



# 新世纪儿童多用彩色 秋季号—3

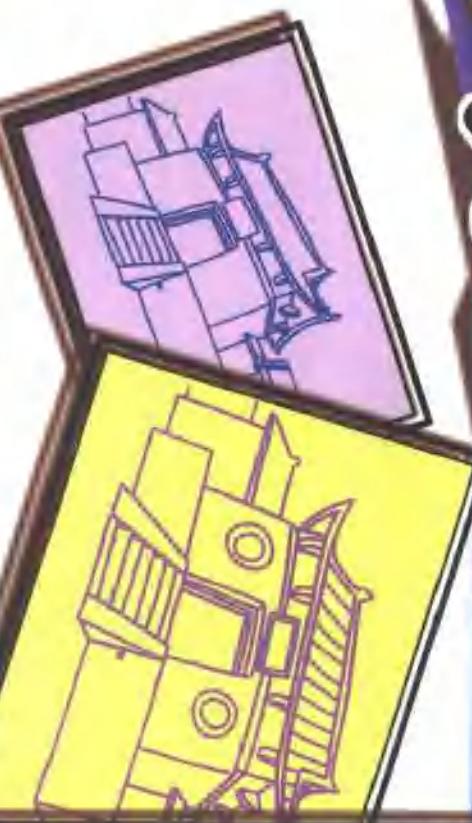
# 365 童趣 手册

每 日 小 知 识  
地 球 故 事

益 创 灵 屏 卡 通 编 绘



西苑出版社  
XIYUAN PUBLISHING HOUSE



图书馆在版编目（CIP）数据

新世纪儿童多用彩色绘画宝典 365：秋季版（1、2、3卷）/益创  
主编卡通编绘，—北京：西苑出版社，2002.1  
ISBN 7-80108-567-1

I·新 · II·童 · ②录 · III·美术课－学前教育－教学参  
考资料 W·G613.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2001）第 088741 号

总发行人：王 庆

总策划人：陈大利

总监制人：文 龙

新世纪儿童多用彩色绘画宝典 365 · 秋季版

---

编 绘 益创·吴犀卡通

出版人 杨亮金

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电话：68247120 传真：68247120

网 址 www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com

印 刷 四川新华彩印厂

经 销 四川新华书店集团有限责任公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 12

字 数 10 千

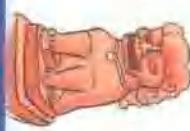
2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN7-80108-567-1/G · 242

---

全二册定价：36.00 元

（凡西苑版图书有缺页、残破等质量问题本社负责调换）

# ★新世纪儿童用彩色绘画宝典365★



12.00



本书任何部分不得以任何方  
式被利用和复制，批评性和评论  
性的简短引言除外。

版权所有 盗版必究

## 秋季号

- 少男篇 (自我保护)
- 兵器篇 (武器天地)
- 景物篇 (地球故事)



