

西游记

郭智荣 著

陕 西 人 民 出 版 社

毛岸英之歌

郭智荣 著

陕西人民出版社

(陕)新登字 001 号

图书在版编目(CIP)数据

毛岸英之歌/郭智荣著. - 西安:陕西人民出版社,
2000

ISBN7-224-05498-4

I . 毛… II . 郭… III . 毛岸英-生平事迹
IV . K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 67933 号

毛岸英之歌

郭智荣 著

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

新华书店经销 西安青山彩印厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 7.5 印张 8 插页 155 千字

2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—1000

ISBN 7-224-05498-4/K·915

定价:16.00 元



毛岸英(1950年春)



幼时与母亲杨开慧和弟弟
毛岸青在上海合影(1924年)

121

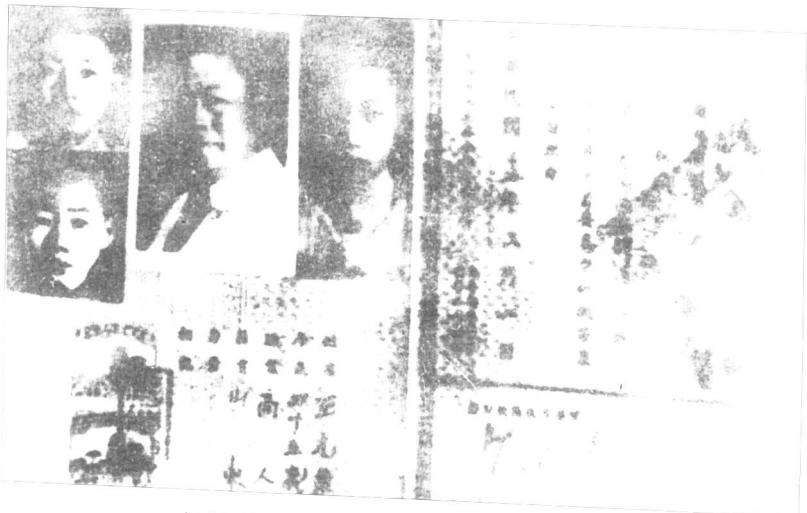
二月十九日
又至上海，于今已近一月，甚是寂寞。在苏区之日，
长者多以革命为事，不暇言及他事。而今一月，
但闻其声，不见其人，甚是无聊。在苏区之日，
遇有新分子入党，便上党课，由我讲授。现至上海，
甚少有人入党，故无此事。一月来，只有一千人，
而其中多系老同志，甚少新分子。甚是寂寞。在苏区之日，
甚少有时间读书，现至上海，甚多时间，甚是寂寞。
但因工作关系，不能常读书，甚是可惜。在苏区之日，
甚少有时间读书，现至上海，甚多时间，甚是寂寞。
但因工作关系，不能常读书，甚是可惜。在苏区之日，
甚少有时间读书，现至上海，甚多时间，甚是寂寞。
但因工作关系，不能常读书，甚是可惜。在苏区之日，
甚少有时间读书，现至上海，甚多时间，甚是寂寞。
但因工作关系，不能常读书，甚是可惜。在苏区之日，
甚少有时间读书，现至上海，甚多时间，甚是寂寞。

新发现的杨开慧手迹

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



在上海大同幼稚园·第二排左一为毛岸英，
右为毛岸青(1931年春)



李杜将军的出国护照·右上为毛岸英，
右下为毛岸青(1936年6月)



在苏联莫斯科第二
国际儿童院(1937年春)



与毛岸青在儿童院合影
(1937年)



与儿童院的中国少年合影·后排左起：毛岸英、
蔡博、刘允斌、郭志成

儿童院青少年进行军事训练·左一为毛岸英



与儿童院的中外青年合影·后排左二为毛岸英



在依万诺沃第一国际儿童院·毛岸英，正中间为三铁声（伊万诺维奇）老师





与土改工作团
的同志们在山东渤
海何家坊
(1948年5月)



