

///



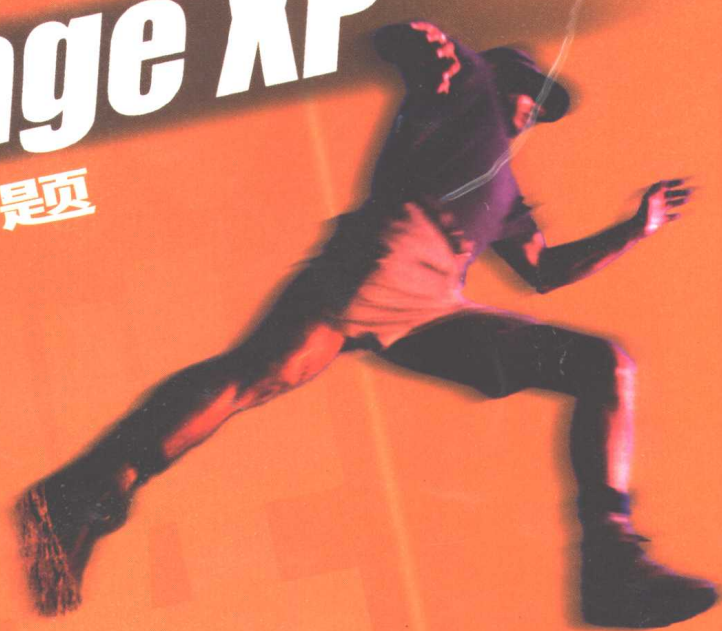
战胜

FrontPage XP

必做练习50题



秦绪好 王小龙 编著



北京大学出版社
<http://cbs.pku.edu.cn>

战胜 FrontPage XP 必做练习 50 题

秦绪好 王小龙 编著

北 京 大 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书是一本 FrontPage XP 中文版的实例教程,以实例为线索,由浅入深地将 FrontPage XP 的各项功能涵盖其中。本书共分 50 个练习,从网页的基本元素文字、图片讲起,然后逐渐运用一些高级功能,对网页进行布局、修饰与美化。最后讲解了网站的创建、管理与发布。

全书语言通俗易懂,注重实用,对每个实例需要用到的知识点作了详细的讲解与说明,使读者只要在阅读每个实例的同时进行相应的操作,就能很快掌握 FrontPage XP 的所有功能。

本书是广大计算机爱好者学习学习网页设计的优秀参考书,同时网页设计的专业人士也能从本书中获得更多的参考价值。

本书含 1 张教学光盘。

本图书及配套光盘的版权由北京大学出版社所有。未经北京大学出版社书面许可,任何人或任何单位不得以任何形式、任何手段复制或传播其中的任何部分。

图 书 名: 战胜 FrontPage XP 必做练习 50 题

图书作者: 秦绪好 王小龙

图 书 责 编: 黄庆生 汉 明

光 盘 责 编: 王 原

本 版 号: ISBN 7-900636-89-7/TP-66

出 版 者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

电 话: 编辑部 (010) 62765013 发行部 (010) 62750672

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn> E-mail: xxjs@pup.pku.edu.cn

印 刷 者: 河北省滦县印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 14.125 印张 362 千字

2001 年 11 月第 1 版 2001 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 26 元 (含光盘 1 张)



前 言

随着电脑的普及与因特网的飞速发展,网络炙手可热,越来越多的人已不再局限于网上冲浪时的那种悠然自得的感觉,而是开始构想如何搭建一个自己的站点。而拥有一个个人的站点,就好比是在网上为自己安了一个家,就可以向人们展示自己,为浏览者提供娱乐、休闲、文件的场所,与网友共同探讨人生真谛,加强联系等提供了便利条件。然而要完成上述的想法,在过去并不是一件简单的事情,如今 Microsoft 公司最近推出的 FrontPage XP,它的强大功能,使上述问题迎刃而解。

FrontPage XP 是 FrontPage 2000 的升级版本。不同于往常的是,新版本的 FrontPage 不再以发布年份来命名,而是重新定义了名称——FrontPage XP。按照 Microsoft 公司的说法,XP 是单词 Experience 的缩写,而 Experience 的含义就是“体验”,代表着 FrontPage 在包容覆盖 Web 服务之后将给用户带来丰富的、充分扩展的全新体验。

FrontPage XP 的功能在原版本的基本上又有了更大的完善,并且增加了一些新的功能。其具体表现在:

- Windows 风格下的用户界面的多页面编辑状态,表现了出色的兼容性;
- 完美的实例应用;
- 培养协作和团队作业的强大工具;
- 更多的表格格式选项、图片库、插入嵌套表格、访问 ODBC 数据;
- 更强的安全性等。

这些不仅可以提高网页专业人员的工作效率,也为非专业人员设计自己的站点提供了更多的方便,使我们在网上安个家变得简单易行。

本书是一本 FrontPage XP 中文版的实例教程。全书共分 10 个部分,50 个练习,以实例为线索,将 FrontPage XP 各项制作网页的知识贯穿其中。练习从整体上按照由易到难,由浅入深的顺序编排。先由网页制作的最基本元素文字、图片讲起,然后逐渐添加一些高级功能:对页面进行布局,对网页元素进行修饰与美化,最后对站点的设计、管理与发布进行了详细的介绍,使你在最短的时间内轻松掌握网页制作的各项技能,一跃成为网页制作的高手。