ISBN 7-80108-567-1



益创教科所少儿教育专家组特别推荐

策划编辑：王 益  
责任编辑：刘兴厚  
封面设计：

ISBN 7-80108-567-1/G·342  
金版定价：36.00元

本册定价  
12.00元

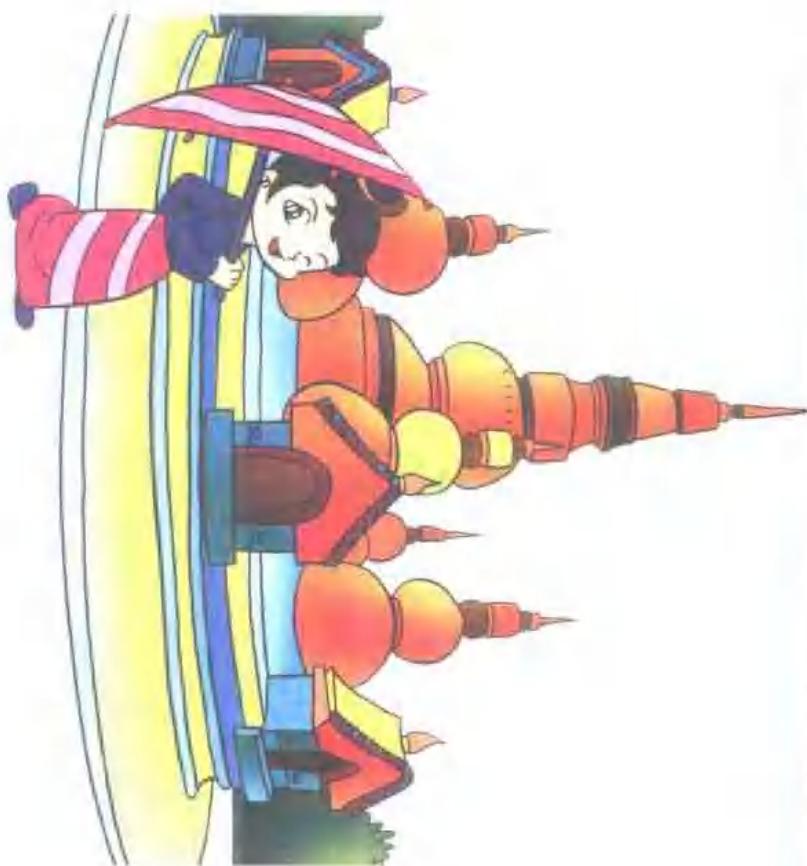
新世紀兒童多用彩色

# 365童話全集



物語

秋季号—3



西苑出版社  
四川新华出版公司

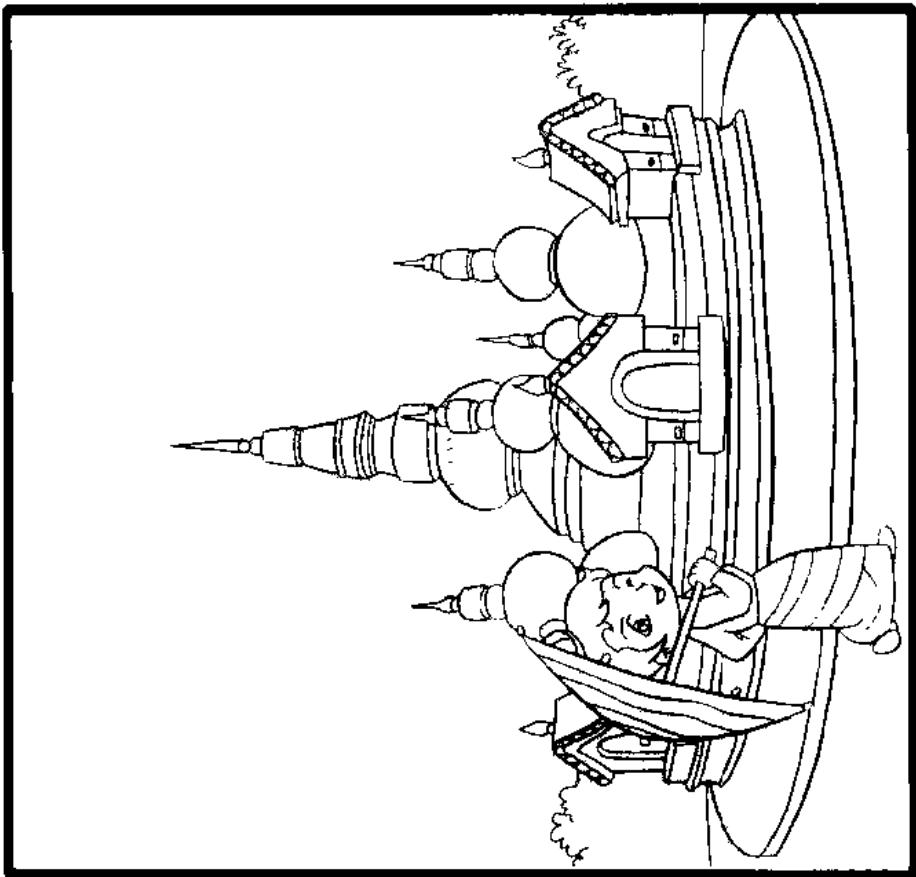
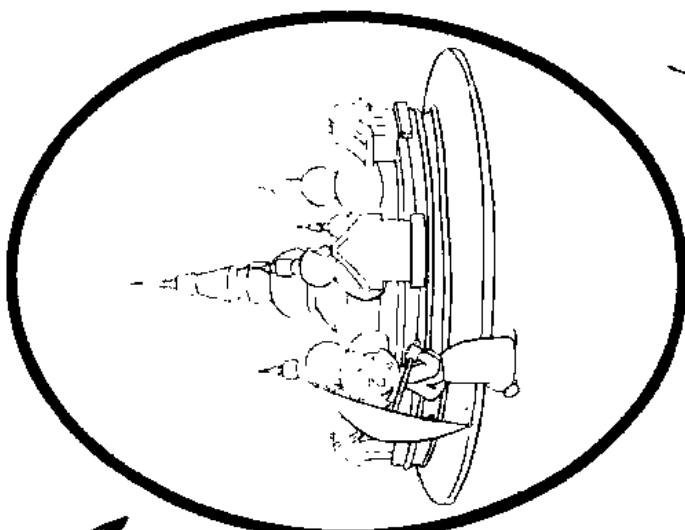
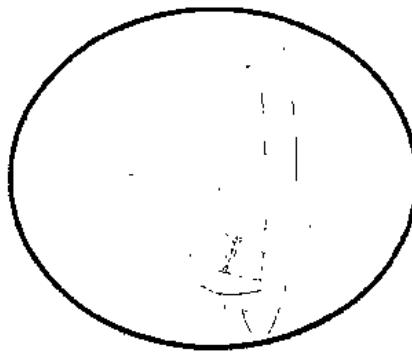
第三步 着重画出佛塔和人物的细部

初步完成佛塔和人物  
的整体结构。

### 第一步

NBA3Pv / 08

幻画出佛塔  
和人物的基本轮廓。



### 国画教程 分册



# 西双版纳



星期



年 月 日



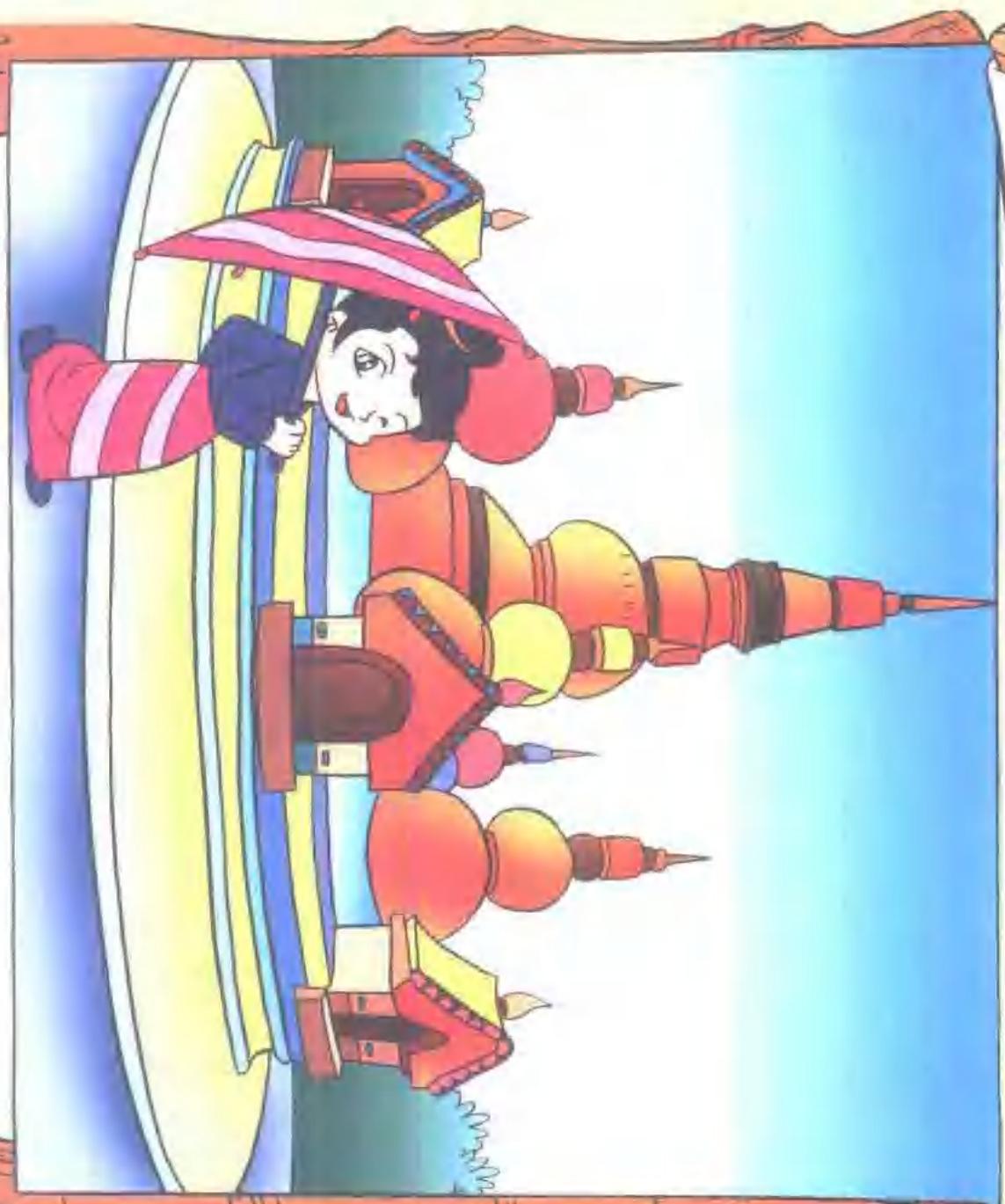
姓名



家长评分



填色要点：注意整体颜色的搭配。



## 地球里面是什么

地球大致可分成三部分：地壳、地幔和地核。地壳由风化的土层和坚硬的岩石组成，它的厚度不一。地幔位于地壳和地核之间，它的深度从地面上33公里到2500公里之间，温度高达1000—2000摄氏度。地核是地球的核心，那里的温度可高达2000—5000摄氏度。地核里面是什么样的现在还不好确定，但科学家推测它是由坚硬而沉重的物质构成。



