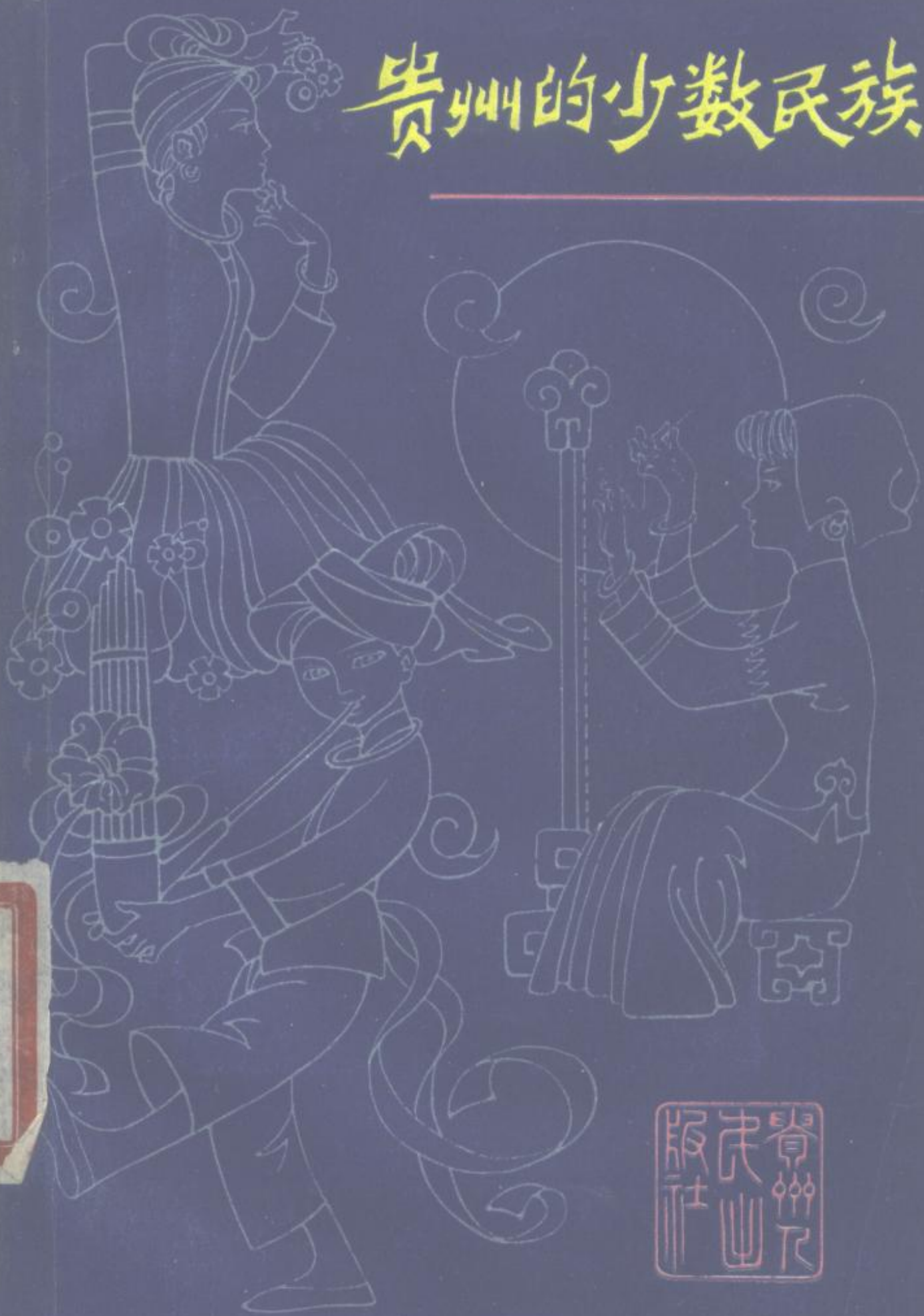


# 贵州的少数民族



# 贵州的少数民族

贵州省民族研究所 编

贵州人民出版社

# 贵州的少数民族

贵州省民族研究所 编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米32开本 4.875印张 插页12 103千字

