某曰吾翁千里而歸不得文以行非所以將順翁之意則黃山靈嶺亦唉我矣于是謁余請焉余惟古者四民異業至于後世而士農商常相混今新安多大族而其地在山谷之間無平原曠野可為耕田故雖士大夫之家皆以畜貳遊於四方猗

頓之鹽烏螺之畜竹木之饒珠璣犀象瑤琨果布之珍下至賣漿販脂之業天下都會所在連屋列肆乘堅策肥被綺縠擁趙女鳴琴跕屣多新安之人也程氏由洛水而徙自晋太守梁忠壯公以來世不乏人子孫繁衍散居海寧縣數間無慮數千家並以詩書為業翁豈非所謂士而商者歟然翁為人恂恂慕義無窮所至樂與士大夫交豈非所謂商而士者歟翁今行矣于是與其妻子兄弟若族之人與其親知故舊論說生平其所歷天下名山大川大都之會有幾其所見四方賢公卿大夫名人才士有幾適世長往懷道蘊術之士有幾生長休明全盛之日迄今百年風俗世道之升降上自朝廷下至田野耳目之所見聞其

變有幾屈指百年之內中間與其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊相見之日有幾其亦有所感也夫少而游老而休于是得與其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊相與相見而飲其喜可知也已則夫為其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊其喜又可知也已

贈考功史沱村先生考績序

楊豫孫

余為諸生數聞薦紳長者言濮陽史先生邇來南都先生為司封郎中得同曹始望見其為人甚嚮慕之今年春先生移考功又同署朝夕備宴語益自喜為得師無何先生考績矣賢人乎賢人乎何別之易也瀕行南都諸大夫學士公等會相於龍江之濱相與作詩章為惜余椎銑無術

學何能出一語為先生別然竊曉諸公言性廉先生以監察御史按郢郢帝鄉號難理先生奉法肅紀誼形於色鑄豪誥歷去民疾苦嘗憤激再上封事為天子培固豐芑卒甚中消人反目視之竟坐謫外凡六七年稍遷至令官先是京朝官以註誤出者未滿秩輒擢去有二三年間賜封者乃先生留滿郎署至以考績行傳曰力田不如逢年惡賄所謂逢年哉以是甚惜之又言先生南都兩為考功博大中和未嘗以己長格物衡鑑公平咸有定價從容引誼人莫能奪且沉淪典籍博考元始道有餘而意嘗未足孔子之所謂達者其在斯乎以是人無附柔賢不肖盡讐然歸心不忍其言去南都固多賢先生去善者減一慨矣又

以是重惜之余聞諸公言蓋泣然涕下云嗟夫嗟夫先生  
素忘清淳悠然有世外之懷其於浮沉舒卷湛如也使彼  
時較短長如今日諸公言復能抗守節至此哉先生既以  
慷慨守節之聲施海內又以之引翼後生嘗執余手出肺  
腑言終不敢媿阿自廢負汲長孺長孺其鄉人也余訢然  
嚮幕曰余敢以媿阿自廢負先生斷金之誼千里同心終  
不係先生之去留也諸公所重為惜者是耶非耶况聖天  
子博覽兼聽無忘遠臣終不使慷慨守節之士湮沒而不  
稱安知非遭養淳濬之而余之所持以信先生更有進於  
此者彼去就離合又何以足為先生惜哉諸公聞余言其  
稍息慰否也余不暇自慰而以慰諸公詩不云乎仲山甫  
永懷以慰其心謹序

昭明太子集序

周滿

昭明集世鮮概見余得之百泉皇甫氏者又多訛闕不整  
乃正之升菴楊公木涇周公間以己意訂補亦畧成書三  
復遺篇如獲罕寶乃刻之齋中傳諸其人為之叙曰昌暉  
穀運景緯珠聯貞曜既陳人文斯著洎夫義繩啓緒前畫  
之旨聿宣嫋簧嗣音元聲之律由起斯文漸開源流浸廣  
姬禮孔書日光璣爍茲天縱之大猷非詡藝之並觀也若  
夫澤畔騷人抒幽情于蘭茝周南太史寄國典于方聞理  
究人倫言殫物軌耀璧炳奎吐色花于淹筆雕龍翼鳳發  
池草于謝篇亦有柱史之經園吏之談綺若縹冰枝同珠

