



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

双剑合璧

专业后期合成软件

Paint*2.1 & Effect*2.1

演练

北京希望电脑公司 总策划
深蓝数码工场 编 著



本光盘内容包括：
本版书中实例有关的素材

北京希望电子出版社



Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

双剑合璧

专业后期合成软件

Paint*2.1 & Effect*2.1

演练



北京希望电脑公司 总策划
深蓝数码工场 编 著



本光盘内容包括：
本版书中实例有关的素材



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



内 容 简 介

edit*是由贝尔集团同Discreet公司共同推出的运行于Windows NT上的非线性编辑系统, edit*系统集成了世界领先的视频编辑软件edit*、矢量绘图软件paint*和特效软件effect*, 它是世界公认最优秀的动画、渲染、非线性编辑系统。其中, 世界领先的三维绘画系统paint*是来自高档图形工作站的真正矢量绘图、动画工具, 是用画笔来渲染视觉的强大工具。无论是单幅画面还是动态视频, 甚至是动画, paint*都能发挥其优异独特的功能。创作世界级视觉特效的特效大师effect*具备只有在昂贵的专用系统上才有的复杂特效制作能力, 为那些追求完美的视频艺术创造者提供广阔的创意舞台。艺术家们不必过多地考虑现实并制约想象力, 即使面对最为苛刻的创作需求, effect*依然游刃有余。effect*提供了带有三维摄像机控制和光源的高级三维合成、动画控制、关键帧自动设置等功能, 更有世界领先的动态跟踪和稳定技术及精确的动态抠像等功能。通过插件, paint*和effect*可以与3D Studio MAX R3.0直接连接, 共享数据, 相互操作。paint*、effect*与3D Studio MAX的紧密结合, 为创作新颖独特的影视节目提供了最佳的超群组合, 使视频、图形、文本及动画均可方便、快速地进行处理, 这种极富创造性的无缝创作环境代表了世界技术发展潮流, 为影视创作展现更加旺盛的生命力, 激发创作灵感, 实现创作意图。

本书由三篇组成, 第一篇绘彩大师paint* 2.1由12章组成, 全面介绍了paint* 2.1的功能及使用; 第二篇特效大师effect* 2.1由9章组成, 全面介绍了paint* 2.1的功能及使用; 第三篇paint与effect综合演练共有2章, 分别通过精彩实例介绍了这两种软件在电视栏目片头制作和广告合成制作中的综合应用技巧。本书配套光盘提供了书中实例有关的素材。

本书不但是从事影视制作、广告制作、三维制作人员重要的指导书, 同时也是高等美术学院电脑美术专业师生自学、教学用书和社会相关领域培训班教材。

系 列 书: “九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

书 名: 双剑合璧——专业后期合成软件Paint*2.1 & Effect*2.1 演练

总 策 划: 北京希望电脑公司

文 本 著 者: 深蓝数码工场

文 本 审 校 者: 希望图书创作室

C D 制 作 者: 深蓝数码工场

C D 测 试 者: 希望多媒体测试部

责 任 编 辑: 战晓雷

出 版、发 行 者: 北京希望电子出版社

地 址: 北京中关村大街26号, 100080

网 址: www.bhp.com.cn

E-mail: lwm@hope.com.cn

电 话: 010-62562329、62541992、62637101、62637102

010-62633308、62633309 (发行和技术支持)

010-62613322-215 (门市)

010-62531267 (编辑部)

经 销: 各地新华书店、软件连锁店

排 版: 希望图书输出中心

C D 生 产 者: 文求激光科技有限公司

文 本 印 刷 者: 北京双青印刷厂

开 本 / 规 格: 787 × 1092毫米 1/16 18.75印张 420千字 全彩印刷

版 次 / 印 次: 2000年12月第1版 2000年12月第1次印刷

印 数: 0001—5000册

本 册 号: ISBN 7-900049-23-1/TP·23

定 价: 88.00元 (2CD, 含配套全彩色书)

说明: 凡我社光盘配套图书若有缺页、倒页、脱页、自然破损者, 本社发行部负责调换

3DS/3DS MAX R2/2.5/3、3D Studio VIZ R2/3、Maya、 Softimage|3D、Lightscape、Poser、Hope3D 三维设计系列书及配套学习软件

您想用电脑从事影视广告设计、室内外装饰、装修设计、作品美术编辑、三维动画设计、现代大楼设计、印刷色彩分色设计等吗？请选购下列图书！它们将帮助您梦想早日成真！使您的工作和生活更加绚丽多彩、乐趣无限！www.bhp.com.cn上购书更会有意外的惊喜！

(订购图书和软件请用编号，以便准确发货，谢谢合作！黑体字表示新书)

| 计算机图书(配套学习软件为另售) | | | | | | | |
|---|-------------|--|-----|-----|----------|------|-----|
| 编 号 | 书 号 | 书 名 | 定 价 | 著译者 | 出 版 日期 | 册 /包 | 订 数 |
| 1. 3DS MAX 头号畅销书、世界三维制作经典 | | | | | | | |
| 3139 | 900049-19-3 | Inside 3D Studio MAX 3 从入门到精通 (含 1CD, 2册) | 98 | MCP | 2000.9 | | |
| 2. 步入三维殿堂的“火星人”系列书 | | | | | | | |
| 该套丛书及其光盘印刷量数十万套，一直是最受海内外读者欢迎的作品之一。从 1996 年至今，从看“火星人”到热爱三维动画、再到自己动手创作作品，“火星人”使无数的三维迷梦幻成真！ | | | | | | | |
| 82447 | 980019-35-0 | 火星人 I—3D Studio MAX R2 超级手册(下)(含 1CD) | 88 | 王琦 | 99.10 重 | 5 | |
| 82366 | 980015-44-4 | 火星人 II—3D Studio MAX R2 超级手册(上)(含 1CD) | 88 | 王琦 | 99.2 重 | 5 | |
| 82596 | 980019-36-9 | 火星人 III—3D Studio MAX R2.5 & Softimage 3D 3.7 三维片头动画设计(含 2CD, 全彩色书) | 150 | 王琦 | 2000.1 重 | 5 | |
| 82710 | 900024-13-1 | 建筑大师 3D Studio VIZ & Lightscape(火星人第四部)(含 1CD, 全彩色书)(美术学院教材第八册) | 66 | 王琦 | 2000.3 重 | 6 | |
| 82881 | 900031-03-0 | 火星人 V—三维影视广告设计 Softimage 3D(精装、全彩, 含 1CD) | 88 | 王琦 | 2000.1 重 | 5 | |
| 82969 | 900044-31-0 | 火星人 VI—经典范例十日谈(含 1CD) | 55 | 王琦 | 2000.5 | 10 | |
| 3. 制作角色动画、场景的小魔神系列 | | | | | | | |
| 由于该作品典型的范例、详细的描述、生动的语言、丰富的内容、周到为读者的考虑而大受海内外读者欢迎。 | | | | | | | |
| 82880 | 900031-09-x | 小魔神 I—三维影视角色大制作(全彩, 含 1CD) | 68 | 刘阔 | 2000.3 重 | 6 | |
| 83017 | 900044-33-7 | 小魔神 II—三维影视游戏场景创意设计(全彩)(含 3CD) | 99 | 刘阔 | 2000.6 | 4 | |
| 4. “林中奇缘”的海明电脑动画工作室 | | | | | | | |
| 自己动手制作小电影、制作数码 MTV 不再是梦，只要 64M 的内存就可以了，“林中奇缘”提供你一种创意思路和制作方法，书中还会有更多、更多的细节在等待着你…… | | | | | | | |
| 83055 | 900049-33-9 | Maya Unlimited 3/Maya Fusion/3D Studio MAX R3.0 林中奇缘—数码影音 DIY (盘内有 6 分钟精彩数码 MTV)(全彩)(含 1CD) | 88 | 程海明 | 2000.8 | 6 | |
| 82727 | 980026-24-1 | 新纪元 I: MAYA 完全实战手册(含 1CD, 全彩色书) | 78 | 程海明 | 99.8 重 | 8 | |
| 82901 | 900031-23-5 | 新纪元 II—三驾马车 Maya Cloth/Fur/Live (含 1CD) | 55 | 程海明 | 2000.3 重 | 6 | |
| 82854 | 900024-93-X | 新纪元 III: 三维的翅膀(3DS MAX/Maya 3)(含 1CD, 全彩色书) | 55 | 程海明 | 2000.3 重 | 6 | |
| 5. 室内设计好助手 — HOPE 3D 室内设计软件 | | | | | | | |
| 这是由希望电子出版社自主开发的运行在 3DS VIZ 2 以上的室内设计软件。HOPE 3D 室内设计软件(普通版)由于其简单、好用和优越的性能价格比而深受业内人士欢迎。据购买 HOPE 3D 室内设计软件(普通版)软件前 1000 名的读者回执分析：建筑行业读者为 55.02%，非建筑技术人员为 22.28%，大专院校师生为 12.34%；其他用户为 10.36%。而 HOPE 3D 室内设计软件(专业版)具有 21 种功能。超强的功能、大量而丰富的模型库和材质库更为用户提高工作效率提供了基本的保证。高品质、低价位更是为读者着想的具体行动、周到而细致的售后服务免除了用户的后顾之忧。 | | | | | | | |