对每一个练习又分为“练习效果+主要内容+练习过程+练习小结+思考题”五个部分。其中“练习效果”放在每个练习的最前面,这样先使读者从整体上对本练习内容有一个直观的感受;“主要内容”也就是本练习要考查的知识点,先把要讲的知识点列出来,以便读者有所体会;“练习过程”是对每一个练习的具体步骤进行详细介绍;“练习小结”总结本练习所考查的知识点及页面操作顺序。最后一环节是“思考题”,是要求读者对本练习考查的知识点进行回顾,切实地掌握它,并加以应用。

本书由秦绪好、王小龙主编,另外,余晓鹏、张伟华、何广、张石勇、战祥森、张松伟、吴绍伟、孙科峰、贾鹏、李衡、钟光辉、钱辰、邓瑞峰、满晓宇、罗捷、肖健、解灵运等也参加了本书编写工作。由于编者水平有限,本书难免有不足之处,欢迎广大读者批评指正。

编 者

2001 年 11 月

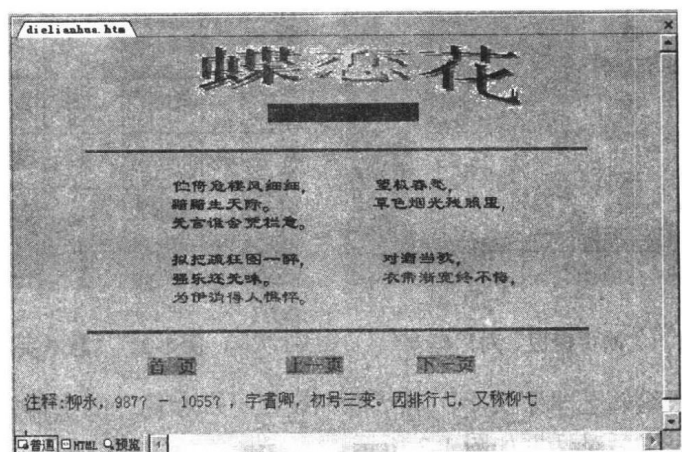
目 录

练习 1 蝶恋花·····	1
练习 2 FrontPage XP 新增功能·····	10
练习 3 西部风情·····	15
练习 4 大自然空间·····	19
练习 5 美丽女孩·····	24
练习 6 北京旅游·····	28
练习 7 人间四月天·····	31
练习 8 日出东方·····	35
练习 9 文件操作管理·····	39
练习 10 音乐空间·····	42
练习 11 世界主要城市气温表·····	45
练习 12 网上书店·····	49
练习 13 学生成绩表·····	52
练习 14 游戏天地·····	57
练习 15 精品电脑·····	61
练习 16 太阳 (Sun)·····	65
练习 17 婚礼的回忆·····	69
练习 18 娱乐在线·····	73
练习 19 竞技体育·····	78
练习 20 旅游·····	82
练习 21 校园频道·····	86
练习 22 王子的宫殿·····	91
练习 23 个人信息·····	97
练习 24 访客留言·····	102
练习 25 确认表单·····	108

练习 26	意见反馈表	112
练习 27	搜索表单	117
练习 28	用户注册	120
练习 29	音乐专辑	124
练习 30	电影风暴	128
练习 31	站点目录	131
练习 32	宇宙奇观	135
练习 33	时尚精品	140
练习 34	篮球时空	144
练习 35	房产信息	149
练习 36	豪华加长车	152
练习 37	卡通乐园	157
练习 38	历史纵横	161
练习 39	自由自在的鱼	166
练习 40	雇员信息查询	170
练习 41	懒虫之家	175
练习 42	极品电脑	179
练习 43	服务资讯	185
练习 44	情感小屋	188
练习 45	网络空间	192
练习 46	华方科技	197
练习 47	个人空间	202
练习 48	证券交易	206
练习 49	棋牌	211
练习 50	影视时空	216

练习 1 蝶 恋 花

本练习效果



主要内容

【本练习考查知识点】

本练习主要介绍如何新建一个网页，在页面中插入“艺术字”以及对艺术字的各种效果进行设置，段落的间距、行距的调整以及插入水平线、背景颜色、添加注释等。此外练习还介绍几种页面保存的方法。

练习过程

(1) 启动 FrontPage XP，在常用工具栏中单击“新建普通网页”图标，或按【Ctrl+N】键，在主编辑窗口将出现一个大的空白区。也可用鼠标点击“新建普通网页”工具图标右侧的下拉按钮，然后选择“网页”菜单项，出现一个如图 1-1 所示的“网页模板”对话框。如果打开“文件”菜单，在展开的菜单中选择“新建”，然后再在其子菜单中选择“网页或

