

# 孝庄皇太后

叁卷

悲欢紫禁城

清朝有一个好女人  
一个坏女人  
好女人就是孝庄  
坏女人就是慈禧

颜廷瑞 著  
辽宁人民出版社



# 孝庄皇太后

叁卷

悲欢紫禁城



颜廷瑞 著  
辽宁人民出版社

这是一部以清朝孝庄皇太后一生为题材创作的三卷本长篇历史小说。

孝庄皇太后是中国历史上的杰出女性。她历经三朝，辅佐、培育了顺治、康熙两代皇帝，为清朝的建立和巩固做出过重大贡献。

本书选取了福临即位、入主中原、太后下嫁等重大事件，力图展示孝庄皇太后叱咤风云、深谋远虑、锐意进取、血泪悲欢的一生，感受遥远年代的历史启迪。

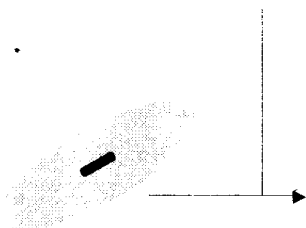
## 目 录

- 一 五彩缤纷的元旦烟花，闪现着富丽堂皇的多尔袞府邸——南宫王府 ..... 1
- 二 清冷的位育宫里，一盏华盖流苏珍珠灯，映照着一个低头画画的帝王 ..... 17
- 三 僻静迷离的宁寿宫，孝庄的泪珠滴落在皇上福临送来的《觅母图》上 ..... 25
- 四 皇上和侍女的两桩婚事，拉开了一场新的内争的帷幕 ..... 37
- 五 突变前夕。科尔沁王府的嫁妆和酒宴，宁寿宫里的同情和多情，南宫王府里的烟幕和杀手 ..... 48
- 六 二月二日。在这个“龙抬头”的日子里 ..... 77
- 七 洞房花烛之夜。婉儿和伊罗根无声的对话 ..... 111
- 八 索尼府邸侧室里的烛光、香光和滴血的“交心酒” ..... 117
- 九 吴拜的“紧急禀奏”和多尔袞的“一石三鸟” ..... 126
- 十 孝庄病了。真病？假病？母亲点燃的骨火，煎熬着儿子断肠裂胆的心 ..... 135



- 十一** 《五凤楼举事密疏》和孝庄手中的红珠象牙狼毫笔……………158
- 十二** 趁那个女人病倒在床，多尔袞用酒擦拭着手中的钢刀——阿济格……………163
- 十三** 代善的“意气风发”，济尔哈朗的“深谋远虑”和皇上福临的“自强不息”……………171
- 十四** “他们都说我是铁石心肠，我流的眼泪何尝少啊！”孝庄微服走向慈宁宫……………178
- 十五** 慈宁宫里的偶然相遇，强男强女的暂时“妥协”……………183
- 十六** 人啊，就怕“陶醉”人啊，贵在“疑虑”……………197
- 十七** 多尔袞深夜闯入宁寿宫，给孝庄带来一个“五更梦”……………205
- 十八** 武英殿里的刀光剑影和御花园里的异想奇思……………222
- 十九** 孤独、恐惧、绝望，半天的时间，孝庄像是老了许多……………274
- 二十** 多尔袞的“感觉”和梦幻。洪承畴从江南送来了火急密报……………289
- 二十一** 懋勤殿里的秘密会谈。局势毕竟比人强，每个人都在改变着自己原来扮演的角色……………303
- 二十二** 战争……也制造了一个权势炙热的多尔袞和一个谷底风寒的孝庄……………323
- 二十三** 洞房花烛之夜。多尔袞发现了奇情异趣。阿尔寨之死……………342

- 二十四** 五凤楼上的较量。孝庄向多尔衮的权力挑战，便宜了几个造反的俘囚…………… 354
- 二十五** 春去秋来夜复夜，没完没了的愁苦啊…………… 369
- 二十六** 七月七日夜晚，在牛郎织女相会的时刻，孝庄作出了痛苦的决定……………390
- 二十七** 范文程当了“红媒”，带给多尔衮一个醉心的幻觉和一个绚丽的“风流梦”……………411
- 二十八** 怀恨含泪，皇上福临写下了他登极七年来第一道亲笔“诏书”……………430
- 二十九** 洞房花烛之夜。多尔衮看着孝庄：这个秀、丽、娇、美、狠、酸、甜、苦、辣、涩的女人，舍不得、吞不下、受不了、离不开啊……………442
- 三十** 孝庄啊！残酷的“女杀手”，聪明的“接生婆”……………471



