

26.126

88.61345

巴黎公社 活动家传略

卢利耶 著

中共中央馬克思恩格斯著作編譯局譯
列寧斯大林

生活·讀書·新知三联书店

一九六〇年·北京

Абрам Яковлевич Лурье
ПОРТРЕТЫ ДЕЯТЕЛЕЙ ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ
Государственное издательство
политической литературы
Москва, 1956

根据苏联国家政治书籍出版社一九五六年版译出

巴黎公社活动家传略

〔苏〕卢利耶著

中共中央馬克思 恩格斯著作編譯局譯
列 宁 斯大林

生活·讀書·新知三联書店出版

(北京朝陽門大街320号)

北京市書刊出版業營業許可證出字第56号

北京新华印刷厂印刷 新华書店总經售

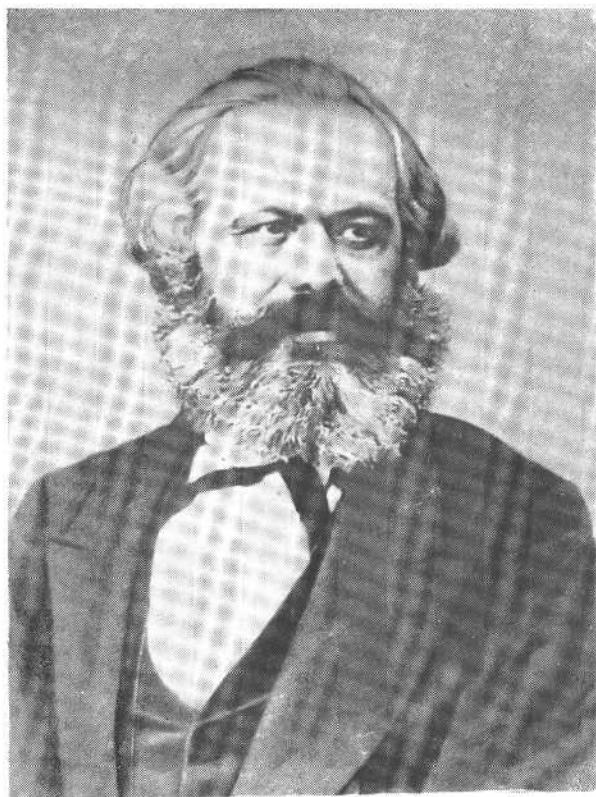
开本850×1168毫米 $\frac{1}{32}$ ·印张11 $\frac{1}{4}$ ·插頁28·字数280,000

1960年2月第1版

1960年2月北京第1次印刷

統一書号11002·245 定价(六)1.80元

26.126
886



馬 克 思



恩 格 斯

目 次

序言	1
路易·欧仁·瓦尔兰(1839—1871)	44
列奥·弗兰克尔(1844—1896)	89
奥古斯特·赛拉叶(1840—1873)	117
泰奥菲尔·沙尔·费烈(1845—1871)	128
拉乌尔·里果(1846—1871)	154
古斯达夫·弗路朗斯(1838—1871)	160
沙尔·德勒克吕兹(1809—1871)	205
路易丝·米歇尔(1830—1905)	238
雅罗斯拉夫·达布罗夫斯基, 巴黎公社的将领(1836—1871)	270
瓦列里·符卢勃列夫斯基, 巴黎公社的将领(1836—1908)	307
伊丽莎白·德米特利耶娃(庫舍列娃-托馬諾夫斯卡娅) (1851—1898)	325
安娜·瓦西里耶夫娜·科尔文-克魯科夫斯卡娅 (熱克拉尔)(1843—1887)	333

03498

序 言

法国首都拥有丰富的文物古迹。

这些文物古迹说明了起落变化的各个朝代。其中有些是軍国主义的标志，它們表明了企图永远保持自己的統治、使各国人民屈服并用侵略战争的虛伪战功来迷惑人民的强暴的武力。凱旋門这座巍峨的建筑物，不論就它庄严的建筑形式或全部結構思想來說，都是羅馬梯特皇帝的拱門的仿造，这座古迹的建造者想用这里建立的紀念物来歌頌象古羅馬历代皇帝那样企图征服全欧洲和全世界的拿破仑第一帝国的侵略战争。有拿破仑象的万多姆紀念柱就是为此而建立的。

