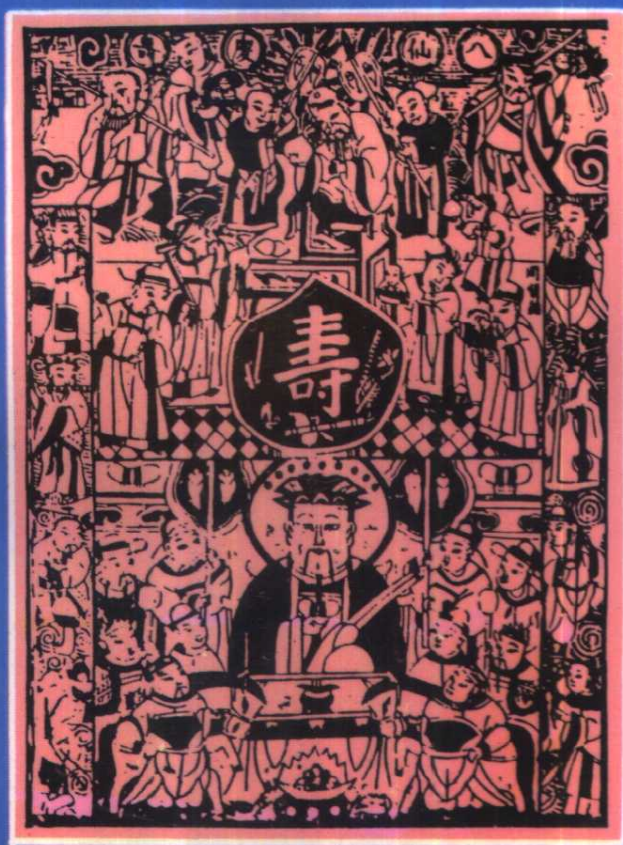


· 中国民俗文化系列 ·

# 拱手·鞠躬·跪拜

— 中国传统交际礼仪 —

余云华 著



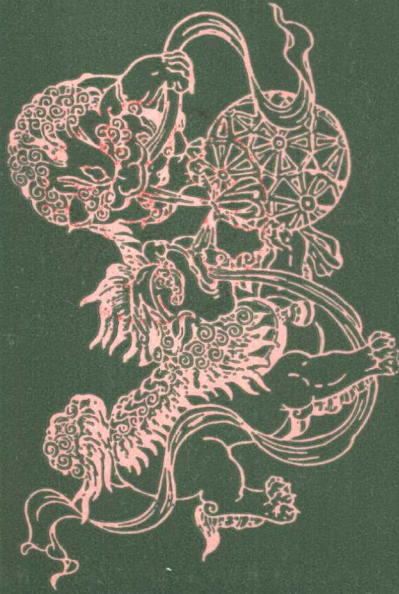
四川人民出版社



中国民俗文化系列

# 拱手·鞠躬·跪拜

—中国传统交际礼仪



●拱手鞠躬又跪拜，待人接物礼义隆●



余云华 著

ZHONGGUO  
MINSU  
WENHUA  
XILIE

四川人民出版社

1993年·成都

5592  
776

62011  
702/07

(川) 新登字 001 号

责任编辑：孙旭军

封面设计：邱云松

中国民俗文化系列

**拱手·鞠躬·跪拜**

——中国传统交际礼仪

余云华 著

四川人民出版社出版（成都盐道街3号）

四川省新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

开本 787×1092mm1/32 印张 7 插页 2 字数 120 千

1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷

ISBN7-220-02059-7/G·351 印数：1—10,000

定价：3.80 元

## 编者献辞

“五里不同风，十里不同俗”。中国历史悠久，国土辽阔，民族众多，各地区、各民族殊风异俗，形形色色，蔚为大观。

对于中国民俗，古无专书记述，惟方志及古人著述中略有涉猎；尤其少数民族民俗，大多未见于著录。但古籍卷帙浩繁，非人人所能尽读；民族如此之多，亦非人人所能买地考察。而了解中国民俗，小至立足社会，为人处事，达到人生奋斗目标；大至熟悉国情民情，移风易俗，进行社会主义精神文明建设，都是非常重要的。