五彩缤纷的元旦烟花，  
闪现着富丽堂皇的多  
尔袞府邸——南宫王  
府

五凤楼夜半震动苍穹的钟声，宣告着大清顺治五年（1648年）一月一日子时的到来。北京城骤然展现出一幅辉煌奇丽的夜景：密密麻麻的繁星，闪烁在蓝色的天宇；殿宇楼阁上的朱红纱灯，辉映在北京的上空；大街小巷里的五彩花灯，纵横着，交错着，跳跃着，延伸着，织成了一片奔涌的灯的海洋。照亮了紫禁城，照亮了万岁山，照亮了北海、中海、南海，照亮了紫禁城四周黄沙铺垫的一条条金色的道路。突然，鞭炮齐鸣，火花飞溅，北京城喧闹了，沸腾了，开始欢度大清入主中原四年来最热闹的一个元旦节。

三年前满洲迁移入关时住进北京城的十多万满人，按照满洲传统粗犷的习俗，男女成群，持伞举灯，击鼓起舞，和唱秧歌，从各条街巷涌向承天门前的广场，向紫禁城跪拜、欢呼，祝福他们的皇上消灭大西政权张献忠，为大清除掉了



一个最可怕的劲敌。

前几天奉诏进入北京的蒙古各部贝勒和他们的随从家眷，也涌出了前门外理藩院的驿房宾馆，在喧闹狂欢的人群中，狂舞高歌，贪婪地欣赏着这不寻常的奇异夜景。

诸王贝勒、王公显贵、达官富绅们，用五彩缤纷的烟花，表示他们的狂喜和富有。那“银河飞瀑”，那“天女散花”，那“黄罗伞”，那“金吊兰”，那“太空游龙”，那“百鸟朝凤”等使人们惊叹倾倒的智慧之花，使紫禁城四周的天空，变成了五彩争艳、飞花流金的仙境。

在这神奇瑰丽的五彩闪光中，多尔衮的府邸出现在紫禁城外东面不远的南宫。它巍峨高耸，气势磅礴，使四周的殿宇楼阁都像断了墙垣，坍了台基。它奇巧瑰丽，金碧辉煌，使紫禁城里新近落成的五凤楼，也像褪了光泽，寡然无色。这艳丽的琼楼玉宇，在变幻莫测的烟花中变幻着，隐显着，使绚丽的夜空更加神秘深邃，摇曳着人们惊异寻索的心神。

在人群狂欢的高潮中，科尔沁亲王吴克善，带着他的女儿济林娜，在伊罗根等亲兵的护卫下，骑着高头大马，走出了设在前门外的京城府邸。吴克善着石青色朝服，头戴饰有东珠的薰貂朝冠。济林娜今晚的穿着十分讲究，头戴一顶垂珠卷檐银白披风帽，身着一件猩红酒金紧身袍，脚登一双黄缎飞云长统靴，腰系一条金黄嵌珠带，神飞采逸，窈窕雅秀。吴克善要在丑时正点赶到五凤楼前，和诸王贝勒、议政大臣们会齐，然后一同走向太和殿，向皇上福临行元旦节朝拜大礼。

头顶是神奇灿烂的烟花，两旁是争丽斗艳的花灯，眼前是欢舞高歌的人群，十二岁的济林娜在惊讶、赞叹、询问中，放纵地发出一串串银铃般的笑声。伊罗根如呆、如痴，



不断地发出傻乎乎的“啧啧”声。吴克善也万分惊奇，心潮起伏了：

这是第二次奉诏来京。第一次是顺治元年九月，大清刚刚“定都北京”。参加皇上福临十月一日的“登极大典”之后，在北京住了三个多月，也度过了一个除夕之夜。那时，九门城楼被李自成焚毁，皇宫也破损不堪，连太和殿也堆在瓦砾之中，全城寂然，街巷冷清，小巷深处偶尔响起几声鞭炮，立即会有巡逻游骑奔去，接着便是一片哭声和惨叫。惶惶不安的忧愁，不仅侵扰着街巷细民、将领士卒、商贾官吏，也使自己这个外藩亲王心神不安啊！今晚的一切都真的变了，李自成突然死亡在九宫山，史可法被杀在扬州城，张献忠又倒在四川西充，大清终于度过了三年的风风雨雨，在中原站稳了脚跟……