站点”，在“新建网页或站点”任务窗格中选择“空白网页”或“普通网页”选项，也出现一个大的主编辑窗口。如选择了“网页模板”，同样会看到如图 1-1 所示的对话框。

(2) 选择“普通网页”选项，单击“确定”按钮，此时在主编辑窗口中出现一个大的空白区。

(3) 将光标放在新建网页的开始位置，输入“蝶恋花”三个字，然后选中这三个字，打开“插入”菜单，选择“图片”子菜单中的“艺术字”选项，出现一个如图 1-2 所示的对话框，我们在其中选择第三行与第四列交叉处的“艺术字”式样，然后单击“确定”按钮。

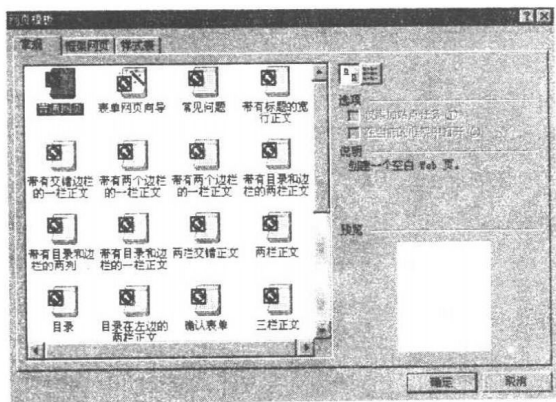


图 1-1 “网页模板”对话框

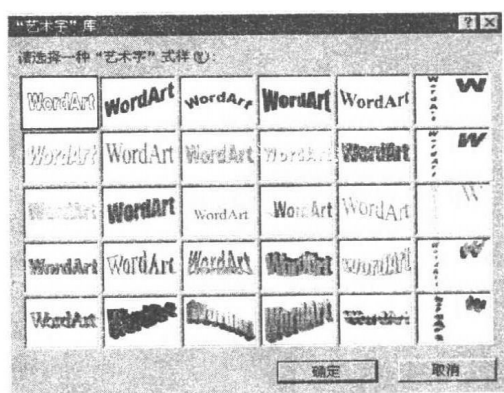


图 1-2 “艺术字”字库选项表

(4) 在出现的“编辑艺术字文字”对话框中设置“蝶恋花”的字体为黑体，字号为 36，字形为加粗，设置完毕后对话框如图 1-3 所示。

(5) 单击“确定”按钮，在页面中就插入了一幅艺术字，用鼠标左键单击艺术字，在艺术字四周将出现八个句柄，可以直接通过拖动句柄来改变艺术字的高度与宽度。同时 FrontPage XP 将弹出一个艺术字编辑菜单，如图 1-4 所示。

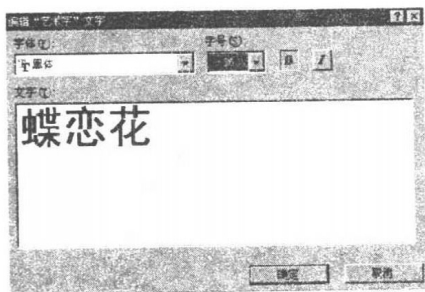


图 1-3 “艺术字”文字的编辑

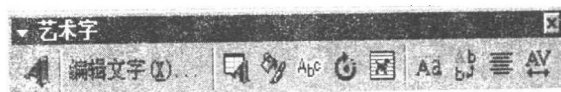


图 1-4 “艺术字”编辑菜单

(6) 点击“艺术字”编辑菜单下的“设置艺术字格式”图标，就会出现一个“设置艺术字格式”对话框。将选项切换到“颜色和线条”标签下。在此对话框中，我们对艺术字的填充颜色与线条颜色进行设置，如图 1-5 所示。

(7) 选择艺术字格式的“大小”标签，对艺术字的大小进行设置。我们首先用鼠标去掉锁定纵横比前的对号，这样我们在进行大小设置时，就不会使艺术字成比例的改变。然后我们在高度和宽度的下拉列表中输入我们想要的尺寸，也可以通过对高度与宽度的上下调节

