



计算机技术丛书



钟 铎 曾 馨 编著
余冬梅 钟 翔

轻轻松松做网页

人民邮电出版社

计算机技术丛书

轻轻松松做网页

钟 铎 曾 馨 编著
余冬梅 钟 翔

JS67/10

人民邮电出版社

内 容 提 要

Internet 是信息时代的焦点, 它极大地改变了人们的生活。而网页是 Internet 的一个重要的应用元素, 人们在网上通过网页查询信息, 实现连接。

本书结合实例介绍了几种网页制作编辑软件。第一章介绍 HTML 语言, 包括网络、网页和 HTML 语言的基本知识; 第二章介绍如何利用 Microsoft FrontPage 98 来规划管理网络站点; 第三章介绍专业级网页编辑器 Homesite 3.0 的功能和操作; 第四章介绍了传统的网页编辑器 Netscape Communicator Composer; 第五章介绍 Sausage 公司的软件 HotDog 4.5 的特点和功能; 第六章向读者介绍了一个实际的站点: 湖南信息港, 同时列出了一些网页制作规范、原则以及一些网络资源的地址。

本书既适合作初学者的指导教材, 也适合专业网页编辑人员参考。

计算机技术丛书 轻轻松松做网页

-
- ◆ 编 著 钟 铎 曾 馨 余冬梅 钟 翔
责任编辑 靳文娟
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
北京朝阳展望印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 15.75
字数: 386 千字
印数: 6 001 - 10 000 册
 - 1999 年 3 月第 1 版
1999 年 9 月北京第 2 次印刷
-
- ISBN 7-115-07291-4/TP·789
-

定价: 22.00 元

前言

随着信息产业的高速发展，网络已经深入到世界的各个角落，它的存在使现代生活变得更加方便。Internet 的出现为每个渴望现代生活的人提供了一片新的天空，通过它，既能查询到全面准确的实时信息，又能树立自己个人和企业独特的形象。

以前，企业只能通过当时的各种媒介，如报纸、广告牌、广播和电视宣传，树立自己的企业形象，推销企业产品。Internet 出现后，许多企业在网上建立了自己的站点，广告的方向开始向网络偏移。由于每天有不计其数的人在网络上流动，网上广告比旧模式广告更具效果。计算机屏幕使产品直接面向客户，将会推动产品销售，而且，科学化的网络经营方式也会给企业带来意想不到的效益，同时省却了诸如推销员、业务员这些人力。不仅是企业，许多个人也纷纷在网络上给自己树立形象，向全世界宣告自己的存在，介绍个人的偏喜和爱好。

无论是形象建立，还是产品宣传，目前在网上大都是采用 Homepage（网页）的形式来实现的。早期的网络开发者付出的劳动是相当艰苦的，一般的人只能“望网兴叹”。随着 HTML（超文本语言）的出现以及许多提供网页制作工具的软件的问世，如 FrontPage、HotDog、Homesite 等，制作网页不再需要花大力气去学习编程语言，也使得网页制作不再是专家们的特权。但是，各种各样的网页制作工具各有各的特色，适用于不同的需要，如何挑选形形色色的网页制作工具成为了新的问题：制作精美网页的关键是根据具体的要求，选择恰当的网页制作工具。针对这种情况，作者编写了此书。本书主要介绍了 HTML 语言的基础知识及编写技巧；对四种比较流行的网页制作软件：FrontPage 98、HotDog、Netscape Communicator Composer 和 Homesite 分别作了介绍。内容包括它们各自的特点、功能、菜单选项和适用场合，最后还为您介绍了一个完整的站点制作实例。

