

Exchange Confidences

0+1的智慧

云凡 编著



内蒙古人民出版社

女
士
篇

女人的能力

(1)

女人在生物学上、心理学上比男人强

英国大文豪莎士比亚的有名格言“Frailty, Thy Name is woman”通常都翻译成“弱者，你的名字是女人”。把女性划界在“弱者”范围内实在是不准确。因为在生物学、心理学方面，女人有很多地方被认为比男人强。

俄国人口学者伯理斯·乌拉尼斯的人口统计学上调查说，女性的强韧在出生时就清楚表现出来了。例如在一九六六年前苏联诞生的一千个男婴有二十九名在生后一年间死亡，而女婴的死亡人数不超过二十三人而已。其理由很多，但明显的是女性的组织体更具有生物的抵抗力，比男性的构造强。而且女性的生物抵抗力经过几十万年的进展，在自然中，女性的生命对于人类的存续有较为重要的存在价值，比起男性的生命是稍有“份量”，这点也需要认识。

而且，在维持生命的食物方面，从前女性也甘于粗食。这是长年养育子女所得来的经验。男性没有充分的营养不能负起保卫觅食的责任，而在

女性方面给予较差一点的食物也能饲养长大。

这个在生理学方面亦可得到证明,男性的平均体重有五十六公斤,女性为四十九公斤,女性是男性的87%。问题在于蛋白质的份量,男性有十公斤,而女性只有七公斤,也就是说女性是男性的70%,男女蛋白质份量的比例是在体重之上。这也就是说,维持自己的身体,男性要比女性摄取较多的鱼、肉之类的营养。

而在平均寿命这一方面,女性比男性长,这在世界大多数的国家之中也是共同的现象。当然我们前面谈到生物学上的理由也是其中之一。另外,对环境的适应的所谓心理学要素也是一大因素。到了一个风俗、习惯完全不同的异国,能够马上习惯适应的是女性,而学习语言的能力也比男性强。虽然如此,现代社会的情况又是如何呢?男性在工作场所忙得不亦乐乎;每日必须面对变化复杂的事情,相反的,女性在家庭里面,有电气化和轻松快乐的生活。男性在这一方面是比较吃亏的。

这样看起来,在生物学、心理学方面,应该说:
“弱者,你的名字是男人”。

女人在对抗生命和生活的危机方面比男人强

一九七二年六月，在印度新德里近邻发生的日航坠机事件，死亡了很多。但奇迹似的有几个人还能活着，而活着的这些人都是女性。这引起了全世界的注目。

过去有很多大事故的生存者都是女性的例子，而有关这些女性为什么能生存下来的理由，然而一直到现在，似乎还没有科学上的确实根据。

假如这些事件不是单纯的偶然，我们可以说女性在生死存亡的关头，保护其自身的本能是神秘的，她们有不可思议的潜力。这种力量也许是女性天生具备的动物本能，也许是为了生孩子，在维系人类生命的前提下发挥出来的生命力，或者是上述生物、心理上的抵抗力较强的缘故。其答案不能确定。可是我们知道，在面对与生命的危机有关连的生活危机时，女性有较敏感的反应，而且亦能发挥出想象不到的力量。

这里有一个很好的例子，在第一次世界大战接近尾声时，日本富山县渔夫的妻女三百人袭击

稻米批发店而造成的抢粮事件,经历了三个月,蔓延了全日本三府三十二县,更波及北海道,成为当时寺内内阁倒溃的原因。

当时,战争造就了不少暴发户,但通货膨胀和失业也使很多人陷入悲惨的生活,在这种状况下,都市人口增加、食粮不足的欧美向日本购买稻米,而产地的农夫害怕冬天的霜雪之灾,不敢卖稻米,商人又乘机大肆收购囤积,这样一来,确保生存所必须的稻米就成为当务之急。而对这种生活的危机敏感的就是女性们了。

