

○ 世界史精览 ○

欧洲战神查理大帝

——在罗马废墟上重建的西欧



长春出版社

世界史精览

欧洲战神查理大帝

——在罗马废墟上重建的西欧

蒋庆立 王国瑞 著

长春出版社

(吉)新登字 10 号

世界史精览
欧洲战神查理大帝
蒋庆立 王国瑞 著

责任编辑：张耀民

封面设计：王国擎

长春出版社出版
(长春市建设街43号)

新华书店天津发行所发行
建平书刊印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32

1995年2月第1版

印张：8.125 插页：4

1995年2月第1次印刷

字数：114 000

印数：1—5000册

ISBN 7-80604-220-2/K·16

定价：9.00元 (全32册)358.00元

《世界史精览》编委会

总策划 杨德宏 王占通

主 编 申晨星

副主编 王恒伟 夏保成 张耀民

编 委 (以姓氏笔划为序)

王占通	王亚玲	王国瑞	王洪玉
王恒伟	冯 超	申卫星	申晨星
刘 泓	阴 玺	巩英春	李松梅
李 健	李焕栋	李曦瞳	杜宇峰
陈文海	宋洪章	杨德宏	张耀民
周 杰	郑淑芬	夏保成	鄂淑燕
颜海英			

序

人，无不懂憬明天，也频频回顾昨天。从总结昨天得到启发，汲取教益，变得聪明。个人如此，群体亦如此。作为类，人类也是如此。这个昨天，就是历史，是不可追回的客观存在的历史。历史家去研究它，表述它，写出来的，人们也称之为历史。

历史家的历史不是百分之百的绝对“客观”的历史。他不可能做到这一点。试想，你逛过一个商店归来能把万种商品千人顾客百般陈列一一状写得“客观”无疑吗！何况人类历史的复杂性那是商店的琳琅满目无法比拟的。而且，他也完全没有必要去追求这一点，个中道理不言自明。每个历史家都从不同的时代视野、不同的方位视角去审视客观的历史，写出不雷同的历史，得出不同的见解：或灼见、或偏见，或深邃，或表象。

今天不是历史，而是现状，一旦到了明天，今天的现状就成了昨天，成了历史。于是二次世界大战、冷战时代、文化大革命，海湾战争等等便相继进入了历史家的视野，历史不断增添新的、需要从头研究的领域。今

天的历史家写出一部最成功的史著，明天的历史家也会感到不足。因为总会有新资料的发现，新研究手段的出现，更重要的是认识的前进。比如，一个阔别几十年的游子重新回到家乡，村边小溪所引发的思绪，必然与他儿时同小朋友戏水时的感受迥异。那么，一代代历史家之间对历史长河的理解又怎能一致。难道还会有哪位现代历史家以“宗周”“据鲁”的原则去写春秋么！不唯如此，在历史家的历史中还有历史的伪造，尽管历史伪造者在史学史上极少（不能把或由于疏忽，或由于资料不足研究手段落后造成的失误列入此类）。且说那部曾被推崇备至的《联共（布）党史简明教程》罢，如不论其历史观与马克思的唯物史观有多少共同点，仅就史实而言，这部大作中充满了大量伪造，并开了一代谤史的先河。季诺维也夫、加米涅夫、布哈林等一批批列宁时代的老战士被污为“帝国主义走狗”、“奸细”、“间谍”。谎言即使由钢铸就那也是脆弱的，如今那些污陷阴谋已真相大白。历史家当然要重写这段历史。

正是由于存在上述种种因素，从孔丘、司马迁、希罗多德到今天，古老的历史学还在开拓前进。人类只要拥有明天，就不会忘怀昨天，历史之树常青。

历史学的功能，因写史人的眼界不同而不同。司马光把他主编的那部名著题名《资治通鉴》，目的了然：“资治”，为君王提供统治术，达到一家天下长治久安。封建社会的“正史”大抵都奉行这一最高宗旨。随着近代

民主政治的推进,以维护专制统治的统治术为中心内容的封建史学逐渐被抛弃。本世纪 20 年代末兴起于法国而后波及全世界的新史学学派一反传统,冷漠政治史,热心“长时段”的、普通人参与的历史问题,社会史、人口史、家庭史、心态史备受青睐。马克思主义创始人对历史学的社会功能极为重视。他们稔熟古代史,他们对古代农村公社、国家起源、前资本主义社会形态的研究巩固了哲学唯物史观,确证历史发展的客观规律性,确证现存制度的历史暂时性。现实的阶级斗争史更受到他们的重视。《路易·波拿巴的雾月十八日》,篇幅不大,但却不能不列为马克思的重要著作。它成书于 1851 年底至 1852 年初,却预报了下一次法国革命即近 20 年后的巴黎公社革命的主题:打碎官僚国家机器,代之以社会公仆的政府。这个主题至今光辉不减。