学习完本书后，在选择网页制作软件时，您将会得心应手，不再束手无策、左右为难。

本书由钟铨、曾馨、余冬梅、钟翔主编，其他编写人员还有于俊杰、罗志英、汪世昌、钟进、范醒哲、许庆丰、钟利、丁薇等。

由于作者水平有限，书中错误之处在所难免，请读者批评指正。

编 者

1999 年 1 月

丛书前言

世界上发达国家普遍重视发展以计算机和通信为核心的信息技术、信息产业和信息技术的应用,一些经济发达国家信息产业发展迅速。

当前,我国处于国民经济高速发展时期。与此相伴随,必将有信息技术、信息产业和信息技术应用的高速发展。各行各业将面临信息技术应用研究与发展的大课题以及信息化技术改造的大任务、大工程。

为了适应信息技术应用大众化的趋势,提高应用水平,我们组织编写、出版了这套“计算机技术丛书”。这套丛书以实用化、系列化、大众化为特点,介绍实用计算机技术。

这套丛书采取开放式选题框架,即选题面向我国不断发展着的计算机技术应用的实际需要和国际上的实用新技术,选题不断增添又保持前后有序。

这套丛书中有的著作还拟配合出版软件版本,用软盘形式向读者提供著作中介绍的软件,以使读者方便地使用软件。

我们希望广大读者为这套丛书的出版多提意见和建议。

目 录

第一章 HTML 语言	1
1.1 基本标记	1
1.1.1 文章标题	3
1.1.2 文档体标记	4
1.1.3 其他基本元素	6
1.2 格式化标记	6
1.3 创建链接	12
1.4 创建表格	14
1.4.1 HTML 基本表格	15
1.4.2 高级表格	17
1.4.3 表格应用实例	19
1.5 创建列表	19
1.5.1 无序列表	20
1.5.2 顺序列表	20
1.5.3 定义列表	21
1.5.4 其他列表类型	22
1.5.5 综合列表	22
1.6 创建框架	22
1.6.1 FRAMESET 标记	23
1.6.2 FRAME 标记	24
1.6.3 框架实例	25
1.6.4 其他属性	27
1.7 创建表单	28
1.7.1 表单标记	29
1.7.2 格式化表单	36
1.8 动态 HTML 简介	43
第二章 FrontPage 98	45
2.1 FrontPage 98 的安装	46

2.1.1	安装 FrontPage 98 前您要做什么	46
2.1.2	安装系统	46
2.1.3	Microsoft FrontPage 98 的启动	47
2.2	工具栏按钮及菜单说明	47
2.2.1	标准工具栏	47
2.2.2	格式工具栏	52
2.2.3	图像工具栏	54
2.2.4	框架工具栏	55
2.2.5	高级工具栏	62
2.2.6	表格工具栏	63
2.2.7	菜单项说明	64
2.3	计划自己的站点	65
2.3.1	选择 “One Page Web”	66
2.3.2	选择 “Import an Existing Web”	67
2.3.3	选择 “From wizard or Template”	70
2.4	Web 站点的维护与管理	77
2.4.1	站点的发布	77
2.4.2	维护和管理	79
2.5	FrontPage 98 资源管理器	86
2.5.1	七个管理视窗	87
2.5.2	FrontPage Explorer 视窗的菜单命令	87
2.6	FrontPage 98 网页编辑器	96
2.7	图像与文本	106
2.7.1	图像	106
2.7.2	文本	108
2.8	交互式页面的设计与制作	110
2.8.1	单行编辑框	111
2.8.2	多行编辑框	111
2.8.3	复选框	112
2.8.4	单选框	112
2.8.5	下拉列表框	113
2.8.6	命令按钮	114
2.9	数据库连接	114
2.10	FrontPage 98 WEB SERVER 管理	115