在延安(1946年春)

回想起前事
不觉不下声泪。
推手制脚满身
推摩推麻离人章
如今已过世
脚踏实地
快死心
活不长
子母
赵二哥
你太加害
那狗娘们
喊了命令就危险！

同省人内，把虎打
也当了隔壁老王
害死我，我也是
推不走，拉不走，和他生
了三场病，都是
用盐水灌肠，才写
了三场病，也是
推不走，拉不走，和他生
了三场病，都是
用盐水灌肠，才写
了三场病，也是
但~~同~~同省人内，土改多
那土改上，大惊怪

在山西临县郝家坡搞土改时的笔记(1947年夏)



毛泽东同毛岸英在延安(1946年)

- 四项注意
- (1) 实事求是
 - (2) 集中统一领导
 - (3) 多恩少虐
 - (4) 勿骄勿馁

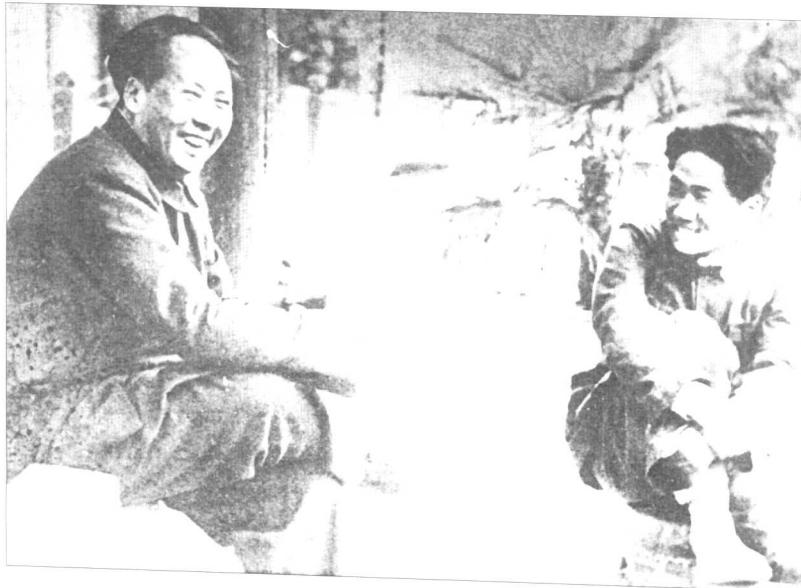
在山东渤海搞土改时
的笔记(1948年)

和心只是一件大事要记。
元三一年与外婆了列以吉上海
上生大院生活。一九三六年底到了苏联
一去就是十个月。一九四六年初回国
到延安。一九四七年回国就向王正廷参
加工作。他们原来叫王正廷但不很重
名，改名为王德海，勿念。
我们都很想来看你们，但真有

写给外婆的长信
(1949年8月)



毛泽东与毛岸英、刘思齐和李讷



与父亲在北京(1949年秋)



在长沙(1950年5月)



在韶山旧居前(1950年6月)

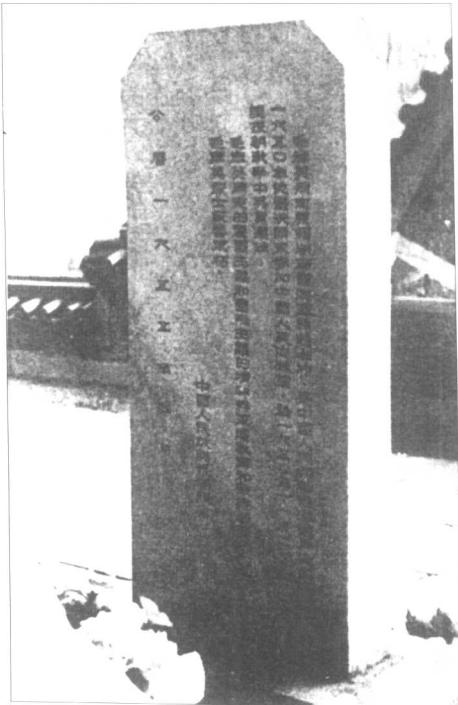


与韶山农民座谈(1950年6月)



