



花 海 夏 药

陈正华 舒琳 编著

贵州科技出版社

花 海 觅 药

陈正华 舒 琳 编 著

贵州科技出版社



紫薇	山茶
山茶	山茶
牡丹	——
芍药	白芍药





马缨杜鹃	大白杜鹃
	兴安杜鹃



水仙	迎春
	迎春





桃
桃
鳶尾
兰

石榴

金银花

仙人掌





菊



月季	月季
玫瑰	

月季	虞美人
玉兰	虞美人



代 序

花是植物繁衍的纽带，人类感情的橱窗。大概是由于长期自然选择以适于虫媒光顾的缘故，大凡花者，多以花香出众而沁人肺腑，或以醉人之色而令人游目骋怀。古往今来，它曾牵动着多少骚人墨客的心弦，入诗入画，俯拾皆是：清香潇洒的梅花，国色天香的牡丹，傲冰斗雪的山茶，绚丽多姿的玫瑰，漫山猩红的杜鹃，明艳妩媚的芍药……然而，人们在赞颂之余可曾想过，多少花儿不但以其天生丽质，香色袭人而使人心旷神怡，消暑悉倦，而且还无私地把自己生命的结晶供人入药，默默地奉献在救死扶伤的战线上呢！

陈正华、舒琳同志先学医而后涉足文坛，潜在在诗海花丛中拾贝，别具一格地编写出诗、花、药三艳的《花海觅药》。把科学性、实用性和趣味性熔为一炉。书中深入浅出地介绍了 50 多种可资入药的观赏花卉，并对其入药部分的采集、炮制、功用和民间常用选方作了概述。

书中不乏轶闻趣事，以花引诗，借花谈药，情景相融，引人入胜，可使不同层次的读者各得其所，不无裨益。我有幸先读为快，并作序推荐给读者，愿诗、花、药三艳能给您带来新的启迪和美的享受。

贵阳医学院生物学教授

陈汉彬

1992 年元月于贵阳

前 言

我国是花的国度，养花、爱花是我国人民的传统美德。花是大自然的精华，以其优美的姿态，艳丽的色彩和浓郁的芬芳点缀了人们的生活，使环境美化、空气清新。千百年来，爱花佳话、轶闻典故、养花胜地不胜枚举，多少丹青画家为之染彩，多少文人雅士为之泼墨。为此，本书将历代名家吟咏花卉的诗词、歌赋及花卉的观赏、栽培、药用有机地融为一体。作者在花海中寻觅采撷了 50 余种常见花卉进行介绍，并配有彩色照片，插图若干幅。同时，还将药用部分（根、茎、叶、皮、果实）的采集加工、性味、药理成分、主治功用等知识和民间用花治病疗疾的选方作了较详尽的叙述。

《花海觅药》荟萃群芳，将科学性、知识性、实用性、趣味性熔为一炉，愿其成为您茶余饭后的良朋益友。阅读本书，可使您的情操得到陶冶，文化艺术修养得到提高，将激励您对美好生活的无限向往，并为之而奋斗。