按钮的调节来对艺术字的大小进行设置，设置完毕后如图 1-6 所示。

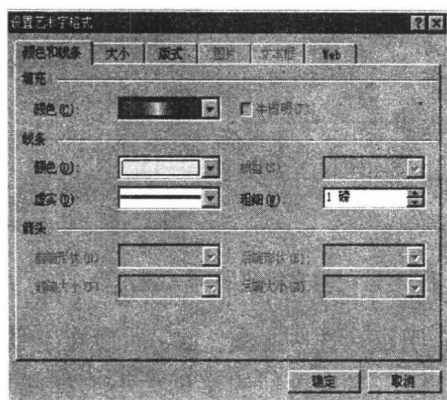


图 1-5 “颜色与线条”选项卡

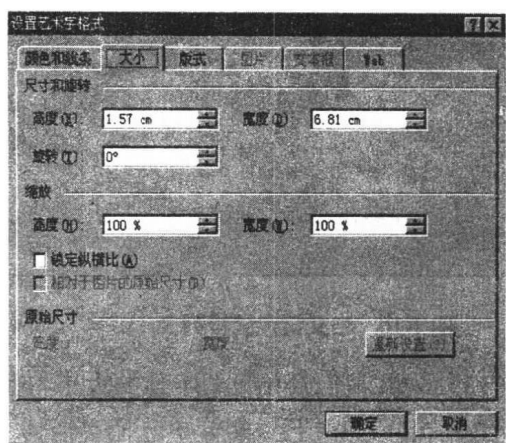


图 1-6 艺术字格式的“大小”标签

(8) 点击“艺术字编辑菜单”下的“艺术字形状”图标，就会出现一个艺术字形状列表如图 1-7 所示，本例我们选择第一行与第二列交叉处的“八边形”形状。

(9) 点击绘图工具栏中的图标，将会弹出一个阴影样式设置列表如图 1-8 所示，我们选择第五行与第一列交叉处的阴影样式 17 形式。艺术字各种设置完毕后，在 FrontPage XP 网页视图编辑中，对艺术字再进行适当的调整。

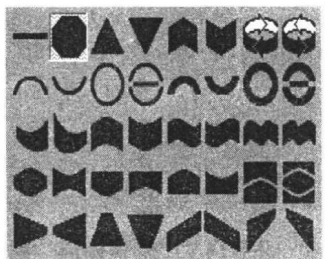


图 1-7 “艺术字形状”列表

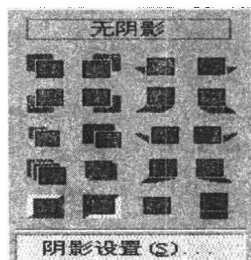


图 1-8 “阴影样式”列表

(10) 现在我们开始输入“蝶恋花”这首词及作者等。词以两句为一行，因为我们在输入的时候上下阙的各行之间不希望分段，而在上下阙之间分段。因此在上下阙的各行之间选择“插入”的子菜单“换行符”命令，然后于对话框中选取“普通换行符”来换行，如图 1-9 所示。

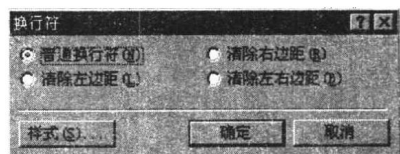


图 1-9 换行符对话框

(11) 也可以通过按下【Shift+Enter】键来换行。在用【Shift+Enter】键换行时，两行文字之间不会有空白行距。在输入完上阙后，就可以按一下【Enter】键来分段。

(12) 现在给“宋”字加上特殊符号。首先把光标放在“宋”字之前，然后在一种中文输入法下用鼠标右键点击输入法的键盘，就会弹出一个列表如图 1-10 所示。在其中选择“标点符号”一项，会看到一中文键盘如图 1-11 所示，然后选择我们需要的符号即可。同样“宋”

字之后的操作也是如此。

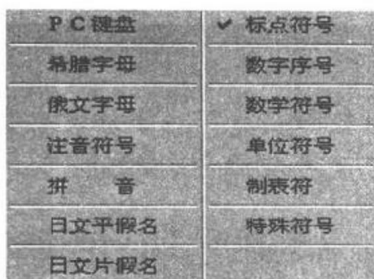


图 1-10 中文键盘式样列表



图 1-11 中文标点符号式键盘

(13) 现在我们开始设置字体的大小与颜色等。用鼠标选中“宋”字，然后在工具栏“字体”下拉菜单中选择“楷体_GB2312”，在工具栏的字体大小选择项 (14磅)中设定文字的大小尺寸为“4(14磅)”，在字体颜色下拉菜单选项中选择“红色”，如图 1-12 所示。当然，如果此中没有你所需要的颜色，你也可以点击“其他颜色”选项，在“其他颜色”面板中挑选颜色，如图 1-13 所示。



图 1-12 “字体颜色”对话框

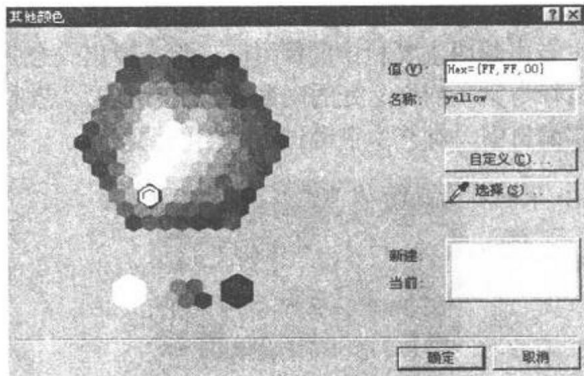


图 1-13 “其他颜色”对话框

(14) 除此之外，你还可以自定义颜色，当你按下“其他颜色”对话框中的“自定义”按钮后，会出现 Windows 内设的颜色对话框，利用这个对话框，我们就可以调出喜欢的颜色。定义好颜色后，单击“添加到自定义颜色”按钮，则定义的这个颜色将被按照先后顺序加到“自定义颜色”框中，然后单击“确定”即可。如图 1-14 所示。

(15) 按照同样的方法的方法，完成本行“柳永”及符号的字体格式的各项设置。然后选中此行文字，点击工具栏上的下拉式按钮，选择合适的底纹即可。因为此使用方法和字体颜色的使用方法类似，在此就不重复说明了。

