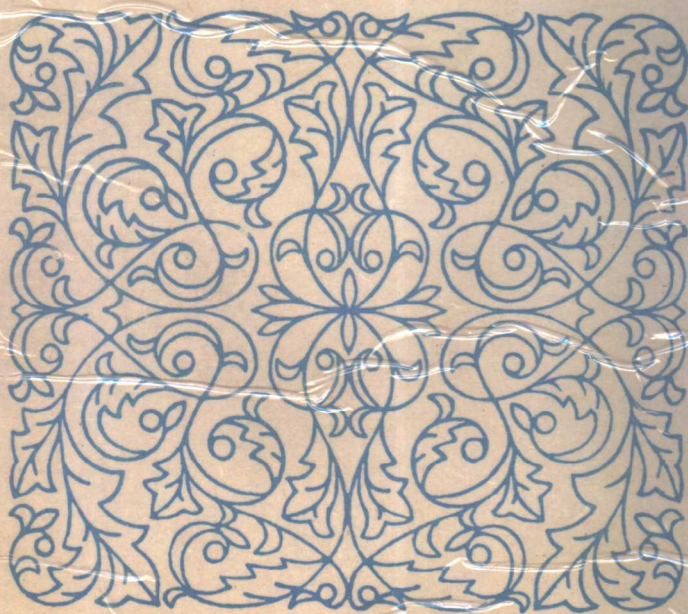


民國叢書

第四編

• 64 •



民國叢書

第四編

64

本叢書：地理類

歷史哲學教程

歷史哲學

歷史哲學概論

歷史哲學論叢

翦伯贊著

朱謙之著

胡秋原著

常乃惠著

上海書店

胡秋原著

歷史哲學概論

中華民國二十九年渝初版
中華民國三十七年滬改訂再版

歷史哲學概論

定價

著者 胡 秋 原

印刷者 上海安摩路萬祥里九號
源 源 記 印刷公司
電話 四〇八九九

發行者 民主政治社
南京藍家莊公教一村卅字五號
上海南京東路合同大樓四〇五號

總經售 全國各大書店
版權所有·不許翻印

全書舊序

（余甲戌去國，嘗立志草二書，一曰小文法，一曰小辭書。兩書均未成功，只有一部分的草稿和筆記。蘆事發，整裝急歸，余以已無閑爲此類文字且暫時亦無出版之機矣，所有草稿、筆記及參考書籍，均棄港滬，僅後稿序文尙留篋中。序文作於股賊僞組織成立之前，今錄於此。余現仍擬就原有規模，更加縮寫一次。盡其所能，勉償舊願爾。）

學莫微於知原，知莫大於窮變。知原窮變者，所以御今而察來也。古人論學，首舉經史。經者，原理之學，論萬化之本原，究天人之大法，卽今之所謂哲學也。史者記述之學，溯一切起伏之跡，追索類生住異滅之相者也。芸芸萬彙，理趣同一：天地一理，稟變萬殊。執同以觀異，歷萬世以逍遙，史之事也；綜異以見同，周天地而齊物，經之業也。學也無涯，斯爲經緯。今之所謂經，殆指孔家之典籍，然墨氏之言，時號墨經，老莊之作，亦有經稱，釋典東來，並稱經論。（後儒著作亦有名爲經者，沿至飲食博奕之文，亦稱爲經，殆與近世哲學名目之濫用同。）故廣義之經，卽哲學之意。兩漢以來，學尊一孔，然哲人代興，風流未沫，六朝之世，有玄學之名，宋明以來，有道學理學之目。斯張哲學之規模，亦玄言之漸著也。及其弊於空疎，亭林起而倡經學卽理學之說，謂經學以外無理學。蓋志切實用，用正經世之義於夫子，雖末流忘於支離，東原亦嘗深理欲之辨，豈徒章句之細哉。爰有實齋，標六經皆史之旨，正離器言道之非，驚才遠識，體大思精，子元以來，一人而已。夫所謂六經皆史者，猶言六經皆史料也。書春秋無論矣，他如詩爲文學史料，