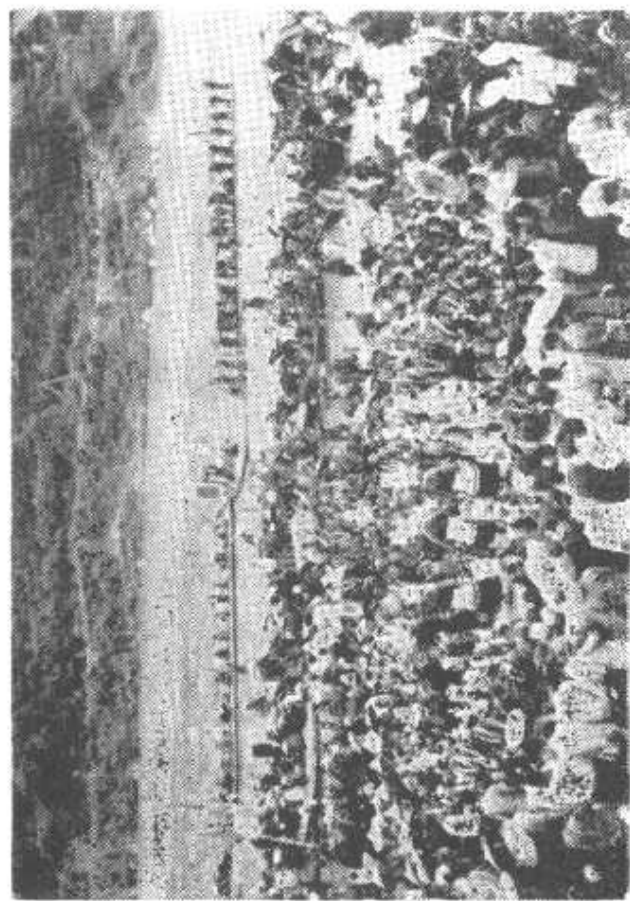
1980年2月第1版 1980年2月第1次印刷

印数 1——3200

书号 11115·12 定价 0.60 元

苗族妇女擅长刺绣，喜爱银饰。  
这是雷山县穿着刺绣盛装，佩戴各种  
银饰的苗族妇女。

(何家礼 摄)