(16) 用鼠标选中正文文字，打开“格式”菜单，在展开的菜单中选择“字体”选项。就打开了“字体”对话框，在此中设置正文字体为隶书，大小为 4，颜色为蓝色，如图 1-15 所示。

(17) 设置完毕后，再用鼠标点选最后两句名句，设其颜色为“红色”。以同样的方法，我们给编辑窗口中的首页，上一页，下一页，设置合适的字体，字形，大小，颜色，底纹等。这样字体我们就简单设置完了。

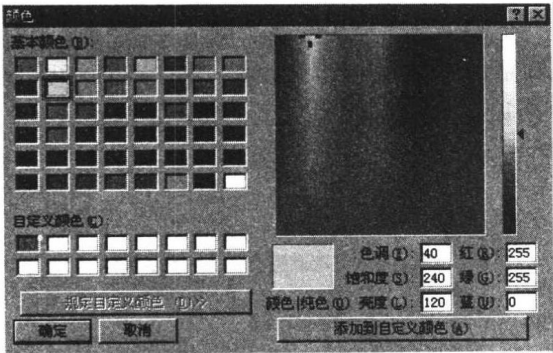


图 1-14 “颜色”对话框

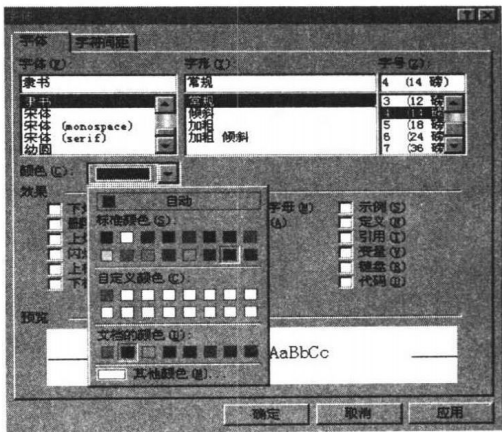


图 1-15 “字体”对话框

(18) 用鼠标点选正文文字，对正文文字进行间距与行调整。在段落对话框中进行段前、段后及行距大小设置如图 1-16 所示。

(19) 在段落的行距下拉菜单中只列出了三个选项，其实我们可以输入数值来设定行距。因此我们可以在行距下拉列表的文本框中输入“30pt”、“30%”等。提醒大家的是，在自行输入行距数值时，请在后面加上单位，因为这样，在使用浏览器预览时，才不会出现单位混乱的情况。

(20) 将光标放在需要插入水平线的位置，打开“插入”菜单，在展开的菜单中单击“水平线”，在网页中即插入了一条水平线。

(21) 选中水平线，用鼠标右键单击它，在弹出的菜单中选择中水平线选项，页面将弹出“水平线属性”对话框。在此对话框中我们设置水平线的窗口宽度百分比为 80%，高度为 3 像素。对齐方式为水平居中，在颜色的下拉菜单中选择蓝绿色，这时的对话框如图 1-17 所示。

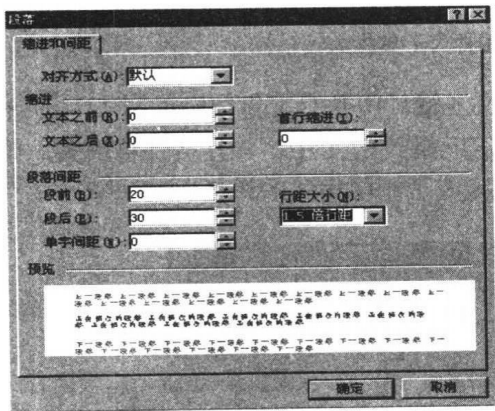


图 1-16 “段落”设置对话框

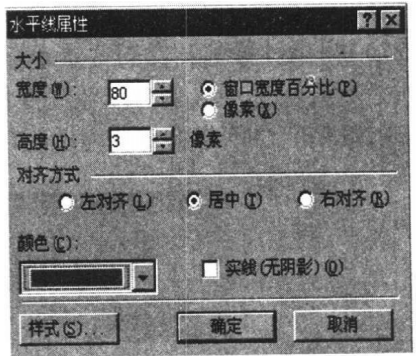


图 1-17 “水平线属性”对话框

(22) 单击“确定”按钮，回到页面。不过要说明的是，在进行“水平线的宽度”设置后面有两个选项：一是按窗口宽度的百分比进行设置，这种方式可以随窗口的大小变化，二是按像素进行设置，此种方式不随窗口大小变化。

(23) 为了让自己在编辑文字或维护网页时管理方便，我们还可以在文件中插入注释文

字。当然本例加的注释只是为了说明这种用法，并没有什么实际意义。将光标插入点移到要加入注释的地方，然后打开“插入”菜单，选择子菜单“注释”命令，就可以在对话框中输入注释文字如图 1-18 所示。