早在17世纪，我国杰出科学家宋应星在《野议·风俗议》中便写道：“风俗，人心之所为也。人心一趋，可以造成风俗；然风俗改变，亦可以移易人心。是人心风俗，交相环转者也。”可见，在一定历史时期，一种习惯，一种信仰，乃至一个号召，均可能相沿成习。一旦成为风俗，便会在人们的社会生活中起到不可忽视的作用。孙中山先生说：“不谙中国之情状者，不宜引术说以为高”。所谓“情状”，即在很大程度上体现为民俗。半个世纪以前，研究中国民俗的学者甚

至强调：“能知古今风俗，即为知中国的一切。”因为民俗虽产生于遥远的过去，但其顽强的生命力却延续至今，它像一条无形的链，贯穿于历史和现实、昨天和今天，强有力地影响着我们的一切方面。中国民俗，不仅影响着中华民族数千年的历史，而且在今天的社会主义建设过程中仍将起着不可忽视的作用。

中国民俗文化系列，搜寻古籍方志野史，汇集各族民俗材料，进行科学调查研究，揭示中华大地上“活化石”和“活古代”的诸文化相，向我们展示传统习俗的方方面面：五彩缤纷的婚姻习俗，颇有考究的姓名习俗，情趣盎然的交际礼仪，源远流长的家族习俗，光怪陆离的官场习俗，耸人听闻的黑社会习俗，深入人心的习惯法则，五花八门的商贸习俗，古趣横生的交通习俗，花样百出的游艺民俗……洋洋大观，实为广大读者索取民俗知识的宝库。

## 卷首序语

浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，或者莞尔一笑伸出手，友谊的纽带就会向您飘来，人的温情就会向您涌来，世界就会变小。这就是交际礼仪。简言之，交际礼仪就是指人际接触、社会交往的礼节仪式。按照礼仪媒体的不同特质，我们将传统交际礼仪分为：言语的，即礼貌语，远古如“无它否”、“无恙否”，当今如“吃了没有”；非言语的，如跪拜、握手、烟、茶；又有回避一类，兼容上述二类，指交际中不能说的，如古今多忌直言“到厕所”的“事儿”，不能做的，古代如箕踞，当代如握手不分对象。本书主要探讨民间世俗中传统交际礼仪，对帝王和百姓共用的礼仪，也偶有涉猎。

我国是闻名世界的礼仪之邦，交际礼仪与人同步而来，源远流长；而且渗透进交际的方方面面，正如孔子所说：“礼仪三百，威仪三千”（《四书·中庸》），难怪给人以繁文缛礼之感。

近年来，好多人在叹息当今人情淡漠，自己活得很累。殊



不知，这淡漠和累，很多就来自于被一些人视为鸡毛蒜皮的交际礼仪：没有礼仪，就没有成功的交际，当然就缺少友谊，缺少温情，进而感到痛苦和不幸，一以任之；有的人漠视“好话一句严冬暖，恶语伤人六月寒”等传统交际古训，到头来，四面楚歌，茕茕孑立，形影相吊。如此等等，“淡漠”由之，“累”亦由之。通观人类文明史，一个时代有一个时代的交际礼仪，交际礼仪烙下尊卑贵贱等伦理道德观念的鲜明印记。另一方面，交际礼仪是人际关系的润滑剂，是社会有序化的重要手段，“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身尚礼则身修，心尚礼则心泰”（颜元语）。传统交际礼仪证明着中华民族安顺泰和的生活理想。因此，爱美的中华民族用作交际的礼貌语言、身势情态，以及凝聚着亲和信息的物媒，不胜枚举，但是，“礼多人不怪”。在中国敞开心胸迎接世界文明，大步流星走向现代化的今天，作为文明重要标志的传统交际礼仪，起着越来越重要的作用。概言之，传统交际礼仪是外部世界进入中国文化的一把钥匙，也是我们建设两个文明不可或缺的重要途径。