但是，对于拿破仑战争的血腥战史记忆犹新的欧洲各国人民則把它看做是給他們带来死亡、毁灭和使他們丧失民族独立的专制压迫的历史。各国人民坚决反对那些想用青銅和大理石紀念物讓这种罪恶千古流存的人。

他們是与1871年巴黎公社的战士們站在一起的，公社领导人曾决定捣毁万多姆紀念柱，因为它是“暴力和虛荣的象征”，它是歌頌軍国主义和否定国际法的。公社社員把拿破仑塑象推倒在地，并且宣布这一天是历史上光荣的日子，因为它“标志着我們与这个血腥地否定一切人权的軍国主义决裂”。

1871年工人政府宣布，公社建立的紀念碑，不是頌揚这些暴君和强盜的，而是要使“后代牢記着……在科学和劳动领域中或在爭取自由的斗争中的光荣成就”。

公社反对资产阶級沙文主义的精神，宣布它的旗帜是世界共

和國的旗幟，並公開地把万多姆廣場改名為國際廣場。

可是，巴黎既沒有 18 世紀革命人民群眾領袖的紀念物，也沒有 1848 年六月起義的戰士的紀念物。

但巴黎有一個紀念物，全世界千百萬工人和勞動人民只要一想到它心裡便會激動起來。這就是 1871 年五月流血周的最後數天曾在那裡進行屠殺的舉世聞名的貝爾-拉雪茲墓地公社社員牆。

每年 5 月 25 日，工人成群結隊地走向這座公社社員牆，鮮紅的花簇宛如公社社員的鮮血，在召喚人們去為爭取民族自由，為爭取勞動者的生存權利和反對賣國賊梯也爾的繼承者而戰鬥。

千百萬勞動人民希望更多更好地了解自己的英雄們。因此，學者、作家和藝術家為了滿足這種要求而描述這些在各國人民心目中永垂不朽的公社社員的英雄形象的著作是十分寶貴和重要的。

阿·盧利耶著“巴黎公社活動家傳略”這本書的任務也正是這樣。目前，我國讀者對本書第二版非常注意。作者大大地充實了這部書的內容，補充了以下幾個人的傳略：弗蘭克爾、賽拉葉、弗路朗斯、里果、符盧勃列夫斯基、俄國的傑出婦女——公社參加者——伊麗莎白·德米特利耶娃（托馬諾夫斯卡婭）和科尔文-克魯科夫斯卡婭（熱克拉爾）等。

這種描述政治活動家的書，在歷史文獻中是一種困難的体裁。

在塑造巴黎公社（無產階級革命的第一次嘗試）的傑出的政治和軍事活動家的形象時有很多困難。困難之一是公社的社會成分複雜。公社中除了有法國工人出身的領導人以外，還有很多是當時在法國人數眾多的小資產階級各社會階層的不同集團的代表。

評價公社工人階級的代表如瓦爾蘭、弗蘭克爾和其他人等所以複雜，是因為 60 年代末期工人領導者的典型還剛剛產生和成

长，而他們的观点大都是在蒲魯东思想的影响下形成的，后来由于现实生活的教訓和馬克思在国际工人协会（第一国际）中为爭取馬克思主义对工人运动的思想領導而进行不倦的斗争，这些观点才有了重大的改变。同时（与此直接有关），1848年革命以后小资产阶级的革命性已經衰退和消失，公社中的“新雅各宾派”（多半是1793—1794年他們的伟大先輩的可怜的軟弱无力的后裔）的行为明显地表现了这一点。

