

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

八八六・史部・金石類

天下金石志十五卷附錄一卷〔明〕于奕正撰〔清〕孫國敕校補 翁方綱校並跋……………一

金石萃編一百六十卷（卷一至卷十）〔清〕王昶撰……………四四九

2445/06

天下金石志

〔明〕〔清〕

于奕正 撰
孫國敔 校補
翁方綱 校並跋

據北京圖書館藏
明崇禎
刻本影印原書
版框高二
〇六毫米
寬二五

伯觀親筆嘗信天誤作亭林嘗崑山人
曾未見亭林手臨此草亂道崑山人云
信天固以作幕為姓話者宜外

信天習北海書八十一歲尚能動筆作序跋
亦不易也 季梅七十五歲跋

孫伯觀先生增訂天下金石志 桑弁

亭林先生朱筆增訂

此書內紅筆非亭林也姑勿論亭林手迹以此與不相以即如後月天和二年筆並項
 萬鈞手瑾撰萬鈞手三字是當時賜姓三字被姓也顧亭林於此碑撰本傳家明
 而此內紅筆誤以萬鈞二字為句且訛作萬即此一竊已顯非亭林矣況此碑臨嚴恭刻
 一降下明寓教字下冊大悲咒降下又云上教自記而兩冊前後又皆附闕校名印此紅
 筆是孫國教手迹無疑即著燕都遊覽志者也乾隆戊申冬十月廿八日平翁識

天下今

五冊

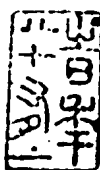
北直隸 南直隸
山西 山東 陝西

此書藏亦
 孫先生手迹
 幸勿污損
 方個又記



天下金石志為崇禎年于君司
直所纂刊亭林先生就其平生
所見為之手書增入茲知先生留心
碑所得甚博而于君刻本掛漏不
少矣先生有金石文字記考據極
為精審此則隨時記注中間碑之輕重
不一字之妍媸各異一經先生區別無
不確當先生於學無所不通識大識
小皆有條理即碑版一書亦能辨其

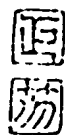
源流審其得失先求不以名家而用
筆全師顏公即隨其筆筆皆有石
出無杜撰有見其真摹天下郡國
利病書筆端皆此則帶行似座位
帖若勁漢秀境可愛教後學者宜
加寶藏石刻在人而亡日亡少而
完全所記者相距不過百年而名之
存者已多石者必以此何況乎楮墨凡
有古人者必珍重已丑秋日信
天萬心為識



余獲此書幾三年矣憶當日得此時書市
寥落之甚而美帝國主義則以鉅金坐而
收書精槩流出者不可僕數此冊天下書
估據來滬上索直甚昂并云已商美國書
館購書者矣其其勢甚危因堅囑留并
羅掘友人亟以美金付之甚幸已不及憶
大約二月之糧盡耗于是矣坐是此本乃
得保存藏書幸甚善不足為外人道
也 壬辰新正漫書



治泉先生績學好古窮經研
史寢食於中生平於前代極
案仰事林先生以未得其手蹟
為悵適得此希圖以奉貽庶
展既之餘如相覲面而此書亦
得而主不至墮落真快事也
己丑十月五日弟正易志



宋遼常熟致遠寬煉丹并銘篆書有



應州大安寺有碧峯和為二塔 洪武中刻 佛賜碧字詩於石併宋

遼心摧塔銘俱在山門內

膠州金城記楊家元撰有張用之集王右軍書

劉徽世撰冉子祠記併書有在鄆城石

開津獻壽碑有伏元撰撰併書 在天津街

武功縣有吳文定公寬撰綠野山院碑 見武功志

江寧王等刻歐陽詢化度寺碑有 法華寺碑有 李北海行書

千文 篆書

俱在刻寄在北京前門外徐三兄家

吳潤伯刻有石狻猊圖有老子像有 寶音像有

寶音像有

家饒三所云

石三條今

國朝碑帖

凡在西北方者

華寧寺正陽門關廟碑

碑

王佐書表

首善書院碑有

法因寺佛成道記

涿州碑

劉月戶黃碑

吳素友手

寶慎軒慈慧寺

往生

塔碑

妙

福菴記

滴水篆詩有

慈慧寺碑

陶石

甘井碑

金剛塔碑

周府東寺

坐帖

景今手

晉府寶實寺

帖有

肅府

列淳化閣帖

侍御苟海來名好善為上黨令得蘭亭

在刻於園中

文啟美

歌贈之云出歐陽率更手有

是長流非上黨

郭胤伯八不才李于麟

華山記有

羅文瑞少醫無閭碑有

梁夢龍撰

邢子愿素禽館帖者

王洽一張忻一石祇卿一

邢子愿素禽館帖者

五七帖妙

馮涿鹿快雪堂帖者

劉雨美翰香館帖者

黃六法刻米南宮行書帖者

孫子愿素禽

趙松雪四十二車經

亞極子文

陸子思二十四車經

金劉寺刻諸公分寫金劉經者

因與見經者

四十二車經者

大人說經

蒲田陳知主集王右軍書金劉經不成字不長書者

摩訶新卷刻三十二體篆書金劉經俗狀多杜撰者

送沈所云

成祖御製此少師蓋碑

新製太學碑

宋范元墨吉墓碑

費宏正堂懷堂生廟碑

王元美刻史道碩八駿圖 趙松雪天閑宮馬圖 在大僕寺

周社于習真之已

世寶



父德山王心氣歌 在懷忠祠有

吳期王宋文水相傳者

西瓦廠北拉祥丹有聖教序

缺門限

蘇黃宋蔡帖

優量花圖

大士竹林像

唐孟榮大字千文

院終有

因公瑕篆書經同頌

在張細延有

宣宗皇帝御書楞嚴經

書法似姜孟經院終

關學碑有文翔鳳撰

長安諸生費甲鈺集王右軍書

下禎刻字

洋河建橋記 郭正域撰 吳士治集王獻之書 書法稍強

新城劉太淵人傳

郭正域撰

王希乾集穀字 吳應祈刻 不相干

序



歐陽子峴山記謂元凱

銘功二石一投漢淵一

置山上是知陵谷有遷

序一

不知石有時泐也雖則
云然人有篤志真氣結
之金石物以之壽險亦
致之深亦探之古今不