(24) 输入完毕后，我们会看到在网页上深蓝色的注释。因为注释只有编辑网页的人才看得到，而浏览网页时是看不到注释内容的，所以不必担心注释文字会破坏版面。

(25) 打开“格式”菜单，选择“背景”菜单项，出现一个“网页属性”对话框如图 1-19 所示。

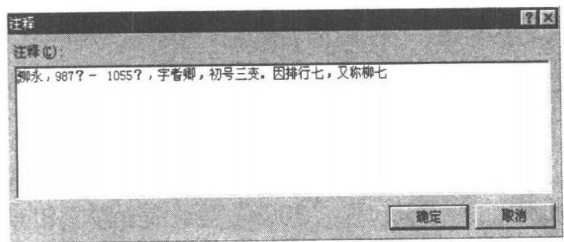


图 1-18 “注释”对话框

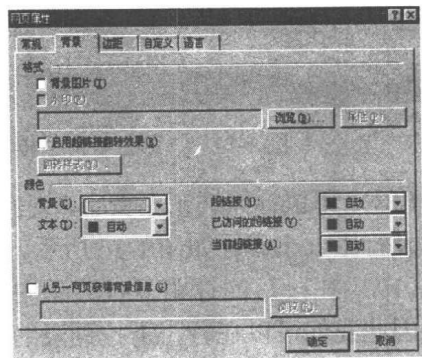


图 1-19 “网页属性”对话框

(26) 在此对话框中，我们选择背景颜色为银白色，然后点击“确定”按钮。这时会看到 JPEG 格式的艺术字的背景色为白色，与页面背景不同。首先选中该艺术字，在已打开的如图 1-20 所示的“图片”工具栏中选择其中的“透明”工具按钮，此时，鼠标指针变成笔形。

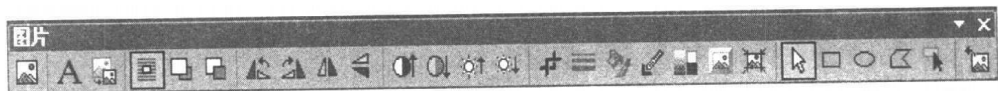


图 1-20 “图片”工具栏

(27) 将指针移到图像的背景中，单击鼠标左键，将弹出警告框。如图 1-21 所示。提示你假如采用透明色，原来的图像文件将变为 GIF 格式的文件，并且文件将增大，单击确定按钮，则原来的白色背景将变为透明，这样就完成了图像格式的转换。

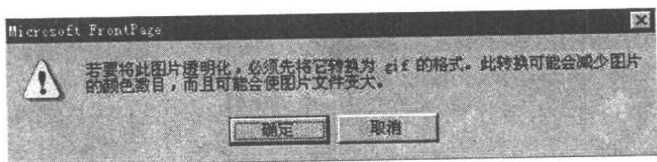


图 1-21 警告框

(28) 在网页的任意地方，单击鼠标右键，打开一个快捷菜单，在其中选择“网页属性”对话框，在其中我们选择“常规”选项，然后设其标题为“蝶恋花”，然后点击确定，如图 1-22 所示。这样我们在 WWW 中浏览时会看到一个以“蝶恋花”为标题的网页。

(29) 至此整个页面设计完成。单击页面下的“预览”按钮，可以不通过保存直接在

FrontPage XP 中预览页面的效果。如图 1-23 所示。

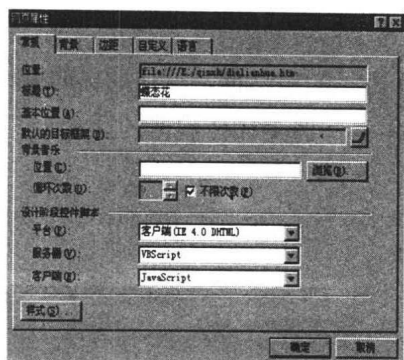


图 1-22 “常规”选项卡

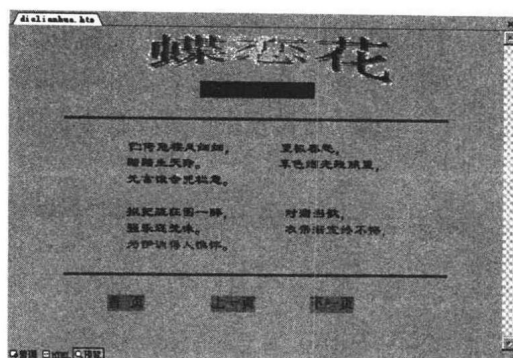


图 1-23 预览效果图

(30) 打开“文件”菜单，选择“用浏览器预览”菜单项，或单击“常用”工具栏图标，出现一个如图 1-24 所示的对话框。

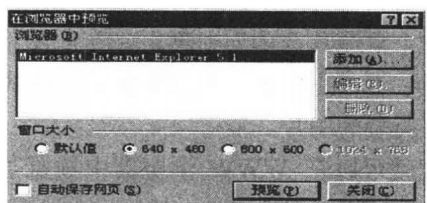


图 1-24 “用浏览器预览”对话框

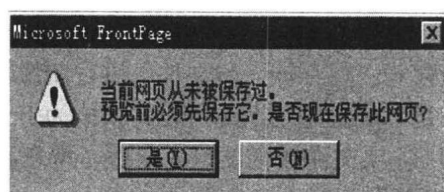


图 1-25 保存提示框

(31) 在“用浏览器预览”对话框中选择一个浏览器，将窗口大小设置为默认值或根据需要设置为其他值，单击“预览”按钮。此时如果文件未保存，将出现一个文件未保存提示对话框，如图 1-25 所示。