吴克善周身感到一阵清爽，似乎有一种压抑不住的快意撞击着他的心，使他心旷神怡，忘其所在，竟然在马背上笑出声来。

目不暇接的济林娜突然听到笑声，转过头来，看着父亲乐滋滋的神情，大声问道：

“阿爸，今个儿没有喝酒，您怎么醉蒙蒙的啊？”

吴克善听着女儿娇声的询问，看着女儿甜美的笑容，喜悦和急切的思绪一下子牵动了心：尽早见到姑姑孝端皇太后，尽早见到妹妹孝庄皇太后，尽早见到皇上福临，济林娜的聪明和美丽，会使她们满意的。这次带济林娜进京，不就是为了这件有关科尔沁博尔济吉特氏家族未来命运的大事吗？他看着女儿笑而不答，顺手提了一下马缰，坐骑知情地跑动起来。真是手随心动，马如人意啊！

当吴克善的马队奔至承天门外的金水桥时，碰巧从承天



门内奔出二十骑执戈的士卒。他们吆喝着清街开路，广场上的人群迅速闪开，吃惊地望着这队兵马。吴克善也急忙跳下马鞍，勒缰而立。少顷，一群身着朝服朝冠的贝勒、贝子、大臣、学士、将领，在大约二百名亲兵的护卫下，由承天门结伙而出，神情昂扬地走过金水桥。借着广场上如星的花灯的光辉，吴克善仔细辨认，除范文程、刚林几个老臣外，其余人全不认识。伊罗根在睿亲王府呆过多年，对朝廷官员和宗室王公比较熟悉，急忙提缰靠近吴克善，悄声地逐一介绍说：

“宗室巩阿岱，吏部尚书。宗室韩岱，兵部尚书。宗室吴达海，刑部尚书。英俄尔岱，产部尚书。朗球，礼部尚书。星讷，工部尚书。冷僧机，锡翰，御前近臣。祁充格，大学士……”

吴克善疑惑了：丑时正点不是要到太和殿朝拜皇上吗？为什么要出宫东行呢？当他看到这队东行的六部尚书、近臣、学士突然马头一转，拐进南宫的街巷时，他心里豁然明白了：这是去摄政王多尔衮的王府朝贺啊！

济林娜什么也不明白。她根本没有注意六部尚书、近臣、学士们的去向和父亲神情的变化，而是把所有精力和兴趣都关注在庄穆辉煌的紫禁城里。她提缰走近父亲，大声问道：

“阿爸，这承天门里边，就是乾清宫和坤宁宫吧？”

吴克善没有回答，两眼呆呆地望着南宫上空在烟花中时隐时现的摄政王府邸，一颗心下沉了，思索了……

摄政王多尔衮的府邸，坐落在明朝南宫的旧址上，时有“南宫王府”之称。其宏伟壮丽，不仅超过了当时大清关于

摄政王府邸建筑的定制，也使紫禁城里任何一座楼阁殿宇失彩逊色。这座王府的建成，据说役工三千，经时两年，耗去库银一百五十万两。

“南宫王府”绕以朱红墙垣，墙高五尺，周长六百四十丈。墙内建筑包括门楼、翼楼、后接、正殿、后殿、后寝、典司房、库仓、厨廐、花园等十多个部分。殿筑丹墀，楼附回廊，门雕龙首，柱镂龙文，均覆以绿色琉璃瓦。加之长廊曲折，花园幽深，搭配有致，相依相托，气势雄威而和谐。更为壮观的，是这群建筑的后楼，台基高一丈七尺，仅低于太和殿台基三尺，但它高为二层，横空而出，反而高过太和殿一丈有余。楼顶覆绿色琉璃瓦，一片碧翠。四周飞檐和屋脊上的游龙、兽吻、驼铃，均鎏金飞黄，闪耀着金色的光辉。置身高楼，举目远眺，可览北京四周之名胜；俯首而视，可察紫禁城内之动静。真是天上宫阙，人间九重！