2.11	测试 FrontPage 98 页面	119
2.11.1	测试超链接	119
2.11.2	检查图片与文字	121
2.12	与 OFFICE 97 的集成	121
2.12.1	用 Word 97 制作网页	121
2.12.2	用 PowerPoint 97 制作网页	122
2.12.3	用 Excel 97 制作网页	122
2.12.4	用 Access 97 制作网页	124
2.13	ActiveX/VB Script 与 Java Script 在 FrontPage 98 中的集成	126
2.13.1	ActiveX	127
2.13.2	VB Script 和 Java Script	128
第三章	Homesite 3.0	129
3.1	工具栏按钮说明	130
3.2	Homesite 的命令标记工具栏	134
3.3	Homesite 编辑工具栏	147
3.4	Homesite 项目管理及文件管理	148
3.4.1	项目管理	148
3.4.2	文件管理	150
3.5	网页创建	151
3.5.1	创建新文件	151
3.5.2	插入标记	152
3.5.3	进入文件编辑	154
3.5.4	保存文件	155
3.6	为页面增加颜色	156
第四章	Netscape Communicator 4.04 Composer	158
4.1	Netscape Composer 介绍	158
4.1.1	启动 Netscape Composer 网页编辑器	158
4.1.2	使用 Netscape Composer 网页编辑器的菜单	160
4.1.3	使用 Netscape Composer 网页编辑器的工具栏图标	167
4.2	撰写、编辑及格式化文本	168
4.2.1	关于段落及其属性	168
4.2.2	每种段落属性的作用	168
4.2.3	输入段落并赋与属性	169

4.2.4	使用列表.....	171
4.2.5	格式化列表	172
4.2.6	嵌套列表.....	173
4.2.7	对正与缩进文本	173
4.2.8	字符属性.....	174
4.2.9	关于空白.....	174
4.2.10	插入额外空白	175
4.3	插入超链接.....	175
4.3.1	关于链接的讨论	175
4.3.2	Web 页.....	176
4.3.3	页面中的靶点（定位点，目标）	177
4.3.4	本地文件.....	177
4.3.5	其它 Internet 服务	178
4.3.6	从其它文档中拷贝链接	180
4.3.7	插入新链接	181
4.3.8	将已有文本插入链接中	182
4.3.9	创建靶点.....	183
4.3.10	链接到靶点.....	183
4.3.11	创建签名	183
4.3.12	为文本去除链接.....	184
4.4	使用图形.....	184
4.4.1	加入水平线	184
4.4.2	关于内联图像.....	185
4.4.3	插入图像.....	186
4.4.4	格式化图像	187
4.4.5	建立替代物	188
4.4.6	图像和背景	188
4.5	嵌入多媒体.....	189
4.5.1	关于外部媒体.....	189
4.5.2	理解媒体类型.....	190
4.5.3	图像.....	190
4.5.4	视频.....	191
4.5.5	音频.....	191
4.5.6	链接到外部媒体	191

第五章 HotDog 4.5	193
5.1 安装与启动.....	193
5.1.1 注册登记.....	194
5.1.2 菜单简介.....	194
5.2 网页制作的基本操作.....	196
5.2.1 新建文件.....	196
5.2.2 建立主标题.....	197
5.2.3 简单的修饰.....	198
5.2.4 文字的显示.....	199
5.2.5 主体内容编写.....	199
5.2.6 插入图像.....	200
5.2.7 插入超文本链接.....	203
5.2.8 插入 E-mail 链接.....	204
5.2.9 预览文档.....	206
5.2.10 将网页装入 Internet.....	206
5.2.11 在国际互联网上浏览您的 HTML 文档.....	214
第六章 站点分析及网络资源.....	215
6.1 湖南信息港介绍.....	216
6.1.1 Web 服务器文件结构.....	216
6.1.2 网页制作.....	218
6.1.3 主要栏目和相应连接地址 (URL).....	218
6.2 图形图像处理.....	219
6.3 网页编写技巧和原则.....	221
6.4 个人网页服务.....	228
6.4.1 个人网页申请.....	229
6.4.2 国内其它免费主页资源.....	232
6.4.3 国外免费主页资源.....	235
6.4.4 免费 E-mail 地址资源.....	237
6.4.5 免费计数器资源.....	239
6.4.6 免费留言簿资源.....	240