易爲哲學史料，禮爲法制典章風俗史料，樂雖亡佚，要亦藝術史料也。夫豈獨六經爲然哉？萬物莫不有變，即莫不爲史。雲漢星宿之形成，天之史也，天文學在焉。山河之升沉，大地之層積，地之史也，地質學在焉。種種之孕育，性命之發展，草木蟲魚禽獸靈長之造化，生命之史也，生物學在焉（西儒稱博物學爲自然史）。人羣之分聚，文物之興替，學藝之消進，則人類社會史也，而政治學經濟學法學及文學哲學等在焉。宇宙之大，雕蟲之末，均爲無窮史系之環節，無盡史流之川瀆，無限史樹之枝葉，故曰：萬有皆史也。然萬變不離常經，殊方宗於同理。千變萬化之機，固寓不易之則。是故爲學者必格物以窮理。如是有世之所謂哲學焉，有數學焉，有物理學焉，有人地學焉，有進化論焉，有社會學焉。蓋無理之變爲盲目，無變之理爲空虛。六經皆史，諸史亦經，萬有皆史，萬有亦經。故歷史與哲學者，實學問之兩極，相輔交織，而宇宙之妙，用在無內之微，體在無外之大，體用之機，實錯綜複合而不可強分者也，今區爲二，亦方便之計云爾（中略）

余少治文史（中略），長習格致，十餘年來頗涉羣學哲學史學之書，自信於學粗有所得，常擬將一得之愚，整爲統系，造爲二書：一曰宇宙文法（綜合世界觀之哲學），一曰宇宙辭書（比較世界文化史）。夫通一國之文法及辭彙者，即可進窺一國之文籍，雖熟巧存乎時習，要可由是而之，斯固宇宙之書之門牆，而大塊文章之階梯也。

近世學問，側重分析，務密分工，所得易精，全牛每失。所謂明察樹木而不見森林也。於是爲器漸精，去道常遠，所謂哲學者，日益貧蹙，幾同敝筵，點者推波，以利於塗民之術，愚暴之說，益以猖狂，可哀也矣。夫進化之則，在由總而分，由汎之殊，然其差愈密，綜亦彌高。人物皆然，學應如是。蓋有豐富之材，不難建大成之殿，分科頗備，綜哲可立。豈惟總攝羣言，掣衡百學；抑亦具融會貫通之道，示舉一反三之

機。專以造其深，博以成其大，始爲學之功，明道之途也。余之欲造宇宙文法，實在乎斯。

茫茫時空，縱橫罔極，五洲萬國，興亡何限。人類之生，文物可考者，五十萬年。文獻可徵者，亦垂萬年。淵源所自，亦長遠哉。夫今日者昨日之綿延，現在者將來之根據，故必搜集祖典，網羅故實，考其始源，理其流別，較其同異，驗其因果；辨所從來，不迷去向，史之爲職亦大矣。原夫書契之初，卽肇史記之始，厥後或紀年記事，或紀傳綜述，或斷代成書，或紀事本末，或別考貨殖四裔之源流，或詳案制度學術之沿革，東西載籍，亦充棟而汗牛也。二百年來，砲艦商輪，無遠弗屆。五洲互通，鞆譯大明，通史遞作，頗事對裁，而隨地學，古生物學，人學，金石學之大興，或依地層而推滄桑，或依化名而次生息，或掘地顯先史之幽光，或遠征證古俗於今日，史材日富，史疆日廣，於是羣知諸皆流變，諸相因緣，攝三才萬有之序，始盡歷史之功。本此爲史，頗有著錄，特風緒始開，未有美備耳。余擬據斯指，綜天人之始末，集四海之波瀾，造爲宇宙辭書，亦不過整理陳言，惟鑒以新識而已。自人知日廣，人事日繁，無牢籠記憶之便，有淹通貫串之難，類而聚之，乃有通書。若中國之三通，大典，集成，西方之百科全書，均其疇也。雖然，欲以通書類書百科全書以賅古今文物之變，中外涂轍之殊，則無論依內容分門別類，或依部首字母索引，既不免重見疊出，漫無理次，尤不能見其相關相連之密，僅供檢閱之資，或頒祭之助；猶如斷錦盈屋，未爲冠裳也。余以爲最理想之百科全書，莫如取世界通史之形式，自原始以迄今日，一切事象，均依其生成，敘其次別，則首尾一貫，脈絡分明，譬登高樓，窮千里目，河海細流，均在眼底；非同管窺，不爲斷水。欲便檢查，可附索引。如是則一切天地之開闢，人羣之生聚，與夫人事器物之變異，政治之風波，學藝之發明，殆無不納於史體以內，所謂萬物之聚散，皆在其中，通學集藝之法，計莫善於此矣。