垂范史坛的大家大手笔毕竟是少数。以一般的教化功能为主的史著则是大量的。这其中有的明确限定主题,如爱国主义,国际主义,英雄主义,等等;有的则是一般历史知识。我国向有重视历史通俗读物的传统。《三字经》从“自羲农,至黄帝”开始,用了大量篇幅讲述历史。宋元时人陈栎的《历代蒙求》、黄继善的《史学提要》等以历史普及读物常传不衰。世界进入信息时代,国家走向改革开放,普及现代科技常识,加强外语学习,都十分重要,今人的知识结构也不应照搬古人。但是具备一般历史常识还是十分必要的。

近年来中国历史普及读物编写和出版都有可喜成绩，有的工程浩大，有的富有新意。世界史方面的同类读物相比之下略嫌不足。长春出版社的同志非常关心这方面的工作，倡议、组织编写这套丛书。倡议得到一批同仁响应，有学有造诣的师友鼎力合作，有在读学位的青年朋友热情参与。历时近二年，丛书即将付梓，如果它能在普及世界历史知识方面能起一定作用，将是几十同道的极大欣慰。

编写这样一套通俗历史读物，在我们是初尝，没有设计成规，只提出一般原则：科学性与可读性。这说起来容易，做起来难。具体处理，则由每册作者自夺，文责自负。至于风格，更没有追求划一。倘如常言所道文如其人，那末，30余人本就各异，何必一律严肃、一律微笑呢。从几千年的世界历史长河中，选出30个左右题目，当然只是举起算算大者。但也有些重要题目因有关通俗著述较多，本套丛书就没有再重写，好在读者也不是把它作为教材来谈。

全体同事虽付出很多劳动，但纰漏在所难免，敬希方家和读者指正。

申晨星

一九九四年六月

目 录

第一章 导言——拂去历史的尘埃 …………… (1)

第二章 堕落与诱惑——罗马时代西欧

 沧桑录 …………… (4)

 罗慕路和弟弟勒莫找到小时候被遗弃的地方后说：我们在这儿建座新村吧。那座靴形半岛的第伯河畔便耸立起一座以罗慕路命名的村落。母狼由此走上了罗马人的祭台 …………… (5)

 从罗慕路到渥大维操着同一韵律：“哦，罗马人，你应当使那些民族服从自己的统治。这便是你们的办法——规定和平的风俗，宽赦服属于自己的人们，并征服那些骄傲不逊的人们”，去到处建立豪华的城市。那个小村落成了

那群城市的中心 (7)

“如果在四世纪举行一次民意测验，其结果都是希望罗马保持千秋万载的统治，”一个沐浴罗马和平与文明的公民自信地预言。罗马一度成为一股世界思潮 (11)

罗马，徐娘半老，风韵犹存，在地中海边搔首弄姿时，从北海到黑海二千英里的“院墙”上趴满了窥视者，操着不同的方言：日耳曼语，斯拉夫语，哥尔特语……叽叽喳喳。罗马皇帝鬼使神差似地招呼他们：你们进来吧。大坝不能再阻挡一浪高过一浪的“洪水” (14)

476年，西罗马帝国的最后一点荣誉和威严被赶进了坎佩尼亚的别墅，罗马人怨声载道；被称为不曾沐浴的千年黑暗时代降临了。光荣只成为记忆，历史徘徊在十字路口 (17)

第三章 小荷露尖角——西欧的新开拓者 (20)

一双双如饥似渴的眼睛中，法兰克人把攫取的目光盯在高卢地区。罗马雇佣他们，最后如梦方醒，又气又愧：法兰克人不是好朋友，却是个恶毒的坏邻居 …………… (21)

克洛维，16岁时粉嫩的肩头便扛起了战斧。“苏瓦松金杯”让他出够了风头；他向四周威恩并施：“转到我这边来，生活在我的保护之下。” …………… (24)

罗马皇帝卡利古拉让他的爱马在皇室宴会上大嚼大饮后，准备把这个畜牲提升为罗马执政，这样的混蛋开始糟蹋自己的国家了。克洛维也有几个不争气的孙子，他们都有一个动听的绰号“懒王”；而管打杂的宫相却“挟天子以令诸侯” …………… (28)

小矮子和教会打得火热，教皇给他开了张护身符。丕平急不可耐地把墨洛温王朝的名字从西欧擦掉，宣称从今之后法兰克由加洛

林家族值班管理。“笨人”希尔德里克三世被迫献身于“上帝事业”
..... (31)

丕平虽然矮小，却有个体格健壮、身材魁梧的儿子——查理。他在父亲留下的光辉基业中初试锋芒后，要走出父亲的阴影。一个令西欧震惊的观念在心头涌动，虽然他熟读过奥古斯丁的《上帝之城》
..... (34)

第四章 罗马的召唤——征服意大利 (39)

斯堪的纳维亚半岛，一片美丽的土地，但丁说那是伦巴德人的老家。他们千里迢迢地跑到意大利半岛，为的是看看罗马的风采，逛逛大城市的风光……却一住几百年，乐不思返了 (40)

