

经验良方大全

哈尔滨出版社

经验良方大全

清·黄伯垂原著 王孟英续编

王 敬 邹丽华

邱金麟 周素云 点校

哈 尔 滨 出 版 社

责任编辑：许传森

封面设计：陆大奎

经验良方大全

清·黄伯垂原著 王孟英续编

王 敬 邹丽华

点校

邱金麟 周素云

哈尔滨出版社出版

青园街印刷厂印刷 新华书店首都发行所发行

787×1092毫米 32开本 19.625印张 432千字

1991年5月第1版 1991年5月第 次印刷

印数：1—1000⁺

ISBN 7-80557-415-4/R·13

定价：8.25元

前　　言

《经验良方大全》又名《内外十三科验方五千种》。为清·黄统原著，王孟英续编。

黄统，字伯垂，清代医家。广东顺德（一说辽宁凤城）人。道光三十年（公元1850年）进士，后任学使。常与陈款泉、何藻屏、龚砥等共研医学，凡于“应手之诊笔为成书，日居月诸积方千万”著成《经验良方大全》（公元1851年），因“粤乱之余原书散佚”，后于同治年间由清著名医家王孟英为之续编。

是书为验方辑录专著，系作者选取历代著名医家如张仲景、徐灵胎、王肯堂、叶天士等二百多位名家屡效屡验之传方及作者本人“著手回春”之秘方分类汇编而成。因本书收辑资料广泛，汇集了古医书中的精要之方，且均从实际经验得来，故名曰《经验良方大全》。

全书十卷，以药性备列于卷首，设八十一门共收方五千余首，综合内、外、妇、儿、伤等各科的医疗经验。每方之下，注明主治、处方及炮制、使用方法，便于学者对症选方。本书特点是收方广，选方良。是书所择之方，大多选自古代医方书中经历代临床实践证明行之有效的方剂。如大补阴丸、五子衍宗丸、生化汤、四君子汤、四磨汤、补中益气汤、六味地黄丸等等，至今仍是临床常用之方。除了辑录组方结构严谨之传统名方外，还广泛采收散在民间而有效验的单、验、秘方。所谓“脱胎于古而不泥于古，取法于今而不

证于今，盖重在经验也”。因此不仅适用于医家救治之用，而且病家在求医不及的情况下，亦可照法救治。

全书的内容丰富，略于论而详于方，且叙理简明，是一部切合实用的临床方书。可供中医药工作者临床参考。

由于历史的原因，书籍中尚夹杂一些不妥当甚至不科学的内容，亦有一些尚不为已知现代科学理论所解释的论述，为了保持古籍原貌，以便作进一步的科学的研究，故对有关部分均未作妄动或删除，望读者明鉴。

此外，度量衡制度古今异轨，因此在使用时应根据历代容量、重量比较表等折算后灵活掌握，切忌生搬硬套。

为了便于读者阅读，今以上海进步书局1921年石印本为底本，对原书加以新式标点，并与《内经》、《金匱要略》等有关中医著作参校，对个别的讹字、脱字、假借字作了校正，个别讹误而无旁校可据者，则以文义理校。目录与原文不符之处也进行了调整。

点校者

1990年7月于北京

经验良方大全采录各家名医台衍列下

王肯堂	王勋臣	王叔和	王洪绪
虞恒德	李东垣	陈修园	李士材
沈完峰	壶方翁	叶杏林	罗谦甫
张世贤	陶节庵	徐灵胎	汪石山
淳于意	葛洪	张子和	俞震生
缪仲淳	孙东宿	周慎斋	龚廷贤
汪讯庵	章虚谷	朱丹溪	江皇南
薛立斋	张景岳	滑伯仁	叶天士
侮青主	张路玉	喻嘉言	许浚
张璐	高士宗	王煮	张隐庵
孙思邈	魏之琇	倪纯宇	邹润安
叶香岩	张秀明	薛一瓢	黄玉楸
张载人	黄元御	钱镜湖	刘若金
赵养葵	戴麟郊	吴鞠通	裴兆期
俞惺庵	陈远公	汪缵功	林珮琴
傅仁宇	李仁山	李志锐	俞东扶
卢子繇	徐洄溪	赵黎村	沈芋绿
费伯雄			