参加志愿军出国前夕·后排左二为毛岸英(1950年10月)

毛岸英烈士墓碑志



长眠于朝鲜平安南道桧仓志愿军烈士陵园

朝鲜人民
向毛岸英烈士
墓敬献花圈



周恩来向志愿军烈士陵园献花圈



自序

《毛岸英之歌》真实地记述了一个国民党阴森森铁窗里的小囚徒；旧上海十里洋场的流浪儿；英姿勃勃、驰骋沙场的苏联红军上尉；头扎白毛巾、肩荷锄头的陕北农民；脚不离土、心不离劳苦大众的土改工作队员；坚持原则、不徇私情、不以伟人之子自傲和好学上进、从不愿特殊、躺在领袖的光辉上过日子的人，确愿和普通人一样工作及生活。他生命虽短仅仅度过二十八个春秋，但从头至尾，熠熠生辉；他浑身闪耀着传奇般的色彩……

《毛岸英之歌》，内容全、事迹新、史实准。以纪实的形式，讴歌毛泽东之子毛岸英走过的艰难坎坷的里程和普通人的甜酸苦辣。也讴歌了毛泽东同志从韶山冲走出来，为了民族的解放事业，伴随着艰辛坎坷，在事业上取得了辉煌成就，而在家庭生活中，却有着普通人的甜酸苦辣。他拥有极大的权威，但亲属中却没有一人因之得道升天。再现和反映毛泽东和他的儿子毛岸英不以伟人和伟人之子自居、特殊而处处以普通人民群众要求自己，与劳苦大众同甘共苦的生动事迹呈现在读者眼前。

毛岸英身上有着他崇敬的父亲毛泽东的影子，有中国革命血与火的烙印。因为他是毛泽东的儿子，他就不要特殊，就要到最艰

FSS-66

险的地方去，就要严格要求自己；因为他是毛泽东的儿子，不仅没有沾上毛泽东的光，反而为此付出了代价，乃至牺牲了生命！也因为他是毛泽东的儿子，英年早逝……

凡此种种，造就了毛岸英平凡的值得人们学习的人生。他那无愧于领袖儿子的身份是闪闪发光的。写他的一生，反映了人民领袖风范的一个侧面，反映了中国共产党作风的一个侧面。这种作风，曾经是它取得政权，获得胜利的一个重要原因。

现在，人们提起“高干子弟”就带有几分贬意。毛岸英可算是中国第一号“高干子弟”了，可是，毛岸英怎样对待这个敏感的问题呢？

我有幸看到过他的日记、信件：

“我从不希望由于我是伟大领袖毛主席的儿子，而受到特殊的照顾，被‘另眼看待’。”

他说：“我不是躺在老子的光辉上过日子的人。”他在日记上、给亲友的信件上，是这样写的，对熟悉的朋友是这样说的，他自己也是这样做的。

所以，毛岸英成长的道路，对现代以及未来的青少年，决不仅仅是讲毛岸英一个人的故事而已。更重要的是各级领导干部，特别是高级领导干部反腐倡廉的一面镜子。

江泽民总书记 1991 年 3 月视察湖南期间，对省级领导干部讲话中谈到廉政问题时，拿出一封信来向大家推荐说：“这封信是 1949 年 10 月毛泽东之子毛岸英同志给他的一位舅舅写的，现在陈列在韶山纪念馆里，”江总书记说：“如果每个党员、每个干部，特别是高级干部都像毛岸英同志信中所说的那样，做人民的忠实儿子，我们就经得起任何严峻的考验。”