

朱良春 等 编著

新编汤头歌诀

科学技术文献出版社



新 编 汤 头 歌 诀

朱良春

缪正来

编著

朱建华

朱建平

科学技术文献出版社

(京)新登字 130 号

内 容 简 介

本书系作者多年来教学、临床的心得汇集而成。将历代著名方剂以歌诀形式，在原来的《汤头歌诀》基础上予以了大量的补充和增删，朗朗上口，可供广大临床工作者阅读、参考。

图书在版编目(CIP)数据

新编汤头歌诀/朱良春等编著. —北京:科学技术文献出版社, 1995. 10

ISBN 7-5023-2523-9

I . 新… II . 朱… III . 方歌 IV . R289.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 10159 号

科学技术文献出版社出版

(北京复兴路 15 号 邮政编码 100038)

北京京南印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷

787×1092 毫米 32 开本 15 印张 323 千字

科技新书目:357—212 印数:1—15000 册

定价:13.50 元

前　　言

立方用药，是中医临证时非常细致而重要的一项工作，疗效的高低和好坏，每多取决于所选用的方剂（汤头）确当与否。所以，方剂是临床医生的一门重要课程。

方剂的数量，浩如烟海，仅明代《普济方》一书所载，就有 61,739 首之多，要想全部加以掌握，是不可能的、也没有必要。历史上有些医家为了便利初学者熟记和掌握常用的方剂，曾编著了多种《汤头歌诀》之类的读物。清初汪讱庵所编著的《汤头歌诀》，就是其中比较好的一种。严苍山氏于《汤头歌诀续集·序》曰：“汪氏《汤头歌诀》，风行久矣，初学医者，每手置一编，熟诵而心记之。”古今方书，能达到“每手置一编，熟诵而心记之”者，能有几本？其影响之大，流传之广，实为医林罕见。

该书共辑主要实用方剂三百多首，299 年来风行极广，一直为后学者所传诵。69 年前严苍山氏又增辑了一百多首以治疗温热病为主的常用有效方剂，作为续集，与该书合辑为《汤头歌诀正续集》。这就更加充实了它的内容。但是，由于歌括限制，原注极为简单，其中每首方剂的适应标准和组成原理不够明确，部分方剂的解释也已显得陈旧，更由于近若干年来方剂的内容已有了长足的发展，还有一些近代临床常用的有效名方也应该收入，因此，结合临床实际，对它详加注解、增补内容和重新编订，是十分必要的。这本《新编汤

头歌诀》，就是以汪、严原著为基础，遵照上述宗旨编写而成的。

本书共分 22 章。第 1 章绪论，概括地介绍了方剂学的基本知识和理论。第 2~22 章，按照汪、严原著的分章编排次序，将正集与续集同类相并，删去“使用杂方”和其他不常用的方剂共 8 首，新增近代常用名方 42 首，并将痈疡之剂改为外科之剂，经产之剂改为妇科之剂，幼科之剂改为儿科之剂，其次对每章中方剂的排列次序也作了必要的调整。在叙述上，每章之前冠以“概说”，以阐明每类方剂的立法依据、基本作用、辨证应用以及应用上的注意事项。关于每首方剂的结构，分为以下诸项介绍。

1. 方歌 除新增的方剂是新编外，多数照旧，但部分具有迷信观念，或用词欠妥，表达不明，或韵脚不叶，诵读不爽的，都作了必要的修改或改编。

2. 来源 标明方剂的出处。此次修订，对每一首方剂的方源均作了稽考，凡原书未注明出处或所注出处有讹误的，现都作了补充或更正。

3. 词解 对方歌中难懂的词句，加以扼要的注释。

4. 药物 列出方剂组成的药味和剂量，鉴于古今度量衡差距较大，原则上每方都标出原书用量供参考；丸、散、膏、丹的药物剂量比例，可参酌原制，如作汤剂觉古代用量不合今用的用括号加注常用剂量，但对近代名家的方剂中的药物用量原则上保持原貌。