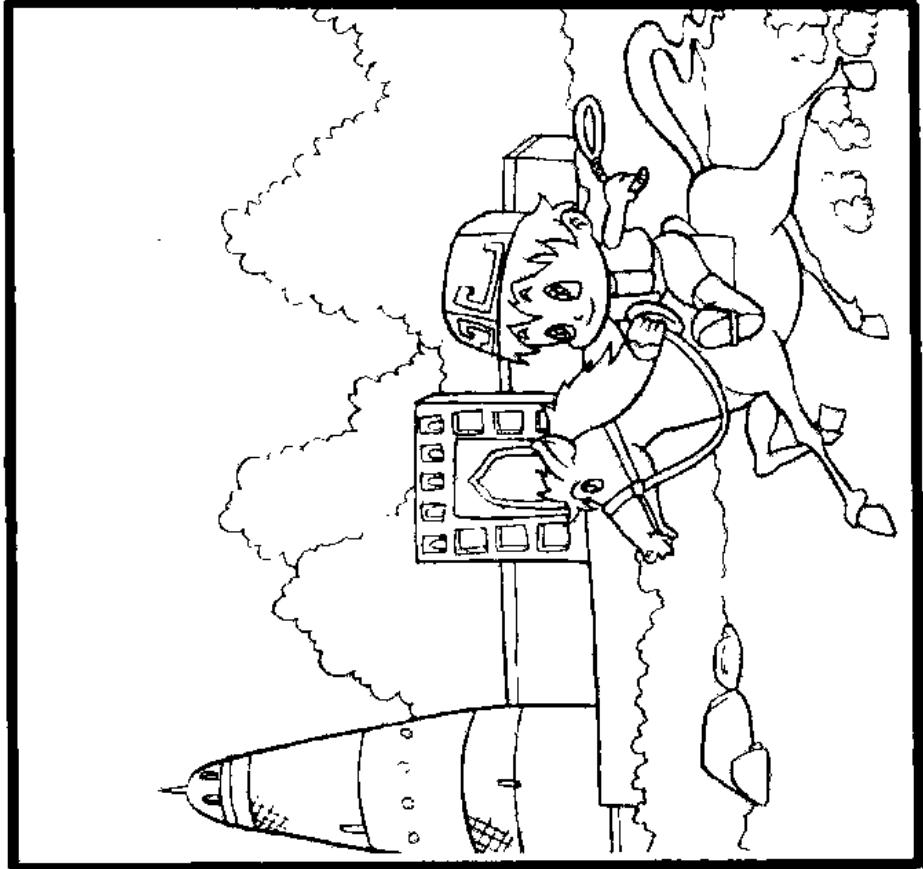
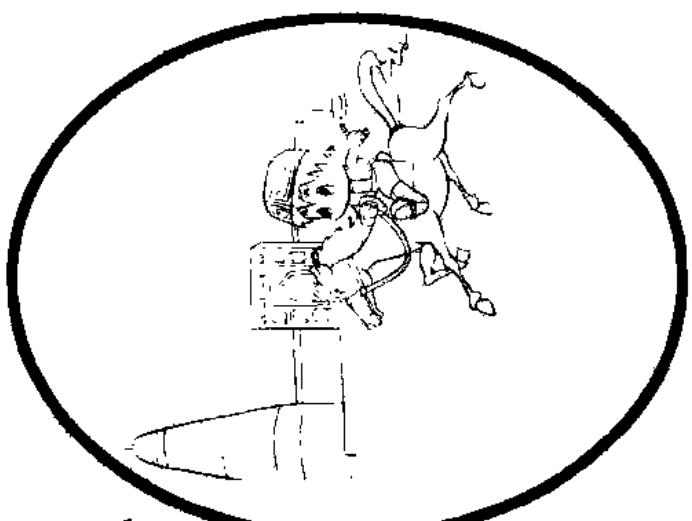
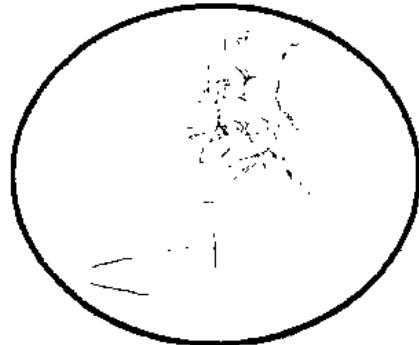
## 第一步

