

从零开始电脑应用系列

从零开始，满足初学者
够用就好，不贪多求全
实例引导，从应用出发

从零开始

从零开始

电脑画画

老虎工作室
郭万军 编著

Photoshop

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn



附光盘
CD-ROM

从零开始电脑应用系列



从零开始

电脑画画

■ 老虎工作室
郭万军 编著

人民邮电出版社

图书在版编目(CIP)数据

从零开始.电脑画画/郭万军编著. —北京:人民邮电出版社, 2001.8

(从零开始电脑应用系列)

ISBN 7-115-09535-3

I. 电... II. 郭... III. 图形软件, Photoshop 6.0 IV. TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 050464 号

内 容 提 要

本书主要介绍了 Windows 操作系统自带的画图软件以及 Adobe 公司最新推出的图像处理软件 Photoshop 6.0 的使用技巧,并通过实例引导的方式详细讲解了各种工具和菜单命令的功能及用法,具有很强的实用性。

全书共分 12 章,第 1 章主要讲解 Windows 系统自带的画图软件,第 2~11 章主要通过实例来讲解 Photoshop 6.0 的系统界面结构、常用工具和操作命令的功能及使用技巧,第 12 章主要讲解图片扫描与打印的有关知识。

本书适合电脑初学者特别是中小学生阅读,也可供一些初级培训班作为教材使用。

从零开始电脑应用系列

从零开始——电脑画画

◆ 编 著 老虎工作室 郭万军

责任编辑 姚彦兵

执行编辑 李永涛

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ pptph.com.cn

网址 <http://www.pptph.com.cn>

读者热线:010-67180876

北京汉魂图文设计有限公司制作

北京顺义向阳胶印厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本:720×980 1/16

印张:19.5

彩插:4

字数:370 千字

2001 年 8 月第 1 版

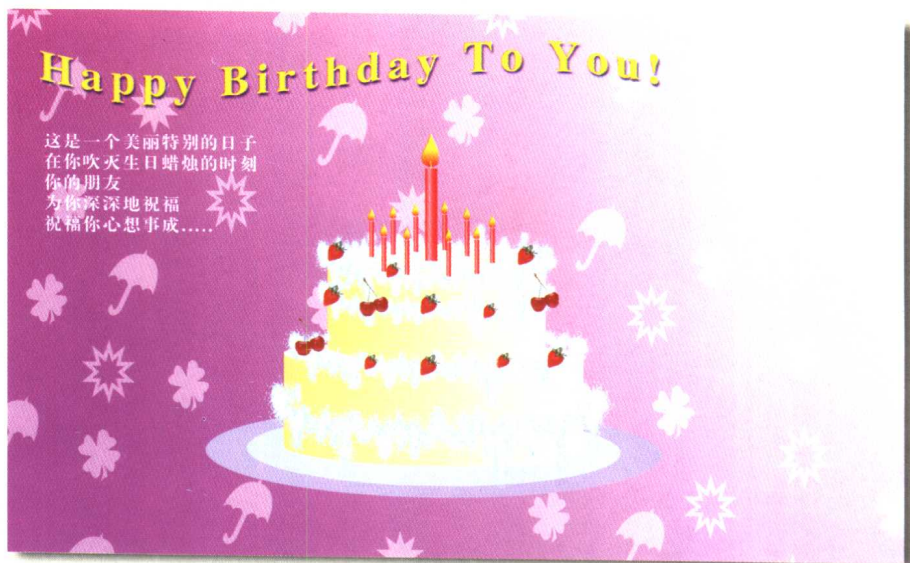
印数:6 001—9 000 册

2002 年 1 月北京第 2 次印刷

ISBN 7-115-09535-3/TP·2387

定价:35.00 元(附光盘)

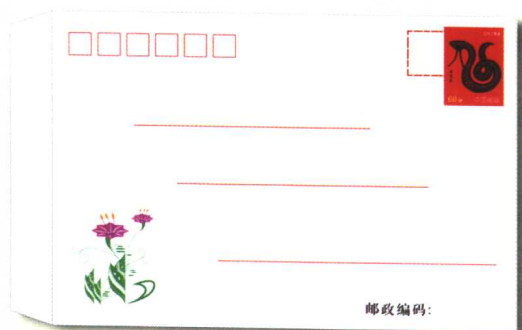
本书如有印装质量问题,请与本社联系 电话:(010)67129223



深深祝福——生日贺卡设计 (参见第3章)