然此千秋盛業，須竭全國舉世才智，通力成之，非一人力盡畢生，所能爲役也。亡已，乃不自揣固陋，先縮爲小文法及小辭書，聊爲節略，以發其凡。茲編卽小辭書也。中西之爲通史者多矣，然成于衆手者，每失無難，成於一人者，常病譾陋，成於西人者，卽隔膜於東土，而成於國人者，教本而外，罕見專書。若干編譯，不無陳漏。余爰參考中西史籍文獻與夫學人最可信賴之作，益以十餘年來之見聞，採拾最近數十年間史學界之新收穫，考信近世人學金石學上之新發見與新資料。整理爲一書，書成十二編（中略）（註）

自星雲以迄本歲，世界事蹟，粗在其中，中國史亦織於世界史內，蓋雖時遠地隔，卽未正式交通以前，已未嘗不息息相關，此不僅見世界人文之步武，亦可觀我民族在世界史中之地位也。一人之力，草創之間，漏誤自多；大雅君子，不吝教之。（中略）

余之觀史也，原道術於器用，見樂利於自由，據勞動之技術及組織，釋人治之運行，以自由之境界及性質，測世運之隆污。人文之進步，實由勞動與自由之深廣而決之。夫宇宙之史，不外物質運動之歷程。天行健，君子自強不息，人類史者，又人類勞動之子也。人類之勞動，目的在人類之自由。云何是自由？生命之健全發揚，生力洋溢及其自然發揮之狀態而已。析而言之，凡有五義：一曰無礙，去壓迫也；二曰不踰距，不他侵也；三曰發展，盡其才能，精進不已也；四曰創造，日新又新，個體有限，全體無窮也；五曰諧和，各個獨立，普遍合作，同登春台，萬方中節也。勞動創造一切，趣最高普遍自由之的，而自由者，又爲發揮勞動最高能力之因。故一社會不勞者愈多，縛抑愈甚，卽衰滅之徵，而習乎惰逸，安爲奴隸，亦自殺之途。故禍莫大於侵凌，害莫過於貪欲，罪莫醜於賣國，惡莫凶於殘民，恥莫辱於媚暴，哀莫痛於心死，而樂亦莫悅於自立，義莫尊於自衛焉。精勤勞於創造，乃人類之天資，謹自由而禦暴，又人類之天責。勞動自由與

自由勞動，始真正文明之標識也；世界有一不自由者，卽斯世之尚未痊可也。生民之初，俱縛於天，器物漸沿，人互相縛，奇巧之末，貪殺隨之，人相解脫，人道乃昌。今舉世尙在明夷之際，正醜禍橫塞之秋，然人義尙存，性靈弗絕，將來必有一世界焉，擁萬國爲一家，納世界於庠序，無強權，無私貨，選賢與哲，以爲師長，合作自治，無缺無爭，於是教育與政治趣一，科學與生產合一，而藝術與生活爲一，獻各人天賦之能，享人生應有之樂，修文假武，役地戡天，萬人勞動，普遍自由，斯乃世治之隆，而眞人類史之發軔也。此在初世，具體而微。貴賤既殊，斯義始泯，發揚光大，必在將來。（史略）今蠻風大厲，去此方遙，羣策羣力以赴之，吾人遠重之責矣。

總觀載籍以來人類之活動，均以民族與國家爲背景，民族之生剋離合，構成人類歷史之路程。而民族間之不自由，實爲世界不自由之根本。人間最慘痛之事，莫過於亡國滅種，而尤莫過於文明國家優秀種族之爲野蠻國家殘暴種族所夷滅也。或曰，自平等義乘以來，有民族之主奴，階級之壓抑，閥閱之尊卑，男女之君臣，斯皆不自然之現象，人類之恥辱，文明進步之障礙，非獨種族相殘，兼弱攻昧之爲禍亂也。雖然，世界之不合理也，以民族不自由始，而將以民族之解放終。自由民族爲自由世界之前提，而民族自由實國際自由之起點。若民族不得解放，則階級閥閱男女間之抑縛，亦無解決之日，惟有民族間之平等博愛立，始能保證階級之泯廢與全人類之自由平等博愛也。百年以來我民族日受侵凌，幾於不國。大漢聲沈，靈光慘澹，今更河山半裂倭族披猖，千百倍於晉宋明季之慘者，已迫於眉睫，而今日之亡國，卽萬古之沈淪。凡我黃帝之子孫，自均應首爲祖國之自由而奮戰也。