勾画出苏公塔和人物的基本轮廓。

初步完成苏公塔和人

物的整体结构。

第三步 完成苏公塔和人物的细部刻画并添加背景物。



# 苏公塔



星期



年 月 日



姓名



家长评分

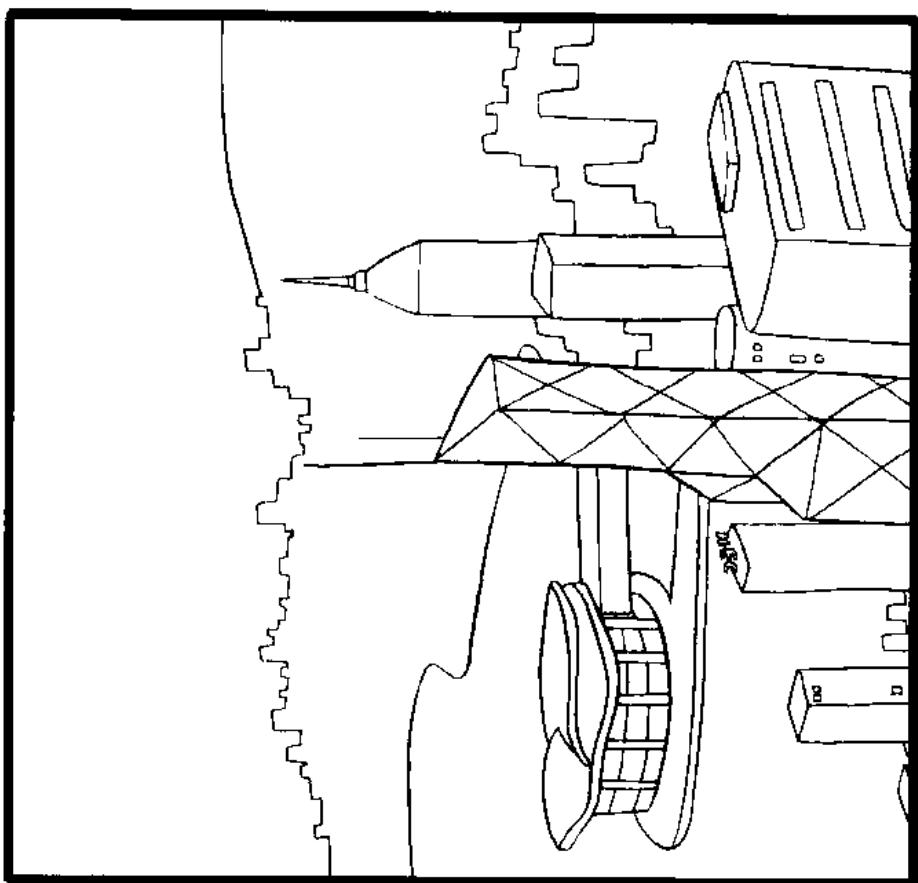


## 地球是怎样形成的

地球大约是在45亿年前形成的。科学家有两种推测说法。一种说法：地球是从太阳里分裂出来的，起初也是一团炽热的熔体，经过长期的冷藏后，收缩成有硬壳的地球了。另一种说法：地球是由宇宙尘埃聚集起来的，这种尘埃还在继续向地球上聚集。不管地球是以哪种方式形成的，地球至今也没有停止过变化，只不过这种变化是非常缓慢的。

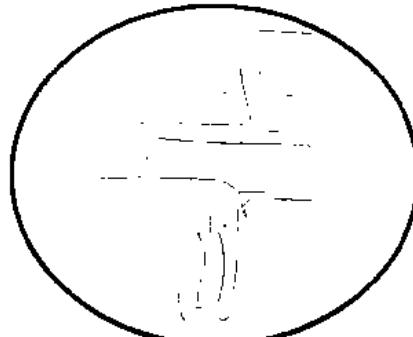


填色要点：注意主体与背景颜色的搭配。



第二步 第一步

勾画出建筑群的基本轮廓



A technical diagram enclosed in a large circle. Inside, a vertical cylinder contains a piston connected to a horizontal piston rod. The rod extends from the bottom of the cylinder. A curved arrow in the top left corner indicates a clockwise rotational motion for the entire assembly.

初步完成建筑群的整体结构。



第三步 完成建筑群的细部刻画并添加背景物

# 香港建筑群



星期



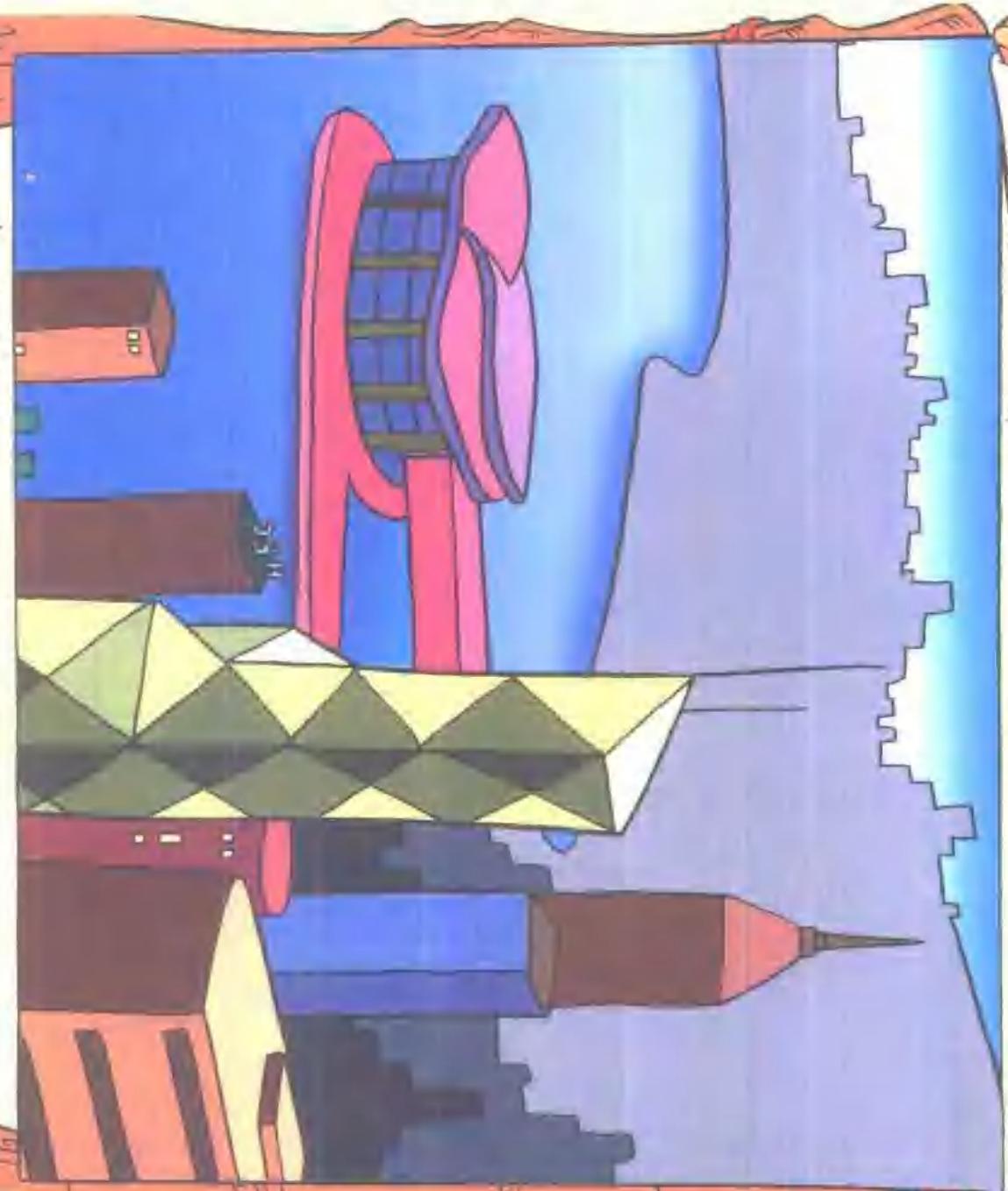
年 月 日



姓名



家长评分



## 为什么会有白天和黑夜

你知道为什么会有白天和黑夜吗？这是因为地球是一个很大很大的椭圆形球体，它不停地围绕太阳公转，又不停地自西向东自转。地球自转一圈就是一天。地球总是一半向着太阳，一半背着太阳。向着太阳的半边接受到太阳光就是白天，背着太阳的半边就是黑夜。地球不停地、有规律地旋转着，白天和黑夜也就不停地、有规律地变换着。