荷塘月色——装饰画绘制 (参见第2章)



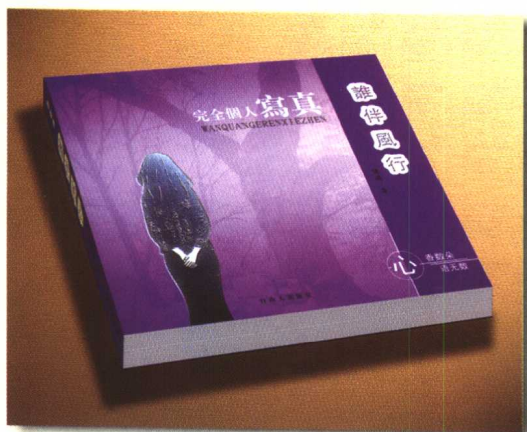
千里寄相思 —— 信封设计 (参见第4章)



千里寄相思 —— 邮票设计
(参见第4章)



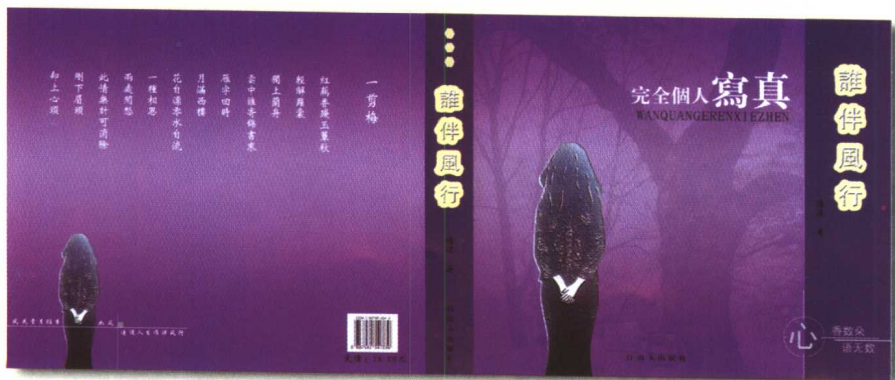
牵牛花绘制
(参见第4章)



书籍装帧设计立体效果图 (参见第6章)



生日蜡烛绘制
(参见第3章)



书籍装帧设计平面展开图 (参见第6章)



丑小鸭 —— 礼品包正面图案绘制 (参见第9章)



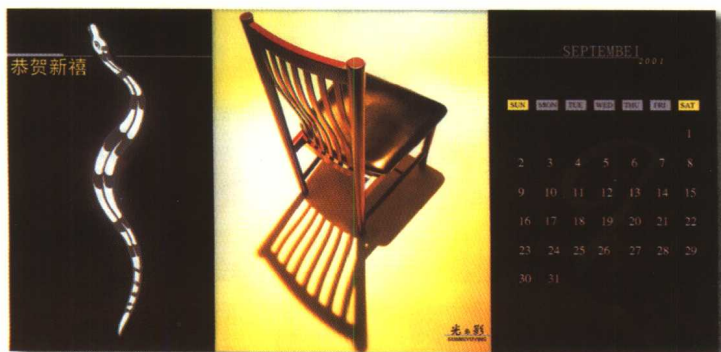
丑小鸭 —— 礼品包立体效果图制作 (参见第9章)



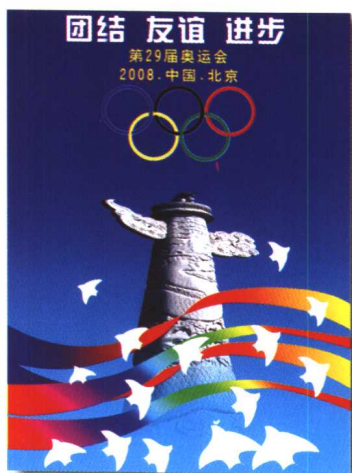
中国画——玉兔迎春 (参见第5章)



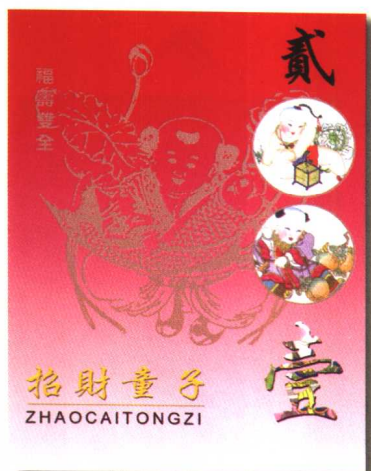
中国画——空谷幽兰 (参见第5章)