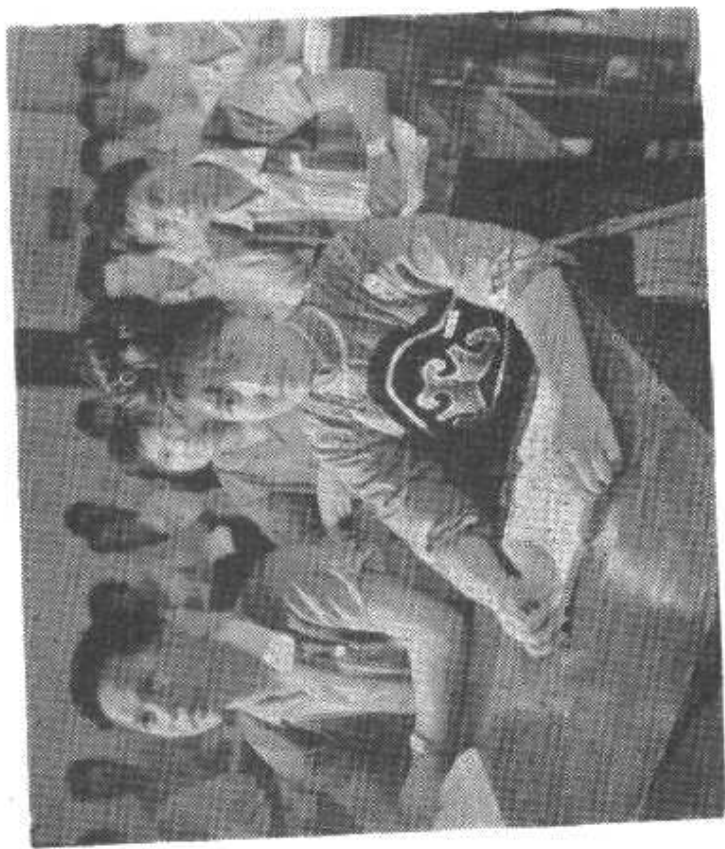


黔东南苗族聚居区，施洞口一带，每年农历五月初五，要在清水江上划龙船，欢度佳节。这是划龙船时的盛况。

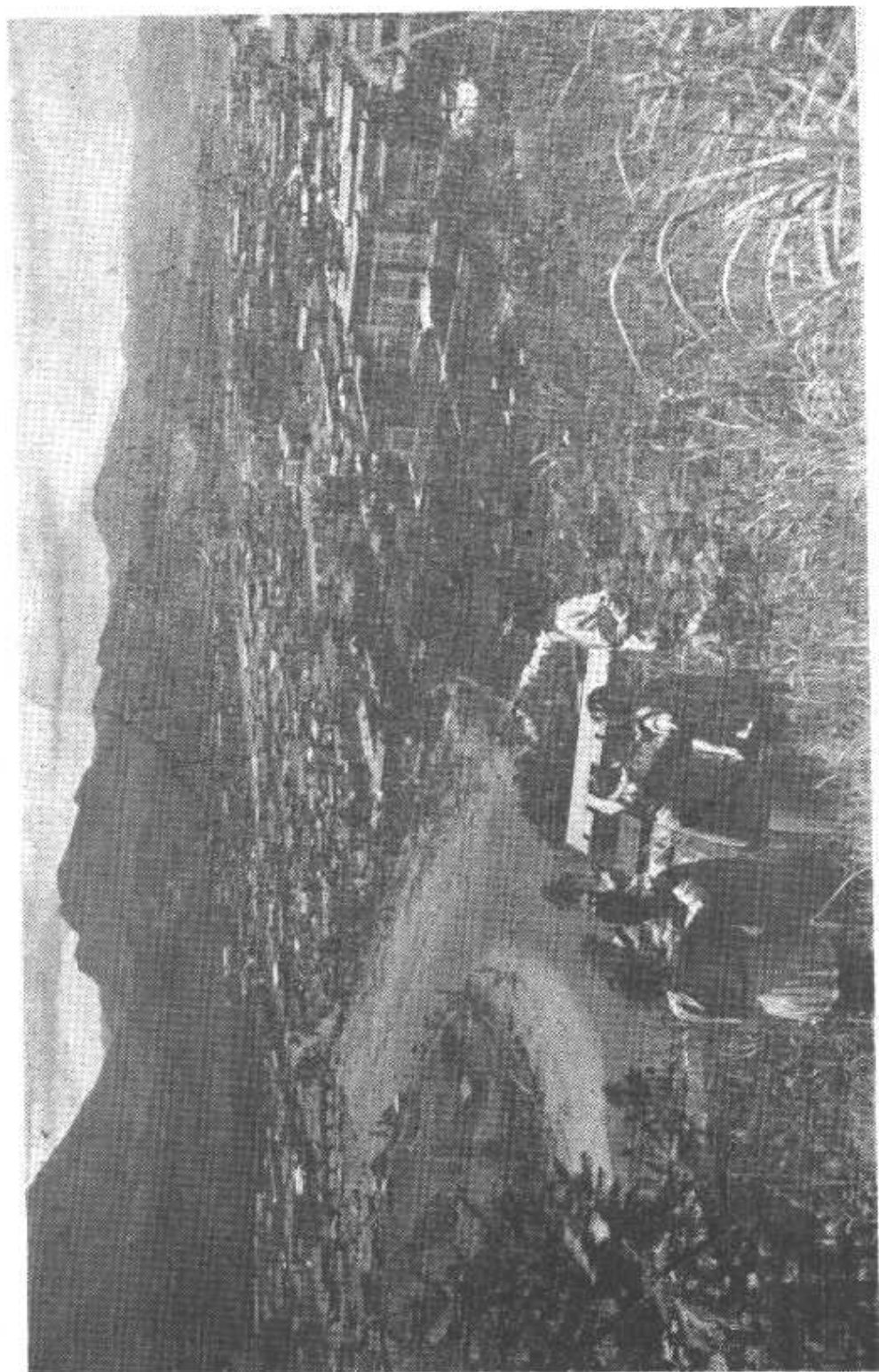
(张耀曾 摄)