第一章 HTML 语言

本章简介

这一章，我们向读者介绍有关网页编辑语言 HTML 的基本知识，这是编写网页的基础。虽然目前有许多“即看即所得”的网页编辑工具，并不直接需要用语言编写，但是，在很多时候，了解一些 HTML 的知识将有助于您制作高水平的网页。

本章内容主要有：

- 基本标记：编写网页时用到的各种最基本的标记。
- 格式化标记：使网页内容更加整齐，吸引浏览者。
- 创建链接：通过链接可以实现网页间的跳转。
- 创建表格：表格是目前网页制作者比较偏爱的一种形式。
- 创建列表：列表可以突出文本内容的层次感、明朗度。
- 创建框架：网页上的框架方便了浏览者，他们可以自由地在各页面中跳转。
- 创建表单：表单是交互式网页的主体组成元素。
- 动态 HTML 简介：动态 HTML 包括多媒体、音频、视频等技术。

如果您是初次接触网页制作的话，您可以先略过这一章，学习完别的章节后再回头来看看，那样收获可能更大。

1.1 基本标记

网络上形形色色的网页都是基于 HTML 语言建立起来的，所以，要制作出别具一格的页面，必须先了解 HTML 的知识。

HTML，英文全名为 **hypertext makeup language**，字面直译即超文本语言，它不是一种编程语言，而是一种“标注语言”。HTML 编辑器产生的文档称为超文本文档，亦即与其他文档有链接的文档；最直观的体现是您可以鼠标操作在文档之间跳转。目前，HTML 主要应用于 World Wide Web(WWW)上。根据不同的页面要求，您可以使用 HTML 提供的相应的标记符号标注文本文件，随意地达到各种页面显示效果。可见，应用 HTML 语言制作网页的关键也就在于熟练了解掌握各个标记的功能。首先，让我们对 HTML 语言有一个直观上的认识：先来看一个 HTML 语言程序的实例（程序 1.1）。其中或许会有一些您目前还不了解的符号出现，不过没关系，本章将会对这些标记作出解释。

程序 1.1 HTML 程序实例

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE></TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P>
<FONT SIZE=+3>什么是 HTML 语言? </FONT></P>
<P>HTML 语言是一种标记语言, 主要应用于网络 </P>
<P>本章主要介绍 HTML 语言的基本知识。</P>
</BODY>
</HTML>
```

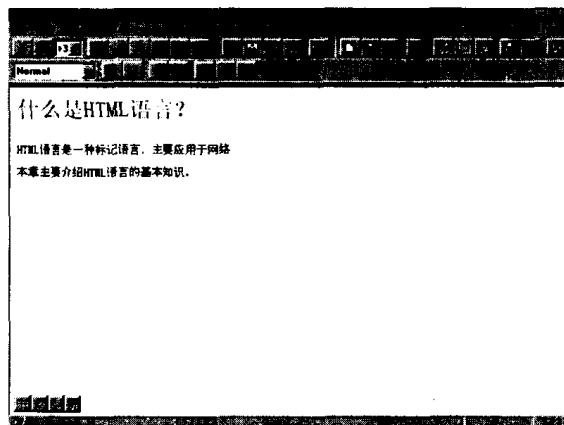


图 1.1 HTML 页面显示

可以看到, HTML 中的标记均用〈 〉括了起来, 这些标记可以分为两种: 一类是 container, 即所谓的“容器”, 这种标记要以〈 〉开始, 以与之相应的〈/ 〉符号结束, 如<HTML>, </HTML>。另一类则相反, 只要求以〈 〉开始, 而不需要以〈/ 〉结束, 如画线标记<HR>。

值得高兴的是, HTML 不需要特别的编辑器, 一个写字板就可以了。在写字板上输入程序代码后, 将其保存为.htm 或.html 文件, 然后在 Internet Explorer 或 Netscape Navigator 这些网页浏览器下就可打开文件。

下面我们来详细学习各种标记符号。

HTML 文档最基本的标记是<HTML>, 创立 HTML 文档时, 第一行就是〈HTML〉, 它表明一个 HTML 文档开始了, 与之对应结束标记是最后一行的〈/HTML〉, 这两个标记合起来表明它们之间的文本是一个单一的 HTML 文档(见程序 1.2)。

程序 1.2 HTML 基本框架