5. 用法 详细说明调剂和服用方法。

6. 功效 提示方剂的主要作用。

7. 适应症 详细列出方剂的适应症候。

• 2 •



8. 禁忌 说明方剂的禁忌症或配伍食物禁忌。

9. 方义 对方剂的组成配伍、药理作用及随症加减等方面，作了深入浅出的分析，间或插入了近代名家的经验和我们的实践体会，俾使读者能较深入地了解药与证的关系以及立方遣药的意义，从而触类旁通，灵活地掌握据证选方，依法加减，做到熟悉成方而不泥于成方。

此外，每章之末附以小结，以归纳其重点内容。

我们在编写本书时，虽曾感到汪、严原著中有部分方剂不够精良，某些方剂的分类归纳不很妥当，但鉴于中医的用方习惯往往因地而异，汪、严原著流传极广，对医界的影响较深，所以在在这方面基本上仍保留了汪、严原著之旧，未作过多的删剔和更动。

本书原名《汤头歌诀详解》，早于1963年曾由江苏人民出版社出版，向全国发行了40,000册。其后一度脱销，读者纷纷来信要求重版，因“十年动乱”等原因而未果。原山西《中医药研究》杂志社卢祥之社长独具慧眼，于二年前邀约我们对此书进行修订，并约定更名为《新编汤头歌诀》予以重行出版。此书重行出版，如能对中医学院（校）同学、临床中医师及中西医结合医师温习和掌握重点方剂有所裨益，那便是祥之社长的一大贡献，也是我们的最大心愿。

本书初版之稿本，曾得已故著名老中医樊天徒先生审订，并撰写《序言》阐明了该书的价值和出版的现实意义。此次修订重印，为了反映历史真实，仍保留了樊氏《序言》，以志纪念。

本书在修订过程中，朱琬华、朱又春二位医师协助作了一些整理工作，并致谢意。

另外，原山西《中医药研究杂志》的创办人，山西科技出版社副社长、中医药研究杂志社社长、主编，现科学技术文献出版社副社长、副总编辑卢祥之教授，惠助本书良多，谨此深表谢忱。

朱良春 纪正来
写于 1994 年 6 月

序　　言

方剂是治病的武器，所以临床医生都把熟读汤头歌诀作为基本功之一。在许多汤头歌诀当中，汪讱庵氏所编的一种是比较好的，但因时代关系，还有些常用方剂，尤其是治疗温病的方剂遗漏很多，未足以餍学者的要求。严苍山氏特为之补苴而有增辑之作，殆亦有见于此。但汪、严二氏的原著，可商处还是不少。例如，在方剂的分类方面，和解剂和表里剂的体例不够严格，有些简直是杂凑。在方义的解释方面，适应证介绍得很简略，而说理往往求深反晦，不便于初学。因此，一部分类比较合理、解说比较晓畅的新著早就在许多学者的迫切盼望中了。

朱良春和薛半丁（缪正来笔名）同志近以所著《汤头歌诀详解》的稿本见示，并嘱为之点定，余因得先睹为快。朱、薛二位所辑，是在汪、严二氏原著的基础上加工的，对方剂的分类虽未能打破汪氏的旧框框，但也作了一些必要的更动。其特点是在每一类方剂的前面都写了一篇概说，对辨证论治和随证处方作了简要的阐述，对用药的意义和主治的症候都叙述得比较详细，还附带地介绍了他们的临床经验，这对初学是很有很大帮助的。

这部书的内容很丰富，大大超过了一般汤头歌诀的要求，而成为方剂学和治疗学的综合。为什么要这样写？我的看法是这样：初涉临床的医生必然要掌握一些日常应用的成方，才

不致杂药乱投，有药无方。可是，病情多变执成方以治病，总难免有点枘凿不相入。所以，行医既久，还要求能够自出心裁地随症处方，不拘于成方而能法与古会才行。这就非得掌握辨证论治的治疗学和随证处方的方剂学不为功了。朱、薛二位这样写的用意，可能是想在这方面给予初学以很好地启发吧。