序

不为良相，愿为良医。救国救民，理无二致，此《经验良方大全》一书之所由刊也。清太史黄伯垂学使，精岐黄早运迺遭，困顿于矮屋风檐者，凡二十载。与陈疑泉、何藻屏、龚砥诸君作你我交。研究医学不遗余力，凡于应手之诊，笔为成书，日居月满，积方千万，题曰《经验良方大全》。并合寒热辛温以审药性，酸甘苦辣以辨药味，备列于前而资参考。其传世之心足为医家衣钵，其救世之念何殊苦海梯航。治内有湔肠伐胃之能，治外有药到病除之妙。慨以粤乱之余，原书散佚，迄同治间，王君孟英偶得于海丰张柳吟家，如获异珍，连城不易。夫王君亦名医也，诊察之暇浏览终编，以为乞灵则居奥灶之尊，而求备尚有柳连之佚。原采张仲景、徐灵胎、王肯堂、叶天士等数十名家之传方，与己躬著手回春之医案以足之，所谓脱胎于古而不泥于古，取法于今而不诬于今，盖重在经验也。否则矫枉即所以过正，发难即所以生疑。有如史公钓奇徒叙援熊之梦，千宝志怪空传疗龙之神。不过搜方技之环闻资文章之雕饰而萍雍余沥艳说挂蛇，榆荚悬痈侈微剖蛤，虽有神功，无关妙诀，其弊一也；养性养命，中和痈其枢，济刚济柔，涼燠区其用。即亢害而承制，必阳秘而阴平。乃论宣明于暑火薰苦不辞，蒸灵液于水云桂辛是饵。石火三斗，陈火一盘，所见者偏不足为训，其弊二也；司天有化气，须辨夫客淫。帝问无方功应凭夫砭刺，而九针之名莫究，七元之运易差，必欲揣量奇经，权衡克胜，则青囊晦

，卷已轶乎，丙丁黄道，推迁纪久，籀乎甲子，读书泥古，权变鲜通，其弊三也；但医者义也，神必契夫临几，方者做也，义必宗夫成法，故华雾处齐，量称分铢，敬舆集方，博求经验，乃或心昧成囊，臆逞圆机。古人欺我谓《金匱》之可删，大药何名譬玉卮之，无当师心自用，遗害无穷，其弊四也。妙哉！是书集合而成，经验而出，前不枉古，后不诬今。黄君伯垂为骅骝以开先，王君孟英作骥貂之续后，两君相距一世，两心如出一辙，盖悉本乎不为良相，愿为良医之一念，以上契乎唐陆宋范救世之微旨也。

夫光绪二十年岁次甲午天彭唐闪海谨识。

目 录

序

卷首

- 本草门 (1)

卷一

- 种子总论 (37)
调经种子各方 (42)
胎前总论 (54)
转女为男说 (55)
赞育编难产七因 (56)
护生篇胎前禁忌 (57)
胎前节养六条 (58)
保产机要受胎保护 (60)
《达生篇》小产当慎 (60)
安胎保产各方 (61)

卷二

- 临盆总论 (76)
十产论 (78)
临盆各方 (81)
产后各方 (89)
产后备方 (94)

赤白带浊各方	(105)
妇阴各症方	(107)
血崩血厥各方	(109)
妇人杂症方	(112)
乳痈各方论	(115)
乳痈各方	(116)
通乳各方	(121)
癰瘕辨论并方	(123)
癰瘕类论引总方	(127)

卷三

格言一则	(135)
保婴法	(135)
小儿初生异病门	(151)
小儿初生各症方	(154)
小儿疮症门	(164)
小儿丹毒门	(166)
小儿痞积门	(168)
小儿脐风门	(168)
小儿疳症门	(170)
小儿痘病秘诀	(176)
另备痘科紧要诸症方论	(187)
又附治痘要方	(196)
痘疹照法并避忌门	(206)
妇人痘疹治法	(207)
妊娠产妇出痘治法	(209)
小儿急惊风方法	(211)