```
<HTML>
```

```

<HEAD>
<TITLE>最简单的 HTML 语言文档</TITLE>
</HEAD>
<BODY>这里是文档的主体
</BODY>
</HTML>

```

1.1.1 文章标题

上面程序中，紧跟在<HTML>后的标记是<HEAD>——文章标题容器，在<HEAD>与其结束标记</HEAD>间应用的元素称为标题元素，其中包括 TITLE、ISINDEX、BASE、LINK、SCRIPT、STYLE 等元素。HEAD 标记并不是一个非要不可的标记，但是使用它有以下一些作用：

- 给文档一个标题，为文档解释软件提供信息，提高文档的可读性；
- 安排多个文档之间的关系；
- 提供了向特定浏览器和其它观察器传递信息的一种方法；
- 告诉浏览器创建一个搜索格式；

所以虽然缺少它也能编译，但一般都不予省略。在 HTML 文档中，</HEAD>标记以前的部分均属于标题部分，</HEAD>之后的部分我们在后面的章节中再讨论。

TITLE 元素

<TITLE>元素也是一个容器，它需要</TITLE>作为结束标记。文档中如果没有省略标题项，那么 TITLE 是 HEAD 元素家族中唯一一个必须同时包含的标记，也就是说只要有<HEAD>出现，<TITLE>项就不可省略。先看一个 TITLE 元素的程序实例（见程序 1.3）。

程序 1.3 TITLE 元素实例

```

<HTML>
<HEAD>
<TITLE>TITLE 元素的实例</TITLE>
</HEAD>
<BODY>这里是网页的内容</BODY>
</HTML>

```

<TITLE>与</TITLE>之间就是 HTML 文档的实际标题，标题不需要特别用任何诸如引号、括号之类的符号标记，除非您真的希望标题中含有这些符号。标题的内容没有长度限制，但一般来说不应太长，而且，许多浏览器在将页面最小化时都把 TITLE 的前几个字作为该文档对应的图标说明，所以应尽量使 TITLE 的前几个字符与该文本内容有特别的联系。最好简明扼要，能概括该 HTML 文本的内容。值得注意的是，TITLE 的内容与页面文件名毫无联系，不要把它和计算机存储文件的文件名混为一谈。作为文档的标识，它通常显示在浏览器的标题条上。

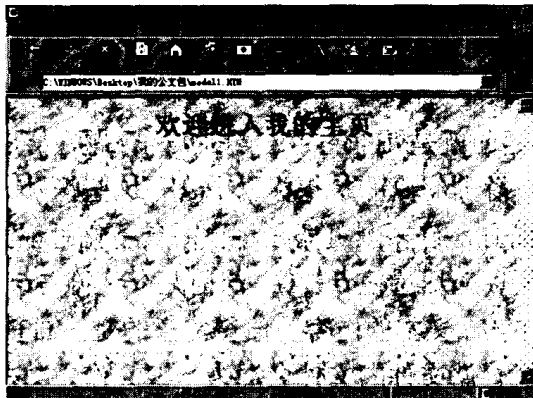
虽然因特网上的内容越来越让人觉得眼花缭乱,但是文本的重要地位是毋庸置疑的,所以对文本的设计仍然是网页制作的重点之一。

〈BODY〉标记意味着文档体的开始，其后的所有内容都有一套严格的规范对应。文档体的结束标记是〈/BODY〉。这一点，我们从前面的基本 HTML 程序已经有所了解。下面我们来学习 BODY 元素的各个属性。

HTML 提供 LEFTMARGIN 属性和 TOPMARGIN 属性定义文本和浏览器窗口之间的距离。LEFTMARGIN 属性设置浏览器窗口左边和文本左边的空间宽度，TOPMARGIN 属性用来设置浏览器窗口顶部和文本顶部的距离。

单纯一个文本会给人枯燥无味的感觉，适当的背景图形会使页面增色不少。HTML 中，**BACKGROUND** 元素的值将指定页面的背景图案，如图 1.2 所示。

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>A SIMPLE FRAME</TITLE>
</HEAD>
<BODY BACKGROUND="image1.jpg">
<H1 ALIGN=center>
欢迎进入我的主页</H1>
</BODY>
</HTML>
```



• 4 •

如何给文档体着色?