## 《中国民俗文化系列》

### 编 委 会

名誉主编：刁守谦

主 编：李鉴踪 孙旭军 樊 雄

编 委：杨时川 邱云松 李殿元

何秉忠 余云华 刘黎明



# 目 录

## 上篇 传统交际礼仪概说

一、传统交际礼仪的含义及其分类 .....	( 1 )
二、传统交际礼仪小史 .....	( 3 )
1. 交际礼仪根在中国 .....	( 4 )
2. 人前的交际“礼仪” .....	( 5 )
3. 石器时代的交际礼仪 .....	( 6 )
4. 炎黄时代的交际礼仪 .....	( 11 )
5. 尧舜时代的交际礼仪 .....	( 12 )
6. 夏商周时代的交际礼仪 .....	( 14 )
7. 六朝交际礼仪 .....	( 19 )
8. 宋元交际礼仪 .....	( 20 )
9. 当代交际礼仪 .....	( 22 )
三、交际礼仪与中国文明 .....	( 23 )
四、交际礼仪的科学品位 .....	( 27 )

1. 言语类交际礼仪的科学品位 .....	( 27 )
2. 非言语类交际礼仪的科学品位 .....	( 29 )
<b>五、交际礼仪在今天 .....</b>	<b>( 35 )</b>
1. 当代交际礼仪规律 .....	( 35 )
2. 当代交际礼仪的负向效应 .....	( 39 )

## 下篇 传统交际礼仪

<b>一、交际的言语礼仪 .....</b>	<b>( 51 )</b>
(一) 周代 .....	( 52 )
1. 敬称 .....	( 52 )
2. 谦称 .....	( 53 )
(二) 魏晋南北朝 .....	( 55 )
1. 尊称 .....	( 55 )
2. 谦称 .....	( 59 )
3. 见面问好语 .....	( 59 )
4. 应答 .....	( 60 )
5. 辞谢 .....	( 61 )
(三) 宋元 .....	( 61 )
1. 敬称 .....	( 61 )
2. 礼貌词语 .....	( 74 )
(四) 当代 .....	( 76 )
1. 敬称 .....	( 76 )
2. 谦称 .....	( 89 )

3. 礼貌词 .....	( 91 )
<b>二、交际的非言语礼仪 .....</b>	<b>( 106 )</b>
<b>(一) 周代.....</b>	<b>( 108 )</b>
1. 身势情态 .....	( 108 )
2. 礼物 .....	( 125 )
<b>(二) 宋元.....</b>	<b>( 127 )</b>
1. 身势情态 .....	( 127 )
2. 礼物 .....	( 130 )
3. 其他 .....	( 134 )
<b>(三) 当代.....</b>	<b>( 139 )</b>
1. 身势情态 .....	( 139 )
2. 礼物 .....	( 161 )
(1) 酒.....	( 161 )
(2) 茶.....	( 177 )
(3) 烟.....	( 188 )
(4) 花.....	( 194 )
<b>三、交际的回避礼仪 .....</b>	<b>( 199 )</b>

# 上篇 传统交际礼仪概说

## 一、传统交际礼仪的含义及其分类

浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，对方会敞开心胸；或者莞尔一笑伸出手，两人就“历尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”。总而言之，您从爱心出发待人以礼，友谊的纽带就向您飘来，人的温情就向您涌来，通向八方的长虹就向您延伸，世界在变小。所以，有礼仪的交往是天下“通用货币”，路在爱的世界中四通八达。凡此，均属传统交际礼仪馈赠给我们的厚礼。那么，什么叫“传统交际礼仪”？传统，是指世代相传的；交际，就是指人际接触，社会交往；礼仪，则是指礼节和仪式——礼仪有礼制和礼俗两项，本书所谈仅限于礼俗范畴。统言之，传统交际礼仪就是指民间世俗中累代相传的人际接触、社会交往的礼节和仪式，亦即尊重、爱护或与对方友善交际的礼节、仪式。