本书可供养花爱好者，中学师生，中药学、植物学工作者及医药院校学生参考。

因限于水平，书中一定会有不少缺陷或错漏，尚祈读者加以批评指正。

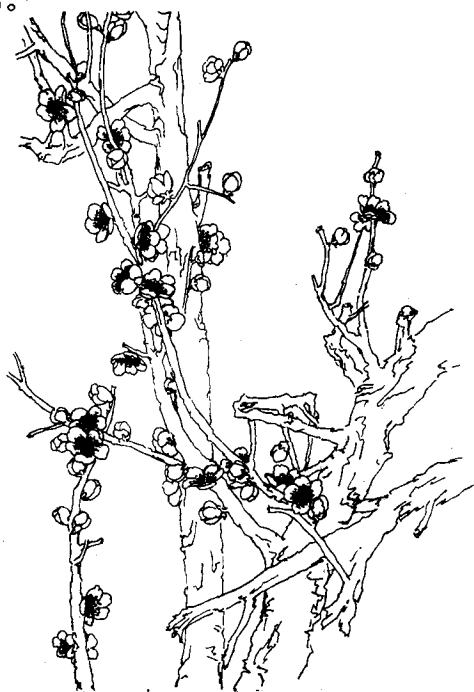
编 者

目 录

梅.....	(1)	牵牛花.....	(86)
兰.....	(6)	金银花.....	(88)
菊.....	(9)	桔 梗.....	(90)
牡丹.....	(13)	苦 楝.....	(92)
芍 药.....	(16)	梨 花.....	(95)
薔 薇.....	(20)	木 瓜.....	(99)
月 季.....	(23)	紫 荆.....	(102)
玫 瑰.....	(26)	紫 薇.....	(104)
山 茶.....	(28)	木芙蓉.....	(106)
杜 鹃.....	(29)	木 槿.....	(110)
茉莉花.....	(32)	凤 仙.....	(113)
梔 子.....	(35)	茱 萸.....	(116)
玉 兰.....	(38)	鸡冠花.....	(118)
桃.....	(41)	秋海棠.....	(121)
杏.....	(46)	昙 花.....	(123)
夹竹桃.....	(49)	旋复花.....	(125)
莲.....	(52)	水 仙.....	(127)
报春花.....	(59)	瑞 香.....	(129)
迎 春.....	(60)	一品红.....	(131)
虞美人.....	(62)	柳.....	(133)
扶 桑.....	(64)	仙人掌.....	(138)
石 榴.....	(66)	凌 霄.....	(140)
海 棠.....	(70)	玉 簪.....	(142)
丁 香.....	(72)	石 菖蒲.....	(144)
桂 花.....	(75)	郁金香.....	(146)
百 合.....	(77)	石 蒜.....	(148)
董 草.....	(80)	白 芷.....	(149)
合 欢.....	(82)	紫 藤.....	(151)
美人蕉.....	(84)		

梅

梅在冰雪中育蕾、开花，不畏严寒，独步早春，傲然独立的精神，历来被人们用来象征刚强意志和崇高品质。有人咏梅的风姿，有人颂梅的神韵……以梅花入诗者不乏绝唱、佳篇。宋代诗人陈亮在诗中写道：“一朵忽先变，百花皆后香，欲传春消息，不怕雪里藏。”陈毅在《冬夜杂咏》中也赞道：“隆冬到来时，百花迹已绝。红梅不屈服，树树立风雪。”



梅列中国各大名花之首，1987年在十大名花评选中又荣居第一，素有国花之誉。

初春赏梅探梅，是我国民间的传统习俗，赏梅胜地颇多。

隆冬，素有花城之誉的广州市民便到市郊罗岗境内赏梅。在梅林中，脚踩落英缤纷的梅瓣，犹如踏雪赏梅，别有情趣。

杭州西湖孤山的放鹤亭畔，传说是宋代诗人林和靖种梅养鹤的地方，他隐居孤山，爱梅成癖，如痴似醉，终生不仕不娶，以梅花与仙鹤作伴，故有“梅妻鹤子”的传说。他的咏梅诗中“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”成为咏梅的千古名句。

苏州西郊的邓尉山断崖上，刻有清代康熙年间苏州巡抚宋荦题的“香雪海”三字，确切而又传神地描绘出邓尉山的诗情画意。近年来在邓尉山背后，又发现了一处赏梅胜地窑上村梅园，在方圆数十里山上共种有红梅、绿梅、白梅等10余种。10里梅山，暗香浮动，令人陶醉。

无锡梅园，有“桃色香云”之美称。园内以梅饰山，以山衬梅，错落有致，相得益彰。园林设计者还匠心别具地布置了天心台、香雪海和宝塔三个步步高赏梅点。

南京东郊的梅花山，种有红梅、绿梅、墨梅，有“梅花世界”之誉称。

上海青浦县淀山湖畔大观园游览区的“梅坞春深”处，更受游人青睐。这里的梅花不仅品种繁多，更引人驻足的是有不少是百年以上的老梅。

前人十分讲究品梅，品梅以斜、横、疏、瘦与老枝怪奇为贵。故有“老梅花，少牡丹”之说，梅花以老见胜。所以，梅花树龄越老越珍贵，古老而又奇特的多是古梅。《花镜》记载了一株古梅：“百年老干，其枝虬曲万状，苍苔鳞皴，封满花身……”宋·陆游在《古梅》诗中吟咏：“梅花吐幽香，百卉皆可屏。一朝见古梅，梅亦堕凡境”。我国现存古梅的地区有：

晋梅——湖北省黄梅县蔡山江心亭的一株“晋梅”，树龄

已有 1600 多年。

隋梅——浙江省天台山国清寺有一株“隋梅”，树龄已有 1380 多年。

唐梅——目前国内有两株唐梅：一株在云南省昆明市郊黑龙潭公园内，它的主干于 1922 年枯死，现在留下四分之一枝干，而在新生的细枝上依然梅花盛开。另一株在浙江省余杭县超山。

