

# 毕业论文写作指南

(修 订 本)

尹才忠 等编

西南交通大学出版社

1992·成都

新登字(川)018号

## 毕业论文写作指南

西南交通大学出版社出版发行  
(成都九里堤)  
四川省新华书店经销  
国营达县印刷厂激光照排印刷

\*

开本:787×1092 1/32 印张:6.3125  
字数:125千字 印数:17001—30000册  
1991年1月第1版 1991年5月第2次印刷  
1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷  
ISBN 7-81022-424-7/G·040  
定价:2.65元

# 序

杨元生

高等学校及其教师们很注重毕业论文和答辩,而每个即将走出校门的大学生都想交一篇质量较高的毕业论文并通过满意的答辩。这种共同的心愿,促成了《毕业论文写作指南》的问世和修订再版。

当代的大学生们,满怀献身四化的热望走向社会之前,都要写一篇毕业论文并进行答辩。这不仅是教学环节中成绩考核之必须,更是为学生主动运用学到的理论知识进行创造性的劳动,解决实际工作中的难题或从事某项研究工作,打下初步的基础,使同学们得到科学研究的尝试和训练。因此,每个大学生努力完成好毕业论文写作任务是非常自然的事情。

毕业论文属于学术论文的范畴。学术论文是科研成果的重要表现形态,是衡量研究者水平高低的最重要、最公正的尺度。学会写学术论文是一切有志于从事科学研究者必备的基本功。作为毕业论文,它是大学生们在校学习成果的综合性总结,也是专门对科学领域中的某些问题进行研究、探讨的文章。因此,毕业论文不同于一般的议论文。要写好毕业论文,重要的是要了解学术论文的特征。

毕业论文必须具有科学性,这是由科学研究的任务所决定的。毕业论文的科学性,在立论上要求作者不得带有个人好恶的偏见,不得主观臆造,必须切实运用掌握的理论知识透析

客观事物,从中引出符合实际的结论;在论据上要求作者花大气力,经过周密的观察、调查、实验,尽可能多地占有资料,以最充分、确实有力的论据作为立论的依据;在论证上要求作者经过周密的思考,严谨而富有逻辑效果地论证。

毕业论文还必须具有创造性。科学研究是对新知识的探求,要求作者在论文里表述自己的见解。发现就是创造。创造是一切科学研究的生命。只有开拓创新,才能有所突破,提出新的见解,解决新的问题,从而推动科学的发展。

毕业论文在文风上要做到通俗易懂。学术论文是进行科学研究和描述科学研究成果的文章。这种成果是为指导人们的实践活动服务的。因此,毕业论文在表述上要写得易于理解,平易近人,深入浅出。

要写好毕业论文,固然需具有众多的条件,但了解它的重要特征和掌握毕业论文写作的一般规律,却是一个极其重要的条件。

《毕业论文写作指南》一书,正是为指导大学毕业生,了解毕业论文写作的基本知识和一般规律,使其写出具有一定学术价值的论文而编写的。它系统地介绍了写作毕业论文如何选题、搜集材料、确定论点、论据、起草论文、修改定稿及答辩。与国内仅有的几种指导写作毕业论文的书相比,它具有系统全面、严谨朴实、适用面广等特点,的确是对写作毕业论文很有价值的书。因此,我深信本书的再版,必将得到更多读者的喜爱。