在这些传记中揭示无产阶级革命力量的成长过程、无产阶级革命世界观的形成和小资产阶级民主派革命性衰退的过程，这就是公社活动家传略的主题。

关于公社中的思想斗争，它的最重要的机关（如劳动和交换委员会）的活动，公社存在时期国际各支部、各工人团体和政治俱乐部的生活，由于史料不足而产生很多特殊的困难。

必須估計到，以一本書的篇幅来描述公社最杰出的活动家的形象，卢利耶的著作在文献中（不仅在馬克思主义文献中）还是第一次嘗試。作者所描述的这些公社活动家的形象，以及他們所占的位置都是很恰当的。

某些传略，例如弗兰克尔和賽拉叶的传略，弥补了我們有关的公社文献中的重大缺陷，因为直到現在关于他們的材料还非常缺乏。

瓦尔兰和弗兰克尔的传略描述了公社中社会主义“少数派”最杰出代表的活动和国际巴黎組織領導人在他們当中所起的作用。里果和費烈的傳略，使讀者更明确地了解布朗基派——公社“多数派”的領導人員。德勒克呂茲的傳略鮮明地、栩栩如生地描繪出小资产阶级“新雅各宾派”即“多数派”中的另一部分人的优秀代表。波兰人民的优秀兒子达布罗夫斯基和符卢勃列夫斯基的传略，既描述了3月18日革命的重要方面，也說明了革命的国际性質。匈牙利工人弗兰克尔的传略和俄国妇女伊丽莎白·德米特利耶

娃、科尔文-克魯科夫斯卡婭的傳略也達到了同樣的目的。而伊·德米特利耶娃傳略的意義還在於她的活動說明了國際總委員會及其領袖馬克思同公社的聯繫。

書中收集有幾位參加公社的俄國婦女的傳略，這對我們是很寶貴的。她們使我們回想起，進步的革命的俄國會深切關心公社社員的英勇鬥爭，並以事實證明了這一點。

這篇序言的任務在於：使讀者回憶 3 月 18 日革命的原因和它的動力；描述各個階級和社會團體掀起鬥爭的情形；說明它們在當時法國社會中的客觀地位以及它們的政治發展水平、組織特點和思想特點。自然，要做到這一點，首先必須對在 3 月 18 日革命中和在建立公社中起主要的決定性作用的工人階級作出評價。

到 1871 年時，法國工人階級已經具有卓越的革命傳統和愛國主義傳統。工人階級還在形成的初期即已作為“無產階級前身”（這是最受壓迫的因而也是巴黎、里昂和法國其他大城市的民眾當中最積極的部分）同民主農民結成聯盟而在 1789—1794 年法蘭西資產階級革命中起了重要的作用，成為這一革命的主要動力之一。

但是，18 世紀末資產階級革命的結果卻使工人階級大失所望。在熱月 9 日（1794 年 7 月 27 日）反革命政變以後，工人階級被剝奪了一切政治權利，他們依然處在無限制的資本主義剝削之下。

1830 年，法國工人階級再次掀起了革命。但是這次也受了資產階級的欺騙。資產階級的七月帝制（1830—1848），這就是建立了最富裕的銀行家、鐵路大王和上層工業資本家的政權，保持了剝削制度和工人階級的無權狀態。在 1831 年和 1834 年里昂織工起義的過程中，法國工人第一次開始了同資產階級的鬥爭。這些起義的最大成就，是無產階級的階級自覺性開始形成。

七月帝制的政府殘酷地鎮壓了工人和具有共和主義情緒的民主小資產階級的歷次發動。

在自己的組織完全沒有公開的合法權利和機會的情況下，

一部分最积极的工人由于憎恨社会压迫和政治无权状态，竟迷恋于狭隘阴谋的歧途。秘密的共和团体一个接着一个地产生，这些团体的活动都是同布朗基有联系的。

由于法国当时细小企业和手工业作坊占优势，路易·勃朗和蒲鲁东的小资产阶级社会主义的学说得到了特别广泛的传播。路易·勃朗提出借助于建立由国家贷款的“生产协会”（工人协会）而建立一种新的公平的“劳动组织”的思想。