解放以来，苗族地区的文教事业日益繁荣，苗族中有了自己的新一代的知识分子队伍。这是黔东南师范专科学校的学生正在认真听课。

(丁长锐 摄)



随着工农业生产的发展，苗族人民的物质文化生活水平不断提高。这是贵阳市郊区的苗族妇女，在民族商店选购银饰。

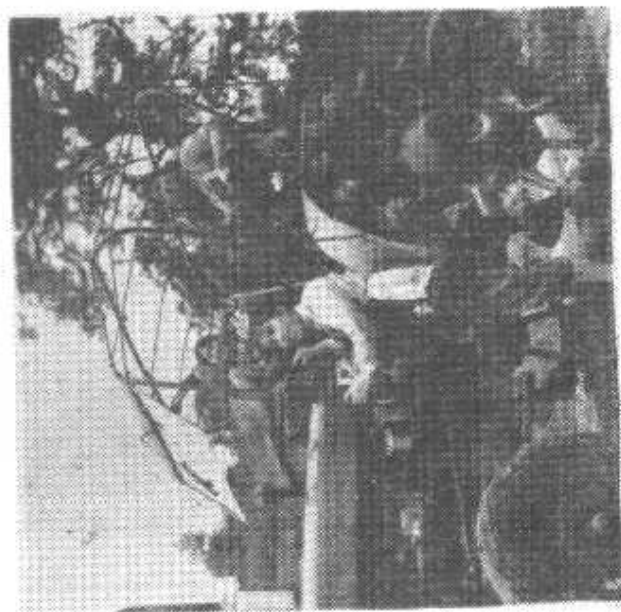


解放以来，布依族地区的工农业生产和交通运输不断发展，城市面貌也日新月异。图为黔南布依族苗族自治州首府——都匀新貌。

(郑华伦 摄)

册亨布依族自治县大面积种植木本油料作物——  
油茶树。图为布依族农民正在采摘油茶籽。

(中共册亨县委宣传部供稿)

