

园丁之歌

陇剧移植相剧高腔

36.127

甘肃人民出版社

陇剧移植湘剧高腔

图 丁 之 歌

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

1977年4月第1版 1977年4月第1次印刷

印数：1—203,000

书号：10060·127 定价：0.13元

园 丁 之 歌

(湘剧高腔)

长沙市碧湘街完小原作

长沙市湘剧团改编

柳 仲 甫 执 笔

时间 现代，春天。

地点 铁路附近一所小学。

人物 俞英——女，共产党员，小学教师兼班主任。

方觉——男，小学教师。

小玲——女，红小兵，学习组长。

陶利——男，四年级学生。

布景 台右是校办公室，内设桌椅书架，室外一门通内，门侧有个大花窗。台左是个操坪，坪边有个小花台，一派春景。

〔幕前合唱：

百花园中花似锦，

花红要靠育花人。

滴滴汗水花上浇，

喜看来日满园春。

幕在合唱声中徐启。

〔俞英上。〕

俞英 (唱) 踏歌声迈健步回转校园，
工人们千言万语犹在耳边。
党派我下工厂深入实际，
靠群众同写出教改新篇。
下水方识水深浅，
吃梨才知梨味甜。
教育革命任重道远，
征途上我应该快马加鞭。

〔俞英入办公室。〕

〔方觉捧试卷拿算盘上，入办公室。〕

方觉 噢！俞老师，你回来啦！

俞英 方老师，同学们都放学啦，你还没有休息啊？

方觉 还休息！我正要找你。

俞英 什么事啊？

方觉 你看，（递试卷）陶利的考试卷！

俞英 呃？一张白纸？

方觉 不懂又不学，这样的学生，你说怎么办？

俞英 哎！上次课堂提问，不是比过去答得好些了吗？

方觉 你找他谈话以后，搞了两天好的，现在又依然

如故。班主任同志，你要好好管一管哪！

俞英 对！我们都要好好地管一管。我这次下去，工农兵也提到了这个问题。

方觉 说我们管得不严？

俞英 不！主要是说我们管得不得当。

（递笔记本）你看！

方觉 （念）

作业抓得好，思想引导少，

学生不好学，要把原因找，

人从心上育，水往根上浇。

俞英 工农兵的意见多么中肯啊！这对我们教育工作是一个很大的促进！

方觉 家长们的意见好是好，可是难哪！你刚接手搞这个班，还不太熟悉情况，象陶利这样顽皮的学生全班都有名，不用行政手段压一压，不行！

俞英 当然，对学生给以适当的纪律约束是必要的。但是，要转变学生的思想，还是要根据学生的特点，从正面教育入手，做耐心细致的思想工作。

方觉 班主任同志！

（唱）为育陶利这棵苗，

我曾伤透脑筋你也把心操，

苦口婆心将他教，
到头来稀泥糊壁越糊越糟。

俞英 (唱) 须冷静，莫心焦，
教好学生非一朝。
陶利根正苗儿好，
怎说稀泥一团糟。
好花要靠园丁育，
我们共同努力把水浇。

方觉 努力努力，只怕是挑沙填海空费力。

俞英 不！只要我们育苗人浇水浇到了根子上，他一定会在阳光雨露下茁壮成长。

方觉 那……那就等着看吧！

俞英 等？那怎么行哪，工作还得靠我们主动去做嘛。
走，我们一道找上门去！

方觉 找上门去？

俞英 对！请陶利的家长帮助我们。

方觉 你看，校内的工作这样忙，哪有时间去家访？

俞英 工作再忙，家访还是要访的嘛！不向工农兵学习，光坐在办公室里，又如何教得好学生呢？
走，回来再一起好好研究嘛！

方觉 那好吧，你先走，我还有一大堆作业、试卷要看，等下有时间就来。

俞英 好吧，（递笔记本给方）那我先走啦。

方觉 呃！

〔俞英下。〕

方觉 （拿起笔记本。）不在讲台站，岂知教书难哪。唉！

〔方觉下。〕

〔陶利背书包执火车模型调皮地在窗口窥望。〕

陶利 哎！老师都不在，到操坪里玩火车去啦！

（唱）小火车，卡嚓卡，

爸爸爱它我爱它。

送旅客，上北京，

运货物，到长沙。

越过大桥进隧道，

穿南走北乐哈哈，

咳呀，咳呀，乐哈哈。

〔陶利跳在花台上模仿列车员。〕

陶利 喂！乘客们，一百零一次列车从长沙车站开车啦！（跳下花台）呜！卡嚓、卡嚓……喔，糟糕！轮盘撞坏啦，这又怎么开动呢？（两手搔头，看见花台上的书包，忽然灵机一动）嘿！有办法啦！把算盘子拆下来，这不是特好的轮盘？嗨！