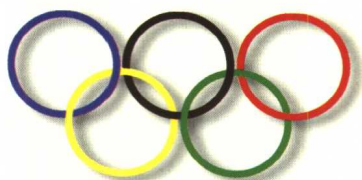
光与影——台历封面设计 (参见第7章)



奥运风情——招贴画设计
(参见第10章)



挂历封面设计——招财童子 (参见第7章)



奥运标志制作 (参见第10章)



篮坛争霸 (参见第11章)



情意浓浓——圣诞贺卡设计 (参见第8章)



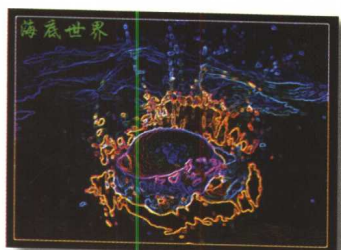
天鹅湖之恋 (参见第11章)



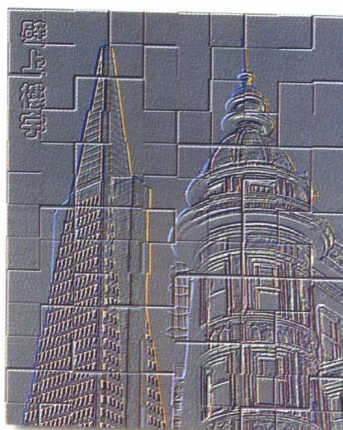
蝶恋花 (参见第11章)



喜结良缘 (参见第11章)



海底世界 (参见第11章)

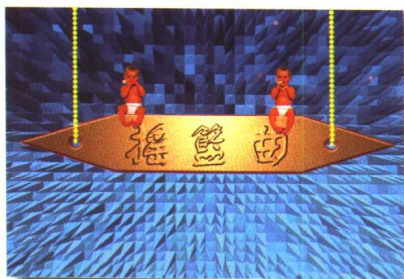


壁上楼宇 (参见第11章)

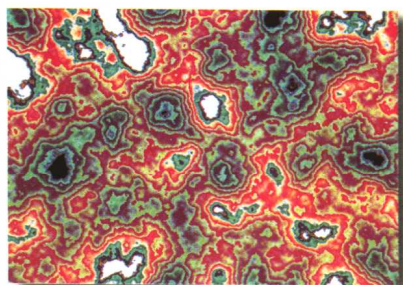


红墙内外 (参见第11章)

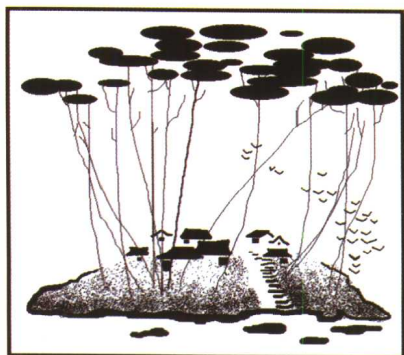
零



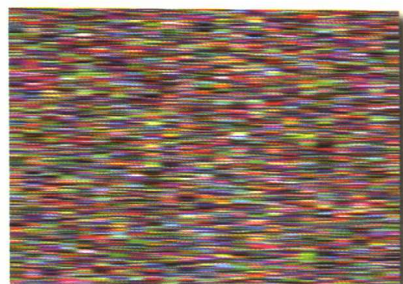
摇篮曲 (参见第11章)



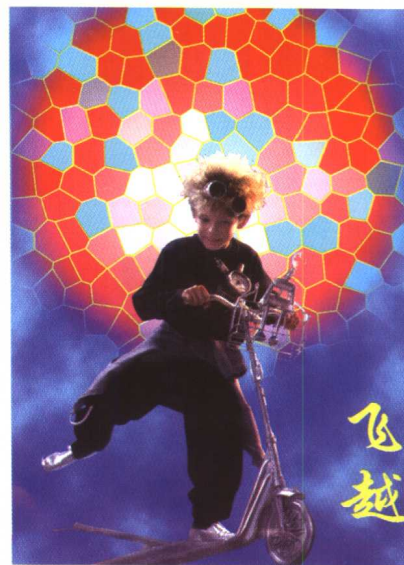
花色图案设计1 (参见第11章)