3DS/3DS MAX R2/2.5/3、3D Studio VIZ R2/3、Maya、 Softimage|3D、Lightscape、Poser、Hope3D 三维设计系列书及配套学习软件

| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
|--|-------------|---|------|-------------|---------|-----|----|
| 82885 | 900031-04-9 | Hope 3D 希望三维室内设计系统室内设计助手(系统软件)(普通版)(含1CD) | 99 | 希望 | 2000.1 | 10 | |
| 83159 | 900049-55-X | Hope 3D 希望三维室内设计系统软件(专业版)(14CD)(2本书) | 5800 | 希望 | 2000.9 | | |
| <p style="text-align: center;">6. 室内装饰、装修、精美模型库、多媒体教学系列</p> <p>人人都想美化自己的家,请人装修和自己动手装饰、装修自家园已经成为一种时尚。“巧夺天工”和“一代风流”“后期环境”“室内大全”等不但提供数百种精美的家具模型,而且配套的数千种材质和典型的多媒体教学更为你的动手提供了广阔的用武之地,超值的产品、低位的价格、售后周到的服务使产品的销售量不断攀新的高峰。</p> | | | | | | | |
| 82974 | 900031-81-2 | Hope LIB 希望室内设计图库(第一期)客厅模型(含1CD) | 66 | 希望 | 2000.4 | 20 | |
| 83020 | 900044-17-5 | Hope LIB 希望室内设计图库(第二期)卧室模型(含1CD) | 66 | 希望 | 2000.4 | 20 | |
| 83051 | 900044-56-6 | Hope LIB 希望室内设计图库(第三期)餐厅模型(含1CD) | 66 | 希望 | 2000.6 | 20 | |
| | 900049-41-X | Hope LIB 希望室内设计图库(第四期)餐厅模型(含1CD) | 66 | 希望 | 2000.6 | 20 | |
| 83047 | 900044-53-1 | Hope LIB 希望室内设计图库系列:3DS MAX/VIZ 巧夺天工(I)-室内三维装饰装修设计精粹(全彩色,含3CD) | 99 | 阿拉丁 | 2000.8 | 重 4 | |
| 83183 | 900049-75-4 | Hope LIB 希望室内设计图库系列:3DS MAX/VIZ 巧夺天工(II)-室内三维装饰装修设计精粹(全彩色,含3CD) | 99 | 阿拉丁 | 2000.10 | | |
| 83134 | 900049-16-9 | Hope LIB 希望室内设计图库系列:3DS MAX/VIZ 一代风流-室内装饰设计效果图 三维模型真经(含4CD,全彩色) | 135 | 鼎盛 | 2000.8 | 8 | |
| 83084 | 900044-92-2 | Lightscape 3.2/AccuRender 3/Rhino 1.1/Maya 2.5 高级建模与渲染教程(全彩,含1CD) | 58 | 秦向阳 | 2000.7 | | |
| 82839 | 900024-49-2 | 3D 室内设计大全之第二篇:电脑建筑效果图后期环境大全(含8CD,全彩色书) | 120 | 深蓝数码 | 99.12 | 重 4 | |
| 82779 | 980015-71-1 | 3DS/3DS MAX/3DS VIZ 室内设计大全(13CD,含2本全彩书)(500个精彩模型、2000多种材质、复杂造型的多媒体讲解等)(第13号盘零售价60元) | 480 | 侯明 | 99.7 | | |
| 82837 | 900024-75-1 | NTS 金质图库(含1CD,全彩色书) | 30 | 施惠特 | 99.11 | | |
| 82554 | 980008-47-2 | 3D Studio R4(三维造型宝典)设计风暴(全彩色书,3CD)(1200个精美造型和多媒体讲解等) | 99 | 王琦 | 98.10 | 12 | |
| 82276 | 980011-67-8 | 跨越 IPAS(含1CD) | 68 | 雪威 | 98.1 | 12 | |
| 82550 | 980004-80-9 | 3D Studio R4 精彩模型及材质库大放送(含2CD) | 88 | DA Tech 工作室 | 98.10 | 10 | |
| <p style="text-align: center;">7. 画建筑效果图的指导书</p> <p>如何用电脑画建筑效果图、室内装饰装修效果图、室内动画效果图是目前一大批从业人员正在学习和掌握的技术,下面的盘书套装作品就是在一线的设计人员的工作经验的总结。</p> | | | | | | | |
| 83113 | 900049-14-2 | 金刚钻 I——3D Studio MAX R3 宝殿溢彩(全彩,含1CD) | 68 | 詹翔 | 2000.7 | | |
| 82577 | 980015-39-8 | 再造紫禁城-3D Studio MAX 实例教学(全彩色书,含3CD,增强版含模型库) | 260 | 守望者 | 98.7 | 5 | |

3DS/3DS MAX R2/2.5/3、3D Studio VIZ R2/3、Maya、 Softimage|3D、Lightscape、Poser、Hope3D 三维设计系列书及配套学习软件

| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
|--|-------------|--|-----|------------|----------|-----|----|
| 82632 | 980019-63-6 | 用 3D Studio MAX 画建筑效果图(全彩色书)(含 1CD) | 88 | 高杰 | 99.6 重 | 8 | |
| 82726 | 980015-72-X | 用 3D Studio MAX 画室内装修效果图(全彩色书)(含 1CD) | 88 | 高杰 | 99.8 重 | 9 | |
| 82905 | 900031-47-2 | 用 3D Studio MAX R3 画动画效果图(全彩, 含 2CD) | 99 | 高杰 | 2000.2 | 8 | |
| 82891 | 900031-14-6 | 3D Studio MAX 2.5/3.0/VIZ 2.0 建筑效果图制作精粹(全彩, 含 1CD) | 55 | 张拓 | 2000.3 重 | 8 | |
| 82829 | 900024-71-9 | 3D Studio MAX R2.5/3 电脑与摩登建筑(含 3CD, 全彩色书) | 99 | 施爱国 | 2000.3 重 | 4 | |
| 82930 | 900031-61-8 | 3D Studio MAX 室内设计实战技巧(含 1CD) | 39 | 李香敏 | 2000.3 | | |
| 83048 | 900044-48-5 | Lightscape 3.2 室内设计实战与技巧(含 1CD) | 52 | 希望 | 2000.5 | 9 | |
| 82505 | 980019-62-8 | 3D Studio MAX R2 与建筑室内设计(含 1CD) | 55 | 天一 | 99.7 重 | 10 | |
| 82614 | 980019-37-7 | 联盟舰队: 用 3D Studio R4 和 Photoshop 5 画室内设计效果图(2 本书)(含 1CD) | 65 | LMK | 99.3 重 | 4 | |
| 8. 三维动画、影视广告设计与后期视频编辑指南 用 MAX 和 Maya 等三维软件制作电影、电视、广告设计、动画设计等已经成为 IT 行业内最为火爆的行业之一。为满足大家的学习需求, 我们组织出版的这批作品的作者可是工龄都有好几年了。他们不但告诉理论知识, 而且还告诉你如何将理论与实践相结合。书中的精彩范例、新奇的创意、亲身的体会和经验会使你受益匪浅, 全彩色的印刷和配套的光盘、低位的价格更为你带去意外的惊喜。制作完了要进行非线性编辑吗? 请选择下列书。 | | | | | | | |
| 83182 | 900049-76-2 | 煮酒论三维: Maya 2.5/3D MAX 3 三维思想与创意(全彩, 含 2CD) | 88 | 铁牛 | 2000.10 | | |
| 83072 | 900044-78-7 | 三维影视片头制作高手(含 1CD) | 68 | 李泽江 | 2000.8 重 | | |
| 82859 | 900024-76-X | 动画大师 3D Studio MAX 3.0(含 1CD, 全彩色书) | 68 | 陈明 | 2000.5 重 | 5 | |
| 83039 | 900044-42-6 | 一手搞定-影视动画与视频编辑教程(含 1CD) | 58 | 吴起 | 2000.5 | | |
| 82922 | 900031-45-6 | 数码影视后期制作实战演练(全彩, 1CD) | 55 | 吴起 | 2000.3 重 | | |
| 82942 | 900031-68-5 | 独立制片人: 电脑视屏综艺设计(含 1CD) | 58 | 李士达 | 2000.3 | 8 | |
| 82855 | 900024-48-4 | Maya: 世纪 3D 的腾挪(上、中、下, 含 1CD) | 260 | 深蓝 | 2000.3 | 1 | |
| 82695 | 900024-06-9 | MAYA 造型巨匠(含 1CD, 全彩色书) | 88 | 陈明 | 2000.3 重 | 4 | |
| 82820 | 900024-54-9 | 用 Poser 3 轻松制作三维人体动画(含 1CD) | 30 | 杰之傲 | 99.9 | 12 | |
| 2629 | 980026-58-6 | Inside Softimage 3D 从入门到精通(全彩色书, 精装, 含 2CD) | 160 | New Riders | 99.5 重 | | |
| 82830 | 900024-83-2 | Softimage 3D 3.8 完全自学手册(含 1CD) | 30 | 新窗口 | 99.12 重 | 10 | |
| 82775 | 980015-67-3 | 渲染巨匠 Lightscape 循序渐进教程(含 1CD)(全彩色书) | 60 | 天一 | 2000.3 重 | 6 | |
| 82786 | 900024-28-X | 希望-晴窗中文大侠 UC-SunWin 2000 | 30 | 晴窗 | 99.8 | 6 | |
| 82874 | 980026-29-2 | 3D Studio MAX 3.0 三维动画设计自学培训教程(含 1CD) | 30 | 丁同成 | 2000.3 重 | | |
| 82961 | 900031-73-1 | 3D Studio MAX R3.1 循序渐进教程(全彩, 含 1CD) | 68 | 天一 | 2000.3 | 8 | |
| 82895 | 900031-18-9 | 3D Studio MAX R3 进阶教程(含 1CD) | 35 | 郝志筹 | 2000.1 | | |
| 82933 | 900031-50-0 | 3D Studio MAX R3 工程动画技术(含 1CD) | 88 | 郭平平 | 2000.2 | 5 | |
| 2281 | 80144-027-7 | 3D Studio MAX 从入门到精通(第一卷) | 55 | 郭平平 | 98.7 | 5 | |
| 2282 | 80144-026-9 | 3D Studio MAX 从入门到精通(第二卷) | 55 | 郭平平 | 98.9 | 5 | |
| 82318 | 980015-53-3 | 3D Studio MAX 从入门到精通(第三卷)(含 1CD) | 88 | 郭平平 | 98.2 | 5 | |

**3DS/3DS MAX R2/2.5/3、3D Studio VIZ R2/3、Maya、
Softimage|3D、Lightscape、Poser、Hope3D
三维设计系列书及配套学习软件**

| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
|--------------------------------------|-------------|---|------|-------|---------|-----|----|
| 82560 | 980019-75-2 | 3D Studio MAX R2/2.5 高级模型、动画制作指南(第四卷,含1CD) | 88 | 郭平平 | 98.11 | | |
| 82870 | 980026-28-4 | 3D Studio MAX R3 短期培训教程(含1CD) | 35 | 郭发明 | 2000.3重 | 9 | |
| 82834 | 900024-69-7 | 3D Studio MAX R3 培训教程与上机指导(含1CD,全彩色书) | 50 | 张劲平 | 99.12重 | 10 | |
| 2417 | 80144-095-1 | 中英文3D Studio MAX R2 三维动画基础教程 | 20 | 天一 | 98.6 | 11 | |
| 82456 | 980015-54-1 | 3D Studio MAX R2.5 精彩范例指南(全彩色书,含1CD) | 50 | 陈明 | 99.3重 | 10 | |
| 82342 | 980015-41-x | 中英文3D Studio MAX R2 基础速成教程(普通版,含1CD) | 50 | 天一 | 98.3重 | 10 | |
| 1836 | 5077-1050-5 | 3D Studio R4 从入门到精通(配套学习软件1张另售,100元) | 66.8 | 米勒 | 97.3 | | |
| 2190 | 03-005937-9 | 图解3D Studio 范例教程(配套学习软件一张另售,80元) | 40 | 张可正 | 97.7 | 12 | |
| 82571 | 980021-33-9 | 3D Studio/Photoshop 三维动画、平面设计精彩范例教程(含1CD) | 40 | 风云 | 99.3重 | 12 | |
| 82219 | 980007-57-3 | 火星人-3D Studio MAX 三维动画大制作(含3CD,获93-97中国十佳软件和最受读者欢迎两项大奖) | 199 | 王琦 | 98.8 | 10 | |
| 82787 | 980008-43-x | 三剑客I-3D Studio R4的奥秘(含1CD) | 68 | 王琦 | 98.1 | 10 | |
| 82328 | 980015-46-0 | 用3DS画建筑效果图(含1CD) | 88 | 润如 | 99.1重 | 12 | |
| 2631 | 80144-044-7 | 3D Studio MAX 2 基础教程(含1CD) | 40 | 西蒙 | 99.3 | 8 | |
| 82580 | 980021-16-9 | AutoCAD R14、3DS MAX R2、Animator Pro 1.3、Photoshop 5、Premiere 5 多媒体创作一条龙(含1CD) | 60 | 前途 | 98.11 | 10 | |
| 82581 | 980026-54-3 | 3D Studio MAX R2 广告、影视范例大演练(含1CD) | 50 | 柴永茂 | 98.11 | 13 | |
| 82589 | 980013-25 | 即学即用3D Studio MAX R2.5 (含多媒体光盘1张) | 50 | 黄建等 | 99.2 | 25 | |
| 1354 | 5077-0884-5 | 三维动画软件高级教程(V3.0) | 39 | 沈中华 | 95.1 | 6 | |
| 2064 | 5077-1006-8 | 3D Studio 3.0-4.0 三维动画全面速成(最佳培训教材)(配套学习软件普通版68.00元,专业版98.00元) | 30 | 王琦 | 98.11 | 10 | |
| 1165 | 80034-998-5 | 三维动画速成教程(初级班教材) | 13 | 王琦 | 97.10 | 15 | |
| 1858 | 5077-0884-5 | 3D Studio 3.x/4.x 动画制作指南 | 19.8 | 陈伟介 | 97.3 | 15 | |
| 2054 | 03-005024-x | 三维游戏程序设计-从入门到精通(配套学习软件1张,100.00元) | 45 | Myers | 96.3 | 6 | |
| 2134 | 03-005714-7 | 3D Studio 4.x 实用手册 | 36.7 | 李明清 | 99.3重 | 6 | |
| 9. 3D Studio VIZ 应用与开发指导书 | | | | | | | |
| 如何用3DS VIZ来建立模型、进行建筑设计,下面是该领域的专业指导书。 | | | | | | | |
| 82788 | 900024-37-9 | 3D Studio MAX/VIZ 世界名胜建筑模型实例详解(含1CD,全彩色书) | 66 | 刘海英等 | 99.10重 | 8 | |
| 82944 | 900031-70-7 | 设计高手3D Studio VIZ R3 超级手册-设计基础与流程(含1CD) | 50 | 希望 | 2000.4 | 11 | |
| 82962 | 900044-5-2 | 设计高手3D Studio VIZ R3 超级手册-建模(含1CD) | 55 | 希望 | 2000.7 | | |
| 82963 | 900044-52-3 | 设计高手3D Studio VIZ R3 超级手册-材质(含1CD) | 50 | 希望 | 2000.6 | | |
| 82964 | 900044-43-4 | 设计高手3D Studio VIZ R3 超级手册-光源、相机、渲染(含1CD) | 50 | 希望 | 2000.6 | | |