〔陶利拆算盘做轮盘。〕

〔小玲边喊“陶利”边上。陶利闻声忙躲一旁。

小玲 陶利！陶利！嗨！

（唱）陶利喊不应，

急坏我小玲。

一人掉了队，

全班都关心。

小淘气跑到哪里去哒啰！

（四望）陶利！陶利！

〔陶利突然跳上花台。

陶利 嘿！

小玲 哎！找了半天，你还在这里呀。……在这里干什么？

陶利 你看。

小玲 喔！你又在玩火车啊！

陶利 嗯！

小玲 交来！

陶利 交什么？

小玲 交作业。

陶利 交作业哟？今天冒得，明天交。

小玲 方老师讲，你今天不交啊，明天又不准你进课堂。

陶利 不准进课堂，嘿！我正好玩火车。

小玲 还要你交出火车!

陶利 交火车?

小玲 嗯! 看你是交作业, 还是交火车呢?

陶利 我不怕, 都不交! 哦, 小玲呢, 帮我上一上轮盘嘎!

小玲 上轮盘? 上轮盘倒可以, 有个条件答应不?

陶利 答应, 什么条件?

小玲 好, 你听!

(唱)快取纸和笔,
认真做习题,
作业按时交,
条件依不依?

陶利 (唱)习题我不会,

小玲 (唱)小玲告诉你。

陶利 (唱)水笔忘记带,

小玲 (唱)你就用我的。

陶利 (唱)算盘也没有,

小玲 (唱)那……袋里什么东西?