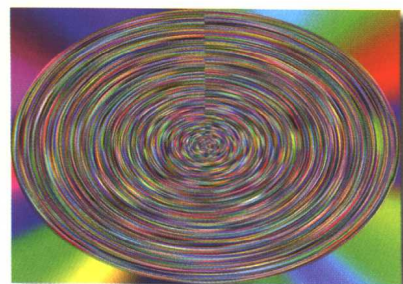
“故乡” 黑白风景画绘制 (参见第1章)



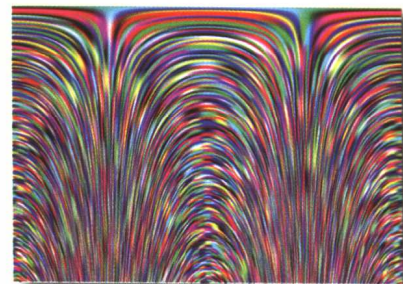
花色图案设计2 (参见第11章)



飞越 (参见第11章)



花色图案设计3 (参见第11章)



花色图案设计4 (参见第11章)



老虎工作室

主 编： 沈精虎

编 委： 许曰滨 黄业清 宋一兵 李 仲 彭 智
高长铎 郭万军 张艳花 王君学 马 震
冯 辉 宋雪岩 周 锦 田 明 王金光

电脑究竟是什么？能用来干什么？不同的人有不同的答案。“电脑是游戏机”，一个中学生说；“电脑是高级计算器”，一个会计说；“电脑是电子画笔”，一个美术爱好者说；“电脑是饭碗”，一个工程师说；“电脑是生命”，一个网虫说……其实，电脑就是工具，是帮助我们更快、更好地完成任务的工具。我们使用电脑，除了娱乐外，就是为了工作，为了完成任务。但是，使用电脑毕竟不像使用一般电器那样简单，被电脑吓跑的也大有人在。

本系列书就是为想用电脑干点什么，可又对电脑知之甚少的读者编写的。我们精选了初学者最常用到的 8 个方面的内容，分别进行了介绍。每本书都不贪多求全，而是选择了最常用的内容，通过典型实例引导读者边操作边学习，循序渐进地掌握所学知识。初学者不必担心学不会，因为每本书内容的讲解都是从零开始的。本系列书由以下 8 本书组成：

- ☐ 《从零开始——文字处理》介绍如何用 Word 2000 进行文字处理。
- ☐ 《从零开始——电子表格》介绍如何用 Excel 2000 制作电子表格。
- ☐ 《从零开始——电脑画画》介绍如何用 Windows 自带的“画图”软件和 Photoshop 6.0 在电脑上进行美术创作。
- ☐ 《从零开始——上网冲浪》介绍上网冲浪的相关知识和技巧。
- ☐ 《从零开始——网页制作》介绍如何用 FrontPage 2000 制作网页。
- ☐ 《从零开始——电脑动画》介绍如何用 Flash 5 制作电脑动画。
- ☐ 《从零开始——居室设计》介绍如何用 3ds max 4 设计和装饰居室。
- ☐ 《从零开始——多媒体制作》介绍如何用 Authorware 制作多媒体作品。

读者可以根据自己的实际需要选择某本书。每本书的“关于本书”中都对全书有一个概括的介绍，让读者搞清楚来龙去脉，知道为什么要学本书的内容，学完本书内容应达到什么目的。

如果我们的书帮助您在学习、工作中解决了实际问题，我们会非常高兴。

老虎工作室

2001 年 7 月

内容和特点

Windows 系统自带的画图软件，工具少且菜单命令简单，已成为众多电脑爱好者的宠儿，也是众多绘画软件中最容易学习和掌握的。用它可以制作卡片、影集、装饰画等，也可以实现简单图形的拼贴和绘制。

Adobe 公司开发的电脑图形、图像设计软件 Photoshop，自推出之日起就一直深受电脑绘画爱好者以及广大平面设计人员的喜爱。最新推出的 Photoshop 6.0 更以其强大的功能得到人们的青睐。

本书通过一些简单有趣的实例，系统地介绍了 Windows 画图软件和 Photoshop 6.0 的基本工具和菜单命令的使用方法。为了使读者对每一章的内容先有一个基本的了解，本书在每一章的前面都给出了本章的主要内容简介，并对本章所用到的工具和基本菜单命令进行了简单的介绍。在每一章的最后，我们还给出了本章小结，主要对本章实例所涉及的工具和菜单命令进行概括，以加深读者对所学知识的理解。