3DS/3DS MAX R2/2.5/3、3D Studio VIZ R2/3、Maya、 Softimage|3D、Lightscape、Poser、Hope3D 三维设计系列书及配套学习软件

| 编号 | 版号 | 盘名 | 定价 | 介质 | 订数 | 金额 |
|--|-------------|---|-----|------|---------|----|
| 82774 | 980015-64-9 | 精通 3D Studio VIZ R2 实例教程(含 1CD,全彩色书) | 60 | 刘家和等 | 99.12 重 | 9 |
| 82651 | 980019-79-2 | 3D Studio VIZ R2 用户操作指南(含 1CD) | 55 | 天一 | 99.5 重 | 6 |
| 10. 高校计算机辅助设计推荐教材 | | | | | | |
| 83174 | 900049-69-X | 高校计算机辅助设计推荐教材(1) 3D Studio MAX R3 建模基础教程(含 1CD) | 30 | 彭礼孝等 | 2000.10 | |
| 83169 | 900049-43-6 | 高校计算机辅助设计推荐教材(2) 3D Studio MAX R3 建模进阶教程(含 1CD) | 30 | 彭礼孝等 | 2000.10 | |
| 11. 四强出击、梦幻成真 | | | | | | |
| 台湾友立公司推出的图形图像类工具软件“会声会影”、“Cool 3D”、“我行我速”、“GIF Animator”早已在内地广为流行,并拥有相当大的用户群。为进一步服务于读者,提供更好的支持,本次将上述四种软件与配套手册同时推出,高品质、低价位,希望能给读者带去更多的惊喜。 | | | | | | |
| 83175 | 900049-62-2 | 会声会影 3.0 中文版使用手册(1)(含配套软件 1CD) | 28 | 友立 | 2000.10 | |
| 83176 | 900049-63-0 | COOL 3D 中文版使用手册(2)(含配套软件 1CD) | 28 | 友立 | 2000.10 | |
| 83178 | 900049-64-9 | 我行我速 3.0 使用手册(3)(含配套软件 1CD) | 28 | 友立 | 2000.10 | |
| 83177 | 900049-65-7 | GIF Animator 4.0 用户指南(4)(含配套软件 1CD) | 28 | 友立 | 2000.10 | |
| 下面是与书配套的多媒体学习软件、精美的材质库和模型库,欢迎一并选购! | | | | | | |
| 编号 | 版号 | 盘名 | 定价 | 介质 | 订数 | 金额 |
| 92054 | 980007-74-3 | 三维游戏程序设计从入门到精通 | 100 | CD-1 | | |
| 92208 | 980008-34-0 | Visual Basic 4.0 网络游戏程序设计 | 100 | CD-1 | | |
| 90027 | 980010-59-0 | 广告创意与(含 1CD) 三维动画 | 98 | CD-1 | | |
| 92276 | 980011-67-8 | 跨越 IPAS | 98 | CD-1 | | |
| 92058 | 980007-60-3 | 电脑游戏编程技巧大全 | 100 | CD-1 | | |
| 92064 | 980001-63-x | 电脑三维动画全面速成(普通版) | 68 | CD-1 | | |
| 92065 | 980004-77-9 | 电脑三维动画全面速成(专业版) | 98 | CD-1 | | |
| 91836 | 900003-11-8 | 3D Studio 4 从入门到精通 | 100 | CD-1 | | |
| 92219 | 980007-57-3 | 火星入-3D Studio MAX 动画大制作(获 1993-1997 中国十佳软件和最受读者欢迎奖) | 199 | CD-3 | | |
| 92227 | 980008-33-2 | 3D Studio MAX 基础教程 | 150 | CD-1 | | |
| 90024 | 980004-82-5 | 三维素材宝典(模型与材质精品库)之一 | 78 | CD 1 | | |
| 90025 | 980004-82-5 | 三维素材宝典(模型与材质精品库)之二 | 78 | CD-1 | | |
| 90017 | 980002-80-6 | 电脑三维动画造型材质精品库(金色篇) | 99 | CD-1 | | |
| 90018 | 980002-80-6 | 电脑三维动画造型材质精品库(银色篇) | 99 | CD-1 | | |
| 90012 | 980007-72-7 | 建筑设计与室内装饰电脑效果图典(一) | 68 | CD-1 | | |
| 92190 | 980007-62-x | 3D Studio 特殊效果图解范例教程 | 80 | CD-1 | | |
| 90086 | 900611-79-7 | 音效仓库 | 86 | CD-1 | | |
| 90037 | 980008-47-2 | 三维造型宝典-车船库 | 88 | CD-1 | | |
| 90038 | 980008-50-2 | 三维造型宝典-口杂库 | 88 | CD-1 | | |
| 90053 | 980008-48-0 | 三维造型宝典-生物库 | 88 | CD-1 | | |
| 90052 | 980008-49-9 | 三维造型宝典-建筑库 | 88 | CD-1 | | |
| 90061 | 980008-46-4 | 三维造型宝典-飞行库 | 88 | CD-1 | | |
| 90045 | 980011-64-3 | 电脑三维动画常备精品模型库(第一集) | 100 | CD-1 | | |

| 编号 | 版号 | 盘名 | 定价 | 介质 | 订数 | 金额 |
|-------|-------------|----------------------------------|-----|------|----|----|
| 90049 | 980011-65-1 | 电脑三维动画常备精品模型库(第二集) | 100 | CD-1 | | |
| 90050 | 980011-46-x | 电脑三维动画常备精品模型库(第三集) | 100 | CD-1 | | |
| 90036 | 980008-45-6 | 电脑建筑施工图实战演练 | 80 | CD-1 | | |
| 92328 | 980015-46-0 | 用 3D Studio 4 画建筑效果图 | 88 | CD-1 | | |
| 92320 | 980015-28-2 | 从 AutoCAD 到 3D Studio 4 三维动画培训教程 | 68 | CD-1 | | |
| 92342 | 980015-41-x | 中英文 3D Studio MAX R2 基础速成教程 | 50 | CD-1 | | |
| 90044 | 980011-68-6 | 建筑设计与室内装饰电脑效果图典(二) | 68 | CD-1 | | |