百兩文範卷三十

十四

王烈皆義舉才長秀奇各出未有並包衆美道存一貫者  
也昭明太子氣稟二儀道周萬物孝隆問寢學延博望爰  
始貴存雅崇經術澈潤靈丘究元精于五始擢芳藝死綜  
玄乘於群言序述闋深翰詞繁郁風動詒牋之敏雲飛表  
議之才舞詠方滋摧鋒莫擬豈止春葩秋蓬變態因時推  
輪增冰麗鑿效物而已哉若乃緣情體物則大希聲莫不  
超挺聲興妙拔神思和填簾而比韻式金玉以流輝是又  
足以黼黻平卿雲而芒耀平化日矣加以德本深構妙果  
獨高塵死三乘之宏博並契真如尼園八藏之沈秘咸窮  
正覺頓宣二諦功被三祇圓明鑑若珠衣顯了義隨鏡照  
洞明無相開示南宗斯理觀之冲規由圓智之上根也其

百兩文範卷三十

十五

贊燭未光蛙井拘虛握玩斯文有欣末日故述讚文修以  
附其後庶将来哲同鑒博記云爾

萬恭

天台浙之興區地多阻險俗尚故醇羨其縉紳率厲名檢  
薄殖糧而閭閻亦勤耕桑務本業無罷詮澆詭之習先是  
為之大吏拱手而聽政按牘而視事即一長者卧治之裕  
如也嘉靖癸丑秋濱海盜起屬邑黃巖不戒首罹其禍明  
年掠嘉興又明年掠松江流毒蘇州以及于杭連海千里  
多為盜區君子是以謂濱海之患實台州黃巖首之也夫  
黃巖之後蓋其徒僅數百人者此嘗我耳以彼其時太  
吏者能發一卒浮一艇於海門之間豈得有黃巖之禍彼

嘗我不利即不得我靈寶又豈得有嘉祐蘇公之禍君子是以謂濱海之患連戚實天台黃巖首之也會天台牧缺有司憲往昔圖所以過亂本策者以南京武庫譚君往領牧事主上方屬意海邦恩以易置大吏亦遂如有司議其從同年十一人者往賀譚君且訊之曰君知所以領台州事乎主上誠謂君才且誠也去年夏蘇松告急南中方謂此蘇松事患與我遼不相及也迺君奮罵下令得壯士五百人者馳而往誓告之嚴授超之勇海邦之人謂老且死始此時也今年秋道肆南輔南中復謂此職方事患與我遼不相及也迺君奮罵下令又得壯士五百人者馳而往誓告之嚴授超之勇南中之人謂老且死始此時也夫誠

臣不避難以集事志士不遠嫌以策名此非獨君才也是皆一誠所致也則領台州事非譚君往誰宜為之蓋聞台州之俗易與為治夫緩先撫字急先保障此達權之至機適治之上驅也慈母之於子也旦昫而夕撫之疏歎耳可禁其所不祥排禦其所外患而後成其為慈君行矣台之佐及幕又于屬意圖而識之孰廉孰能孰善理稅孰善治戎號長聽訟據其圖可盡得也台之山川道路盡圖而識之孰險孰夷孰遠孰近孰可屯衆孰便扼塞按其圖可盡得也台之編氓習尚盡圖而識之其所良某所狡某部聚某部寡某氏有壯士為幾何某氏有精衆為幾何某為衆所推可為之長某可為之副按其圖可盡得也夫君控制