交际礼仪的核心是礼仪，有必要稍作疏解。礼，亦作

“禮”，据王国维说，在甲骨文里作“𡗗”，“凵”表示器具，“丰”表示两串玉。

古人行礼用玉，如《书经·虞夏书·舜典》：“修五礼，五玉……”即：制定公侯伯子男五等朝聘礼仪，和与之相应的五种信圭。尧舜时代即以玉表征交往礼仪。“𡗗”后来繁化为“豐”，下面加了个“豆”（古代高脚杯），因为豆是礼器，故礼字也从豆。所以“豐”是行礼的器具。可见造字之初，礼的内涵是以物表征亲善。再繁化为“禮”，加“示”（qí，古代神祇）表示“举行礼仪，敬神。”（参见王国维《观堂集林·释礼》）至此，礼和敬神相关。“礼”本“禮”的古异体字，1800多年前的《说文》即有“礼”。《说文》：“礼，履也，所以事神致福也。”《尔雅·释言》：“履，礼也。”履即践踏、踩，引申为实践。在儒家学者们看来，礼是实践的，所以“履”、“礼”互释。是“礼”之名由实践而生，并可依以履行。古人认为，“举行礼仪，祭神致福”，即礼主于敬，源于祭，目的是得到福，故《书经·虞夏书·舜典》：“有能典联三礼。”舜说：有谁能替我主持天事、地事、人事之礼？正用此义。后由神及人，又引申为表示敬意的通称，而《礼记·坊记》所谓“礼者，因人之情而为之节文，以为民坊者也。”则显然还有规定社会行为的法则、规范和仪式等含义。仪，《说文》：“度也。”段注：“度，法制也。”并引《毛传》：仪，善也；宜也；匹也。《尔雅·释诂》“仪”：“善也……”即合理、适宜。又，古代民间世俗称交际中馈赠之物为仪，如贺仪，用作庆贺的礼物。程仪，赠行者之贐，《孟子》：“行者必以贐。”即：



有人出远门必须赠送礼物。综合“礼”、“仪”，即合于礼的法度、准则。交际礼仪，即合于礼的交际法度、准则。

按承载尊重、爱护、友善等信息的不同媒介，传统交际礼仪略分为：一是言语的，即礼貌语言，指各种交际场合中具有合理性和可接受性的表达礼仪的特殊语词，即承载尊敬、爱护、友好亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的语言。远古如“无它否”、“无恙否”，近者如“您好”、“谢谢”。二是非言语的，指仪式，亦即礼貌的仪容、举止、礼物，以程式化的文化行为方式出现，即承载友善亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的交际者的身势情态以及某种特定物质，古代如三皇时便已定型的拜、拜手、拜首，今天的如鞠躬、握手、敬烟、劝酒。二者常常交织运用，如握手道“好”。三是回避的，即交际中不应该说和做的。前者如“到1号去”，而不说“到厕所”；后者如忌箕踞。综上所述，本书所谈传统交际礼仪，属于仁者之术，旨在让微笑充满人间。

## 二、传统交际礼仪小史

我国是闻名世界的礼仪之邦，作为文明标志之一的传统交际礼仪，源远流长，在传统文化中占有重要地位。这不仅因为我国传统交际礼仪自成体系，闪耀着璀璨的民族文化特色；还因为我国传统交际礼仪曾是礼治的基础，并一向被视为法治的必要补充，在社会整体中发挥着调节人际关系的重

要职能。

## 1. 交际礼仪根在中国

传统交际礼仪随着人类的生成而生成。关于其源，博学如孔子也只是说：“夏礼，吾能言之，杞不足征也；殷礼，吾能言之，宋不足征也，文献不足故也，足则吾能征之矣。”（《论语·八佾》）不过，当代先进的科学技术为探讨这个问题提供了一些方便。

以言语的礼仪为例。众所周知，人类与语言同时产生，语言的出现也是人猿揖别的界限。“中国人”有多少“岁”了？1986年10月5日，云南省元谋县竹棚村彝族妇女李云芬的女儿捡到一颗牙齿化石，经科学判定，这颗牙齿化石距今250万年<sup>①</sup>。之后不久，考古界在四川巫山县龙坪村发现的人类化石，据称是我国迄今发现的最古老的人类化石<sup>②</sup>。我国有学者据此称：“中华民族的祖先，黄种人的祖先，乃至其他人种的祖先就是从三峡高地走出来的”。<sup>③</sup>美国埃默里大学医学院的道格拉斯·C·瓦莱士等人运用新颖独到的人种群线粒体DNA分析法进行研究，提出一个大胆假设：现代人种群的共同祖先生活在亚洲，也就是说现代人种的根在亚洲。一位科