HTML 使用十六进制的编码系统来定义颜色,以红、绿、蓝为基本颜色单元(RGB),每种颜色都分别定义为 00 到 FF 之间的 256 个值,再把三种基本颜色的分别取值合成一个单一的数值,以#开头构成一个符号。平时经常提到的红橙黄绿蓝靛紫七种颜色分别以如下符号表示: #FF0000, #00FF00, #FFFF00, #008000, #0000FF, #00FFFF, #800080。

HTML 规范认定以下几种文档体颜色属性:

TXET: 文档体的文本颜色。
 BGCOLOR: 文档体背景的颜色。
 LINK: 没有连接过的链接的颜色。
 VLINK: 已被访问过链接的颜色。
 ALINK: 目前正被访问的链接的颜色。

制作网页时,文本的颜色应适应大多数人的视觉习惯,背景颜色应和背景图案的颜色接近,这样能方便读者更清楚地观看您的页面。

程序 1.5 BODY 元素

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>BODY</TITLE>
</HEAD>
<BODY BGCOLOR="black" TEXT="white" LEFTMARGIN="100" TOPMARGIN="50">
<H2>这是一个 BODY 元素的实例</H2><BR>
<H2>注意: 在设置背景色和文档色时, </H2><BR>
<H2>一定要考虑浏览者的视觉习惯! </H2>
</BODY>
</HTML>
```

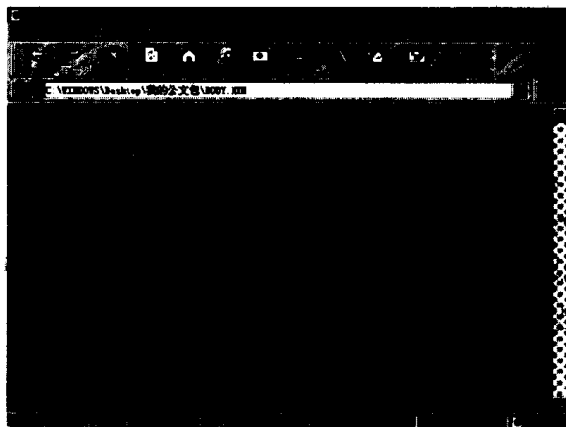


图 1.3 BODY 元素页面显示

1.1.3 其他基本元素

ADDRESS 元素

顾名思义, 这个元素表明了网页编辑人员的地址以及其他一些和该文本有关的资料, 如开发日期、版权信息等等。ADDRESS 标记包含在〈BODY〉里。以〈ADDRESS〉开始, 和其他的容器元素一样, 以〈/ADDRESS〉结束, 两符号间的内容在浏览其中通常以斜体显示。

注释 HTML 文件

以〈!-- 开始, 以--〉结束的标记可以在 HTML 文档中加上浏览者看不见的注释, 这两个标记间的内容不会在网页浏览器上显示。这样方便了网页制作人员, 您可以在源文件中加入有助于自己编辑文件但又不必要给读者展示的部分。

