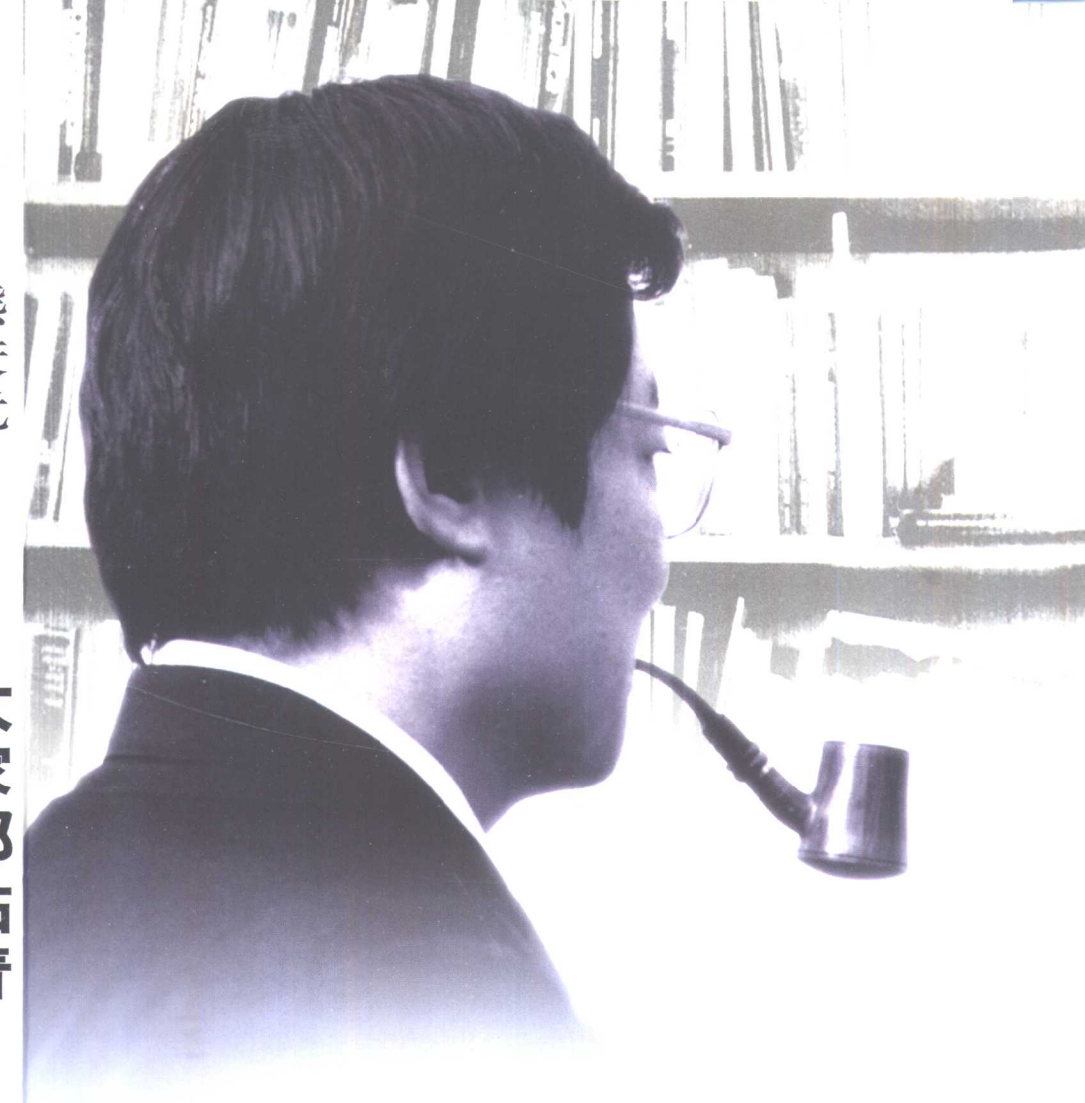




经济新观察·熊秉元系列(第一辑)

大家都站着

熊秉元 著

社会科学文献出版社

经济新观察·熊秉元系列（第一辑）

大家都站着

熊秉元 著

社会科学文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

大家都站着/熊秉元著. - 北京:社会科学文献出版社,
2002.3

经济新观察·熊秉元系列(第一辑)

ISBN 7-80149-663-9

I. 大… II. 熊… III. 经济学-通俗读物 IV. F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 097100 号

经济新观察·熊秉元系列 (第一辑)