欲购上述图书和光盘的用户请直接与北京希望电子出版社联系:

电 话: 010-62637101、62562329、62541992 传 真: 010-62579874, 62633308

联 系 人: 赵青芝

通信地址: 北京中关村 083 信箱

邮政编码: 100080

地 址: 北京海淀黄庄希望集团大楼一层

乘320、302、332路车海淀黄庄下车路东即是

Photoshop/Premiere/Illustrator/PageMaker

数码影像设计系列书及配套学习软件

您想用电脑对您的作品进行加工处理、从而使其更加绚丽多彩吗？您想进行数码影像合成吗？您想制作令人心动的影视、广告作品吗？您想尽快掌握Photoshop这一时代利器吗？请选购下列图书！
www.bhp.com.cn上购书更会有意外的惊喜！

(订购图书和软件请用编号，以便准确发货，谢谢合作！黑体字表示新版书)

| 计算机图书(配套学习软件为另售) | | | | | | | |
|--|-------------|--|-----|-----|--------|-----|----|
| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
| 1. 照相馆的故事 | | | | | | | |
| 用Photoshop制作骑马飞奔的拿破仑？用Photoshop画大狮子？画热带鱼？迪斯尼的米老鼠？超人？可口可乐加冰块……？不相信吧？！火爆和赞誉声响遍内地、台港澳地区的“照相馆的故事”就是专门教会您如何用Photoshop加工画、画精美的画和制作网上抢眼的动画。作品太美了，创意很离奇，还有更多的秘密等候您的光临……。 | | | | | | | |
| 92883 | 900031-07-3 | 照相馆的故事 (豪华版, 4CD, 开心扫描卡, 全彩色书, 精包装, 荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”) | 128 | 希望 | 2000.8 | 重 5 | |
| 82907 | 900031-29-4 | 照相馆的故事 (精装版, 3CD, 开心扫描卡, 全彩色书, 平包装, 荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”) | 99 | 希望 | 2000.8 | 重 4 | |
| 2. 全美课堂专用书和Adobe指定教材 | | | | | | | |
| 下面的教材是由Adobe专家专门为美国专业课堂而编写的教材，简洁的语言、丰富的范例、详细的讲解、知识点、难点的安排和重点把握颇具匠心，是社会相关培训班的首先教材和自学读物。 | | | | | | | |
| 1459 | 5077-0884-5 | 图形动画教室丛书：Adobe Photoshop 3 for Windows 基础教程 (Classroom in a Book) (优秀自学、课堂读物) | 39 | 西蒙 | 96.3 | 9 | |
| 2388 | 80144-075-7 | 图形动画教室丛书：Adobe Photoshop 4 基础教程 (Classroom in a Book) (优秀自学、课堂读物) | 30 | 西蒙 | 98.5 | 12 | |
| 2654 | 980019-61-X | 图形动画教室丛书：Adobe Photoshop 5.0 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 30 | 西蒙 | 99.6 | 10 | |
| 3044 | 900044-51-5 | 图形动画教室丛书： Adobe Photoshop 5.5 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 38 | 西蒙 | 2000.8 | 重 8 | |
| 2833 | 900024-84-0 | Adobe Photoshop 5/5.5 资格认证培训教程 (含1CD) | 35 | 西蒙 | 2000.5 | 重 8 | |
| 2279 | 80144-001-3 | Adobe Premiere 4.0 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 36 | 西蒙 | 97.12 | | |
| 2626 | 980023-20-X | Adobe Premiere 5.0 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 30 | 西蒙 | 99.6 | 10 | |
| 2400 | 80144-111-7 | Adobe Illustrator 7.0 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 26 | 西蒙 | 99.6 | | |
| 2861 | 900024-90-5 | Adobe Illustrator 8.0 基础教程 (Classroom in a Book) (含1CD) (优秀自学、课堂读物) | 30 | 西蒙 | 99.6 | 10 | |
| 2649 | 980021-56-8 | Adobe PageMaker 6.5 基础教程 (Classroom in a Book) (1CD) (优秀自学、课堂读物) | 35 | 西蒙 | 99.6 | 9 | |

Photoshop/Premiere/Illustrator/PageMaker

数码影像设计系列书及配套学习软件

| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
|--|-------------|---|-----|---------|-----------------|-----|----|
| 3. 世界优秀工具书、开发人员必备读物 | | | | | | | |
| 美国的 MCP 出版的 Inside Adobe Photoshop 系列书, 由于其极为丰富的内容和典型的范例始终是技术人员必备的工具书。 | | | | | | | |
| 1687 | 5077-0802-0 | Inside Adobe Photoshop 3 从入门到精通(配套学习软件 1 张另售, 150 元) | 64 | 西蒙 | 96.9 | 3 | |
| 2255 | 80034-944-6 | Inside Adobe Photoshop 4 从入门到精通(配套学习软件 1 张另售, 150 元) | 60 | 西蒙 | 98.5 | 5 | |
| 2578 | 980019-83-0 | Inside Adobe Photoshop 5 从入门到精通(含 1CD)(全球最畅销书) | 60 | 西蒙 | 2000.3 重 | 5 | |
| 2825 | 900024-73-5 | Photoshop 5.5 详解(含 1CD) | 66 | Mc Hill | 2000.5 重 | 4 | |
| 2393 | 80144-109-5 | Adobe Photoshop 4 详解 | 55 | Mc Hill | 97.3 | 5 | |
| 4. 基础自学、培训用书、应用与开发用书 | | | | | | | |
| 下面是实用的基础自学、培训用书。 | | | | | | | |
| 83192 | 900049-85-1 | Photoshop 6.0 完全自学手册(含 1CD) | 55 | | 2000.10 | | |
| 82975 | 900031-84-7 | 超级使用手册 Photoshop 5.5(全彩, 含 1CD) | 55 | 雪威 | 2000.5 | 10 | |
| 83043 | 900044-46-9 | 图像魔法师 Photoshop 及其常用外挂滤镜大全(含 1CD) | 50 | 王欣东 | 2000.5 | 12 | |
| 82888 | 900031-12-x | 千禧年电脑贺卡大制作(含 1CD) | 50 | 曼翎 | 2000.1 | 7 | |
| 82647 | 980019-38-5 | Photoshop 5 短期培训教程(含 1CD) | 30 | 雪威 | 2000.3 重 | 8 | |
| 82449 | 980019-82-2 | 跨越 Photoshop 5.0-超级使用手册(含 1CD) | 55 | 希望 | 2000.3 重 | 6 | |
| 82450 | 980023-01-3 | 跨越 Photoshop 5.0-百种字体特效(含 1CD) | 88 | 希望 | 98.10 重 | 4 | |
| 82451 | 980023-02-1 | 跨越 Photoshop 5.0-综合实例大演练(含 1CD) | 98 | 希望 | 98.11 重 | 10 | |
| 82546 | 980019-48-2 | 桌面时代: Photoshop 5.0 实用宝典(含 1CD) | 50 | 希望 | 99.6 重 | 10 | |
| 82696 | 980019-44-X | 即学即用 Photoshop 5.0(含 1CD, 多媒体学习软件) | 30 | 雪威 | 99.5 | 25 | |
| 2606 | 980023-32-3 | Photoshop CorelDRAW PageMaker 多媒体综合设计三合一(全彩书)(含 1CD) | 60 | 夏承先 | 99.1 | 10 | |
| 82636 | 980015-42-8 | Photoshop 5 睛窗中文大侠四合一(含 1CD) | 55 | 睛窗 | 99.2 | 8 | |
| 82558 | 980019-40-7 | 一键定乾坤—Photoshop 5 即学即用三合一(含 1CD, 全彩) | 50 | 高杰 | 99.3 重 | 10 | |
| 82465 | 980015-32-0 | Photoshop 滤镜宝典—走进魔幻界(全彩色)(含 1CD) | 88 | 雪威 | 98.8 | 10 | |
| 2399 | 03-006660-X | 图像宝典 Kai's Power Tools(KPT) 3.0 大揭秘(含 1CD, 全彩色) | 78 | 萧淑慧 | 98.6 | 10 | |
| 82528 | 980023-04-8 | 电脑数码影像制作指南 Photoshop 5.0 高手指南(三件套装, 大 16 开本, 全彩色) | 210 | 楼显峰等 | 98.9 | 5 | |
| 82551 | 980023-03-X | Photoshop 5.0 & Corel PHOTO-PAINT 8 数码影像设计大演练 | 50 | 柴永茂 | 98.11 | 12 | |
| 82570 | 980021-34-7 | Photoshop, Freehand, Illustrator, PageMaker 平面设计软件教程(含 1CD, 美术院校推荐教材) | 40 | 王且力等 | 98.11 | 6 | |
| 82644 | 980026-21-7 | 精美相册制作工具—多媒体电子相册生成系统(含 1CD) | 50 | 希望 | 99.3 | 20 | |
| 82333 | 980013-18-2 | Photoshop 4 字体效果研究(全彩, 含 1CD) | 100 | 陈思聪 | 98.2 | 10 | |
| 2667 | 980026-52-7 | Photo-PAINT 8 使用指南(含 1CD) | 50 | | 99.5 | 7 | |
| 2217 | 03-005742-2 | 跨越 Photoshop 4(修订版)(配套学习软件 1 张另售, 98 元) | 40 | 雪威 | 99.1 重 | 10 | |
| 82217 | 980007-73-5 | 跨越 Photoshop 4(增强版, 含 1CD) | 88 | 雪威 | 98.1 | 10 | |