(32) 当在“保存提示框”中单击“是”按钮时，FrontPage XP 将会自动保存当前网页，出现一个“另存为”对话框，如图 1-26 所示。

(33) 选择保存网页的位置，并在指定的浏览器进行浏览。当单击“否”按钮时，FrontPage XP 不保存当前网页，并回到编辑页面。单击“保存”后，由于网页中包含有图片，这时将出现“保存嵌入式文件”对话框，在这里可以看到在网页中加入的艺术字，如图 1-27 所示。

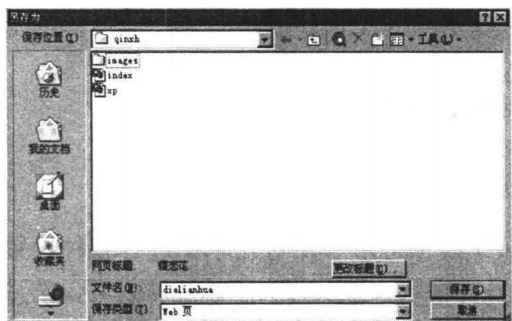


图 1-26 “另存为”对话框

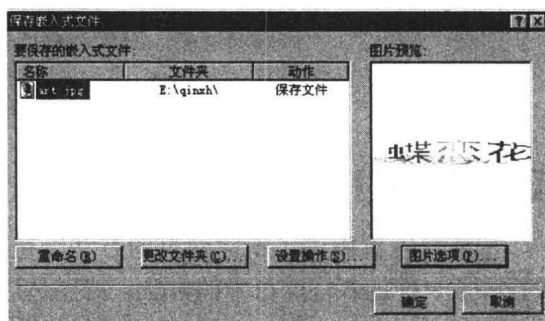


图 1-27 保存图片文件

(34) 单击“重命名”按钮可以直接更改文件的名称。如上图名称就被改为“art.jpg”文件。当单击“更改文件夹”按钮，将出现如图 1-28 所示的对话框，在此对话框中可以给文件指定一个位置，然后单击“确定”按钮即可。

(35) 单击“设置操作”按钮，将出现如图 1-29 所示的对话框，默认情况的操作为“保存”，选择第二个选项可以使用网页原先存在的引用位置，而不保存当前文件。

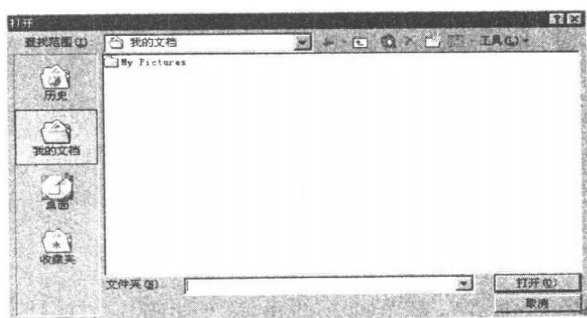


图 1-28 “更改文件夹”对话框

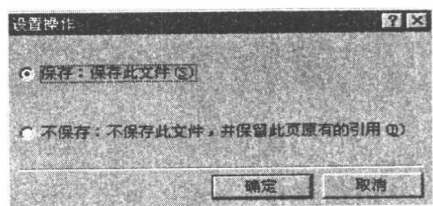


图 1-29 对文件进行设置操作

(36) 单击“图片选项”按钮，将会出现一个“图片选项”对话框，在此图片选项对话框中，可以对“保存嵌入的文件”进行图片转换，是 JPEG 类型的图片可以转换成 GIF 类型的图片，是 GIF 类型的图片可以转换成为 JPEG 类型的图片。

(37) 各项文件保存设置完成后，现在我们就可以在 WWW 浏览器中预览了。其效果如图 1-30 所示。

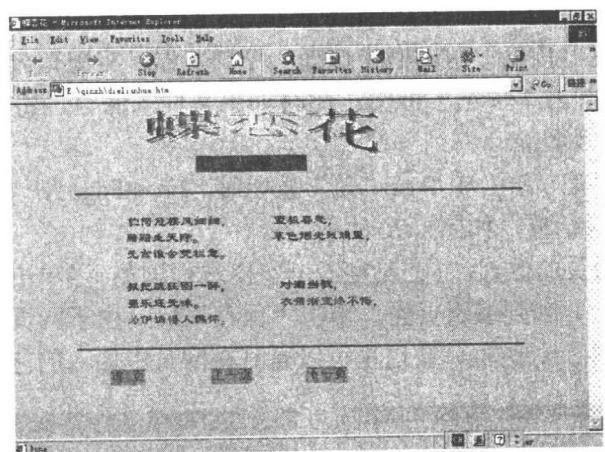


图 1-30 在浏览器中预览效果

【练习小结】

本练习中首先讲了新建网页的方法，在网页中添加艺术字及对艺术字进行各种设置。接着讲了一种加入特殊符号的方法，对字体进行各种格式设置及为文字添加底纹等。然后讲了如何在页面中加入水平线及对水平线进行属性设置。最后为整个页面添加银白色的背景，对艺术字进行透明设置以及页面的保存与预览。