大家都站着



著 者: 熊秉元

策 划: 创世纪工作室 路卫军

责任编辑: 党卫星 屠敏珠

责任校对: 杨蔚琴 闫晓琦

责任印制: 同 非

出版发行: 社会科学文献出版社

(北京建国门内大街 5 号 电话 65139963 邮编 100732)

网址: <http://www.ssdph.com.cn>

经 销: 新华书店总店北京发行所

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷: 北京增富印刷有限责任公司

开 本: 889×1194 毫米 1/32 开

印 张: 8

字 数: 174 千字

版 次: 2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80149-663-9/F·211

本辑共三册 定价: 48.00 元 (每册 16.00 元)

版权所有 翻印必究

与我同行？

这是我出版的第三本文集，过程说来有趣。

几年前，《时报周刊》的一位编辑请我写关于财税问题的时事评论，写了一两篇之后，我觉得时论有点像过眼云烟，不容易有保存价值。既然要花时间，为什么不写些趣味和层次比较高、从观念上探讨问题的文章，主意既定之后，就陆陆续续地写。一方面把这些知性短文登在报章杂志的副刊，一方面上课当讲义发，作为讨论辩难的材料。登在报刊的文章回响不大，但是作为论对的材料却激起了很多涟漪。大学生、研究生、学校推广教育的学员都一再地告诉我，这些短文对他们的思想造成很大的冲击，促使他们重新思索过去习以为常、视为当然的想法。慢慢地，他们觉察到自己在思考判断上的转变。自己一个人独处时也会感受到在脑海里琢磨问题的乐趣。

这种当初所没有料到的转折也对我产生了一些刺激，我会不止一次地自问：自己的功能到底是什么？经过反反复复地斟酌之后，我现在的想法是：作为一个社会科学的研究者，我既是一个“信差”也是一个“创作者”。站在“信差”的立场，我试着把经济学的内涵认真深入、精确平实地传递给我的学生、听众、读者。站在“创作者”的立场，我希望能为经济学这个人文学科添增一点自己的心

得和体会；而且，希望我的涓滴之功能经得起时间的考验而被保留下来，成为文化资产的一部分。

就经济学本身而言，经济学成为一门学科已经有两百多年的历史。在这两百多年里，有许许多多出类拔萃的学者投入了他们的聪明才智，也累积出非常可观的智慧结晶。而且，以经济学的分析工具探讨其他社会科学的领域，像法律、政治、社会，都已经有了相当璀璨的成果。事实上，我的体会是，经济学（者）可以放弃“经济学”这个名词，而以最重要的几个分析概念建立一个体系完整，涵盖政治、经济、社会、法律的“社会科学”。

这本书里的这些短文，可以说就是由“经济学”过渡到“社会科学”的尝试。希望由这些短文里，读者能慢慢琢磨出一种一以贯之的“看事情的方法”。也希望读者在细细品味，反复咀嚼的过程里，能感受和分享我所经历过智识上的惊奇和喜悦！

目 录

与我同行?	1
-------------	---

第一部 黑白

0 和 1 之间——之一	3
0 和 1 之间——之二	6
条件说——之一	9
条件说——之二	12
如果恐龙回来了——之一	14
如果恐龙回来了——之二	17
池子里的是非——之一	20
池子里的是非——之二	23
生死之际——之一	26
生死之际——之二	29
让好人出头——之一	32
让好人出头——之二	35
多少柔情多少泪——之一	38

多少柔情多少泪——之二	41
多少柔情多少泪——之三	44
多少柔情多少泪——之四	47
多少柔情多少泪——之五	50
因果关系	53
进步的足迹	56
进步的基础	59

第二部 两难

为什么？——之一	65
为什么？——之二	68
大家都站着——之一	71
大家都站着——之二	74
大家都站着——之三	77
“徐则林”的故事——之一	80
“徐则林”的故事——之二	83
“买路钱”的联想——之一	86
“买路钱”的联想——之二	89
公私之间的是非！	92
情感中的理性	95
自由的边际	98
差别待遇的曲折	101
误差的界限	104
天赋人权	107