樊天徒

目 录

前言	朱良春 缪正来
序言	樊天徒

第一章 绪论

一、方剂的起源与发展	(1)
二、方剂的分类	(6)
三、方剂的组织与配伍	(12)
四、方剂的加减变化	(15)
五、方剂和剂型	(20)
六、怎样学习和运用方剂	(24)

第二章 补益之剂

一、概说	(31)
二、方剂	(35)
1. 四君子汤（附方：五味异功散、六君子汤、 香砂六君子汤。新增：加味四君子汤）	(35)
2. 补中益气汤（附方：调中益气汤）	(37)
3. 独参汤	(39)
4. 保元汤	(40)
5. 生脉散	(41)

6. 小建中汤（附方：黄芪建中汤、黄芪桂枝五物汤、十四味建中汤。新增：当归建中汤）	(43)
7. 参苓白术散	(44)
8. 升阳益胃汤	(45)
9. 人参蛤蚧散（新增）	(46)
10. 妙香散	(47)
11. 益气聪明汤	(49)
12. 四物汤（附方：八珍汤、十全大补汤、胃风汤）	(49)
13. 当归补血汤（附方：玉屏风散）	(51)
14. 人参养荣汤	(53)
15. 归脾汤	(53)
16. 养心汤	(55)
17. 金匮肾气丸（附方：济生肾气丸、六味地黄丸、七味都气丸、八仙长寿丸、知柏八味丸、杞菊地黄丸、归芍地黄丸、参麦地黄丸）	(55)
18. 右归饮（附方：左归饮）	(58)
19. 还少丹	(60)
20. 斑龙丸	(61)
21. 龟鹿二仙胶	(62)
22. 河车大造丸	(62)
23. 虎潜丸	(63)
24. 七宝美髯丹	(64)
25. 炙甘草汤	(65)



26. 天王补心丹	(66)
27. 一贯煎（新增）	(67)
28. 黄芪鳖甲散	(69)
29. 秦艽扶羸汤	(70)
30. 秦艽鳖甲散	(70)
31. 紫菀汤	(71)
32. 百合固金汤	(72)
33. 补肺阿胶散	(73)
三、小结.....	(74)

第三章 发表之剂

一、概说.....	(77)
二、方剂.....	(81)
1. 麻黄汤	(81)
2. 桂枝汤（附方：桂枝麻黄各半汤）	(82)
3. 大青龙汤	(84)
4. 葛根汤（附方：桂枝加葛根汤）	(85)
5. 神白散（附方：葱豉汤）	(87)
6. 升麻葛根汤	(88)
7. 升阳散火汤	(89)
8. 银翘散	(89)
9. 桑菊饮	(90)
10. 防风解毒汤	(91)
11. 竹叶柳蒡汤	(92)
12. 加减葳蕤汤（附方：千金葳蕤汤） （新增）	(93)

13. 麻黄附子细辛汤	(94)
14. 再造散	(95)
15. 人参败毒散（附方：败毒散、消风败毒散。 新增荆防败毒散）	(96)
16. 麻黄人参芍药汤	(97)
17. 小青龙汤	(98)
18. 从龙汤（新增）	(99)
19. 华盖散（附方：三拗汤）	(99)
20. 十神汤	(100)
21. 九味羌活汤	(101)
22. 神术散（附方：太乙神术散、海藏神 术散、白术汤）	(102)
23. 辛夷散	(103)
24. 苍耳散	(104)
25. 清震汤	(105)
三、小结	(106)

第四章 攻里之剂

一、概说	(108)
二、方剂	(112)
1. 大承气汤	(112)
2. 小承气汤（附方：三化汤）	(114)
3. 调胃承气汤	(115)
4. 十枣汤（附方：控涎丹、葶苈大枣汤）	(116)
5. 舟车丸	(118)