處理無限複雜之史象，余用劇史法之敘述，略廣溫公通鑑年經月緯之意，而於一定年系之下，依次羅列

各地域各國家（「文化史區」）之事跡，復結述片段，并爲比論。人類未生，時空爲舞台，物質生命爲俳優；人類既出，大地爲舞台而人類民族爲俳優。吾人讀劇，必先知其時代，次知其場面，再觀其人物，然後足了解其劇情。余之敘史，如敘劇然，惟人類之劇，乃人類集體之創作。英雄豪傑，不過劇中代表脚色而已。（中略）

古人著書，非玩人玩物也，太史公曰：仲尼尼而作春秋，……詩三百篇大抵聖賢發憤所爲作也。顧亭林曰：君子之爲學，將以明道，將以救世也。余所期或異，情同古人。今倭禍日深，宗邦危殆，（中略）此士君子慷慨投筆之秋，余無狀未能執干戈以衛社稷，遠在異國，哀憤莫伸，爰師古人之意，述往事，整齊其經歷；以明興亡之跡，盛衰之由，興革之端，禍福之際，與夫社會推移之則，人文進化之歸，貽於邦人父老兄弟姊妹之前。余雖未嘗善善惡惡賤不肖，然讀吾書者，必能憬然有所悟於自救自強之道，而爲自由中國，自由世界之謀。國民之受荼毒殘虐黥辱，雖創鉅而痛深，然倘能統一抗戰，一旦脫其鎗鎖，余固不疑我勞苦忠厚和平優秀之民族，能發揮其才力，大貢獻於世界之將來。信如是，則余之勞形爲不虛矣。余食息故國二十餘年，今不能守城野戰，盡殺賊拳旗之烈，能獻於國人者，僅此數冊之書，能不悲乎？能不悲乎？孔子曰：我欲載之空言不如見諸行事之深切著明也，余亦未嘗甘以區區者而自朽也。

一九三五年黃陂胡秋原自序於朔方旅次。

（註）全書除序篇外，原擬篇卷如左：

序篇

由星雲到人類（年代係約記，下做此。五十萬年前）

- 文化之肇明（五十萬年前——公元前四千年）
- 古代之東方（公元前四千年——公元前一千年）
- 東西之古典時代（公元前一千年——公元前三百年）
- 漢晉與羅馬（公元前三百年——公元後四百年）
- 隋唐・天方・蠻族（四〇〇——一〇〇〇年）
- 中世，兩宋與蒙古（一〇〇〇——一三〇〇年）
- 文藝復興與明代（一三〇〇——一六〇〇年）
- 開明時代與清初（一六〇〇——一七五〇年）
- 民治，科學與考據（一七五〇——一八五〇年）
- 瓜分世界與割政中國（一八四五——一九一四年）
- 【第一次】大戰以來（一九一四年——）

序編序言

本編爲「世界史略」之導言。因各篇之內容及分量均可獨立，除擬全書成後合訂外，亦將別冊出版。

所謂歷史哲學者，就其最廣義言，實卽哲學本身。蓋整個宇宙現象，無往而非歷史。就其中間義言之，卽是整個人類史之法則，應包括自人類學以至現代社會研究之結論。就其狹義言之，則與社會學同義。本書所用，殆指其中間意義而言。然本編之性質，在爲歷史作一導言，故與獨立寫一本歷史哲學取材亦有別。換言之，本編所涉及者，不過與全書最有關係之歷史哲學問題而已。