宋梅——这株宋梅种在杭州大明堂前草地右侧，左边即是宋梅亭。经八百多年风霜，主干已一分为二，此梅不仅古老，而且为稀有的六瓣名种（一般为五瓣）。

梅原产我国，《诗经》中已有记载，迄今有三千余年的栽培历史。经过长期选育，现在我国梅的品种已超过两百多个。梅总的分为果梅、花梅两类。果梅花多单瓣、花后结果，“望梅止渴”中的“梅”，就是这种梅的果实。花梅是观赏梅的统称。花多复瓣，很少结果。常见的有红梅、白梅（绿萼梅）。花色有紫红、粉红、淡黄、淡墨、纯白等色。

我国很多地方都辟专园，开山岭、踩水涯、依溪畔大片种植梅树，成林之后，赋予梅园、梅岭、梅亭、梅溪等雅称。

花梅多不结实，繁殖常用嫁接法。以梅、李、杏为砧木。嫁接的时间是“立秋”前后 10 天。

盆梅管理 要掌握它的习性。梅花喜燥。忌湿，喜阳光和耐肥，耐寒。盆梅的管理，关键在于整枝。盆梅的塑造，人们认为“以曲为美，直则无姿，以欹为美，正则无景；以疏为美，密则无态”。不过，最好是取其自然姿态。

梅花的主要病害是黄叶病和干腐病。如在夏季发现梅花

叶片发黄，生长不良，是由于缺铁造成的黄叶病，可施放少量硫酸亚铁。干腐病是病菌感染引起的，在病斑处涂福美磷液可治。

蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (sieb.)sieb.et Zucc. 又名青梅。落叶小乔木，高可达 10 米左右，树皮淡灰色或淡绿色，多分支。老干如杏，嫩枝色绿，早春开花，香气浓郁。花单瓣五出，重瓣者瓣密，雄蕊甚多，雌蕊 1 枚。花色有紫绛、墨绿、雪白、深红、淡红诸种。花开后出叶，叶呈卵圆形而端尖，叶大其边缘有锯齿，单瓣花者能够结果，果实可供酿造和食用。全国各地都遍布其梅的足迹。特别是江南风景名城及近郊，则是其主要分布的地方。

梅花除观赏外，还可以提炼高级香精，有很大的经济价值。此外，梅还是一味治病疗疾的良药，花、叶、根、果均可入药。明代李时珍曰：“白梅花古方未见用者，近时有梅花汤，梅花粥、蜜渍梅，等等，都可助致，清神思。”

白梅花又名绿萼梅，绿梅花。为蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (Sieb.)Sieb.et Zucc. 的花蕾。性味酸涩，平。有舒肝、和胃、化痰之功。主治梅核气，肝胃气痛，食欲不振，头晕，瘰疬等病症。

现代医学研究证实，花蕾含挥发油，主要为苯甲醛，异丁香油酚，苯甲酸等药理成分。

在民间用梅花治病不乏其例。

民间常用选方：

1. 绿萼梅 6 克，橘饼 2 个，煎服，治咽部梗塞感。

2. 鸡蛋开一小孔，放入绿萼梅花将开者 7 朵，封口，饭上蒸熟，去梅花食蛋，每日 1 个，连服 7 天治瘰疬。

乌梅，梅未成熟的果实青梅及成熟的果实黄梅，都可经烟熏制成著名中药——乌梅。为蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (Sieb.) Sieb. et Zucc. 的干燥未成熟果实。性味酸，温。有收敛生津，安蛔除虫之功，治久咳，虚热烦渴，久疟，久泻，痢疾，便血，尿血，血崩，蛔厥腹痛，呕吐，钩虫病，牛皮癣，赘肉等病症。

现代医学研究证实，乌梅内含苹果酸、枸橼酸、琥珀酸等，有显著的抗菌作用。对痢疾、伤寒及大肠杆菌、霍乱弧菌、皮肤真菌等均有抑制作用。乌梅还能使人体胆囊收缩，促进胆汁分泌，同时还有抗蛋白过敏的作用。