1992年3月于果城南充

# 目 录

|           |   |
|-----------|---|
| 导 言 ..... | 1 |
|-----------|---|

## 上篇 毕业论文写作及答辩

|                      |    |
|----------------------|----|
| 第一章 毕业论文的选题 .....    | 11 |
| 第一节 选题的意义 .....      | 11 |
| 一、选题是写好毕业论文的关键 ..... | 11 |
| 二、选题为工作实践奠定基础 .....  | 13 |
| 第二节 选题的原则 .....      | 14 |
| 一、客观性原则 .....        | 14 |
| 二、创造性原则 .....        | 15 |
| 三、科学性原则 .....        | 16 |
| 四、可能性原则 .....        | 20 |
| 第三节 选题的方法 .....      | 22 |
| 一、选择利于展开的论题 .....    | 22 |
| 二、选择大小适宜的论题 .....    | 23 |
| 三、利用灵感思维去选题 .....    | 24 |
| 第二章 材料的搜集和选择 .....   | 27 |
| 第一节 材料的意义 .....      | 27 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 一、材料是构成文章的要素 .....    | 27 |
| 二、材料是产生、表现主题的基础 ..... | 30 |
| 第二节 材料的搜集与鉴别 .....    | 34 |
| 一、材料的来源 .....         | 34 |
| 二、搜集材料的原则和方法 .....    | 36 |
| 三、材料的鉴别 .....         | 40 |
| 第三节 材料的选择和使用 .....    | 43 |
| 一、选择材料的原则 .....       | 43 |
| 二、使用材料要灵活、巧妙 .....    | 51 |
| 第三章 毕业论文的分类及论证 .....  | 53 |
| 第一节 毕业论文的分类 .....     | 53 |
| 一、专业论文 .....          | 53 |
| 二、调查报告 .....          | 56 |
| 第二节 毕业论文标题的确立 .....   | 58 |
| 一、标题与主题的关系 .....      | 58 |
| 二、标题的形式 .....         | 60 |
| 三、标题的要求 .....         | 62 |
| 第三节 毕业论文论点的确立 .....   | 63 |
| 一、文章的中心论点 .....       | 63 |
| 二、中心论点的要求 .....       | 65 |
| 三、论点的提炼和确立 .....      | 67 |
| 第四节 论 证 .....         | 69 |
| 一、论证及其种类 .....        | 69 |
| 二、论证的主要方法 .....       | 71 |
| 第四章 毕业论文的提纲 .....     | 78 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 第一节 提纲的意义 .....        | 78  |
| 一、提纲有利于作者理顺思路 .....    | 78  |
| 二、提纲有利于作者谋篇布局 .....    | 79  |
| 三、提纲可避免写作上出现大的失误 ..... | 81  |
| 第二节 编写提纲的步骤 .....      | 82  |
| 一、构思提纲 .....           | 82  |
| 二、编写提纲 .....           | 85  |
| 第三节 论文提纲的构建方法 .....    | 86  |
| 一、专业论文提纲的编写 .....      | 86  |
| 二、调查报告提纲的编写 .....      | 90  |
| 第四节 提纲的要求 .....        | 93  |
| 一、要详略得当 .....          | 93  |
| 二、表现形式要规范 .....        | 93  |
| 三、要具有综合性、整体性 .....     | 95  |
| 第五章 毕业论文的起草修改和定稿 ..... | 98  |
| 第一节 毕业论文的起草 .....      | 98  |
| 一、毕业论文的表现角度 .....      | 98  |
| 二、毕业论文的谋篇艺术 .....      | 101 |
| 第二节 全面审查修改定稿 .....     | 103 |
| 一、毕业论文修改的意义 .....      | 103 |
| 二、毕业论文修改的方法 .....      | 105 |
| 三、毕业论文修改的内容 .....      | 106 |
| 四、定稿 .....             | 113 |
| 第六章 毕业论文答辩 .....       | 115 |
| 第一节 毕业论文答辩的意义 .....    | 115 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 一、答辩是审查论文的必要补充 .....   | 115 |
| 二、答辩是培养学生的重要教学环节 ..... | 117 |
| 第二节 毕业论文答辩的程序 .....    | 118 |
| 一、答辩申请和答辩准备 .....      | 118 |
| 二、答辩 .....             | 120 |
| 三、成绩评定 .....           | 122 |
| 附：毕业论文及答辩成绩评定标准 .....  | 122 |