填色要点：

注意整体颜色的搭配。

人物、云彩等。

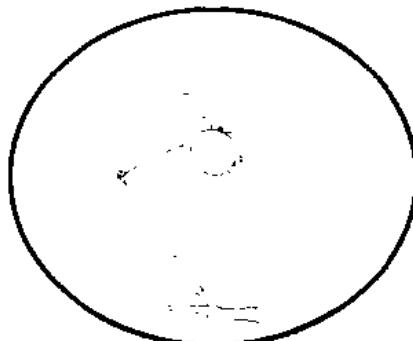
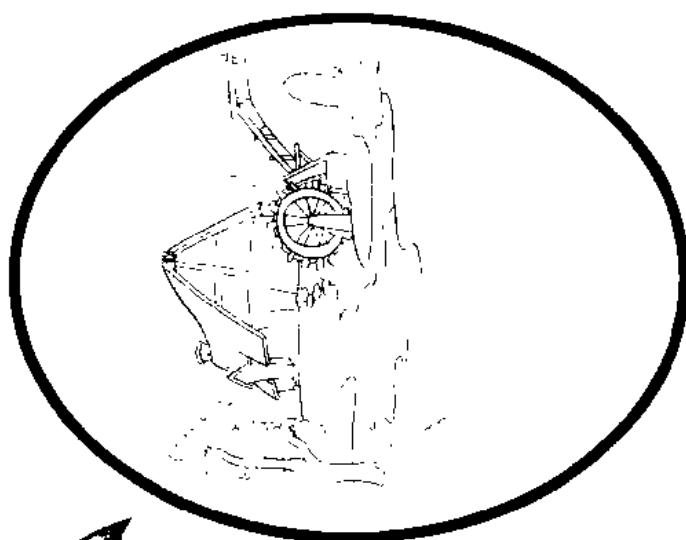
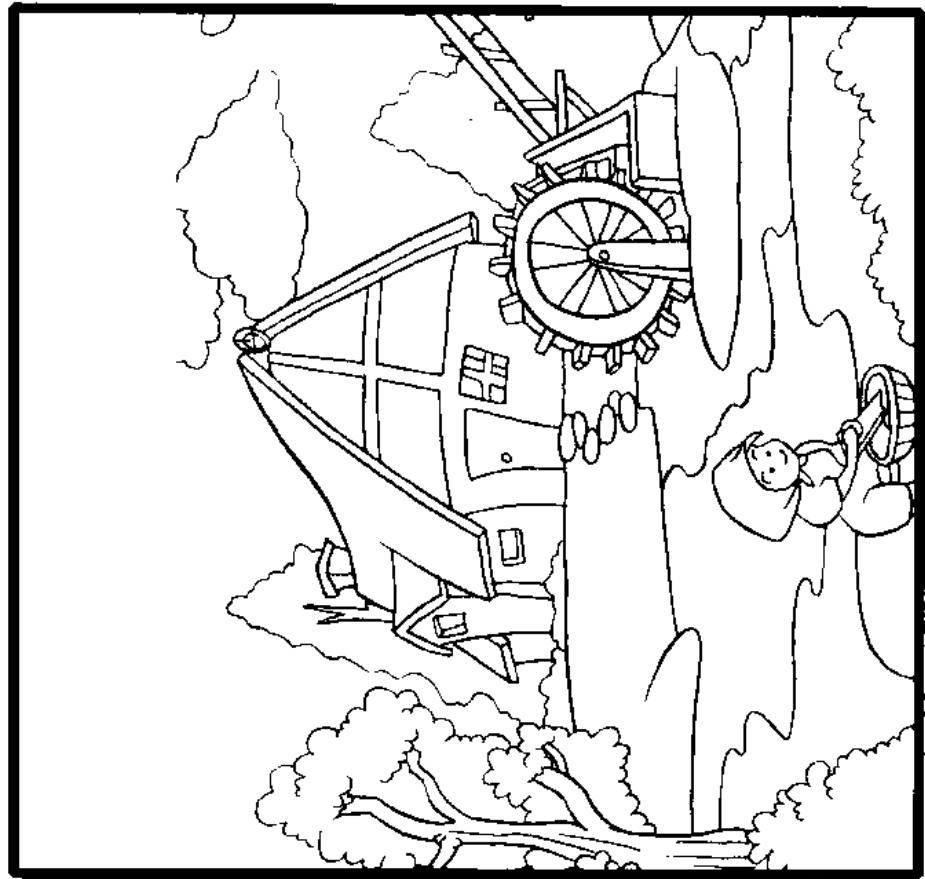
第三步 完成房屋、树木等的细部刻画并加上