史學或歷史研究之一般方面，大體可分爲三部分：一爲研究歷史或著作歷史之方法或技術，或可簡稱之曰史術；二爲對於歷史進化原因之解釋，余曾簡稱爲史釋；三爲對於歷史之態度或對於歷史之要求之見解，余簡稱爲史觀。此書係一般論史性質，自應對於此三問題加以討論；余所述者，誠至簡略，但亦均觸及之；如二三兩章係關於第一問題者；四五兩章係關於第二問題者；一六兩章則涉及第三問題者。故此編如稱爲史學導論，或較名副其實。其所以冠以歷史哲學之稱者，則以四五六三章略有新見之故耳。

以後各編，當陸續問世，余擬俟全書成後，作一總索引，以便檢查。

此編原稿曾載「祖國」，係臨時執筆。既缺參考書籍，又乏構思餘裕。余原擬付印時稍加整理，不料旋卽臥病，卽將原稿付印，清樣亦不克親自校對，自知荒疏之處不少。間有覺意過未盡者，略記於補記中。西文錯落，擇要刊誤。如在抗戰時期，卽以後諸編出版，當亦僅係初稿性質。余望全書出版之後，再作一次之

總序

歷史哲學概論

二

民國二十九年一月二十日胡秋原，病中。

再版序言

此書初版出於重慶。民國二十七年入蜀後，余刊行「祖國」週刊，繼續時代日報，主張統一抗戰。友人知余有世界世略之計劃者，勸逐漸寫出，按期刊於祖國。每期付印前不得不倉卒執筆，而一年間遂以成帙——此固寫書之一法也。友人復勸出單行本，即以付印，原擬稍加整理，而病入醫院，並於病中寫竟最後一章。及印出，見缺誤甚多，乃草草作「補記」十七條附之，於廿九年初問世。

書出，頗得好評。而曹培隆燕義權二先生先後爲文批評，且介紹友朋閱讀，至可感愧。現在修正重版，亦兩先生之鼓勵有以啓之。

今春立法院集會，余出席後，頗感乏味，乃乘暇在寓居取原文加以修正。修正之點有四：一，第二章「中國史學史」「西洋史學史」二節稍有補充。「中國史學史」之節，增一條略述我國過去之歷史哲學，並附一長註，略述余對於國史之初見。二，初版中之「補記」均納入正文以內，或作爲附註，其較重要尙可發揮者，則保留其小標題。三，第五章「社會之進化」一節，加「中西社會進化之比較」一段（大體採自拙作「中西文化與文化復興」一書），並附三表，對於中西歷史之比較研究，或足助參考。四，全書在文字及詞句上稍加整飭，而論斷處，輕重之際，亦間有加減。——至於曹燕二先生所指正者，均已盡量加以注意。並特載二文於卷末，因可爲本書提要，且誌切磋之感。然全書材料及命意，則經八年之國戰及三年之內亂後，余不僅不覺有何變更之必要，反之，余之所論，雖關於史，而爲國家生民求太平幸福之道，要在於是，此今

日重覽之餘益堅自信者也。換言之，此新自由主義之歷史觀，在今日頑鈍錯亂之時會，應有匡迷顯正之作用

余願鄭重提出，世界史應爲今日每一有思想的國民之常識。因吾人生於世界之中；一個國家必須在世界史上有其地位，始能保證其生存；然一國家必其知慧與力量有所貢獻於世界，始能有其地位；是以各盡智能彙集中吾人之智能，以創造中國在世界史上之地位，乃吾人爲學之大目的。昇故不僅聚故紙以爲博，拾牙慧以爲新，均爲鄙陋之積習；卽我先哲所謂考輿衰、垂鑒戒之大義者，其陳義已非高矣。或曰，世方升斗遘才，閉門自殺，君言何不自知其迂闊耶？雖然，使中夏不至淪胥，則卑戾之氣，終有轉移之日，而此必賴有心人之心存遠大，樹之風聲矣。民國三十七年、初秋，柏林冷戰中，胡秋原記於南京北極閣下。

世界史略序篇——歷史哲學概論

目錄

全書舊序

序篇序言

再版序言

(一) 歷史之概念與範圍

(二) 歷史學

概說

中國史學史

西洋史學史

十九世紀以來之史學

十九世紀以來之歷史哲學

(三) 史學之輔助科學

三種輔助科學

天文學與地質學古生物學

動物學

人類學人種學史考古學

經濟史及地理學

言語學及文字學

考古學

考證學

統計學年代學

文學與哲學

政治學經濟學法學

社會學

(四) 歷史哲學之主要流派及批評