## 下篇 毕业论文评析

### 真、善、美的追求

|                 |     |
|-----------------|-----|
| ——评影片《热恋》 ..... | 127 |
|-----------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 133 |
|-----------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| 略论张之洞的洋务活动 ..... | 136 |
|------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 152 |
|-----------|-----|

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 试论资金的“紧”与“松” ..... | 153 |
|--------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 161 |
|-----------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 关于加强我国行政法制监督的思考 ..... | 163 |
|-----------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 173 |
|-----------|-----|

### 农业剩余劳动力转移问题初探

|                      |     |
|----------------------|-----|
| ——黄丹镇农村劳动力转移调查 ..... | 176 |
|----------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 181 |
|-----------|-----|

|              |     |
|--------------|-----|
| 试论会计改革 ..... | 185 |
|--------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 简 评 ..... | 191 |
|-----------|-----|

|          |     |
|----------|-----|
| 后记 ..... | 192 |
|----------|-----|

# 导 言

---

毕业论文是高等院校毕业学员总结性的独立作业。对学员来说，它不仅是大学阶段学习成果的总结，而且也是高等教育必不可少的教学环节。作为独立作业的毕业论文，它不象平时考试那样，使学员被动地接受考核和技能训练，而是使学员通过综合运用所学知识进行创造性劳动，主动地获得独立分析、解决问题的能力，并受到科学研究规范的基本训练。本书要告诉读者的，正是这样一个问题，大学毕业前，如何写作毕业论文。学习毕业论文的写作，主要应解决如下一些基本问题。

首先，必须明确写作毕业论文的目的。撰写毕业论文的主要目的，是在教师的指导下，运用自己已有的知识，独立地进行科学研究活动，学习、掌握、分析和解决某一专门学术问题（或现实问题）的方法，为从事科学研究或其它工作打下坚实的基础。大学生的基本任务是学习。为适应毕业后的工作需要，在学习期间必须较好地学习，掌握本门学科的基本概念、基础理论和基本技能，也就是我们通常说的掌握好“三基”，把基础打牢。然而，打好基础并不是目的，正如

修建房屋的目的并非打地基一样。目的是为了将来能运用这些理论知识和技能从事创造性的劳动，解决科学研究领域或实际工作中的问题。这就要求学员在学习过程中从低年级开始，就应注重培养自己的科研能力，逐步学会处理课题，力求通过毕业论文的写作，提高运用专业理论知识与技能、查阅文献与资料、调查研究、分析问题、解决问题等方面的能力，为毕业后更有效地工作奠定基础。

其次，撰写毕业论文，必须具备扎实的基本功，即要有充分的知识准备。这些基本功的主要内容是：

一定的写作能力。中小学时代侧重于写记叙文。记叙文的特点是“以情感人”，而论文的特点则是“以理服人”。前者是形象思维，后者是逻辑思维。因此，大学生从一进校就应注意多练习写议论文并适当学些逻辑知识，为写毕业论文打好基础。

一定的理论水平。一篇好的毕业论文，必须有正确的观点和一定的理论水平。这个具有一定理论水平的观点，必须是在马克思主义基本观点指导下，对大量材料进行科学分析和综合研究之后才能得出。例如，我们研究某个历史人物，不仅要了解它干了些什么，还要分析他为什么那样干，它背后的经济原因是什么，社会在变化，人的思想也随之变化，尤其在历史的转折时代变化更快。如果不弄清历史人物，作品的年代和按年代排比材料，那就难以看出他的变化，更无法探究变化的原因。马克思主义理论只是给我们提供了分析问题的方法，而不是把一切问题都给我们解决好了。马克思主义经典作家分析事物的范例，也决不能当作标签乱贴。如经典作家分析过雅典的奴隶制，有些人硬将我国西周社会与它

比附，把农奴说成奴隶；还有人则走另一个极端，看到中国古代不象雅典那样奴隶占全国人口的大多数，因而就否认中国经历过奴隶社会。一定的理论水平，就体现在对具体的情况作具体的分析，通过对具体材料的分析研究得出科学的结论。