## 第一步

勾画出房屋、树木等的整体结构。

## 第二步

初步完成房屋、树木等的轮廓线条。



# 房屋、树木等的分步图



# 法国乡间



星期



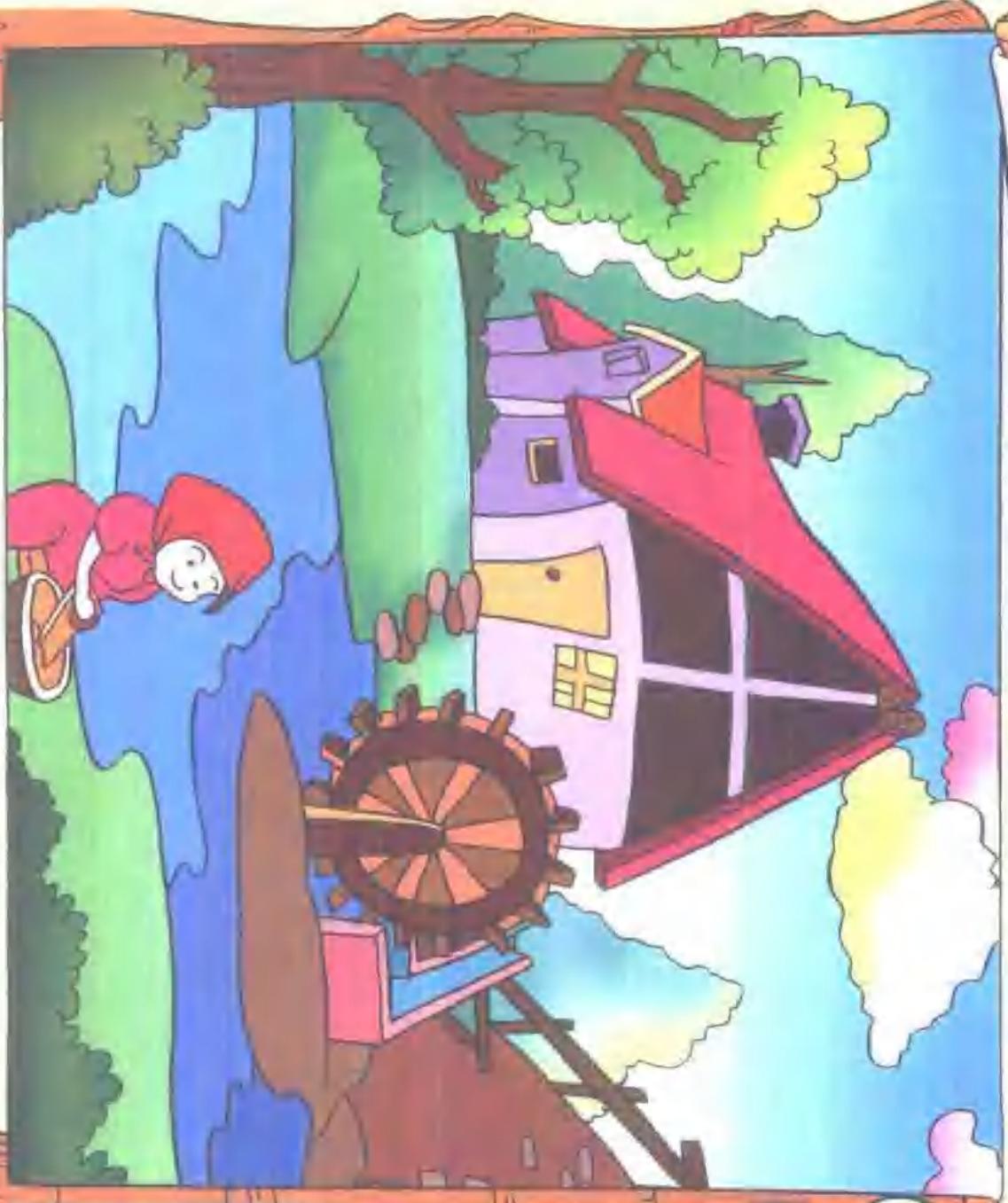
年 月 日



姓名



家长评分



## 煤是怎样生成的

大约3亿年前古生代石炭纪时，地球上湿润多雨，很暖和，到处是茂密的森林。森林里的大树高几十米，直径有好几米。这些树木不断生长和死亡。它们的遗体堆积在沼泽地里慢慢变成了泥炭。由于地壳不断变动，泥炭被压在几十米深的地下。在大地的压力和地热的作用下，泥炭又发生了新的变化。这样，经过了几十至几百万年，泥炭就变成了煤。



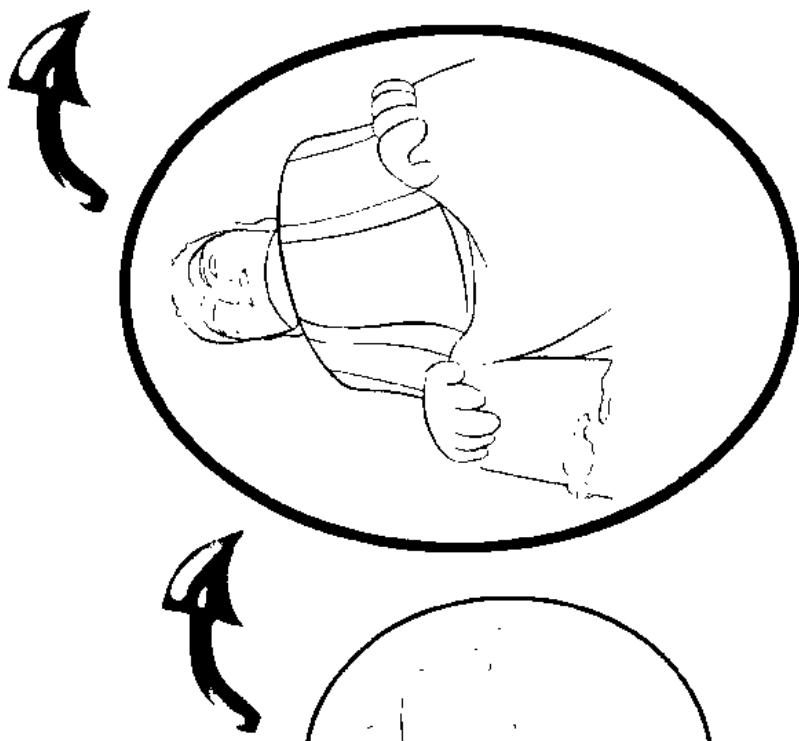
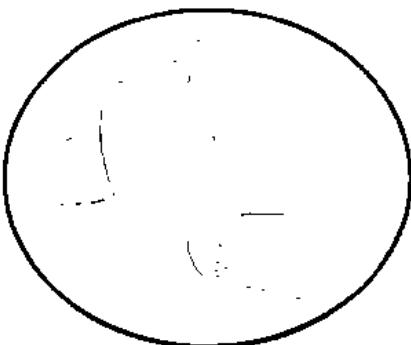
填色要点：注意颜色的搭配。