路易·勃朗鼓吹不是以革命的方法，而是以改良主义的方法来达到这个目的。“路易·勃朗主义”主张工人要同资产阶级调和，说什么资产阶级本身会同工人联合起来并支持他们的创举^①。

1848年2月工人推翻了资产阶级的七月帝制以后，提出了自己的革命要求：争取“劳动权”，“通过协会组织劳动”，这种要求是同现存的资本主义社会势不两立的。

路易·勃朗的妥协政策，在无产阶级同资产阶级之间的残酷的阶级斗争过程中遭到了破产。1848年6月，由于资产阶级的挑畔，巴黎无产阶级拿起武器去反对资产阶级的“资本和特权的共和国”，争取建立“社会共和国”，在这个共和国内消灭人对人的剥削，实行通过生产者即生产资料集体所有者的协会来组织劳动。这是无产阶级对资本主义制度的第一次冲击，是无产阶级同资产阶级之间的第一次伟大的国内战争^②。

这次战争的经验、传统和口号，在1871年国内战争中，在3月18日革命和巴黎公社的历史中，无疑地起了巨大的作用。而且，我们可以看出巴黎无产阶级这两次发动之间的某种继承性的联系。

1848年6月所遭受的严重失败，长期削弱了工人阶级。这时，被这种对资产阶级制度基础的冲击吓坏了的大资产阶级变成了反

① 参看“列宁全集”1957年人民出版社版第24卷第14页和第16—17页；“列宁全集”1958年人民出版社版第25卷第78—79页。

② 参看“列宁全集”1956年人民出版社版第29卷第276页。

革命。路易·波拿巴亲王夺取政权的有利条件形成了。1848年12月10日，路易·波拿巴被成千上万的保守农民选举为共和国总统，1851年12月2日，他制造了实际上把全部政权攫为己有的国家政变。一年以后，他便宣告称帝。各种选举的代議机关（立法集团和参議院，前者的代表由普选产生，后者的議員由皇帝任命）的保留，只是为实行独裁制度作掩飾，即为依靠军队、警察、脱离人民的官僚机构和在天主教堂的支持下实行皇帝的个人权力作掩护。这样，不仅工人阶级的实际政治权利被剥夺，甚至大资产阶级的政治权利也被剥夺。但当波拿巴政体能保证大资产阶级在国内有发财致富的自由，不许工人运动兴起和实现他们的各种对外政策目的时，大资产阶级便甘愿与这种状况妥协。第二帝国的政权是依靠波拿巴主义固有的各种特殊手段和方法来支持的。拿破仑第三的对内政策反映了波拿巴主义的基本历史特征：依靠军阀（军队中的坏分子）的国家政权在势均力敌的两个敌对阶级和敌对力量之间看风使舵^①。“波拿巴主义是君主制在丧失了旧有的宗法制或封建的牢靠支柱以后所采取的顺风转舵的手段，这样的君主制不得不竭力维持平衡以防跌倒，卖尽笑脸以便统治，实行收买以便讨好，同社会渣滓、同公开的小偷和骗子讲情以便不单单靠刺刀维持下去。”^②但是，这种缺少“牢靠支柱”的状况，这种顺风转舵、逢迎讨好和收揽人心的必要性，不是立刻就暴露出来的。

在第二帝国的最初年代，法国的经济空前高涨。国内完成了工业革命。这种革命给工人阶级、全体劳动群众和小资产阶级带来了莫大的灾难。资本主义的工业化同社会主义的工业化相反，它是与人民的利益势不两立的。在资本主义制度下，机器的采用会导致剥削的加强，会把工资大大低于男工的女工和童工广泛地吸引到生产中来。

① 参看“列宁全集”1958年人民出版社版第25卷第212页。

② “列宁全集”1959年人民出版社版第15卷第245页。

这正是工业革命給法国无产阶级造成的严重后果。

法国大资产阶级最初都兴高采烈。他们以为工人运动和社会主义已经告終，六月的这些使他们“饱受惊慌”的日子永远不会再来。拿破仑第三成了全欧洲资产阶级-地主反动势力的偶像。