卷四

感冒门	(219)
伤暑门	(220)
伤寒门	(222)
瘟疫时症门	(232)
痧症门	(242)
斑症门	(249)
霍乱门	(250)
泄泻门	(252)
痢疾门	(256)
疟疾门	(267)

卷五

须发门	(276)
头面门	(279)
咽喉门	(293)
诸骨髓方	(305)
口舌门	(308)
牙齿门	(315)
手足门	(326)

六卷

咳嗽门	(338)
吐血门	(343)
痨症门	(348)
风瘫门	(351)

腰胁门	(365)
癫痫门	(366)
麻风门	(368)
痰病门	(370)
诸虚门	(371)

卷七

噎膈门	(375)
呃逆门	(380)
心胃门	(381)
肝气门	(388)
疝气门	(389)
腹胀黄肿门	(395)
臌胀门	(406)
蛊毒门	(408)
虫症门	(410)
痞积门	(411)

卷八

目疾门	(416)
耳疾门	(437)
鼻疾门	(443)

卷九

杂症门	(451)
瘤症门	(452)
汗气狐臭门	(454)

风疹各症门	(456)
鬼疰尸疰门	(458)
阴阳危症门	(459)
怪症门	(461)
戒洋烟门	(463)
急救门	(464)
虫蛇兽伤门	(470)
毒物忌食门	(478)
解中诸毒门	(481)
杂治门	(490)
阴囊各症门	(493)
痔瘘各症门	(496)
大小便门	(506)
赤白浊门	(518)
淋症门	(519)
下部疳疮门	(521)

卷十

跌打损伤门	(525)
疮症门	(553)
疮疡门	(561)
杨梅结毒门	(564)
鱼口便毒门	(569)
瘰疬门	(571)
癰疥门	(576)
漆疮门	(581)

疗疮门	(582)
肺经疽毒门	(589)
肠痈悬痈门	(591)
痈疽发背等症门	(593)

卷 首

本草门

药论

夫药者，天地间之万物也。昔古神农悯苍生之疾苦，格物理之精微，其用心可谓仁矣。故本草药品虽多，然其味不过五，乃甘辛咸苦酸也；而其性不过六，温凉补泻升降者也。且辛温补升者阳也，苦咸凉泻降者阴也。淡渗泻而属阳，酸性阳而味阴。故药有纯阳者，有纯阴者，有阴中之阳，有阳中之阴，有专用其气者，有独用其味者。大抵味之厚者必补，气之重者必降，味淡则泻，性轻则升。升者，治在上、在表之病；降者，治在下、在里之疾。诸寒凉者，治乎血热；诸温热者，治乎气郁气虚。润以濡燥，湿以收温，又甘为诸补之原，苦为诸泻之本，辛香者亦升泻之类，酸咸者皆外降之属。所谓补者，性味各有所补，而其泻者，各有所泻。然补中有泻，而泻中有补。如酸入肝，生津以制燥；至若入心，滋阴以降火；辛能润肺以退寒；咸能坚肾以御热。如欲去其邪，在使复其正。泻阳有以补阴，泻阴有以补阳，降则通其自升，升则欲其自降。唯病有兼成而法当合用，故方有奇偶，而药有君臣。制之以散者，散也；或成以锭者，镇也；用汤者荡也，取气味荡漾而无所不至；用丸者，缓也，取气味缓达而有所及远。汤有生熟，泻则宜生，补则宜熟；丸有大小，病在上者宜小，凡服于食后，或散末以轻调、或含丸以缓化，