# 大佛分步画



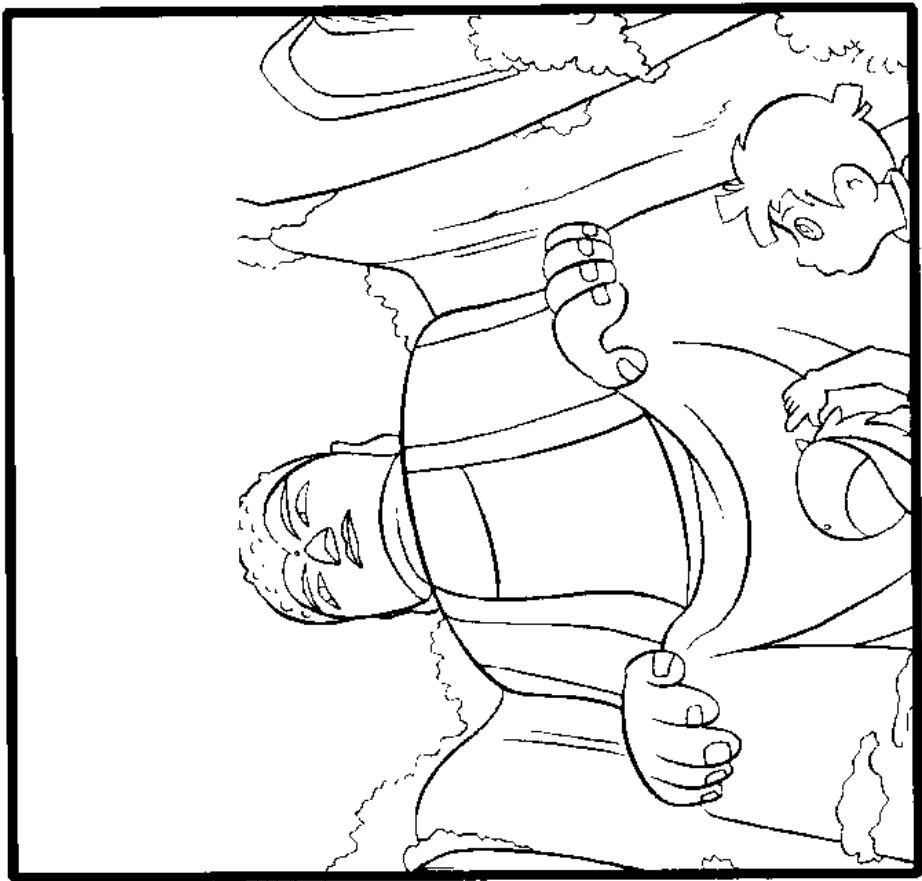
## 第一步

· 画出大佛的轮廓  
线条



## 第二步

初步完成大佛的整体  
结构。



第三步 画出大佛的细部并添加人物和背景物。

# 乐山大佛



星期



年 月 日



姓名



家长评分



## 石油是怎样形成的

很久以前，海洋里的浮游生物和动、植物死后，它们的尸体和泥沙一起大量沉积在海底，慢慢形成了有机淤泥。地壳的变化使低洼地区不断沉降，有机淤泥上面覆盖的泥沙越来越多。经过漫长、复杂的变化，有机淤泥成了含油的沉积岩层。开始，岩层中只是含有一些分散的小油滴。之后，它们逐渐流动到了一些岩层的空隙中而聚集到一起，形成了油田。



# 清真寺分步画



第一步

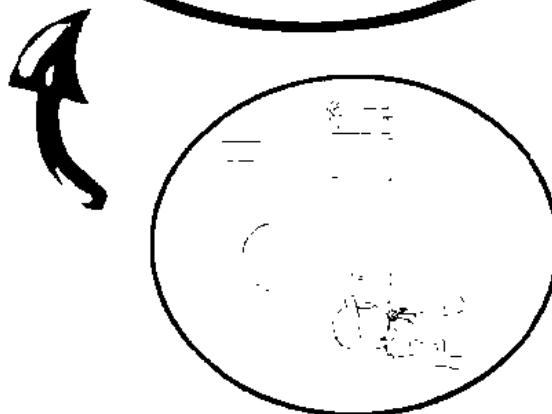
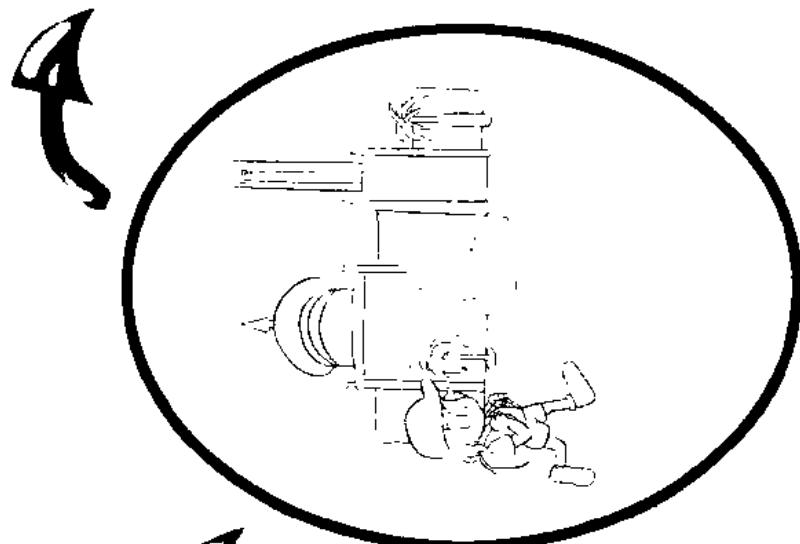
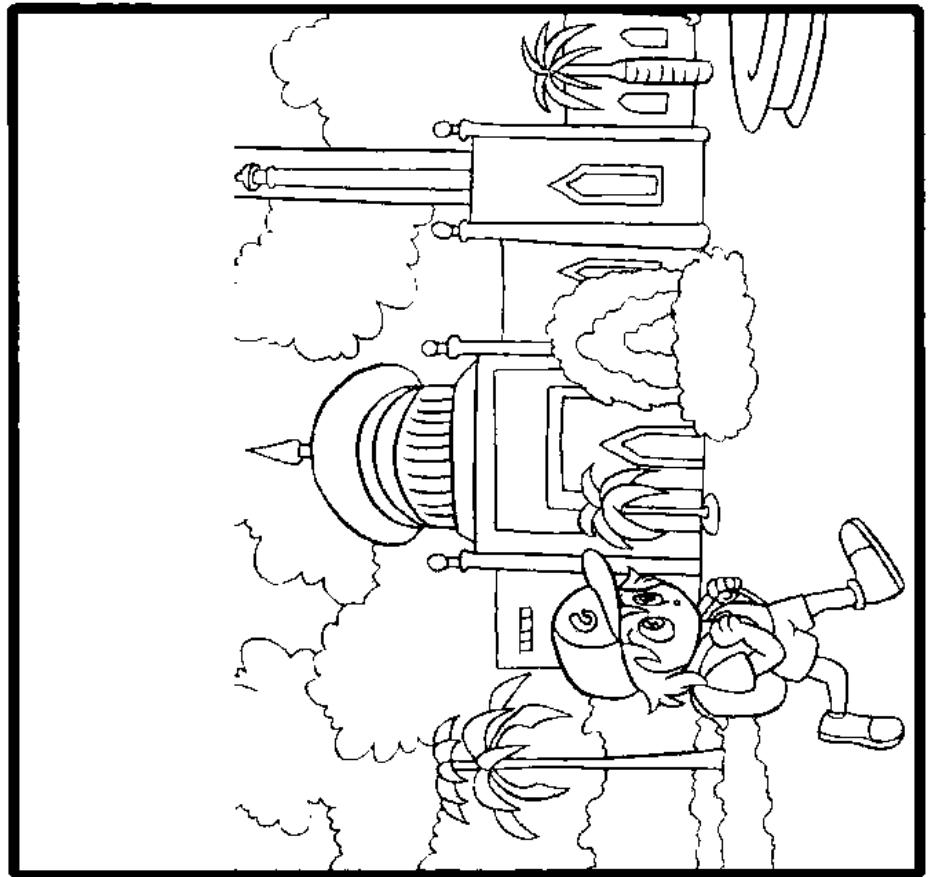
勾画出清真寺及人物的基本轮廓。