但是这种高涨为时很短。1857年爆发了馬克思和恩格斯所預言的周期性危机，使法国經濟受到了沉重的打击。由于铁路建筑縮減了三分之二以上，生鉄产量降低了13%，煤开采量降低了6%。絲織品出口降低了16.5%，絲織品价格降低30%到40%。里昂和里昂市郊有17万工人飽尝危机的痛苦。

由于危机前連年歉收和危机期間农产品价格急剧下降(1857—1858年小麦价几乎降低了二分之一)^①，农民的購買力也降低了。

1857年席卷欧洲各国和美国的經濟危机产生了巨大的政治后果。危机再次有力地表明了由于資本主义的发展而使工人阶级遭受巨大的灾难，因而也推动工人阶级去恢复1848年革命失败后暂时被鎮压的解放斗争。

当时意大利、德意志争取再統一和波兰人民摆脱俄国沙皇压迫的民族运动的勃兴，也促使50年代末期和60年代初期国际工人运动的新的高涨。由于在解决这些全民范围的和具有资产阶级的阶级内容的問題的斗争中，工人阶级必須明确自己的立場，因而也就提高了他们的政治觉悟，加强了国际联系。

在60年代初期工人运动和民主运动蓬勃高涨的浪涛中，于1864年产生了国际工人协会——第一国际。卡尔·馬克思是第一国际的灵魂，是“成立宣言”、章程和許多重要決議、声明、宣言的作者，是国际总委员会的不倦的领导人。列宁写道：“馬克思竭力把各国工人运动統一起来，把馬克思主义以前的各种形态的非

① 參看門德爾森“19世紀的經濟危机和周期”1949年苏联国家政治出版社版第354頁。

无产階級社会主义(馬志尼、蒲魯东、巴枯宁、英国的自由主义工联主义、德国的拉薩尔派的右傾等等)納入一致行动的軌道,反对所有这些宗派和学派的理論,为各国工人階級制定了統一的无产階級斗争策略。”^①

这个高涨的工人运动和民主运动席卷了整个法国。波拿巴政体在反对无产階級的斗争中,起先企图采用欺詐和部分讓步的办法,而把暴力方法作为后盾。政府官員企图通过口头宣传和报纸宣传来說服工人放弃罢工斗争,放弃取消禁止工会法的要求。

当然,这一切都是枉費心机。在1864年的补选中,巴黎工人小组提出了自己的候选人。它在报上发表的声明(根据签名人数而称为“六十人宣言”)証明了那些“除去了双手便一无所有的人”,那些受資本的要求所支配的人已經意識到了自己特殊的地位和特殊的階級利益。拿破仑第三政府力求防止工人积极性的进一步提高,并想把他們限制在純粹經濟斗争方式的范围内,便于1864年5月通过立法集团废除了刑法典中禁止任何罢工和組織工会的条文。但实际上只允許組織互助会。工人竭力繞过政府提出的种种障碍,并实际上把这些团体逐漸变成了自己工会的萌芽(所謂“反抗协会”)。

1865年初,巴黎开始建立国际的組織。这个組織的領導人是托倫、弗里布尔和其他一些为了与总委员会联系而組成了通訊委员会的工人。

但是,这个組織成长得很慢,这不仅是由于缺乏物質資財或合法的活动条件。主要的障碍是蒲魯东主义这种小資产階級社会主义形式对法国工人的影响很深。正是由于这种影响使甚至加入国际支部的人也不能正确地理解和掌握以国际工人协会的活动为基础的革命原則和策略。