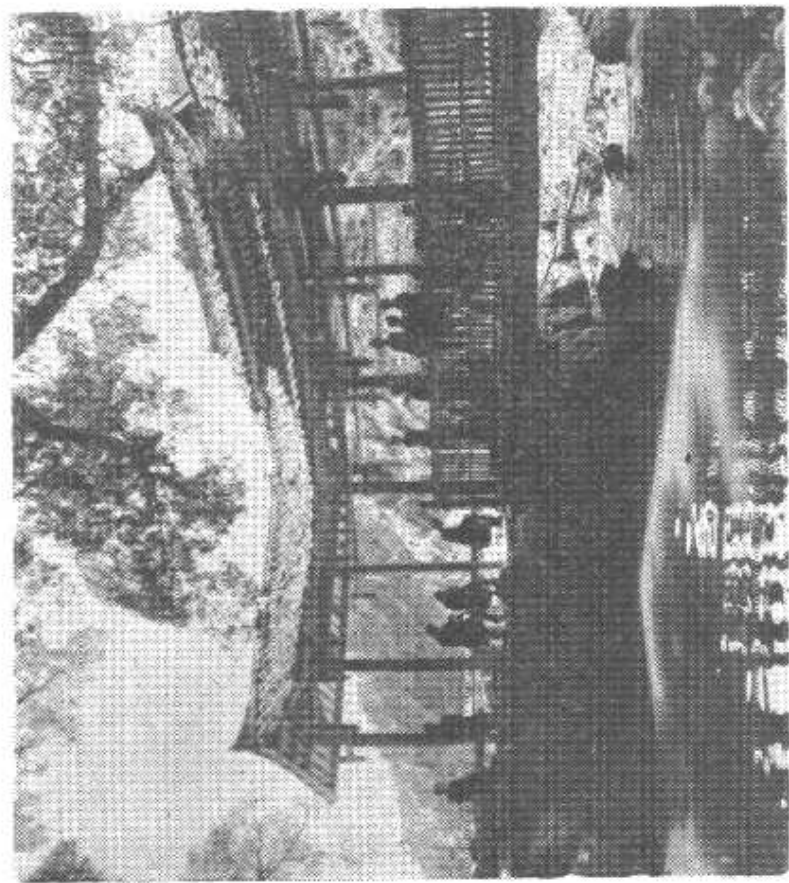
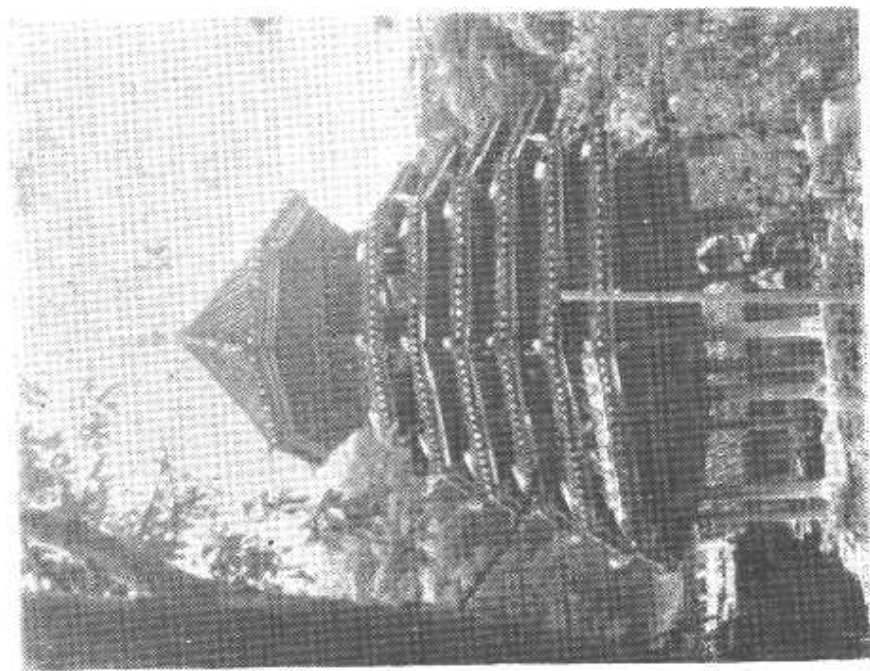


部分布依族农村的稻田已实行机  
耕。这是荔波县新成长起来的布依族  
女拖拉机手。

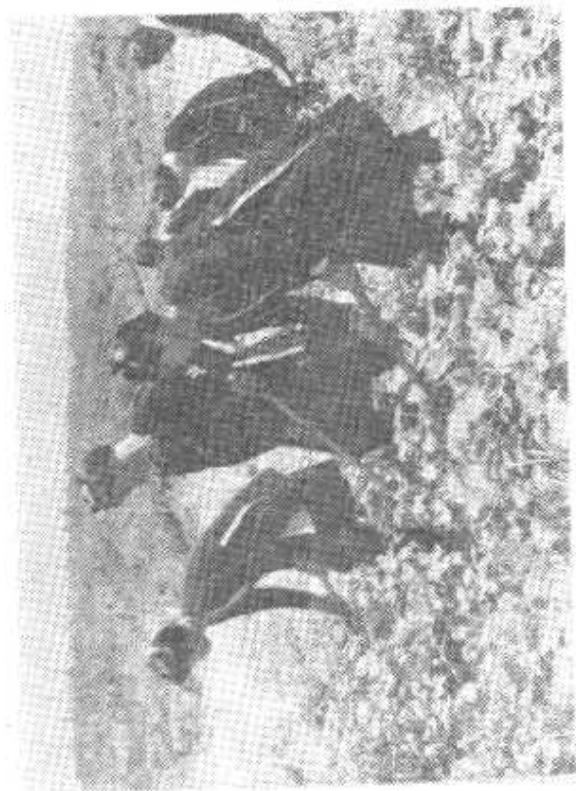
(谭绍熙 摄)