多尔袞居住的密室，就在这后楼二层之上。

三年来，多尔袞以他的聪明才智，敢作敢为，把握了天下形势的发展，为大清全国性政权的建立和巩固，立下了不世的功绩，表现了一个封建时代杰出的政治家、军事家的胆略。

在军事上，当入关之初，面临大清、大顺、南明弘光政权三股势力对峙的局面，多尔袞审时度势，为避免两面作战，以“和谈”、“联合”的策略，迎合南明弘光政权“继绝存亡”、“南北分治”的幻想，以“合师进讨，问罪秦中，共枭逆贼之首，以泄敷天之愤”为诱饵，与弘光政权周旋；以满洲八旗、蒙古八旗、汉军八旗的主要兵力，合围追剿主要对手大顺农军。果然，在清兵的穷追猛打和南明弘光政权“共枭逆贼之首”的配合下，大顺农军失败了。顺治二

年闰六月四日，大顺永昌皇帝李自成在湖北九宫山，被一群汉族团练杀害。汉族地主阶级的武装，为大清除掉了这个大腹大患。在顺治二年二月，大顺农军大败于陕西关中之后，多尔袞命令豫亲王多铎，率师出潼关，经河南，悄悄向南明弘光政权逼近。四月十五日，多铎举兵进攻扬州，演出了“扬州十日”的烧杀惨剧。四月二十五日，史可法在扬州被杀，旋即南京陷落。六月十日，福王朱由松逃至芜湖，被他的亲信总兵田雄、马得胜缚献于多铎，南明弘光政权随即灭亡。顺治三年八月，南明另一个政权——隆武政权覆灭，唐王朱聿健在福州兵败被执，绝食而死。同年十一月，大西农军战败于四川西充，张献忠在凤凰山下被肃亲王豪格的部将雅在兰射杀。中原各派武装力量的反抗，从此跌入低潮。短短三年内，多尔袞剪除群雄，用刀剑铁骑控制了全国除西南、东南几省外的全部领土，创建了逐鹿中原的赫赫武功。

在政治上，为了适应新的形势的需要，多尔袞采纳了范文程、洪承畴、冯铨等人的建议，依照明朝的制度和法律，不断完善了中央至地方的政权机构。他树起了吴三桂和冯铨这两个文武榜样，用高官厚禄争取了明朝遗老遗少的归顺。他举起“尊孔崇儒”的旗帜，“怀柔”中原的文人贤士。他“开科举，取贤士”，为汉族读书人敞开了作官为宦的大门。至顺治四年，随着中原武装反抗的消沉，全国的反清舆论也哑然了。许多“旧朝的重镇”，一变而成“新朝的勋臣”；慷慨激昂的文士，有的沉默，有的变调，有的出家当了和尚，有的剃掉头发作了顺民，有的中了科举，成了大清的官吏。短短三年内，多尔袞充分运用了“以汉制汉”的策略，用中原的文化、伦理和道德，取得了短期稳定的“文治”之功。

在经济上，多尔衮为了满足满洲贵族的利益和解决入关满人的生计问题，用暴力圈占民田，把落后的农奴制搬到中原这块封建经济高度发展的地区，严重破坏了农业生产，造成了汉人大量的“投充”或者“带田投充”为奴。但这种“圈田”的消极恶果，在顺治四年前，尚处于“田地被占，妇孺流离，哭声满路”的苦难时期，“良民失业，铤而走险，室室无产，渐亦为非”的反抗活动还没有大规模地开展，因而，既得利益的满洲贵族唱出的赞歌，掩盖了农村汉族细民的哭声。同时，多尔衮断然取消三饷（辽饷、剿饷、练饷），摒弃明末沉重的赋税制度，按照明朝万历年间的册额征收赋税，在一定程度上起了“休养生息”的作用，受到了汉族城乡商贾、细民的欢迎。特别是多尔衮下令“严惩贪官污吏”、“反对贿赂”和打击明末势力猖獗的太监集团等措施，反映了各族各层百姓的意愿，赢得了朝野的赞扬。