---

① 《“东方人”牙齿化石发现记》，载《文摘周报》1987年10月23日。

② 见《辽宁青年》，1989年1月。

③ 宁荣章：《人类黎明的曙光》，载《中国文物报》1991年9月8日。

技记者说：“‘上帝’创造的亚当和夏娃原来是中国人！”<sup>①</sup> 如此说来，语言，乃至礼貌语言，是从“巫山人”开始的。我们可以大胆说，地球人交际礼仪的根在中国！虽然，这还不是现代意义的语言，但用以表征原始人类的交际礼仪还是绰绰有余的。

## 2. 人前的交际“礼仪”

在未进入“人”的门槛之前，亦应有更原始的“交际礼仪”。比鲁杰·加乌迪卡斯在加里曼丹的偏远的热带森林中，对野生巨猿进行了迄今为止时间最长的研究（20年），加乌迪卡斯发现巨猿具有一种微妙的社会关系：有时，处于发情期的巨猿一起出走，相互之间的关系像朋友而不是像夫妻。这种情况表明，巨猿并非完全不进行交际活动。巨猿之所以仍然是巨猿，是因为它们并没有被赶出伊甸园、被赶下树。它们是亚当与夏娃受引诱吃禁果而堕落之前的人类。<sup>②</sup> 交际成功与其起始阶段的礼仪关系至为密切，巨猿成功的“恋爱交际”能无礼仪吗？动物本身就有“交际礼仪”。美国一位海洋学教授研究鱼语15年，发现他所观察的水族馆的鱼的语言非常简单，只有3个词：“唧、嘭、哺”。“唧唧”是雄性鱼向雌性鱼求爱的声音。“哺哺”是雌鱼表示快要产卵的声音，其伴

---

① 陈正权：《“亚当”和“夏娃”原来是中国人》，载《自然与人》1986年3月。

② 《雨林深处》，载《参考消息》，1993年1月3日。

侣便连忙护送它躲入隐密的地方待产。<sup>①</sup>虽然，语言与礼貌语言有区别，在原始语言里，这种区别很小。那么，“唧唧”是否兼有向雌鱼求爱的“礼貌语”呢？“哺哺”是否兼有向雄鱼打招呼的“礼貌语”呢？而且，动物的“交际礼仪”似乎可以跨越种类。生活在同一区域里的鸟类兽类，几乎能听懂任何一种鸟或兽发出的警报，并及时躲到安全地带。乌鸦看到远处来人，发出“卡——啊——啊”的颤音，这时，不仅所有的乌鸦立即飞离地面，穴鸟、百嘴鸦等也都躲了起来。和睦相处的鸟兽，一旦出现险情，便“奔走相告”。树上的喜鹊发现猎人，“唧唧喳喳”发出警报，鹿、野猪、狮子、老虎等都会作出反应。<sup>②</sup>上述声音是否包含“交际礼仪”呢？

### 3. 石器时代的交际礼仪

语言产生之前，亦即人类生成之前，应早有交际，先有交际后有语言，语言只是适应交际的需要才产生的，这“交际的需要”自然包括交际礼仪的需要。由此看来，我们的祖先与猿类告辞时即有了原始语言，似亦有相应的原始礼貌语。至于礼貌的仪容、举止，亦勿庸置疑。原始人群居穴处，与人类与生俱来的自组织功能必然使交往时形成某种固定的礼貌范式，用以平衡谐合整体。正如恩格斯所说：“随着手的发展，随着劳动，人开始了对自然的统治……不断地发现新的、

---

① 《懂鱼语，乐无穷》，载《文汇报》1990年1月5日。

② 《动物的世界语》，载《青年知识报》1989年8月9日。