侗族的建筑艺术，素负盛名。不少侗寨，都建有鼓楼和风雨桥。左图为从江县增盈寨的鼓楼（中共从江县委宣传部供稿），下图为从江县高增寨的风雨桥。

（丁长毓 摄）

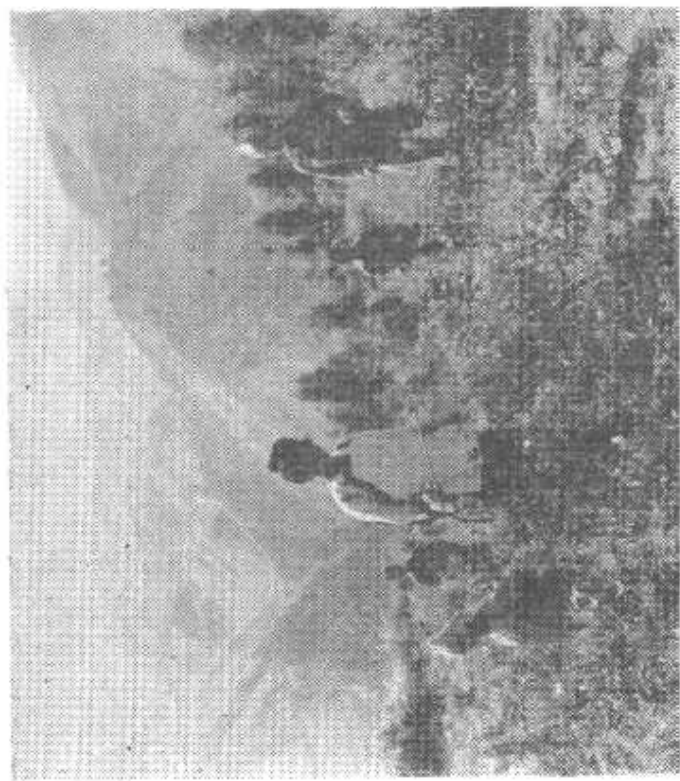






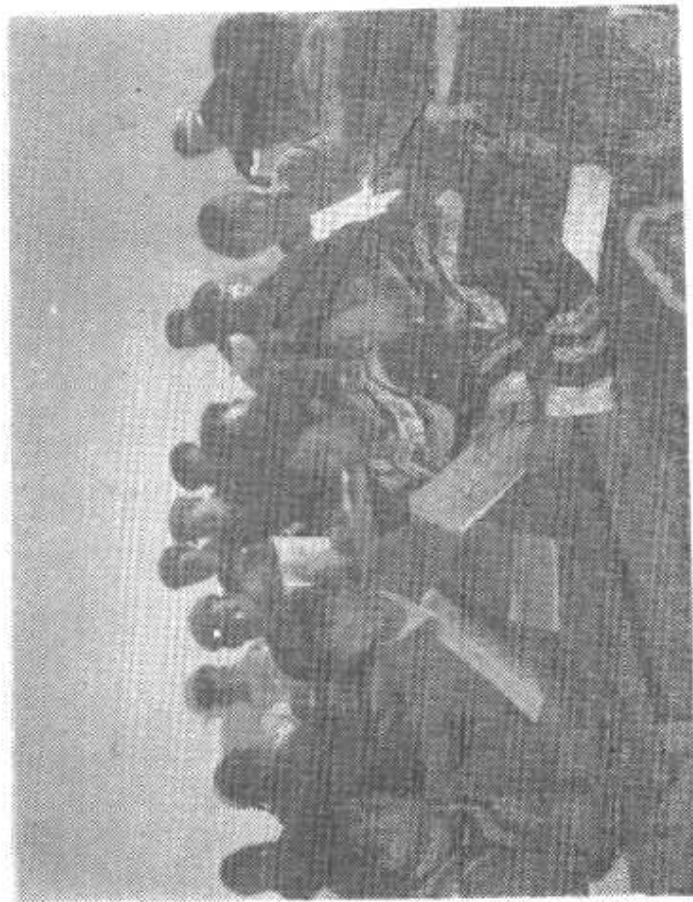
侗族农民在棉田锄草。

(张耀曾 摄)