千里封疆之內按圖而定操縱約束悉得而專之非若南中而治蘇松者也又非若武庫而領職方者也台之先有司戶縣侯者保障之續可敝天壤余敬其人如神明語在義靈傳中于今三尺之童能頌縣侯夫君才且誠可並縣侯後有譚侯豈不偉哉豈不偉哉十一人者聞余言遽然嗟曰子過矣夫譚君非卑卑者今往台如前卧治焉足耳吾誠過哉然楚人有慕泰豆氏而學御者索御之圖識其輪梁記其輪蹄以為盡御之道也楚多桂澤無所用之去而之齊道逢泰豆氏御車而過焉不識也楚人急呼下車而語之凡輪梁輪蹄之具無弗誇諱也已揖泰豆氏上車途之人問之曰子何術而誨泰豆氏諱諱也楚人大慙走匿槿簷中泰豆氏聞之旋車急呼而出之曰子何慙甚也夫子愛我誠篤也謝而去之二華君行矣其以余為楚人誨泰豆氏御焉可也

包侍御蒙泉先生既卒其子杞彞其遺稿詩文總自墓中者署之墓中集作自謫戍湟中者署之湟中集是爲包侍御集云莫子曰余讀包侍御集為閑然掩卷而嘆也夫侍御負雋才發自弱冠長益卓躋竟其志所自托以

見於世者獨文辭焉已哉而文辭之存又多軼也於侍御撰著十纔二三耳嗚呼傷哉余嘗究觀古立言家其譽諸得勢而益彰猶順風而呼矣至謂詞能窮人身在紹抑而時寫其鬱絕無聊者亦多稱於世何耶夫人所遇顯晦不同材質之造就亦異昔孫興公擬賦遂初方赫然顯盛矣而虞卿以窮愁著書固憤抑之所為也後世祖興公者矢廟廊之音而乏幽沉之思祖虞卿者發丘園之貢而闢黼黻之章軌轍既分各從其適執體兼長者乎余喜侍御之集於臺中見遠初之致焉故其言麗以則於湟中見窮愁之蘊焉故其言婉以思方諸二子殆無之矣其可列而傳無疑也侍御平生博總羣籍屬意詞章餘三十載嘗著漢文集三十卷行于世用志勤矣所交多海內之儒與其弟南侍御吳石君以二包並稱籍甚則世之知侍御而悲其志者孰不幸斯集之傳而况知且厭如余者乎余以侍御平生端方之操孤特之標不獲世之滋垢述其表著既已杰然在人籍令天假還齡益竟所就於功名之會惡可量也而獨以文辭見哉故因字元達別號蒙泉子與余同校者贊憲西谷張君也

軍政類編序

包節

明興兵制肇定高皇維時仗劍戡亂武節揚厲虎士所在雲合繼自列聖受成漸備規畫百七十年詔令訓諭

之調與輔拂臺省之臣後先建白乘著屬章者彌益多然散漫放失靡可稽考是編能網羅舊聞簡嚴科條其要指無慮承變採摭期以足兵迺迄于今寔極衰耗屯戍要害之卒什可存貳參法立而不行禁密而罔守豈盛衰相尋其極然平幸方寓乂寧臣妾海內廟堂之上類右叔孫雖淮陰英六無所用之故小夫勇徒皆得攘臂伸眉未視敕武且郡邑有司又皆起自諸生從吏不知甲令每應記徵發擇貽而視席質胥史惟所偽謾鬻市戎伍曾魚尺籍軍政愈益凌夷稍稍失舊制矣如使豪猾鳴嘯譖惑起崖澤桀鷙之胡弓弓而南軋胡以備之間隨右雲中歲警烽燧最者僅得保就未聞禽幽上功交夷不讓往議軍興迺不能具數萬之衆是足以觀矣昔李牧侯國裨將能使百金之士十萬斤逐強胡昭夏全盛顧反不能則是不可為深念哉夫因循不足以杜弊說溺不可與圖危今俗吏苟且一切病此即是編無益毛髮然明著國家之典章俾所易曉戒諭之責名實考成效其廢格解弛坐耗行伍之罰有若令視皇代所以存變計豫不可一日忘兵亦幾萬有一之助於戲窮極而變以俟崩詭雄傑之佐起而更張之興周官司馬法比隆且何樂於俗吏哉編為卷二為類十有四往往傳寫或曰臺史傳君鵠嘗比輯之予事聞覆授胡子瑞增嘉靖十餘年之間所著例大氏章章備矣胡子瑞同知福州府顓軍政云