Photoshop/Premiere/Illustrator/PageMaker

数码影像设计系列书及配套学习软件

| 2261 | 80034-993-4 | Photoshop 4 影像设计宝典 (配套学习软件 1 张另售, 78 元) | 60 | 希望 | 97.12 | 5 | |
|--------------------------|-------------|---|-----|------|-------|----|--|
| 2256 | 80034-941-1 | Adobe Photoshop 影像实例设计教程(全彩色)(配套学习软件 1 张另售, 78 元) | 80 | 陈思聪 | 97.12 | 9 | |
| 2308 | 80144-003-x | CorelDRAW & Photoshop 设计风暴(全彩) | 66 | 黄建翰 | 98.1 | 10 | |
| 82354 | 980007-61-1 | 实战 Photoshop 4.0 & KPT (含 1CD) | 88 | 希望 | 98.4 | 10 | |
| 下面是与书配套的多媒体学习软件, 欢迎一并选购! | | | | | | | |
| 编号 | 版号 | 盘名 | 定价 | 介质 | 订数 | 金额 | |
| 90011 | 980002-75-x | 跟我学用 Photoshop 3 | 88 | CD-1 | | | |
| 92225 | 980004-83-3 | Photoshop 3 应用字体效果实例 | 78 | CD-1 | | | |
| 91687 | 900003-11-x | Photoshop 3 从入门到精通 | 150 | CD-1 | | | |
| 92217 | 980007-73-5 | 跨越 Photoshop 4 (增强版) | 98 | CD-1 | | | |
| 92308 | 980008-35-9 | CorelDraw & Photoshop 设计风暴 | 80 | CD-1 | | | |
| 92256 | 980007-65-8 | Photoshop 影像设计实例 | 78 | CD-1 | | | |
| 92255 | 980008-44-8 | Photoshop 4 从入门到精通 | 150 | CD-1 | | | |
| 92248 | 980010-85-x | Photoshop 电脑数码影像设计实用教程 | 78 | CD-1 | | | |
| 90057 | 980010-81-7 | 电脑平面设计与创意与制作 (Photoshop, Freehand, Illustrator) | 98 | CD-1 | | | |
| 90065 | 980007-61-1 | 实战 Photoshop 4.0 & KPT | 88 | CD-1 | | | |
| 92261 | 980015-03-4 | Photoshop 4 影像设计宝典 | 78 | CD-1 | | | |
| 92333 | 980013-18-2 | Photoshop 4 应用-字体效果实例 | 78 | CD-1 | | | |

欲购上述图书和光盘的用户请直接与北京希望电子出版社联系:

电 话: 010-62637101、62562329、62541992 传 真: 010-62579874, 62633308

联 系 人: 赵青芝

通信地址: 北京中关村 083 信箱

邮政编码: 100080

地 址: 北京海淀黄庄希望集团大楼一层

乘 320、302、332 路车海淀黄庄下车路东即是

自己动手设计与制作精彩网页系列书

(FrontPage, DreamWeaver, Flash, Fireworks)

我们已经生活在网络时代, 我们的衣、食、住、行与计算机网络息息相关。谁不想美化自己的生活? 谁不想提高生活的质量? 谁不想在网上创办自己的主页? 开创属于自己的天地? 谁不想在网上创作人类最美好的东西? 请选购下列作品, 她们能帮上您的大忙! www.bhp.com.cn上购书更会有意外的惊喜!

(订购图书和软件请用编号, 以便准确发货, 谢谢合作! 黑体字表示新版书)

| 编号 | 书号 | 书名 | 定价 | 著译者 | 出版日期 | 册/包 | 订数 |
|------------|-------------|--|----|-----|----------|-----|----|
| 1. 网站编程添新丁 | | | | | | | |
| 83005 | 900044-06-X | 自由网页编程高手 PHP & MySQL (含 1CD) | 42 | 网胜 | 2000.5 | 10 | |
| 3108 | 900049-04-5 | PHP 4.0 Programming Guide 程序设计 (含 1CD) | 45 | 网胜 | 2000.8 重 | | |
| 3116 | 900049-04-5 | PHP 4.0 Programmer's Reference 程序员参考 (含 1CD) | 75 | 网胜 | 2000.8 重 | | |
| 83140 | 900049-35-5 | 网页编程技术丛书 (2) UltraDev 网页编程不求人 (含 1CD) | 30 | 网星 | 2000.8 | | |
| 3112 | 900049-13-4 | 网页编程技术丛书 (1) Drumbeat 2000 精彩网页/网站开发高手 (含 1CD) | 36 | 李广宏 | 2000.8 | | |
| 2. 梦幻组合三合一 | | | | | | | |
| 82866 | 900024-89-1 | 精彩网页制作梦幻组合 DreamWeaver 2, Flash 4, Fireworks 2 (1CD, 含 30 天试用版软件) | 35 | 嘉年 | 2000.3 重 | 13 | |
| 3125 | 900049-31-2 | Web 梦幻组合 动感网页 DreamTeam——DreamWeaver 3, Flash 4, Fireworks 3 (全彩色, 1CD, 含 30 天试用版软件) | 68 | 嘉年 | 2000.9 | | |
| 3. 自学、培训教材 | | | | | | | |
| 83193 | 900049-86- | 风流倜傥 Flash 5 网页设计短期培训教程 (含 1CD) | 30 | 新远 | 2000.10 | | |
| 3120 | 900049-18-5 | 气质非凡 FireWorks 网页设计短期培训教程 (含 1CD) | 30 | 新远 | 2000.9 | | |
| 83101 | 900044-95-7 | 大家风范 DreamWeaver 3 网页设计短期培训教程 (含 1CD) | 30 | 新远 | 2000.9 | | |
| 83080 | 900044-86-8 | DreamWeaver 3 即学即用 (多媒体, 含 1CD) | 28 | 家纯 | 2000.7 | | |
| 82887 | 900031-11-1 | 精彩网页制作 Flash 4 十全大补 (含 1CD) | 50 | 胭脂虎 | 2000.3 重 | 8 | |
| 82813 | 900024-22-0 | FrontPage 2000 使用手册 (含 1CD) | 30 | 希望 | 2000.1 | 8 | |
| 2555 | 980019-41-5 | FrontPage 98 魔法书 (含 1CD) | 50 | 施威铭 | 99.11 重 | 6 | |