不论古今,着眼于每日生活威胁的消费者运动当中,女性发挥了特有的强韧。

在人类漫长的历史中,男性处在穷乏困苦的境地时,往往失去奋发努力的意志,而使们顽强站立起来的大多是女性这种坚韧的生命力。新兴宗教的始祖,很多都是忍耐了笔墨难以形容的苦楚之后,得到女性的启示而顿悟的。

当然,女性不是在各方面都比男性强。但这种强,至少可以说是女性自身天赋的潜力。

女人在本质上是平均的， 不能期待“天才”

男女基本的差异，来自于生理上的机能差异，在智的能力方面可以这样说。

在生物学上，每一个女性都有生产子女等所谓保存种族的使命，假设有人能生产，有的不能生产，那么人类就有马上减少，面临灭亡的危机。相对的，男性在这一方面没有发挥生殖能力的必要。

由这个理由看来，女性和男性比起来，各方面都比较平均，很少有突出的。由猴子的实验可以明白，雄的可以离开群体，变成单独一支雄猴，而雌的就没有这个例子，原始人也是如此，女的都成群结队地做同一种事，而男人都一个一个出外打猎，独自活动。

在智能方面亦可如是说，统计男女智能检查的结果，和无数次研究的结果显示，智能指数上男女虽没有很大的差别，但由标准偏差，即点数分散的情形看来，男性方面显然比较大。这就是说，男性在智能方面有个人差异，而女性的个人差异很少，大都是平均、等质的。

由这些我们可以知道，女性没有很突出的才能，同样的也没有特别低劣的，在我当老师期间，能写出很优秀答案的，大都是男性，相反的，连自己的名字也不会写，在纸上乱涂乱画的也大都是男性。比较起来，女性的答案就在可与不可之间，很平均发展。

这此差异，说明了需要创造的“天才”人物，是不能期待女人的。俗话说：“天才和疯子只隔一层纸”。可见天才大多是畸形的，一种突然的变异，是和常人不同的。因此，在生物学的原则上，女性是没有这种变异的。

女人假若为了要变成“天才”，就要有相当的牺牲才行。

女人的能力没有明显的差别,因此其他的女人都是她嫉妒的对象

从古到今,女人给人的评价是嫉妒太深。日本有名的《源氏物语》里边,关于女人的嫉妒有很深刻的描写。

由心理学上的分析,所谓嫉妒,就是怀疑自己的所有物可能被侵犯,而引起恐慌或不安的一种感情。所以它并不限定在男女爱情之间,出现了比自己有力的竞争者,或威胁到自己的守备范围或地位时,对竞争者产生嫉妒心和憎恶感,这些都可是嫉妒。而嫉妒并不是女性的专有物,它是和男女的性别无关的,但男女嫉妒的内容有所差异,这也是事实。

在男性来说,引起嫉妒的竞争对方是有限定的。这是因为男人的学历、经验、过去的成绩等条件使他的社会地位有明确的划分,换句话说,差别是很明显,他会认清自己的实力地位,因此就不会随便地嫉妒对方。男性所嫉妒的大概都是同时期

进入公司服务的同伴，或是期望着同一个位置的同僚。

相反的，女性的能力没有明显的差别。大学和中学毕业的女人，在以家庭为中心的日常生活里，差不多是过着没有变化的日子。决定女人的价值与其说是学历，不如说是裁缝、烹饪等能力。尽管有些女人当了领导，也只不过是少数中的少数罢了。女性的差别好像没有一样，这种微小的差别只要一偶然的事件即能使它改变，它非常不安定，没有保险的差别。因此对女性来讲，别的女人都是竞争的对手，她们都具备有被嫉妒的条件。

此外，女性的立场也不安定。虽然法律上说男女平等，女权运动也很盛行，但东方女性的实际现状是狭居在家庭，没有活动力，是依存男人生活的，一旦没有男人的保护，常常会陷入凄凉的生活境地，而夺去这双保护手的，大多是和自己没有差别的其他女性。