三年来，随着“文治”“武功”的建立，多尔衮的地位与权势得到了提高和扩张。顺治元年九月，被封为叔父摄政王，顺治二年五月，进封为皇叔父摄政王。多尔衮以皇帝长辈之尊，行摄政之职，凌驾于诸王贝勒之上，权倾朝野，天下只知有多尔衮而不知福临。不仅孝端皇太后和孝庄皇太后参政的权力遭到削弱，连皇上福临点头应诺的权力也受到侵犯，用福临的话说，“睿王摄政，朕惟拱手以承祭祀。凡天下国家之事，朕既不豫，亦未有向朕详陈者”。顺治四年六月，多尔衮以郑亲王济尔哈朗建造府邸超过定制之罪，罢济尔哈朗辅政王之职。七月，以其同母胞弟豫亲王多铎为叔父辅政王，进一步削弱了皇太后参政的权力。顺治四年十月，多尔衮以“风疾日重，行动不便”为由，不再入宫视事，南宫王府代替了武英殿，成了群臣早朝和奏请之所。并以“处

事急需，削繁就简”为名，将大内贮放的大清信符印册取出，置于南宮王府。凡事一经思慮成熟，即簽署加印發出，不再受大內官員的掣肘。多爾袞權逾皇帝，成了大清的實際統治者。

三年來，在創建這些文治武功的過程中，多爾袞逐步對六部大臣和八旗將領進行了更替和調整，悄悄地為自己登上皇位作準備。他以“完善六部機構”為名，提拔鞏阿岱、韓岱、吳達海、英俄爾岱、郎球、星納為六部尚書。鞏阿岱是努爾哈赤五弟巴雅喇之子，吳達海是努爾哈赤二弟穆爾哈齊之子，在皇太極時代，他們都是不被重用的人。英俄爾岱長期擔任過鑲白旗的固山額真，是多爾袞的大管家。郎球是禮部的官員，星納是吏部的官員。這個六部班子，實質上是兩白旗勢力與反皇太極勢力的結合。他以“征戰需要”為由，任命拜音圖（鞏阿岱之兄）為鑲黃旗固山額真，接替圖爾格的職位；任命多鐸的長子多尼為正藍旗固山額真，執掌正藍旗的實權；任命努爾哈赤六子塔拜之子額克親為正白旗固山額真，接替阿山的職位；晉升兩白旗年輕將領蘇拜、阿爾津、博爾惠、羅什等為護軍統領或參領，分別隨各旗作戰，以便掌握各旗的實際情況。他以“調整內院事務”為由，任命范文程、剛林、祁充格為文官衙門領袖，實際上將內院大權交給了剛林和祁充格。至順治四年，朝廷所有機樞之位，俱為多爾袞親信所執掌，連皇上福臨身邊的御前近臣錫翰、冷僧机、席納布庫等皆依附於多爾袞。福臨的一舉一動，都在多爾袞的掌握之中。權力的轉移，福臨只剩下“皇上”這兩個字的空名了。

三年來，中原戰場上的勝利、朝政上的成功、權力轉移上的得手和一批忠心追隨者的形成，大大刺激了多爾袞的帝

王之欲：夺回失去的皇位的时候到了……

今晚，当子时钟声敲响的时候，多尔袞独自坐在南宮王府后楼上的密室里，在红烛银光辉映中，守着面前一盆炭火，冷静地思考着需要决定的几个重大问题。

烟花的闪光照耀着黄檐绿瓦，狂欢的声浪敲打着朱门绿窗……

他明白自己的力量所在。今天的摄政王，不再是崇德八年（1643年）在盛京败于孝庄的睿亲王了，也不再是顺治元年（1644年）六月为孝庄所制的多尔袞了。经过三年的卧薪尝胆，曲意奉迎，终于瞒过了孝庄的眼睛，躲过孝庄的监视，造就了今天这样的局面。他感谢上苍的眷顾，使李自成、张献忠这样可怕的对头，离奇而不明不白地相继死去，成全了自己的英名。他得意朝政大权的悄悄转移，终于使孝妃陷入被困被围的境地。这个护着棊子的母老虎，该是被缚的时候了。他拿起火钳拨弄着闪着蓝光的炭火，火舌腾起，映出了他那虬须清癯上的一丝笑意。突然，一块炭火爆裂，“嘭”地一声，溅起了几点火星，落在他的手背上。他本能地丢开了火钳，看着手背上烫灼的几个白点，慢慢地变过色来。