欲购上述图书和光盘的用户请直接与北京希望电子出版社联系:

电 话: 010 62637101、62562329、62541992 传 真: 010 62579874、62633308

联 系 人: 赵青芝

通信地址: 北京中关村 083 信箱

邮政编码: 100080

地 址: 北京海淀黄庄希望集团大楼一层

乘 320、302、332 路车海淀黄庄下车路东即是



目 录

| | | | |
|--|----|---|----|
| 绪论 | 1 | 0.5 高效率的三维动画解决方案 —— 3D Studio MAX R3 | 11 |
| 0.1 视频编辑、渲染包装、三维动画制作 三位一体的产品体系和实现 | 2 | 0.6 edit* 系统分类 | 12 |
| 0.2 edit* 实时非线性编辑系统 | 3 | 0.7 edit* 系统的用户文章 | 13 |
| 0.3 effect* 影视特技效果制作软件 | 6 | 0.8 Discreet 相关报道 | 15 |
| 0.4 Paint* 矢量绘图和动画制作软件 | 10 | | |

第一篇 绘彩大师Paint*2.1

| | | | |
|-----------------------------------|----|---------------------------------|----|
| 第一章 基本功能 | 22 | 2.8 输出设置 | 49 |
| 1.1 使用浏览器 | 23 | 2.9 使用内存渲染器进行实时渲染 | 55 |
| 1.2 使用Paint*的面板 | 24 | 第三章 创建对象 | 56 |
| 1.3 工具面板 (Tools) | 25 | 3.1 对象概念 | 57 |
| 1.4 坐标面板 (Coordinates Palette) .. | 27 | 3.2 创建一个选区对象 | 60 |
| 1.5 笔刷面板 (Brushes Palette) | 27 | 3.3 工作于笔刷面板 | 63 |
| 1.6 模式面板 (Modes Palette) | 28 | 第四章 编辑对象 | 67 |
| 1.7 色彩面板 (Color Palette) | 28 | 4.1 激活一个对象 | 68 |
| 1.8 电影胶片 (Filmstrip) 面板 | 31 | 4.2 给对象命名 | 68 |
| 1.9 工程窗口 (Project Window) | 33 | 4.3 移动、缩放和旋转对象 | 69 |
| 1.10 帧控制器 (Frame Controls) | 35 | 4.4 编辑对象的外形 | 70 |
| 1.11 时间条 (Timeline) 面板 | 36 | 4.5 排列对象 | 71 |
| 1.12 追踪面板 (Tracker) | 41 | 4.6 分布对象 | 72 |
| 1.13 特效面板 (Effect) | 41 | 4.7 群组/解散群组对象 | 73 |
| 1.14 颜色选择器 (Color Picker) | 42 | 4.8 改变对象的覆盖顺序 | 73 |
| 第二章 调入或存储你的工作 | 43 | 4.9 拷贝、剪切/粘贴、删除对象 | 74 |
| 2.1 创建一个新的文档 | 44 | 4.10 设置对象的持续时间 | 76 |
| 2.2 打开一幅图像，一段影片或一个 工程文件 | 45 | 4.11 复原 (Undo) 编辑 | 77 |
| 2.3 导入一个工程 | 46 | 4.12 提交编辑 (Committing Edits) .. | 78 |
| 2.4 改变文档设定 | 47 | 第五章 在文本对象中工作 | 80 |
| 2.5 改变电影胶片设置对话框 | 47 | 5.1 创建文本对象 | 81 |
| 2.6 保存工作 | 48 | 5.2 编辑文本 | 82 |
| 2.7 渲染工作 | 48 | 5.3 对齐文本 | 83 |
| | | 5.4 字距调整和文本轨迹 | 84 |





| | | | |
|--|-----|-----------------------------------|-----|
| 第六章 使用绘画模式 | 85 | 9.5 追踪技巧 | 152 |
| 6.1 使用模式面板 | 86 | 9.6 设置追踪显示选项 | 153 |
| 6.2 在绘画模式应用特效 | 86 | 9.7 重用追踪数据 | 153 |
| 6.3 绘画模式 | 87 | 第十章 Paint* 参数选择 | 154 |
| 6.4 创建梯度 | 96 | 10.1 基本参数选择 | 155 |
| 6.5 使用擦过和克隆 | 99 | 10.2 帧缓冲参数 | 156 |
| 第七章 使用特效 | 102 | 10.3 透明度参数 | 156 |
| 7.1 特效类型 | 103 | 10.4 安全域参数 | 157 |
| 7.2 应用特效 | 128 | 10.5 动画参数 | 158 |
| 7.3 修改特效 | 130 | 10.6 内存播放参数 | 158 |
| 7.4 透明类型 (Transition Types) ... | 130 | 第十一章 快捷键 | 160 |
| 7.5 应用透明 (Applying Transitions) | 133 | 11.1 对象工具快捷键 | 161 |
| 7.6 使用自动投射阴影 | 134 | 11.2 选择工具快捷键 | 161 |
| 第八章 关键帧 | 135 | 11.3 工程命令快捷键 | 162 |
| 8.1 关键帧的概念 | 136 | 11.4 编辑命令快捷键 | 162 |
| 8.2 创建关键帧 | 136 | 11.5 窗口命令 | 162 |
| 8.3 编辑关键帧 | 137 | 11.6 对象命令快捷键 | 163 |
| 8.4 删除关键帧 | 139 | 11.7 颜色命令 | 163 |
| 8.5 设置插值方法 (Interpolation Method) | 139 | 11.8 时间/帧导航命令快捷键 | 164 |
| 8.6 透明片 (Onion-Skinning) | 140 | 11.9 运动命令快捷键 | 164 |
| 第九章 使用追踪器 (Tracker) | 142 | 11.10 时间条命令快捷键 | 164 |
| 9.1 追踪器概念 | 143 | 11.11 工程视图命令快捷键 | 165 |
| 9.2 使用参考 (Reference) 和追踪盒 (Tracker Boxes) | 144 | 11.12 一般命令与一般选项命令快捷键 . | 166 |
| 9.3 追踪 (Tracking) | 145 | 11.13 浏览器命令 | 166 |
| 9.4 稳定 (Stabilizing) | 150 | 第十二章 工作于 3D Studio MAX 中 . | 167 |
| | | 12.1 联合 Paint* 和 3D Studio MAX .. | 168 |
| | | 12.2 创建材质贴图 | 168 |