看不见的——“手”？	110
永恒的试炼——之一	113
永恒的试炼——之二	116
传教士精神——之一	119
传教士精神——之二	122

第三部 虚 实

自然形成的秩序？——之一	127
自然形成的秩序？——之二	130
樱桃树的故事——之一	133
樱桃树的故事——之二	136
披着羊皮的“羊”？——之一	139
披着羊皮的“羊”？——之二	142
树和林之间——之一	145
树和林之间——之二	148
价值的凝结——之一	151
价值的凝结——之二	154
生命的意义——之一	157
生命的意义——之二	159
好坏之间——之一	162
好坏之间——之二	165
制度的基础——之一	168
制度的基础——之二	171
价值的蜕变	174

相对论——之一	177
相对论——之二	180
福，也有应得	183

第四部 取舍

以自我为中心——之一	187
以自我为中心——之二	190
人生的指引——之一	193
人生的指引——之二	195
螺丝的责任	198
国家认同的危机	201
是非之间	204
人生的智慧——之一	207
人生的智慧——之二	210
(好) 价值的由来——之一	213
(好) 价值的由来——之二	216
个人的极限	218
法律的长臂	221
走在平衡木上	224
价格和价值的曲折——之一	227
价格和价值的曲折——之二	230
价格的内涵	233
相对绝对的绝对	236
“作比较”	239
一世界不等于一粒砂	242

第一部 黑白

0 和 1 之间有无穷多的点，
就像光谱上的色泽一样——
从左到右、从红到紫……可以同时并存，
真实的世界里要复杂多了……。

0 和 1 之间

——之一

美国的布坎南（James M. Buchanan）和塔洛克（Gordon Tullock）两位教授联手以经济学的分析方式探讨政治现象，不但开创了一门新的研究领域，布坎南还因此而得到一九八六年的诺贝尔经济奖。可是，虽然布氏得到经济学界最尊崇的桂冠，他却很谦虚，他说：塔洛克才是“天生的”经济学家！

就某种意义来说，确实如此。塔氏才华横溢、脑海里的新点子像山泉一样，不择地皆可出。平凡无奇的问题经他一处理，总有令人眼睛一亮的新意。而且，他的论著也自成一格——不但不用吓（唬）人的数学式子和统计图表，论理叙事时用的，也尽是身边顺手拈来的事例。

前一段时间读完塔氏关于《组织理论》的一本论著，就再一次地见识到他挥洒自如、谈笑用兵的功夫。书里一开始他先提出一些问题，像“为什么要有组织”？“哪种组织结构比较有效率”？“怎么样诊断一个组织的好坏”？等等；然后，他就由盖自己家房子的那家建筑公司谈起，再讲到当地的警察编制（和警长是怎么选出来的），接着是他过去在美国国务院驻外单位服务时所看到和听到的人、事……。这一连串的故事讲下来，读者不但对组织的特性

得到很多启示，也更清楚地感受到塔洛克小处着眼、道不远人的敏锐观察力。

书里主要的观念之一，是世界上有各式各样的组织，而这些组织的结构从“最不效率的”到“最有效率的”，涵盖面非常广。塔氏反复铺陈的这点体会几乎可以说是了无新意的常识，可是，仔细想想，这个“常识”其实寓意深远，非常有启发性……

永远有改进的空间

经济学的教科书里在谈到“市场竞争”时，经常用优胜劣败、强者生存来描述市场机能筛选淘汰的特性。经由消费者自由和自主的选择，自然能汰芜存菁，选出最好的产品和最有效率的公司。可是，教科书里的世界毕竟和现实隔了一层，真实的世界要复杂（丰富）得多。

只要稍微环顾一下我们的四周，就可以发现“优胜劣败”的意义并不清楚，多的是南辕北辙、适如其反的例子：在巷口街角附近常见一些小水果摊，陈列水果的种类不多，而且数量有限，价格当然也比不上超级市场和量贩店。可是，也许水果摊是老板的第二份（或第三份）工作，也许是地利之便，也许是老板诚恳和气，不管是哪个理由，这个既不效率又不可能成长茁壮的水果摊似乎就能找到一点生存的空间而维持下去。因为买的人有限，不太可能有第二个水果摊出现来抢生意，再加上位置偏僻，也不会有便利商店的威胁——因此，即使市场竞争使一些商品和厂商无以为继或销声匿迹，但是，市场竞争的威力显然有时而穷。市场里的厂商就像光谱上的色泽一样——从左到右、从红到紫、从最不效率到最有效率，可以同时并存、而且相安无事。