1.2 格式化标记

作为一种标记语言, HTML 使用的是标准 ASCII 文本, 它不允许作者对读者的浏览器设置有任何的假设。即便那些在您的编辑器中排版完善的文本, 在读者的浏览器中也可能变得面目全非, 成了毫无空隙、从头到尾的一大堆文字。如图 1.4 所示。

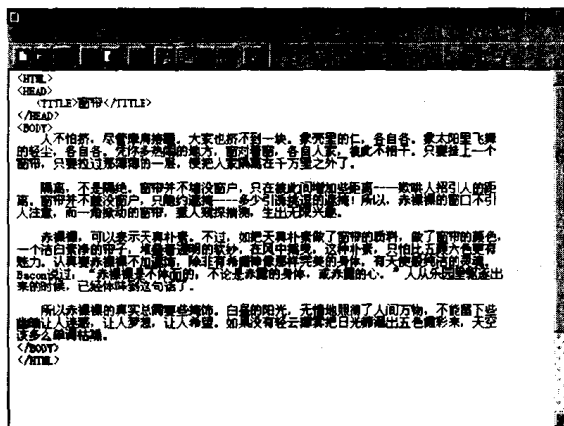


图 1.4 写字板中的 HTML 文档

在 HTML 编辑器中, 用换行和分段把文本分开了, 但是, 在浏览器中, 效果却并非如此, 浏览器忽略了换行分段而把内容挤成一堆 (见图 1.5)。

所幸的是, HTML 提供了多种格式化标记足以满足用户的各种要求。在这一节里, 我们将逐步地接触这些标记。

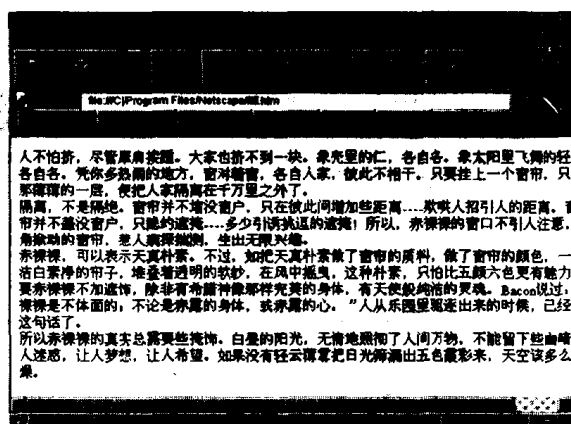


图 1.5 挤成一堆的文档

我们已经了解到，文档是网页的重要组成部分，为提高它的可读性，发挥它的最大作用，吸引并方便读者阅读，文档必须适当地格式化，就好比杂志报章的内容要分篇分节分段那样。

分段标记

HTML 规范提供一个段落标记对文本进行分段。这个标记以 `<P>` 开头，以 `</P>` 结束，中间的部分即是文本的一段内容，同时还在文本中产生双行距。`<P>` 可以有选择地使用，但在每一段落后面加上这个标记可以保护您的文档不受那些不严格遵守 HTML 规范的浏览器的干扰，所以一般都不予省略，段落元素有一个属性 `ALIGN`，可取三个不同的值。

`ALIGN=LEFT`：文本按观察器左边对齐。

`ALIGN=CENTER`：文本居于观察器中。

`ALIGN=RIGHT`：文本按观察器右边对齐。

对于上例中的文章，如果在编辑器中的 HTML 文档中加入分段元素，那么浏览器中的显示将会符合您的意愿，如图 1.6 所示。

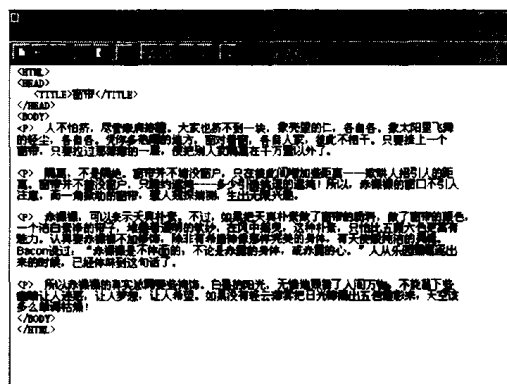


图 1.6 写字板中使用段落标记的 HTML 文档

在编辑器中使用了分段标记，浏览器中的显示就和编辑器中的一样了（如图 1.7 所示）。