烟花的闪光照耀着黄檐绿瓦，狂欢的声浪敲打着朱门绿窗……

他明白，在孝庄的身边还有俩守护神。一是肃亲王豪格，一是两黄旗几个重要将领——索尼、鳌拜、塔胆。战争时期太短了，刀枪利箭太稀疏了，竟然让这帮家伙活着回到了朝廷。

豪格，这个不共戴天的冤家对头，顺治元年四月，在孝



庄的庇护下死里逃生，同年十一月，又在孝庄的庇护下，借着“迁移入关”的功绩，恢复了爵位和权力。三年来，平定山东，剿除南明，消灭张献忠，战功赫赫，很得人心，又忠心痴意地充当福临的保护人。若不及早除掉，自己是不会顺利登上皇位的。

索尼、鳌拜、塔胆，这帮家伙死抱一团，上听命于孝庄，下结交于校尉，护卫着皇宫和福临，时时威胁自己。特别是索尼，外柔而内刚，浑身都是心机，又有兵权在握，是断乎不可留的。还有图尔格，开国重臣宏毅公额亦都的儿子，在文武朝臣中有一定的号召力，也是断乎不可留的。

烟花的闪光照耀着黄檐绿瓦，狂欢的声浪敲打着朱门绿窗……

在多尔袞进一步思索除掉这些对手的具体实施方案中，他宠爱的侍女吴尔库尼走进了密室。

吴尔库尼，十八岁，原是蒙古喀尔喀部落一个牧主的妻子。顺治三年，吴拜奉命为多尔袞挑选美人时，在喀尔喀部落发现了这个美人，便杀其夫而娶入王府。这个女人长得很美：婀娜多姿的身条，乌黑如墨的秀发，洁白如玉的肌肤，细细弯弯的眉毛，长长密密的目睫，顾盼传情的眼睛，凝成了一种含情衔媚的神态，总像是正在渴求、召唤着什么，一见之后，就揪住了多尔袞的心。这个女人极会来事，很会运用自己的魅力为男人消愁解闷，特别是床第帐幔间的本领，使多尔袞神魂颠倒，心醉情迷。一年多来，这个名为侍女、实为宠妃的女人，成了南宫王府真正的女主人。王妃阿尔桑和十几个年轻的福晋，都在以泪洗面了。

吴尔库尼走到多尔袞的身边，娇滴滴的声音，软绵绵的情态，浪悠悠的气息，立即消除了多尔袞心头的忧烦和苦



闷。在吴尔库尼的搀扶下，多尔袞顺从地走出密室的旁门，站在雕花镂金的回廊栏杆处，观赏奇异的夜景。此时，各贝勒王府的烟花掀起了高潮，把紫禁城四周的天空，变成了梦境般的、珠玉闪光、晶莹灿烂的海洋，街巷广场上的狂欢声，如触天的浪潮，搅动着这蔚蓝的夜空。多尔袞兴致极佳，放声赞道：

“良辰美景，满天飞花。一元复始，又是一个好的开头啊！”

看着多尔袞愁容散尽，吴尔库尼知道如何去迎合多尔袞的心意，如何去推动这种情绪的发展，如何去赢得多尔袞的宠爱和欢心。她用手轻抚着多尔袞的手心，传送着她那不需启口的语言；她把腰身紧紧贴在多尔袞的怀里，让颤动的肌肤去触动多尔袞的心潮；她用秀发轻拂着多尔袞的脸庞，不停地挑逗着多尔袞的情趣，她轻柔娇甜地问道：

“良辰美景？王爷，可不要辜负这良辰美景呀……”

三十六岁的多尔袞忍耐不住了，弯腰抱起吴尔库尼跑进密室。吴尔库尼就势搂住多尔袞的脖子，闭着眼睛躺在床榻上，任多尔袞取下她的长袍，解开她的内衣……

恰在这时，王妃阿尔桑和辅政王多铎推门走进密室。多铎见状呆了，进退维谷，急忙闭上了眼睛。阿尔桑见状傻了，脸色苍白，周身哆嗦起来。多尔袞霍地站起，看着阿尔桑和多铎，脸色铁青，眼睛里闪着凶狠的目光。吴尔库尼翻身站起，脸色绯红，捂着解开的上衣，急忙向门口走去。她刚走到王妃身边，阿尔桑从呆滞中醒来，一巴掌打在吴尔库尼的脸上。吴尔库尼跑出了密室，阿尔桑反而大声哭了。她的哭声刚一出口，多尔袞怒喝一声，阿尔桑赶忙咽住哭声也跑出了密室。