① “列宁全集”1959年人民出版社版第21卷第31頁。

为了深刻和全面地弄清 19 世紀 60 年代蒲魯东主义思想的影响在法国得到广泛扩展的原因（不弄清这一点，就不可能理解公社中各种思想派别斗争的性质），必须了解这些思想的作用，因为这些思想是第二帝国年代在大资产阶级压迫下最广大的成千上万的物质资料生产者群众的社会经济状况的客观反映和表现，同时必须估计到广大的城市小资产阶级群众的存在。

正如上面所说，诸如耕地不足的广大农民群众的存在，法国资本主义日益发展成为银行资本和借贷资本的倾向等种种原因，使法国大工厂企业发展的速度和规模，以及重工业的发展都大大落后于其他国家，尽管它在第二帝国年代中工业革命曾有过巨大的成就。工业总产量增加了约两倍，煤产量由 490 万吨增加到 1 840 万吨，煤矿工人数从 38 000 人增加到 85 000 人，铁和钢的产量增加了两倍，蒸汽发动机由 7 800 台增加到 33 000 台，全部煤矿和金属加工工业的总产值只有 565 000 000 万法郎。可是，时装和时髦物品的产值在 60 年代末期却达到 15 亿法郎。由于中小企业占优势，工人阶级的集中比较缓慢。所有这些因素在巴黎表现得特别明显。1866 年，这里 442 000 工人中只有 50 000 人是在大生产中做工的。

可见，巴黎的无产阶级大多是手工业者。我们记得，巴黎工人中一位最积极和最有声望的领导人瓦尔兰是装订工人，他在自己家里为那些富裕主顾做过定货，他有必需的工具，而且还同定货人保持着单独的联系。

可见，消费品的生产在巴黎和在全国都占有很大的优势，而这种情况已成了那些年代中法国工业发展的特点，这就与“世界工厂”——英国大不相同。因此，法国除了已经形成的较大的工厂工业无产阶级（矿工、冶金企业和金属加工企业的工人等）队伍以外，还有人数大大超过他们的手工业无产者群众和手工业作坊主（从上述材料中可以明显看出，例如在巴黎，后者的人数大

致有数十万人)。这种手工业者(和小业主一起)是城市小资产阶级的主要组成部分,在第二帝国年代中,他们的地位是极端矛盾的。

在法国当时的农村中,小资产阶级的自发势力更加广泛。法国农民在自己的一块流了数代血汗的土地上弯背屈腰地劳动,但却日益陷于高利贷盘剥和典当的罗网之中。农村中对大货币资本的經濟压迫的抗議广泛地增长。但法国农民还在19世纪上半叶,特别是在1848年革命时期是很保守的。辛勤的劳动农民是小私有者,正如法国許多现实主义文学大师生动地描写的那样,他们的主要的热烈的願望,就是力求保存自己的一份小私有财产。因此,这些农民(我們現在不談农业无产者)的抗議,也象城市小资产阶级一样,不是反对资本主义制度(他們簡直想象不到自己能够沒有这个制度条件而存在),而是反对资本主义制度下的高利贷,反对巨大的货币资本的剝削。法国农民的这些社会性質的特征,也决定了他們在第二帝国年代的政治立場的特点。曾在1848年革命中做过资产阶级后备軍的保守的法国农民群众,在1848年12月10日又投票选举了路易·波拿巴为共和国总统,从而使他能够准备和实行1851年12月2日的国家政变。

几年以后,农民对第二帝国的政策(首先是經濟政策)的后果大失所望。可是,农民遭到帝国的国家机器的镇压,他們处在反动天主教僧侶这些“穿僧衣的宪兵”的精神上的和思想上的“庇护”之下,他們失去了工人阶级的任何教育影响(更不用說政治领导!),而当时的工人阶级也还不懂得他們同农民联系的意义(这也使公社的命运受了致命的影响)。法国大多数农民对第二帝国政治压迫的抗議,不是表现在用各种革命发动去反对波拿巴专政,而是表现在增加了对任何国家的不信任。