比较广博的知识。要写好毕业论文，仅有一些书本知识是远远不够的，而应该博览群书，做到专中有博，上至天文，下至地理，文史哲经，数理化生，民族学、民俗学，都在浏览之列。不仅要使写出的论文旁征博引，而且要保证绝不能得出荒谬的结论。例如唐、宋时期盛行行篇称呼法，同祖的弟兄们大排行。司马光本为老二，按大排行，称为司马十二；欧阳修也是老二，被称作欧阳九；杨延昭是老大被称作杨六郎。后人不知这种习惯，写到小说里，杨延昭便成了杨业的第六子了。农民起义领袖方腊也叫方十三，有人居然由此引出“方腊本来没有名字，因为出生低贱，只能以数字称呼”的怪论来。书到用时方恨少。可见，知识不博，会直接影响论文的质量。

阅读古文的能力。要研究中国古代和近代的社会科学，必须掌握古汉语。如果不懂古文，就很难从古籍中查找有关资料，即使查到了，由于不能理解原义，也就无法使用这些材料。掌握古文并不难，一是要多背，至少背上二三十篇各种类型的古文；二是要多看古籍，遇到难字，常翻字典；三是练习标点古文，把自己标点的同名家标点的古文对照，看差距在哪里，练到双方基本一致时，大致就过关了。

此外还应具备阅读外文的能力。外文是研究外国社会科学和自然科学所必须掌握的工具。因为大部分外文书没有汉

译本，如能阅读外文，对吸收外国的研究成果，以及正确理解经典著作，很有好处。

再次，要掌握毕业论文写作的基本方法和一般过程。对于大多数毕业学员来说，写作毕业论文，都是第一次独立从事科学研究，所以，写作之前，了解一些毕业论文写作的基本方法和一般过程，就显得尤为重要。选题、备料、立论、定纲、起草、定稿以及答辩，是毕业论文的几部曲。本书上篇不仅在这些方面为学员提供了有参考价值的内容，而且广搜博采，提要钩玄，辑录了许多专家关于毕业论文写作和答辩的精言要论，都可供学员借鉴。

本书第一章，是研究毕业论文的选题。选题，就是选定研究的方向、范围。选题是写作毕业论文的第一步，是关系论文成败的关键。因此，毕业论文的选题应遵循以下原则：要从社会的需要出发，从社会主义现代化的总目标出发，选择与现实生活密切相关的论题；从科学技术的发展和所学专业的要求出发，选择具有一定学术价值的论题；从个人的实际出发，选择有利于自己展开研究的课题。总之，选题要把主观愿望与客观需要结合起来。对于关系国计民生的重大问题、科学发展中急待解决的问题、现代化建设中的短缺及空白问题、通说中需要纠正的问题和前说中需要补充的问题等均可作为考虑的重点。题目的大小、难易要适当，便于集中智力和笔力，毕业论文在一个点上表现学生的创造性智能，它追求的不是广度，而是深度的突破。

第二章，研究如何搜集选择材料。材料的搜集是毕业论文论据体系的来源，是论点形成的基础。所以，选题之后，就要着手搜集、选择和提炼材料。要通过调查研究等多种途径

占有充分的材料。既要搜集国际和国内，历史、现实和未来发展趋势的资料，又要搜集概念性的、论断性的、事例性以及图表数据性的资料；既要搜集预测性、效益性、措施性的资料，又要搜集典型的、真实的、新颖的资料。因为正是这些资料才构成了毕业论文的材料整体。在掌握材料的基础上，还要对材料进行鉴别、分析、评价，判定材料和课题之间的内在联系，从中提炼出论点。

第三章，研究毕业论文的分类及论证。就目前各类高校毕业生撰写的毕业论文来看，一般分为专业论文和调查报告两类。这两类文章虽同属毕业论文，但各有其不同的特点，写作方法也各异。大学生初学论文写作，尤其要注意这一点。