查理刚刚接管了弟弟的领地，君临全法兰克王国的情绪还在升温，他的岳父却吵着搞独立，要替女儿受到冷落出口恶气。教皇史蒂芬二世心急如焚，匆匆派来“圣

彼得”的求救信使 …………… (45)

德西德里乌斯对自己的女婿的警告置若罔闻。查理泰然处之，先礼后兵，阿尔卑斯山——意大利的天然屏障变了脸色，破了宁静 …… (48)

伦巴德王国的首都帕维亚城下，人头攒动，查理看看这城市，对属下说：“我们赶快为自己修一间小小的祈祷室，要是他们不早些为我们打开城门的话，我们就在这里专诚地礼拜上帝。”城头上，伦巴德国王脸色苍白，居民们却群情激愤：“铁，这倒霉的铁。”查理只好在城外做礼拜 …………… (50)

维罗纳城中，掠走了自己的侄子和弟妻，却没有驱散查理心中的愁云，去罗马城散散心。教皇老谋深算，给他一个“教会保护者”的头衔。查理漫不经心，那紧闭的帕维亚城门，令他坐立不安，瓮中之鳖还是咬人的……他改变了战术。伦巴德人痛心疾首，一无所

有；教廷也面面相觑：查理万万没有他父亲忠诚 …………… (55)

查理不再理会罗马的反映，绕过罗马城，来到本内文图姆：快交出你们的儿子，否则将这儿夷为平地。武力再次找到祭品。德西德里乌斯的女儿愤愤不平，教唆丈夫塔西洛给她父亲出出怨气。查理一怒之下把他和他的领主全赶进了修道院。巴伐利亚被冲进了法兰克扩张的洪流中 …………… (59)

第五章 漫长拉锯战——与萨克森人的决斗 …………… (67)

那曾经是一同大闹过罗马帝国的朋友，后来各奔东西。法兰克人在罗马境内建立了自己的家园，迈向了新的历史征程，萨克森人却还在文明的门外久久徘徊 …………… (68)

法兰克人对昔日的朋友很不客气：要在我的地盘上驻足，必须缴纳贡赋。萨克森人苦苦哀求：“把我们所有这些东西和我们一

半的土地都拿去吧！只要让我们的妻子和孩子们自由，让我们之间不要战争。”这未能凑效。萨克森人恼羞成怒，扯碎了国王的帐篷…… (70)

西基堡和埃勒斯堡，两个萨克森人神圣的地方，查理却在这儿建起了军事基地，准备马踏莱茵河畔。萨克森人也养精蓄锐，查理一时手忙脚乱：这野蛮人……法兰克王国腹地上也耸起了军营帐篷——那是萨克森人的流动“堡垒”…… (73)

查理一手握着宝剑，一手托着《圣经》：你们在死亡与改变信仰之间选择吧。萨克森人和法兰克人都心怀敌意和平地坐在了同一席位上。查理则暗自高兴，终于打破了他们的精神支柱…… (78)

卫都金心怀不满，请了些朋友，把法兰克戍军统统赶走，点起自由的火炬，他们毕竟过惯了无拘无束

束的生活。查理亲自冲锋陷阵，用4500个萨克森人祭奠了帝国的声誉，用他们的鲜血写了一部《萨克森法令》。不过刀剑的寒光未能胜过珠光宝气。卫都金向金银低下了头 …………… (82)

余波阵阵，毕竟势单力薄。804年萨克森战事划上句号时，查理已花掉了33个春秋，回望自己的军队，心里一片阴云和失落：这可恶的蛮族，决不能让他们重新得势 …… (86)

第六章 十字与弯月——两大宗教的对

垒 …………… (91)

阿拉伯人以疾风扫落叶的方式，饮马印度河，横扫北非，一直到波涛翻滚的大西洋才勒住坐骑，喘了口粗气，安拉的灵光在地中海南岸取代上帝的垂青。土著柏柏尔人成为伊斯兰教的拥戴者，基督失势了 …………… (92)

伊比利亚半岛，西南欧的门户。西哥特人抢掠了罗马城后，唱着上

帝的颂歌来到了西班牙，他们想去对岸看一看……齐亚德带着一万二千人弥合了那条欧非两洲间的水沟，这条海峡从此有了名字——直布罗陀海峡。查理马特尔在图尔堵住了这个“缺口” …………… (97)

在西班牙驻足的阿拉伯贵族不愿再和远在千里之外的国王共分自己的财富，停止了为国王作的祈祷。查理窃喜：正合我意。巴黎射出两支“利箭”，直插比利牛斯山。“箭”在萨拉戈萨城却被折断了
…………… (102)

当堂吉诃德骑着瘦骨嶙峋的老马，与风车大战，把村里的养猪女郎当做贵妇人而献上自己的爱情时，你会哑然失笑。假如历史倒退几个世纪，这种骑士精神会受到颂扬。罗兰在郎塞瓦尔峡谷展示了骑士风度。查理大帝对上帝说：请让太阳暂停西落，我要重摆战场。于是“罗兰之歌”传唱了几百