第二步

初步完成清真寺和人物的整体结构。

第三步

完成清真寺和人物的细部刻画，并添加云彩等背景物。

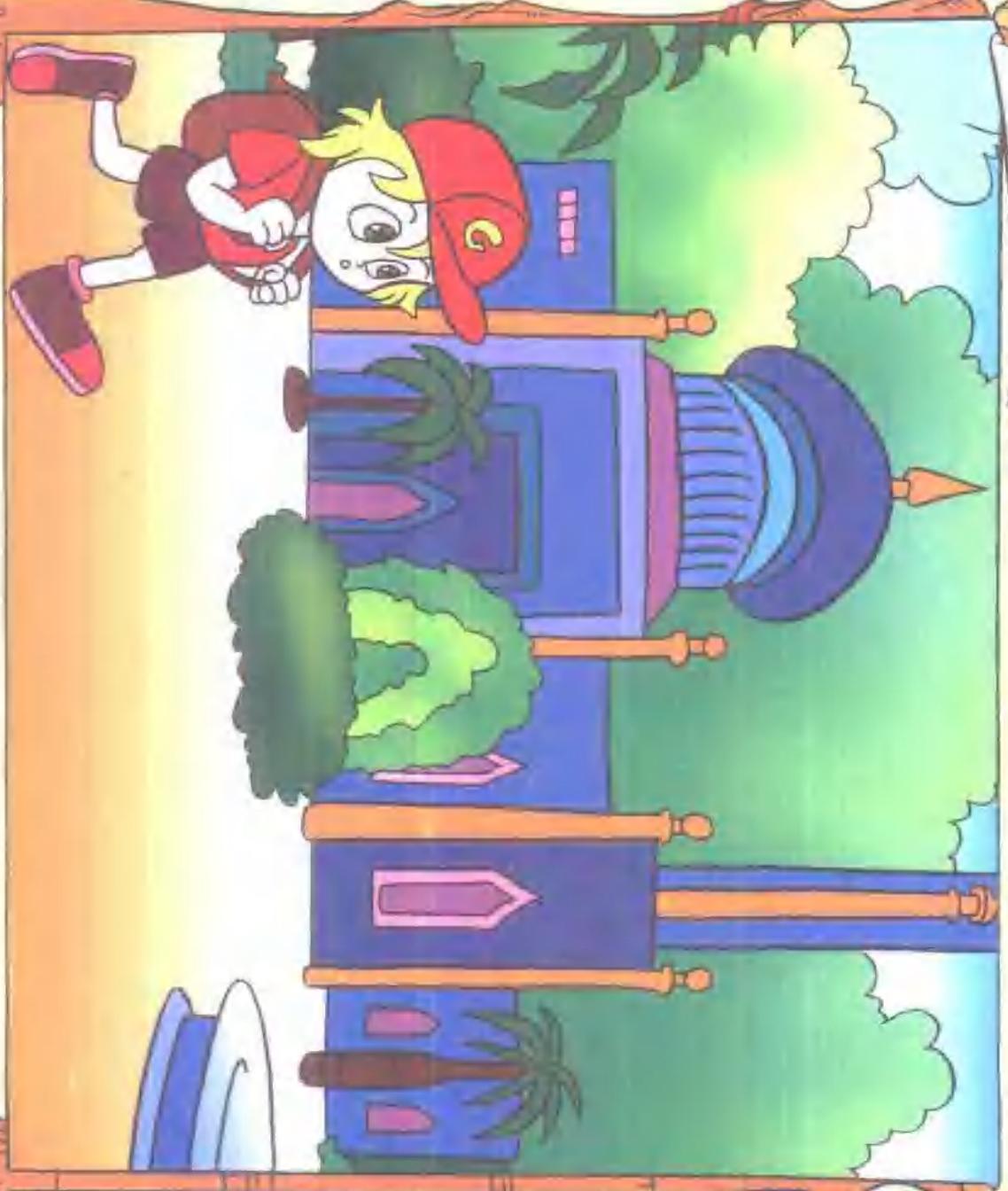


# 清 真 寺

星期

年 月 日 姓名

家长评分



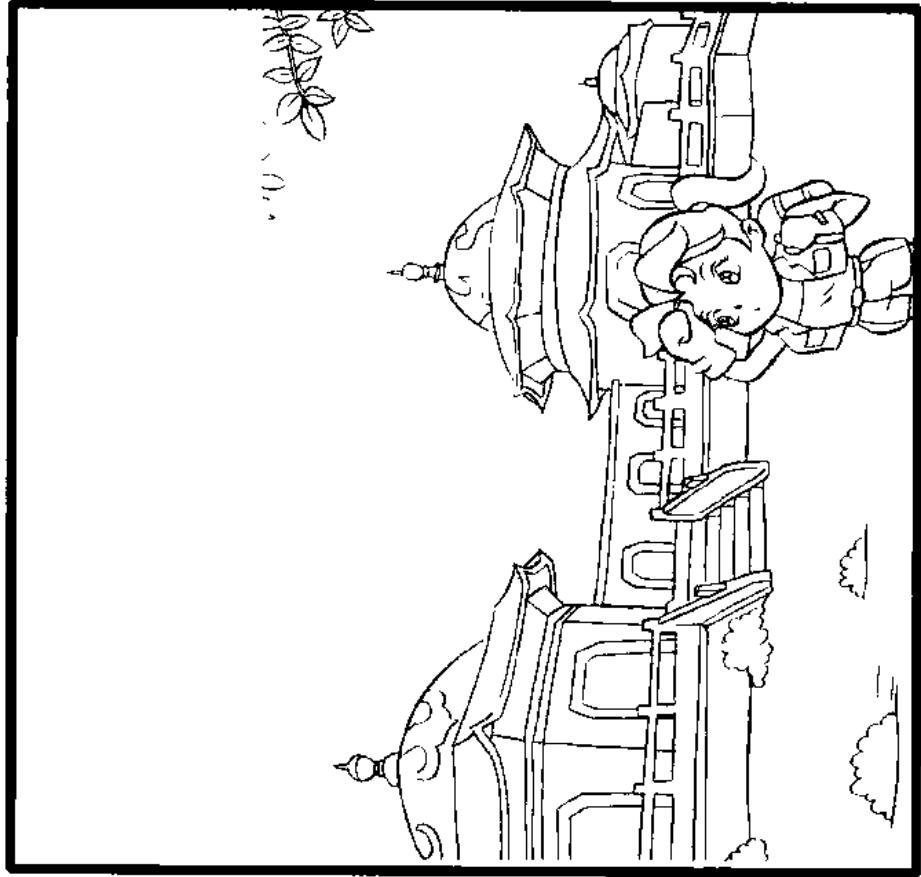
## 为什么会发生地震

地震是大地震动的一种自然现象。绝大多数的地震是由地壳运动所引起的。地球内部是在不断地变化着的，这种运动的力量特别大，能推动地球表面坚硬的岩石圈发生变动。当岩石圈承受不了时，就会发生破裂或震动，就发生了地震。此外，火山爆发时的冲击力，地下水层的移动或陷落，以及月亮与太阳的引力等因素，也会引起地震的发生。



填色要点：注意背景颜色的搭配。

# 成吉思汗陵



第一步

第二步

第三步 重点刻画出成吉思汗陵、人物的细部、

初步完成成吉思汗陵及人物的整体结构。