因此，女人为了保护自己所爱的“所有物”不被夺走，她会燃起“嫉妒”的火焰来保护自己的生话。

女人处理问题通常都是现实的、近视的，因此她不了解幽默

有这么一则故事。我的朋友在当某个集会的主席时，看到一个女孩子很热衷地玩着手上的花，而不参加别人的讨论。他就说：“××姑娘，你在研究花，将来想当买花女吗？”集会完后，他被那个女孩的母亲叫住：“我不允许你叫我女儿买花女！”他差一点儿就挨打。

另外，一个母亲带着孩子去看医生，她的儿子穿很多衣服。医生开玩笑地说：“啊，你穿这么多，把全家的财产都穿出来了啊！”以后这位母亲就不愿再去找这位医生了。她的理由是这样：“虽然我们穷一点，但只是多穿了二、三件衣服而已，说我们把全部财产都穿出去，这真是欺人太甚！”

另外一件事是发生在我身上。差不多十年前，我时常和某大学的女同学去冰果室或饮食店，有一天我在街上遇到其中一位同学，她说：“常常让老师掏腰包……”我回答说：“穷人没见过钱，一

有稿费,就对花钱特别有兴趣。而那些有钱人看惯了钱,他们认为没有什么稀奇。所以他们不爱花钱。”她面无表情地回答说:“嗯,真是这样呢?”

由以上几个例子,我们可以大体知道女性是不善于“幽默”的。为什么会这样呢?一言以蔽之,女性是现实的,看到眼前的事,马上就把自己周围的现实连结在一起,她们只考虑眼前的事。

前面第一件事情是有内幕的,这个女孩的家给邻居的评价并不好,因此她的母亲听了我的话,马上就联想到自己的家庭,以为他是在讽刺她们。

第二个例子也是一样,她把医生开玩笑的话当真,和自己的现实生活连结在一起,而被自己那种近视的想法所扰。最后一个例子,是不是这位女同学也一样贫穷我不得而知,但至少她说“是”时,就认为对方是穷的。

由以上的例子看来,要向女性开玩笑时,最好选择不会让她联想起她自己的现实的话题。当然,女性自己能改变这种近视的想法是最好不过的了。

女人在职业上成为第一流的要下很大功夫

根据日本地域开发中心的“生活的价值观——全国舆论调查”，赞成女性要有职业的女性占全体的 78%。从这个数字即可明白，今日职业妇女人数增加是多么惊人。但赞成的女性中，回答“为了经济的独立”的仅有 33%，而有 60% 的女性则回答说：“为了见识社会”，扩大自己的生活圈子是好事，而以此为其职业观，想终身独身来贯彻其职业的女性只有百分之二，大多数的女性都是“有了家庭就要辞退”或者是“家庭与职业能兼顾”的念头。

从这个数字我们可以知道，不管职业妇女如何增加，想以职业来立身的女性是极少数的。更进一步地说，职业妇女的量也许会增加，但质的增强，还需要下功夫。不少女性还是依靠男人的经济而生活的，而女性对自己处事和能力会即刻感到满足，其原因就在此。

想利用职业来求得经济自立的男性，没有认为“这样就好”的，他想求得更大的发展。相反的，

不少女人在达到某个程度的专门之后，就会感到满足了。“女人诸事都不会成为第一流的”，男人常常如此说不是没有道理的，象烹饪、裁缝或民族舞蹈方面，这些女人比较拿手的职业来说，第一流的也都是男性。

走到一定高度的女性，不管他人怎么说，她都相信自己是第一流的。这种女性也很喜欢对别人骄傲，她喜欢夸张有今天的结果是如何如何的辛苦，吹嘘她的付出和收入，这种夸张自己的伟大就隐藏在向别人宣称时的态度或言语之中。

对主要依靠丈夫来保障生活的她们而言，别人是否以一流的眼光来看待他们并不重要，重要的是她的家庭。因此，她们也不会严格要求自己突破现状。

只要这种经济的依赖性不消除，女性就不能成为真正第一流的，而成为一流的女性需要下很大的功夫。