书中的每个实例都有详细的操作步骤，读者只要根据这些步骤一步步操作，就可完成每个实例的制作，并在操作过程中，轻松地掌握 Windows 画图软件和 Photoshop 6.0 的使用方法。

本书分为 12 章，第 1 章主要讲解 Windows 系统自带的画图软件，第 2~11 章主要通过实例来讲解 Photoshop 6.0 的系统界面结构、常用工具和操作命令的功能及使用技巧，第 12 章主要讲解图片扫描与打印的有关知识。

读者对象

本书适合电脑初学者特别是中小学生学习，也可供一些初级培训班作为教材使用。

附盘内容及用法

为了方便读者学习，本书特别附带了一张光盘，存放本书的相关资料。

1. “图库”目录

“图库”目录下包含“第 01 章”及“第 03 章”～“第 12 章”共 11 个子目录，分别存放本书第 1 及第 3～12 章实例所用到的原始图片。

2. “作品”目录

“作品”目录下也包含“第 01 章”～“第 11 章”共 11 个子目录，分别存放本书第 1～11 章实例制作的最终效果。读者在实例制作完成后，可以与这些效果进行对照，查看自己所做的是否正确。

叙述约定

为了方便读者阅读，我们在书中设计了 4 个小图标，它们代表的含义分别是：



行家指点：用于介绍使用经验和心得，或罗列重要的概念。



给你提个醒：用于提醒读者应该注意的问题。



多学一招：用于介绍实现同一功能的不同方法。



操作实例：用于引出一个操作题目和相应的一组操作步骤。

感谢您选择了本书，希望我们的努力对您的工作和学习有所帮助，也希望您把对本书的意见和建议告诉我们。

老虎工作室主页 <http://www.laohu.net>，电子函件 xyzy@263.net。

老虎工作室

2001 年 7 月

第 1 章 幽静神秘——风景画绘制	1
1.1 准备工作	2
1.2 进入 Windows “画图工作室”	2
1.3 本章用到的工具及菜单命令介绍	5
1.4 “故乡”黑白风景画绘制	6
1.4.1 沙滩的绘制	7
1.4.2 树与小房子的绘制	10
1.4.3 黑白风景画的保存	13
1.5 “神秘的小木屋”装饰风景画绘制	15
1.5.1 背景的绘制	15
1.5.2 小木屋的绘制	21
1.6 “友谊地久天长”小品风景画绘制	27
1.6.1 背景绘制与图像的载入	27
1.6.2 水草绘制及文字输入	34
1.7 小结	37
第 2 章 荷塘月色——装饰画绘制	39
2.1 进入 Photoshop 6.0 轻柔飘渺的艺术天堂	40
2.2 本章用到的工具及菜单命令介绍	43
2.3 绘制“荷塘月色”装饰画	45
2.3.1 荷花的绘制	45
2.3.2 荷叶的绘制	59
2.3.3 波纹效果的绘制	63
2.3.4 月光的绘制及文字输入	66
2.4 小结	69
第 3 章 深深祝福——生日贺卡设计	71
3.1 本章用到的工具及菜单命令介绍	72

3.2 设计制作生日贺卡	73
3.2.1 背景的设计制作	73
3.2.2 蛋糕的绘制	79
3.2.3 蜡烛的制作	88
3.2.4 输入祝福语	94
3.3 小结	97
第4章 千里寄相思——邮品设计	99
4.1 本章用到的工具及菜单命令介绍	100
4.2 设计邮票和信封	100
4.2.1 邮票设计	101
4.2.2 牵牛花的绘制	105
4.2.3 信封设计	115
4.3 小结	118
第5章 妙笔生辉——中国画绘制	119
5.1 本章用到的工具及菜单命令介绍	120
5.2 绘制中国画“空谷幽兰”	120
5.2.1 绘制画面	121
5.2.2 “空谷幽兰”的画面装裱	125
5.3 绘制中国画“玉兔迎春”	132
5.3.1 绘制“玉兔”画面	132
5.3.2 草与树叶的绘制	136
5.4 小结	140
第6章 谁伴风行——书籍装帧设计	141
6.1 本章用到的菜单命令介绍	142
6.2 设计制作书籍封面	142
6.2.1 封面装帧设计	143
6.2.2 制作立体效果图	154
6.3 小结	161
第7章 日月轮回——年历设计制作	163
7.1 本章用到的工具及菜单命令介绍	164