第二篇 特效大师Effect*2.1

| | | | |
|-------------------------|-----|--------------------|-----|
| 第十三章 基础知识 | 172 | 13.7 层面板 | 177 |
| 13.1 使用浏览器与时间条 | 173 | 13.8 显示面板 | 178 |
| 13.2 使用Effect* 面板 | 173 | 13.9 信息面板 | 179 |
| 13.3 工具面板 | 175 | 13.10 几何面板 | 180 |
| 13.4 工具选项 | 176 | 13.11 表面I面板 | 180 |
| 13.5 帧控制器 | 177 | 13.12 表面II面板 | 182 |
| 13.6 对象面板 | 177 | 13.13 照明面板 | 182 |





| | | | |
|--------------------------------------|-----|--|-----|
| 13.14 电影胶片面板 | 183 | 16.3 环境光 | 222 |
| 13.15 时间条编辑面板 | 184 | 16.4 光源 | 222 |
| 13.16 追踪面板 | 188 | 第十七章 摄影机 | 225 |
| 13.17 颜色采摘器 | 188 | 17.1 摄影机概念 | 226 |
| 13.18 特效面板 | 189 | 17.2 改变视图 | 226 |
| 13.19 摄影机面板 | 189 | 17.3 移动和旋转 | 226 |
| 第十四章 合成器 | 190 | 17.4 目标 (Target) | 227 |
| 14.1 合成器的概念 | 191 | 17.5 锁定一个对象到背景上 | 227 |
| 14.2 构造合成 | 192 | 17.6 摄影机匹配3DMAX的RLA文件 | 227 |
| 14.3 改变电影胶片设置 | 194 | 第十八章 使用特效 | 229 |
| 14.4 使用Alpha通道和遮罩 | 197 | 18.1 特效类型 | 230 |
| 14.5 保存一个合成 | 198 | 18.2 使用选区特效选择对象 | 234 |
| 14.6 渲染一个合成 | 198 | 18.3 应用透明 | 237 |
| 14.7 输出设置 | 199 | 第十九章 关键帧与追踪器 | 238 |
| 14.8 使用内存播放器实时回放 | 204 | 19.1 创建动画路径 | 239 |
| 14.9 合成窗口的不同视图 | 205 | 19.2 创建关键帧 | 239 |
| 第十五章 在合成对象中工作 | 208 | 19.3 预览动画 | 240 |
| 15.1 对象类型 | 209 | 19.4 使用追踪器 (Tracker) | 241 |
| 15.2 激活一个对象 | 210 | 第二十章 Effect* 参数 | 242 |
| 15.3 如何操作对象 | 210 | 20.1 基本 (General) 参数 | 243 |
| 15.4 链接移动对象 | 214 | 20.2 安全域 (Safe zone) 参数 | 243 |
| 15.5 对象到对象的交互: | | 20.3 动画 (Animation) 参数 | 244 |
| 表面 1 (Surface I) | 215 | 20.4 品质降级 (Quality Degradation) 参数 | 244 |
| 15.6 对象交互灯光: 表面 2 (Surface II) | 217 | 20.5 帧缓存参数 | 245 |
| 第十六章 光源 | 220 | 第二十一章 Effect* 快捷键 | 246 |
| 16.1 光源概念 | 221 | | |
| 16.2 如何在合成中观察光源 | 221 | | |

第三篇 双剑合璧——Paint 与 Effect 综合演练

| | | | |
|----------------------|-----|--------------------|-----|
| 第二十二章 电视栏目片头制作 | 252 | 第二十三章 广告合成制作 | 271 |
| 22.1 定制素材 | 253 | 23.1 散发辉光的瓶子 | 272 |
| 22.2 一期合成工程 | 264 | 23.2 综合类公益广告 | 278 |
| 22.3 二期合成工程 | 267 | | |



绪 论

当我们惊羡电视片头中精美绝伦的特效时，总是感叹他人使用平台的配置如何之高、软件如何之强大。其实，这些强大的软件现在已经在PC平台的NT工作站上开始应用了。或许，我们已经听说并正在使用3D Studio MAX；但作为后期合成，它并不是最好的选择。

贝尔科技集团在1998年同Discreet Logic公司，一家在世界视频界领先的视觉效果生成、编辑、播放技术解决方案的开发商，共同在中国推出了运行于Windows NT平台上的edit*系列非线性编辑系统。由于edit*系统具有视频非线性编辑、中文运动字幕、节目渲染包装等强大能力，被称为一套真正成熟的非线性编辑包装系统，受到用户和业内人士的广泛赞誉，并成功地应用于多部著名影视作品的制作中。在1999年，贝尔科技集团结合世界最新技术发展潮流，在全球首家推出“非线性系统：视频编辑、渲染包装、三维动画制作三位一体”的整体系统理念和解决方案。

视频编辑、渲染包装、三维动画的三位一体概念的另一出发点是基于各种不同工作类型的软件和媒体文件的相互支持，使得各种专业的工作站之间不会因为文件格式问题而出现任何不便。各工作站之间可以通过Plug-ins插件使编辑、渲染包装、三维动画制作等系统软件联系起来。通过plug-ins插件，视频设计师可以借助三维手段来丰富其二维世界的创作，三维动画工程师也有直接通向二维世界的道路，掌握先进技术工具的艺术创造者将不必过多

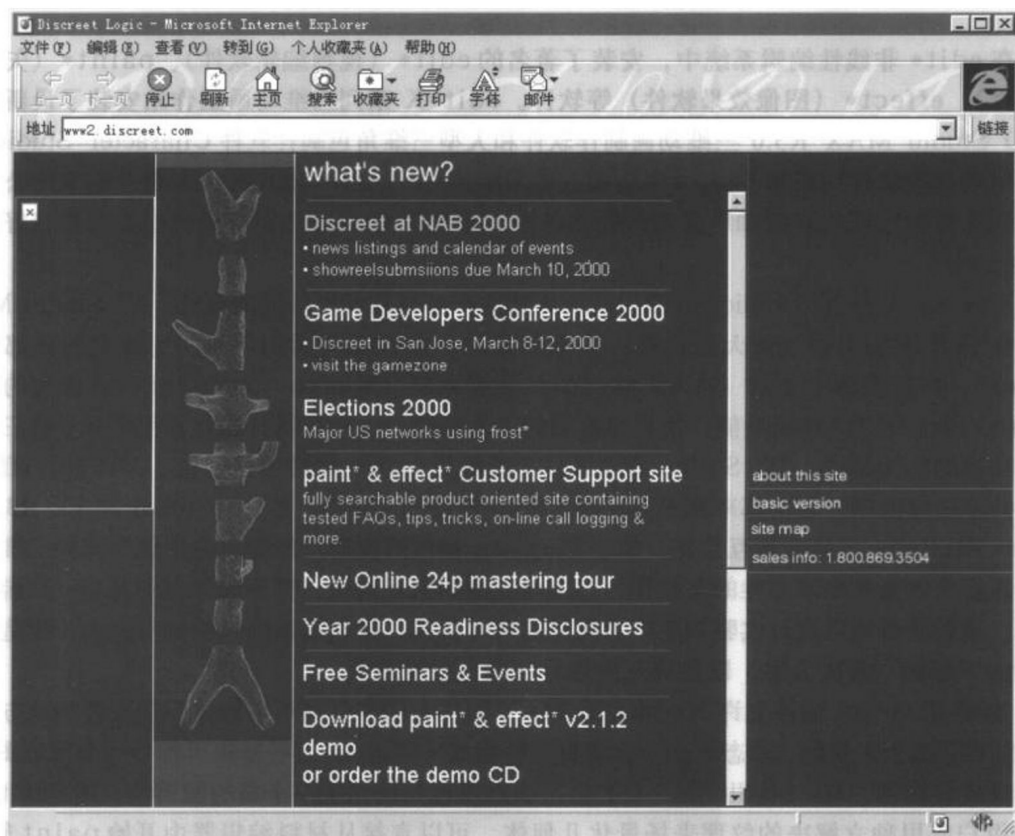


图 0-1 Discreet 公司的网站