病在下者宜大，俱服于食前或食后，以食压，或汤药以顿服；吞补剂宜于未语之前；服疾药，当脱衣临卧之际。郁气妙舐嚼之方，温症利丸散之功。

凡用甘草者，解诸药毒，取甘以缓脾；投生姜者，行诸药力，取率以开胃。故病以脾胃为主，始得以攻病之力。用酒者，欲其上达；用咸者，取其下行；丸和蜡者，以解其毒；裹用蜡者，以藏其气；水丸求其速化以清利；蜜丸取其缓行以滋润；用新者速其功；用陈者远其毒。调脾胃之药丸，宜五谷；和气血之剂利，用醋酒炒，以缓其性。泡以剖其毒，浸能滋阴，炼可助阳，但制有太过不及之弊。忌用者，相反畏恶之情。有疗之于理者，有疗之以意者。又有不药之术，出乎才智之巧，如针、灸熏、熨、淋渍之类，治六淫外病之药也。有以人事真伪之机，委曲旁求之变，动人耳目，移病者之心志。郁者散之，散者郁之，劳者逸之，静者动之，及治七情内病之药也。致有引运行调乎饮食起居，存中正之心，无欺妄之忧者，乃修养之药也。故药者，非徒药物之为药，而人事所宜之门，莫不为之药也。古有剖积、吐利、蛇、虫、鱼、龟等法，有真有假，真固能去其病，假亦可治其疾。故引媚淫、神符、师厌、禳、异端、虚、巫，固虽出狂诱之事，亦或能解其病。但世迷而成僻，反致耽误，何其不明理之甚哉。间或有出如异之士，亦乃居民邪胜之灾，实无能以治正病，反有以起其邪惑，所以天下之理有常有变。常者，人事之大义；变者，异端之虚妄。如人之有邪术者，妖也；而物之有灵异者，情也；曰神者，清阳之所化；鬼者，阴气之所成。四者虽殊，然其变则一也。且从身之疾，有正有邪。正者，气血之本；邪者，莫测之怪。疾如狐媚妖惑、蛟螭、射影鬼魅、中恶传尸之类也。大抵妖不胜正、而明足以通神。

情乃形之灵，畏秽浊疠之物。惧有毒物以伤其体，故狐媚利猪犬厌恶之制也。畏乃无形之气，畏辛清阳之药，惧有声能破其气。治鬼魅，固以焚香击鼓之法也。昔古针能愈鬼，而药可驱瘟，灸邪祟于鬼眼，知病厄于膏肓，烹白衣之大男，毁土木之侍女，此乃前贤经验之传，以为后学怪治之则也。

汤剂煎成清液也，补须要熟，利不嫌生，并先较定水数煎蚀多寡之不同耳。去暴病用之，取其易升，易散，易行经络。故曰：汤者，荡也。治至高之分，加酒煎；去湿，加生姜煎；补元气，加大枣煎；发散风寒，加葱白煎；去膈病，加蜜煎；止痛，加醋煎。凡诸补汤，渣滓两剂并合加原水数复煎，待热饮之，亦故一剂新药；其发表攻里二者，惟前药取效，不必煎渣也。从缓从急之不同故耳。

膏剂煎成稠膏也，药分两虽多，水煎膏宜久，渣滓复煎数次，绞取浓汁，以熬成尔。去久病用之，取其始蚀力，滋补胶固，故曰：膏者，胶也。可服之膏，或酒或水随熬，渣犹酒煮饮之；可摩之膏，或油或醋随熬，渣宜捣患处。此盖尽药力也。

散剂，研成细末也。宜施治合，不堪久留，恐走泄气味，服之无效尔。去急病用之，不循经络，只去胃中及脏腑之积。故曰：散者，散也。气味厚者，白汤调服；气味薄者，煎熟合服。

丸剂，作丸粒也。治下焦之疾者，如梧子大；治中焦之疾者，如绿豆大；治上焦疾者，如粒米大。因病不能速去，取其舒缓逐旋成功。故曰：丸者：缓也。用水丸者，或蒸饼作稀糊丸者，取其易化而治上焦也；用稠面糊丸者，或饭糊丸者，取略迟化能达中焦也；或酒，或醋丸者，取其收散之意。凡半夏、南星去湿痰者，以生姜自然汁作稀糊为丸，亦取其易化也；神曲丸者，取其消食；山药糊丸者，取其涩；炼蜜为丸者，取其迟化而易循经络；蜡丸者，取其固护之气