陶利 (唱)是个烂算盘。

小玲 (唱)烂点没关系。

陶利 这——

[幕内传来火车汽笛声。

陶利 哎，你听，火车来啦！

小玲 哎——陶利！

〔陶利搬椅子到门口，站在椅子上，挥舞拳头。

陶利 卡嚓……卡嚓！

〔方觉上。陶利拳头差点打着方觉。

方觉 又是你调皮呀！（陶利欲溜走）唉，慢点！你的作业呢？

小玲 方老师，他还冒做好。

方觉 什么！还没做好啊？呃！你到底是来读书的，还是来玩的？

陶利 来读书的！

方觉 读书的，为什么作业不做，考试交白卷呢？

陶利 我不会做！

方觉 人家都会，为什么你不会？

陶利 嗯，那天上课，你不准我进课堂，我冒练习哒！

方觉 你……

陶利 我……

方觉 （气急地）你呀！

（唱）提起此事我火就来，

你顽皮捣蛋太不该。

你不该作业不做一旁甩，

专与老师唱对台。

许多同学都可爱，

(白)唯有你不守纪律，不爱学习，不讲礼貌，

(唱)锈铁不成材！

嗯！

陶利 哦，未必我尽缺点，连冒得一点优点啊？

〔小玲一旁扯陶利衣角，暗示莫顶嘴。〕

方觉 嗯！还讲优点？……（态度缓和地）陶利，我问你，读书为什么？

陶利 为革命。

方觉 玩小火车呢？

陶利 也为革命！

方觉 什么！也为革命？不对！啊，小玲，你说呢？

小玲 俞老师讲，玩火车是课余的一种有益的活动。

陶利 对！

方觉 也不对！这是懒惰贪玩，不务正业。以后要好好学习，不能喜爱这个。明白吗？

陶利 那我爸爸也喜爱火车！

方觉 你爸爸那是送旅客、运货物。

陶利 唔！我长大了也可以送旅客、运货物！

〔小玲点头。〕

方觉 象你这样不爱学习，尽顽皮，将来还能当司机

开火车？好啦！从今天起再不许玩火车啦。赶快把习题做好交来。听到吗？去吧！嗯！

〔小玲、陶利出办公室。〕

小玲 陶利，你不会做我来告诉你，快把算盘拿出来！

〔小玲帮陶利取出算盘，算盘子撒落满地，火车模型亦掉地上。〕

陶利 呃！小玲！你，要赔！要赔！……

〔陶利坐地撒赖。〕

方觉 看你把算盘子搞得七零八落，还好意思要别人赔哩！

〔小玲忙蹲下拾算盘子。〕

〔陶利将火车模型偷偷拾起，被方觉发现。〕

方觉 呃！你那是什么？给我看看。

陶利 （旁白）把他看，就会没收我的。

方觉 拿来吧！拿来！火车！

陶利 哼！不要紧，没收一个，我还有一个。

〔陶利无奈交出火车模型。方觉接过。〕

方觉 哎呀！轮盘全是算盘子做的哒！

〔陶利趁方觉现看火车模型，从书包里取出另一个火车模型，跳上花台。〕

陶利 哎！一百零一次列车开车啦！

鸣……

〔方觉近前去抓陶利，陶利急跑下。方觉手中留下一粒纽扣。

小玲 陶利！陶利！……

〔小玲追下。

方觉 陶利！……扣子！稀泥到底糊不上壁。

〔方觉气愤地把火车模型往地上一甩，气冲冲地坐在花台上。

〔俞英上，拾起小火车模型，走向方觉。

俞英 方老师，又什么事情生气呀？

方觉 你看，把算盘拆了做车轮，你说奇闻不奇闻！

俞英 啊，是不是陶利又闯祸啦？

方觉 只有他才有这种独创嘛！班主任同志，这孩子再不严加处分，只怕连屋都会被拆掉哇！

俞英 哪有那么严重啊！

方觉 什么？你还纵容他呀！

俞英 方老师，光恨铁是成不了钢的，还得要耐心教育！

方觉 他作业不做，考试交白卷的时候，你对我说要耐心；他在课本上画火车的时候，你对我说要耐心；现在他发展到拆算盘子做车轮，你……

俞英 还是要耐心哪。

方觉 耐心耐心，可是事实与你的愿望完全相反，越
和泥越稀，越来越顽皮，你看！

〔方觉递扣子，俞英接过。

俞英 扣子？！

方觉 简直象头小野牛，抓都抓不住啊！

俞英 不是抓不住，而是我们还没有抓准。我看陶利
这孩子还是肯动脑筋的。

方觉 什么！算术打零分，还肯动脑筋？

俞英 同志，对任何事物都要看本质、看主流啊！

（唱）园中树苗绿茵茵，

茁壮成长须防害虫侵。

陶利好似园中苗，

培育还靠好园丁。

他拾金不昧品德好，

热爱劳动立志当工人。

你看这小小的火车多灵巧，

不动脑筋怎能做成？

方觉 （唱）火车虽好离了轨。

俞英 （唱）关键就在引路人。

方觉 （唱）你引东来他西跑。

俞英 （唱）正面教育要耐心。

方觉 嗯！

〔方觉气冲冲地入室批作业。俞英缓步近前。〕

俞英 (亲切地)方觉同志，我们都是在党和毛主席培育下成长起来的人民教师，党信任我们，人民群众爱护我们，我们一定要以满腔热情、高度负责的革命精神把孩子们教好，才不辜负党和人民的期望啊！

方觉 我的老同学，我何尝不是这样想啊！总希望一块锈铁能变成一块好钢，可是满腔的希望却成了泡影。

俞英 温度升高，炉红火旺，锈铁不就变成钢了吗？

方觉 温度升高？！难道我们对陶利还不温暖？

俞英 温度还不高啊。

方觉 什么，温度还不高？

俞英 是呀！

方觉 嗯！

俞英 你还记得吗？在我们读书的时候，由于修正主义教育路线的影响，那些资产阶级权威对我们劳动人民子弟是何等的歧视啊！时而骂我们蠢，时而嫌我们脏，不是惩罚，就是退学，想方设法地要把我们推出校门。方觉同志，现在我们可不能把他们那一套手段用来对付我们今天的阶级兄弟呀！

方觉 我是一心想把学生教好，出发点不同！

俞英 出发点虽不同，但是简单粗暴的教育方法也是不对的。我们一定要坚持正面教育，启发诱导啊！

方觉 启发启发，启而不发。

俞英 不是启而不发，而是我们感情不深，启不得法。

方觉 什么！感情不深，启不得法？

俞英 是啊！

方觉 好吧，那陶利这孩子以后就请你这感情深、启得法的老师去启吧！
(欲冲走)

俞英 方老师……

方觉 班主任同志，几班学生的课要备，作业要看，我不能把精力全放在他一个学生身上！（急冲下）

俞英 方觉！方觉同志！
(唱)望方觉气冲冲走出校门，
不由我思潮滚滚起伏难平。
难道是我对方觉态度生硬？
莫非我做工作缺乏耐心？
〔俞英沉思。幕内合唱：

百花园中花似锦，
花红要靠育花人……

俞英 “教改的问题，主要是教员问题，
毛主席讲得多好啊！

（唱）一轮红日心头升，
志更坚来眼更明。
莫道校园风烟净，
征途处处有斗争。
说什么稀泥糊壁白费劲，
说什么不卡不压难教好学生。
分明是资产阶级教育的影响未肃尽，
分明是对同学们感情不深。
方觉他方向不明迷路径，
俞英我帮助战友应热情。
朝阳路上一道向前进，
共同培育革命接班人。
看明朝桃李满园一派丰收景，
阳光下一代新人在长成。
一个个生龙活虎，德才兼备，能文能武有
本领，
奔向那工厂农村、边疆海岛，
充当建设祖国的生力军！