拟定提纲，是学员动笔行文之前的必要准备。这是第四章研究的内容。编写提纲的过程，也是作者构思谋篇的过程。其意义是：它有利于进一步提炼材料，使总论点和分论点有机地确立并统一起来；也有利于周密地谋篇布局，使论文的结构完整统一。提纲写好了，论文写作就有了扎实可靠的基础，以后进行写作就快了，就象水到渠成、怀胎分娩、瓜熟蒂落那样自然顺利。

第五章，研究毕业论文的起草、修改和定稿。提纲确定了，就要撰写初稿。撰写初稿，要特别注意两点：一是依理定形，顺理成章。毕业论文不同于文学作品，它要求用简明的语言讲清一个最基本的道理，把论点、论据、论证很好地统一起来，做到据理而论，言之成理。二是中心突出，层次清楚。首先要确定论证的重点，然后在材料的安排上多下功夫。要合理安排材料的顺序，把握材料之间的内在联系，使之用得恰到好处。同时，段落之间的衔接要紧凑，文势转折

变化要自然。

修改定稿，是毕业论文写作不可忽视的重要环节。因为人们对事物的认识不可能一次完成，很难一下子就达到完善恰当的程度。写毕业论文也不例外。初稿完成后还必须反复审查修改。修改论文主要是对文章的观点、材料、结构、语言等进行仔细推敲。这样，才能使学员受到科学研究的基本训练，培养严谨的治学态度和良好的作风，写出高质量的论文来。

第六章，研究毕业论文答辩。毕业论文答辩，是审查论文的一种补充形式，不仅可以检验毕业论文的真实性，而且可以培养学员临场发挥的应变能力、口头表达能力和逻辑思维能力。因此，每个参加答辩的学员必须认真对待。即使答辩以后，每个学员也要认真总结经验教训，明确自己所取得的进步，还存在的问题，把它作为以后研究其它问题的借鉴，并以此为起点，继续进行研究，以取得更大的成果。

第四，虚心接受指导教师的指导。因为写作毕业论文是学员第一次从事科学研究，所以，不论学员学习毕业论文写作的一般方法，还是掌握毕业论文写作各个环节的要诀，都离不开教师的指导。指导教师的任务是帮助学员最后确定题目，指定参考文献、书目，指导制定研究计划，审定论文提纲，指导研究方法，解答疑难问题，审查定稿等。但是指导教师不负责修改论文，不能包办代替、越俎代庖。因此，虽然毕业论文写作是在教师指导下进行的，但作为学员来说，绝不应有任何依赖心理，而应充分发挥自己的主动性、积极性、智慧和创造力，创造性地完成毕业论文写作的任务。须知选择一个好的指导教师对研究工作是十分必要的。选择指导教

师应当从实际出发，根据自己的选题选择政治素质好，责任心强，专业学识渊博，并有科研经验和善于指导学员写论文的教师指导。选择一个理想的导师，有时甚至会出现这样的情况，毕业论文的一个选题，正是这位导师进行着的一个大课题研究中的一部分。这样，就会在毕业论文的写作中得到很好的指导。往往三言两语就凝结着他多年来的研究心血，经他一点，有时甚至会使一个蒙胧的看法形成为一个颇有学术价值的观点。如写得好，不仅是学习论文写作的一次成功的实践，还可能会对科学的发展作出自己的贡献。

另外，本书下篇是毕业论文的评析。作者简要评析了几篇政治、经济、历史、语言文学等专业的不同类型的毕业论文，指出其选题、备料、立论、提纲、起草、定稿、答辩各环节的成功和不足之处，以实例进一步说明毕业论文的写作和答辩，便于学员观摩，取人之长，补己之短。

我们相信，这本《毕业论文写作指南》，一定能帮助即将毕业的大学生（当然也包括大学低年级学生和广大写作爱好者），行舟烟波浩渺的学海而顺利地到达成功的彼岸。



# 上 篇

## 毕业论文写作及答辩