子平格解序

包節

包子居湟中數月有野樵者日以采荷之間遇談三命甚詳且出示所撰格解其說大抵祖有宋徐子平氏又據摭諸百家以綜覽博究樵自謂即其說可以言生民壽夭富貴貧賤如神包子迺有感於命之說也序其首簡曰粵自九土辨類萬族含靈紛紜舛錯莫可紀狀冥靈與壤齒同榮蚊睫與鯢池並運翼風翔霧者躋騰八極蟠淒泥壠者踴躍跔武何巨細修短之不齊而升沉通塞之遼迥若此哉若動蘊揖禪於寡微纖徼臆於高門荆陵長年於虎噬殆庶急引於龍藏惟魯恭雲於沛陽英奇畏鵬於長沙戚孺振枝於絕塞名家對薄於迷途比事人倫殊形邈態

卷三十一  
一  
是形即有是心形以心貴故以心屬之人而命之曰人心外無心也心一人也然心能以知覺成耳目口鼻四肢百骸之用而知覺不能使耳目口鼻四肢百骸之用之得其當耳目口鼻四肢百骸之用之得其當者道爲之也人有是心即有是道心以道貴故以道屬之心而命之曰道心道外無心也心一道也是道也具於中則謂之道發於外則謂之中心之有道猶木之有根而中其枝也言根則枝有可信不待發于枝而後知之言道則中有可信亦不待發於中而後知之也以其可信故謂之允執名執其中者治天下之道也堯以之授舜明治天下之道在於心也而心學未之及也至舜授禹益以三言曰人心惟危道心

薛甲

心學淵源錄序

惟微惟精惟一而心學備矣心之有學何也所以明執中之要也蓋中雖寓於道道雖寓于心而心則有形也形而非道則不能以自立而物得以誘之形為物誘人不成其為人矣人而非人將與物同不亦危乎故曰人心惟危然人心雖危至於道義所在則有藏於寂然之中發于卒然之頃而不可遏者如孩提而知愛見孺子入井而有怵惕之心此心之萌擴之可以配天地充之足以保四海有不知其所自來者此乃帝降之稟人所同具不可以知知不可以識識者也以其淵深而不可測微妙而不可以形圖故曰道心惟微危之中而有微者存焉則形有所待危者不至於危矣夫人同此心心同此道宜人皆可以為聖人

卷三

三十二

而卒莫能至者何也有此心而不無精也精之為言不以思慮雜之謂也思慮不雜則心與道一并其形而忘之如舜之封山瀆川治曆明時誅凶舉元愷無所不為而日無為非不為也為者其心不為者其道也有為而無為者也文王處明夷之時終身悄悄無所不憂而曰無憂非不憂也憂者其心不憂者其道也有心而無心者也有心而無心有為而無為適用而心不用夫是之謂精精則不二而一於道矣心一於道則雖不言中而中之理已得允執之要在是矣是謂貞吉悔亡是謂何思何慮殊途同歸而一致百慮此心學淵源所自來也堯舜禹湯文武之君以此治天下臯陶伊傅周召之臣以此相天下孔子以此

師天下顏曾思孟之徒以此而繼其傳其道一也未有二之者也自聖賢不作學者無所折衷各以意見之私竊窺聖學意見所在千緒萬端惟其所是各自為說不合不公而道術遂為天下裂蓋有竊附于吾儒之無而欲絕物以求之者不知吾儒之無有而無者也無待有而顯者也離有言無則無無所寓矣棄君臣絕父子而漠然無情以是言無尚可以為心乎此離有於無之失也又有竊附於吾儒之有而欲襲義以取之者不知吾儒之有無而有者也有待無而成者也離無言有則有失其原矣棄根本崇枝葉而虛偽日長以是言有尚可以為道乎此離無於有之失也間有知二氏之非而為簡易之學訓詁之學者雖其說自謂頓悟直截融會貫通而於德性道學一言終有所未合内外合之一旨終有所未明則亦無以窺心學之淵源矣善學者苟有志於道必也不求速化不膠耳目惟沉潛精一之旨而以吾心證之則甚是其非其得其失有莫能逃吾之良知者而心學之淵源端可識矣甲自蚤歲服膺聖謨參考經傳間有所得筆之簡端妄意撰次成書以就正有道而暮景侵尋終莫之能逮也爰遂裒集所言而附鄙見於此以為心學淵源錄云渡河之筏不棄折株後之君子倘有與我同志者當不以是罪余而諒余之心可也