【思考题】

1. 本例讲了新建网页的方法, 请问有几种方式可以打开“网页模板”这个对话框?
2. 添加艺术字能使页面更加美观, 请问如何设置艺术字的式样为第3行与第3列交叉, 字体为隶书, 艺术字形状为逆时针, 艺术字的格式中的颜色的填充效果为花束的纹理的艺术字?
3. 在页面中如何设置字体的格式? 如何从颜色的色块中选取颜色以及怎样才能把自定义的颜色加入到颜色色块中? 在页面中如何对段落间距与行距进行设置?
4. 在页面中插入水平线后, 对水平线的属性该如何进行设置? 如果要把水平线的宽度设为2px, 高度为90px, 颜色为蓝色, 其效果又该如何呢?
5. 有几种加入背景颜色的方法? 添加背景后, 如何给艺术字设置透明效果?

练习 2 FrontPage XP 新增功能

本练习效果



主要内容

【本练习考查知识点】

本练习主要练习段落边框与阴影的设置及嵌套列表与收缩列表的使用。此外练习还讲了页面边距的调整。

练习过程

(1) 我们在设置完第一个网页后先不保存，然后我们在常用工具栏中单击“新建普通网页”工具图标，或按快捷键【Ctrl+N】，就会在第一个文件后面的主编辑窗口打开一个大的空白区，这种文件的显示方式其实是 FrontPage XP 的一项新增功能，即 FrontPage XP 支持“多窗口”显示方式。这样我们就可以同时打开或编辑多个网页文件，需要时只需单击相应的标签即可方便切换，这一点对于我们来说就免受“反复打开关闭文件”的烦恼了，如图 2-1 所示。

(2) 如果我们仔细观察一下, 上面的两个文件中, 前一个标为“*”符号, 这里代表的意思是该文件已经被编辑过了, 内容不为空, 并且没有被保存。新创建的文件没有该标志。

(3) 在页面的任意位置点击鼠标右键, 打开一个快捷菜单, 在其中选择“网页属性”选项, 在其中选择“背景”菜单项, 出现一个“网页属性”对话框, 打开“背景”选项卡, 如图 2-2 所示。



图 2-1 “多窗口”显示方式

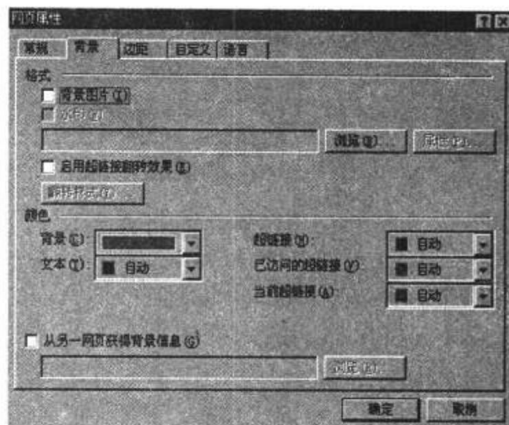


图 2-2 “网页属性”对话框

(4) 在“背景”选项卡中的“颜色”栏中选择网页的背景的颜色为“橄榄绿”, 然后点击“确定”按钮即可。

(5) 将光标放在第一行, 首先输入“FrontPage XP 新增功能”作为首行, 为了与网页的背景颜色形成鲜明的对比, 在“字体”的格式设置中, 我们设置首行的字体为隶书, 字形为加粗, 字体大小为 5 (18 磅), 字体的颜色为白色。

(6) 在首行后面按【Enter】键, 我们在页面中输入一段的文字作为对 FrontPage XP 的简单的说明, 并对这段文字进行相应的字体的格式设置。为了使这段文字增加与众不同的花样, 接下来就是把这个文字段落包围起来, 保证在网页上给人一种新鲜的感觉。

(7) 用鼠标选中整个段落, 打开“格式”菜单, 选择“边框和底纹”菜单项, 进入边框阴影设定窗口如图 2-3 所示。

(8) 在上图的对话框中, 我们在三种设置选项中选择“方框”选项, 这样就使得边框的四边都是相同的样式。在提供的九种样式中, 我们选择“双线”选项, 颜色设为“浅绿色”, 宽度为“4px”, 在填充的四个下拉列表中再给文字与边框之间的距离设定具体的大小。这样边框的各项设置完毕。

(9) 切换到“底纹”选项卡, 我们将“前景色”设为“蓝色”, 然后在“图案”复选框中单击“浏览”按钮, 在出现的“选择背景图片”对话框中从本机上选择一幅图片作为背景。在“垂直位置”选项中选择“顶边对齐”选项, “水平位置”位置选项中选择“居中”, 其实“垂直位置”及“水平位置”除了用内建的上、中、右等项目外, 也可以自行输入数字指定位置 (如 20、40 等)。在“重复”选项后选“重复”项, 这样图片就会填满整个段落。在“附件”后面的选项中选择“滚动”项, 设置图片随着文字滚动而移动。设置完后如图 2-4 所示。