这种牛骥同皂的现象也许有点令人丧气，不过事实上隐含着很积极的意义。虽然最不效率的商品和厂商可以和最有效率的共存共荣，可是这也意味着对于任何的商品和厂商而言，永远都有改善和进步的空间——在还没有成为最好和最有效率的之前有效仿追逐的对象，在成为最好和最有效率的之后，也可以试着拉开自己和后继者的距离。如果没有好坏高下，大家都是一式货色，又哪里有借镜和殷鉴的可能！

虽然塔洛克没有明讲，不过相信他会同意：在 0 和 1 间有无穷多的点，而人永远可以试着朝向自己选择的那个目标移动……

0 和 1 之间

——之二

对她的丈夫而言，她永远是“爱丽丝”。

二次大战在一九四五年结束之后，美国奠定了它在国际间超级强权的地位；在国内，因为没有受到战火波及，所以战后经济复苏得很快。婴儿潮更为年轻的国家注入新的喜悦和希望。但是，六十年代开始，民权运动慢慢萌芽；反体制、反社会的种子开始在大学校园间流传。对于这群没有经历战祸、在和平时代长大的年轻人而言，成人世界的虚伪、矫饰、封建、保守，是他们无法忍受、一定要除之而后快的垃圾。

凯瑟琳·鲍尔就在这种气氛下长大，一九七〇年尼克松派部队到高棉剿共时，她正在麻州一所私立大学就读，品学兼优，是师长亲友口中的“好女孩”。但是，凯瑟琳愈来愈激进；她和另外几个同伙决定以具体的行动来反战、反体制：他们打算先抢银行，再把抢到的钱买炸药，再用炸药去破坏载运武器的列车，然后再把列车上的武器用来武装“革命军”。这不只是说说而已，他们确实动手执行。

当他们正在银行里下手的时候，有人按下秘密警铃，波士顿一位中年警官赶到现场查看。躲在对街车子里警戒

的同伙开火，以轻机枪由背后射中警官。经过输血抢救，这名四十二岁的警官伤重过世，身后留下九名稚龄的子女。开枪的人被逮，但是凯瑟琳和另一位女同伙侥幸逃脱。

根据麻州的法律，涉及严重命案的人都是共犯，所以，虽然开枪的不是凯瑟琳，她还是被列为这件震惊全国命案的共犯。警方悬赏通缉，而且凯瑟琳还被联邦调查局列名为十大通缉要犯之一。

凯瑟琳销声匿迹，不过并没有消失。她捡了一张和她同年出生、但已经过世的婴儿出生证明，改名叫“爱丽丝·麦辛格”。从一九七〇年案发以后，她先在女青年会之类的团体游荡，然后，在十五年前，她一个人带着独子杰米搬到美国西北角奥瑞岗市的一个小城。

“爱丽丝”慢慢成为一个小有名气的餐饮顾问，她还帮餐饮业训练厨师。而且，她结识了一位肉品商的会计强尼·邓肯，并且在一起共同生活了十三年。邻居朋友都喜欢这位待人和善、聪明清秀的“爱丽丝”。

可是，在表面上宁静祥和的生活之下，多年前的所作所为一直啮咬着凯瑟琳的心。她忘不了过去，又不能向别人倾诉，于是，她开始消沉、精神耗竭，最后向心理医师求援。经过一年多的咨商，她慢慢地试着找回失去的、被隐藏、被压抑的过去。她先和父母家人联络上，然后在医师和律师的陪同下，飞回波士顿向警方投案。在她离开奥瑞岗之前，她和邓肯补办了结婚手续，又动手把家里重新漆了一次。这离抢案和命案发生的一九七〇年已经是整整的二十三年！

在法庭上初步侦讯时，凯瑟琳说：“那位警官的死对我是很大冲击。我必须面对自己的良知，而且负起该负的责任。”此外，在她仅有的公开声明里，她说：“促使我做

出那些非法行为的，并不是为我个人的利害，而是基于一种哲学上和精神上深刻的信念——如果有不公平、不合理的事，一个人应该积极地去校正它，不管这么做会对个人的安危有什么影响！”

在由案发到投案这二十三年里，不知道凯瑟琳有没有想过：社会改革应该是涓滴积累、有进有退，还是应该一刀两断、立竿见影？如果一切要从头再来一次的话，她会让自己更铁石心肠、死生无悔一点，还是稍微更宽厚包容、小处着手一些？

对她的丈夫邓肯而言，她永远是“爱丽丝”。

（取材自一九九三年九月二十七日出版的《时代周刊》）