用乌梅治病，方便易行。

民间常用选方：

1. 乌梅肉配罌粟壳研末。每服 6 克可治久咳。
2. 乌梅 30 克（去核，烧过为末）每服 6 克，用米汤吞服可治脓血痢。
3. 乌梅肉嚼之，或煎汤饮，可治蛔虫上行口鼻。
4. 乌梅 30 克，双花 60 克，雄黄 12 克。共研成细末，炼蜜为丸，每丸 3 克，每次 1 丸，含化徐徐咽下，每日 3 次。可治咽喉肿痛。
5. 乌梅捣烂外敷，可治胼底和鸡眼。

梅叶为蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (Sieb.) Sieb. et Zucc. 的叶，性味酸，平，无毒。煎浓汤，治休息痢并霍乱。梅叶（焙），棕榈皮灰各等分，为末。每服 6 克，酒调服，可治妇女月水不止。

梅根为蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (Sieb.) Sieb. et Zucc. 的根。治风痹，休息痢，胆囊炎，瘰疬。用梅树根 60 克，水

煎服，每日1剂，可治胆囊炎。

梅核仁为蔷薇科植物梅 *Prunus mume* (Sieb.) Sieb. et Zucc. 的种仁。性味酸，平，无毒，有消暑，明目，除烦之功效。

兰

梅、兰、竹、菊四君子在我国久负盛名。在四君子中，兰草叶片刚劲，翠绿葱茏，属高雅植物，故得天独厚地受文人画家宠爱。屈原在《九歌·礼魂》中赞道：“春兰与秋菊，长无绝兮终古。”诗人赞美兰草迎春勃发，具有无限生机。兰花开放时幽香四溢，沁人心脾。我国古代对兰花推崇备至，素有“空谷佳人”、“香祖”、“国香”之誉称。我国最早的《易系辞》、《礼记内则》、《左传》等史籍对兰花均有记载。还有《金漳兰谱》、《王氏兰谱》、《兰蕙镜》、《养兰说》等专著。

以兰入诗入画，画上题诗更不乏其人，唐·张九龄诗云：“兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。”抒发了诗人孤芳自赏，不求人知的情感。元代·张翥“题兰”诗云：“鹧鸪声中花片飞，楚兰遗思独依依。”明·陈继儒“王楚玉画兰”诗：“年来空谷半霜风，留得遗香散草中。”清代画家，扬州八怪之一汪士慎画有一幅幽兰图并题“空谷幽兰图”尺页：“兰草堪同隐者心，自荣自萎白云深。春风岁岁生空谷，留得清香入素琴。”他赞美、歌颂兰的清香气质和高雅节操。扬州八怪之一的郑板桥题“破盆兰花图”诗云：“春雨春风写妙颜，幽情逸韵落人间。而今究竟无知己，打破乌盆更入山。”他一生酷爱

兰、竹、石，究其原因，正如他自己所说：“盖以竹千叶皆青翠，兰花亦然，色相似也；兰有幽芳，竹有劲节，德相似也；竹历寒暑而不凋，兰发四时而有蕊，寿相也。”人们爱兰花，不仅因为它馥郁芬芳，更在于它品质高洁。兰花居于深山幽谷中，不因清寒而萎靡不振，不因无人而不吐露芬芳，人们赞颂它清幽高雅，徜徉天涯卷地香。

在我国古代把好的文辞，书法喻为兰章。如韦应物诗云：“兰章忽有赠，持用慰所思。”旧时朋友相契，结为兄弟时交换的谱帖称为兰谱，或金兰谱。友好深情相处，称为兰交，兰谊；有诗为证：“二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰。”千百年来，兰在人们心目中已成了美好事物的象征。1988年我国发行了一套兰的邮票，(T.1294-1)不仅图案优美，色彩鲜明，还录写了历代诗人咏兰的诗词；此外，还单独发行了一张朱德同志咏兰的小型张。

兰花是我国最古老的花卉之一，有悠久的栽培历史。兰科植物种类繁多，约有500多种，依开花时间为序有春兰（又称草兰或山兰），夏兰（蕙兰、九节兰），秋兰（又称建兰），寒兰，报岁兰（墨兰）。

将兰花置于案头，或点缀居室，书房，花开时弄香入鼻，令人心旷神怡，证了“室雅何须大，花香不在多”的哲理。

栽培管理 兰花盆栽，我国古代就积累了丰富的经验。宋代诗人黄庭坚在《幽芳亭》中载：“养盆兰，蒔以沙石则茂，沃以汤茗则芳。”盆栽兰，一般以口小盆深为宜。新挖回的野生苗先植于瓦盆，2~3年后方可换入瓷盆或宜兴盆，应放在通风处，避免阳光直射。兰除观赏和点缀居室