6. 三物备急丸（新增）	(119)
7. 温脾汤（附方：大黄附子汤）	(119)
8. 黄龙汤	(120)
9. 木香槟榔丸	(121)
10. 枳实导滞丸（附方：木香导滞丸）	(122)
11. 苓药汤（附方：导气汤）	(124)
12. 更衣丸（附方：脾约麻仁丸）	(124)
13. 蜜煎导法（附方：猪胆汁导法）	(125)
三、小结	(126)

第五章 涌吐之剂

一、概说	(128)
二、方剂	(130)
1. 瓜蒂散（附方：三圣散、参芦散、梔豉汤、 乌附尖、烧盐方）	(130)
2. 稀涎散（附方：通关散）	(132)
3. 三物白散（新增）	(133)
4. 雄黄解毒丸（新增）	(135)
三、小结	(135)

第六章 和解之剂

一、概说	(137)
二、方剂	(139)
1. 小柴胡汤	(139)
2. 蒿芩清胆汤（新增）	(140)

3. 四逆散	(141)
4. 逍遙散 (附方: 八味逍遙散)	(142)
5. 痛泻要方	(143)
6. 清脾飲	(144)
7. 达原飲	(144)
8. 何人飲 (附方: 追疟飲、休疟飲、四兽 飲、木賊煎)	(145)
9. 黃連湯	(147)
10. 黃芩湯 (附方: 茵藥湯、黃芩加半夏 生姜湯、芍藥甘草湯)	(148)
11. 奔豚湯	(149)
12. 六和湯	(150)
13. 藿香正氣散	(151)
三、小結	(152)

第七章 表里之劑

一、概說	(154)
二、方劑	(155)
1. 厚朴七物湯 (新增)	(155)
2. 大柴胡湯 (附方: 清胰湯、柴胡加芒硝湯、 桂枝加大黃湯)	(155)
3. 防風通聖散	(157)
4. 三黃石膏湯	(159)
5. 葛根黃芩黃連湯	(160)
6. 參蘇飲 (附方: 茵蘇飲、香蘇飲)	(161)
7. 大羌活湯	(162)



8. 五积散（附方：熟料五积散）	(163)
9. 茵陈丸	(164)
三、小结	(165)

第八章 消补之剂

一、概说	(166)
二、方剂	(167)
1. 平胃散（附方：平陈散、胃苓汤、柴平 汤、不换金正气散）	(167)
2. 保和丸（附方：大安丸）	(169)
3. 健脾丸（附方：枳术丸）	(170)
4. 枳实消痞丸	(171)
5. 鳖甲饮子	(171)
6. 蟲砂散（新增）	(172)
7. 阿魏丸（新增）	(173)
8. 橘核丸	(175)
9. 痢泻散（新增）	(175)
10. 葛花解醒汤	(177)
三、小结	(178)

第九章 理气之剂

一、概说	(179)
二、方剂	(181)
1. 越鞠丸（附方：六郁汤）	(181)
2. 四七汤（附方：局方四七汤）	(182)
3. 绢珠正气天香散	(184)

4. 乌药顺气汤	(184)
5. 良附丸（新增）	(185)
6. 桔蒌薤白汤（附方：桔蒌薤白半夏汤、枳实薤白桂枝汤）	(186)
7. 四磨汤（附方：五磨饮子）	(187)
8. 旋复代赭汤	(188)
9. 橘皮竹茹汤（附方：金匮橘皮竹茹汤）	(189)
10. 丁香柿蒂汤（附方：济生柿蒂汤、丁香柿蒂竹茹汤）	(190)
11. 苏子降气汤	(191)
12. 定喘汤	(192)
13. 苏合香丸	(192)
14. 丹参饮（附方：百合汤、金铃子散）	(194)
三、小结	(195)

第十章 理血之剂

一、概说	(197)
二、方剂	(199)
1. 复元活血汤	(199)
2. 桃仁承气汤	(200)
3. 七厘散（新增）	(201)
4. 犀角地黄汤	(202)
5. 咳血方	(204)
6. 四生丸	(205)