三獎序

谷繼宗

嘉靖十有二年秋七月壬子宜興令獻幣于常州之堂行獎也令屬吏也下不獎乎上卑不獎乎尊以屬吏而行獎承貴大夫之命也太守者何西蜀趙公也谷子既獻幣乃致辭者三禮一也致辭者三以獎之者有三也獎之者何三大中丞御史大夫潘公一也監察御史李公二也監察御史宋公三也皆分行屬邑宜興最後令則自致辭焉承太守之意也初太守趙公方舉檄曰宜興令非谷宗耶東方之產也其為言質而不華谷子聞而驚曰宗何能言宗嘗私淑人矣此非吳地哉昔季子聘於魯請觀周樂歌列國之風而知其政罔不孚矣吾嘗過毘陵之野聞童子歌謡詞曰豈無同時同姓則少今我邦侯古之三趙夫三趙者何衰也朴也廣漢也謂我侯冬之日也仁也琴與鶴隨也清也設鉤鉅也明也夫仁以博愛清以勸節明以燭奸博愛則眾悅節勸則譽彰姦燭則法不壞我侯之政既善矣乎蓋有徵諸民矣于是谷令陳昆陵之風頌政治之美趙侯喜撫于私第谷子因閱家乘及誥命之文曰於昭顯哉趙氏其世胄乎再拜賦棠棠者華稱侯曰尊翁雪岩先生嘗御史臺矣公亦御史臺又嘗淮南太守秩矣公亦太守秩蟬聯主組不亦永乎公起讓曰吾父之業也吾恩克肖乃惟祗若是績谷子繼賦采詩之首章稱侯曰公三年奏功矣入觀天子之光必有路車袞黻之貺也而錫予不亦至乎公起讓曰吾君之寵也吾恩克蓋乃惟敬肅是時

皇明文獻卷三

三十四

皇明文獻卷三

三十五

乃賦鳴鳩之三章以答之令尹谷宗謝曰洵矣其淑人乎偉哉其儀不忒凡我五邑敢不式是則

太師梁文康公集序

王世貞

余聞之霍先生云故太師梁公之賢也毅皇帝時秦王欲關中牧地陰歎上佞臣寧乃以疏請而諸大臣給事御史不持牧地重勿與佞臣寧從中下甚力諸大臣恐稍稍引避上怒甚促梁公草詔曰地沃饒西邊所給芻秣數十年全遺王王慎毋以地為奸人亂資上駁曰牧地故重耶已之余既奇公事則疑霍先生私其鄉達者哉已復從他人徵信而久之稍益讀公集及事行紀乃更意霍先生畧未悉也世自不解輕皆非梁公獨不竟南特中事耶蓋上雅念金陵土風欲止未有跡會宗伯以劄請上謂郊高皇帝都曷不可梁公業為言禮綿蕞寡豫又配位定孰敢移迺寢上竟以郊日迫發矣而是時江彬握重多從射生佽飛宿衛內自疑數伺上間公委曲輸欵以緩敗其謀得不叛後竟與新都公合篡捕誅之毅皇帝崩公承詔迎至上安陸上即位當推恩迎者公力引疾乞骸骨而不被公亦不自言絳侯誠賢木旗尚欲私代王有請公不大遠勝絳侯哉當公日給事御史每一二指摘公欣然亡復辯意不欲以已故傷朝廷恩已見辱望諫更為之地若此且公亡誇人廉而握政十餘年歸欲構數頃地局段不及直罷長沙震澤諸先生聲華薄海內公與之下上其議論