蒲魯东主义思想在法国工人运动中的影响所以广泛传播和日益巩固,首先由于这种思想最明确、最全面地反映了法国人数众多

的手工业者和小农的各种最重要的社会要求。

蒲鲁东的著作是一种小资产阶级世界观的百科全书，正如馬克思所指出的，这些观点充满着内在矛盾，就象这些阶级的社会生活存在着矛盾一样。

蒲鲁东是一个自学者——排字工人，他自己“找到了”许多早就很有名的真理。他 23 岁时就在自己的题名新颖的“什么是财产？”一书中极其愤怒地对现存丑恶的资产阶级社会提出了致命的批评（按照馬克思的话）。

馬克思和恩格斯在说明蒲鲁东主义是一种资产阶级的思想体系时，揭示了它的特点是反映了一部分资产阶级（法国当时人数最多的小私有者和城乡小资产阶级）的社会立场和特殊利益。

还在 1846 年时馬克思就写道：蒲鲁东“彻头彻尾是个小资产阶级的哲学家和经济学家”^①。正是处于大资产阶级同工人和劳动群众之间的地位的小有产者的这种典型矛盾，决定了蒲鲁东主义的全部内容，使这种实质上是资产阶级体系的思想，能够广泛地和长期地影响当时的手工业者和手工业无产阶级。

这种体系的资产阶级的实质，从下面事实可以看出：蒲鲁东所抱的目的，即他的“社会主义”的主要思想“不是消灭资本主义和它的基础——商品生产，而是使这个基础免除各种弊病和赘疣等等；不是消灭交换和交换价值，而相反地，是使它‘确立’，使它成为普遍的、绝对的、‘公允的’、没有波动、没有危机、没有弊病的東西”^②。

蒲鲁东为实现这种不可达到的目的而斗争，为的是要保存和巩固拥有生产资料的小生产者——手工业者和农民——小块土地所有者的经济独立性。蒲鲁东反映了他们企图在保存资本主义的情况下摆脱破产和剥削的梦想，并为使私有制成为普遍形式的小

① “馬克思恩格斯文选”两卷集 1955 年莫斯科中文版第 2 卷第 451 頁。

② “列宁全集” 1958 年人民出版社版第 20 卷第 17 頁。

列宁集

私有制而斗争。

1846年他还认为他的这个目的是同所谓“德国社会主义者”——共产主义者，马克思和恩格斯的信徒关于“共有制”的观念相符合的。

但是，1848年6月，当工人阶级拿起武器反对“资本和特权的共和国”而要求用暴力实现“通过协会组织劳动”，即要求把生产资料转交工人协会时，蒲鲁东却坚决反对这些导向共产主义的要求。

1848年革命时期，蒲鲁东提出了组织“人民银行”以消灭“黄金权力”的草案。他希望根据所谓“互助法”，通过这个银行使社会成员用一部分自己的劳动产品实行“互利贷款”。为了达到这个目的，银行应吸收“10万个工厂主、手工工场主、矿场主、商人、运输业和农业方面的企业主等”参加。银行活动的结果应当是“改革私有制和消灭国家”。我们在这里已经可以看出蒲鲁东的无政府主义的表现，这就是他否定国家。蒲鲁东认为建立这种银行就是革命的完成。

这就是蒲鲁东主义的社会根源和他的冒充革命，实则保守的观点体系的主要论点，他谴责政治斗争、组织工会和罢工运动。

蒲鲁东的观点在各方面进一步发展的结果，显然将向右转，因而影响到50—60年代形成的他的全部体系的性质。

法国工人在数十年来受这种思想影响的具体原因是什么呢？无产阶级的先进部分摆脱这种思想的原因又是什么呢？

在这些年代里，法国工人处在1848年革命失败的影响之下，他们受波拿巴专政的压制，他们对三次资产阶级革命的结果大失所望。

起初，工人由于缺乏组织性、政治积极性低落和对布朗基派的政治斗争策略感到失望，他们的斗争具有经济的性质。

法国工人运动的发展过程和60年代末期马克思、恩格斯反对蒲鲁东主义影响的斗争，在卢利耶书中关于当时成为群众公认的