侗族农民精心管理果树——夏橙幼苗。

(王正雄 摄)



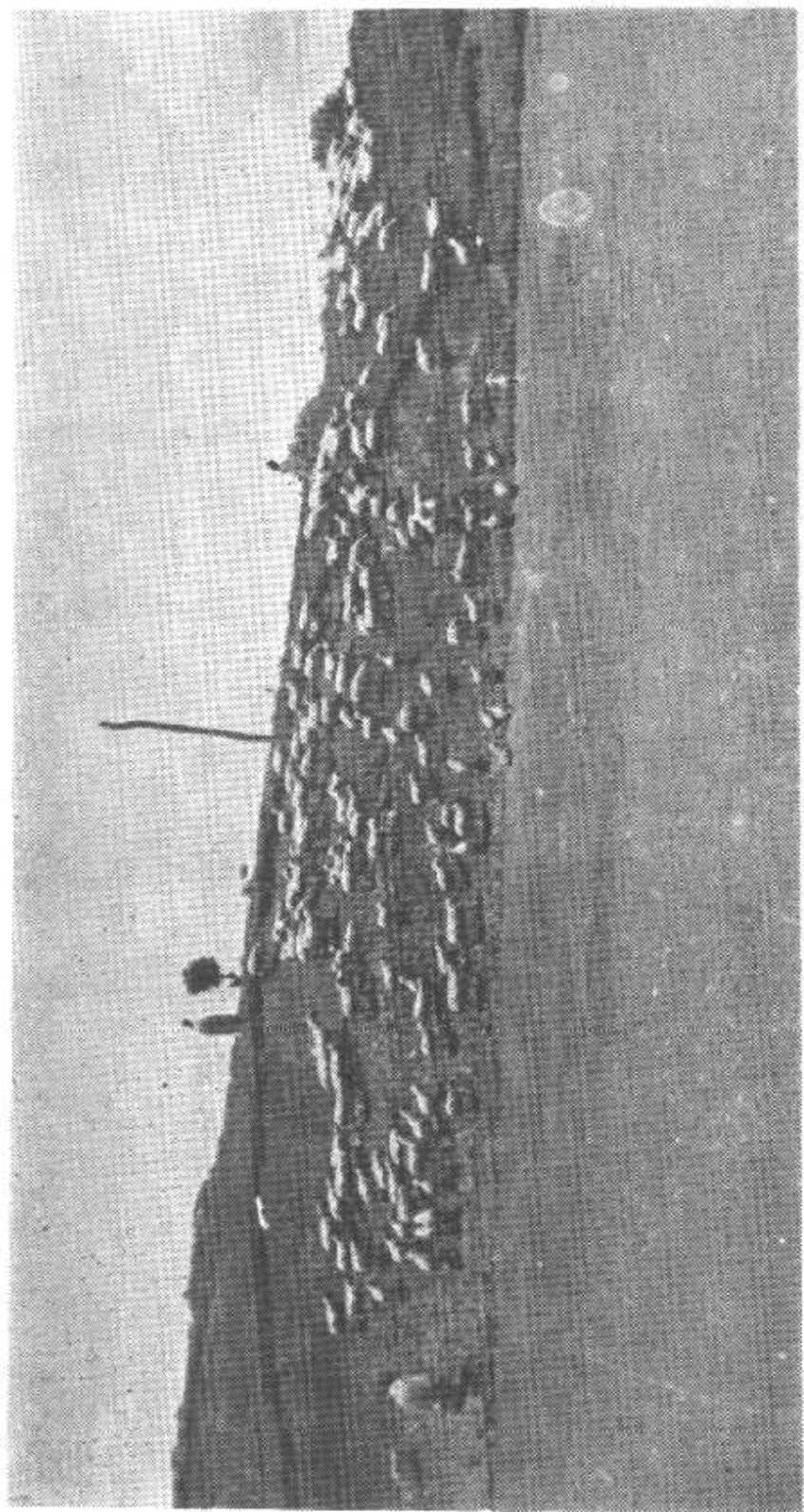
解放以来，彝族地区的文教卫生事业迅速发展，彝族人民的文化水平普遍提高。这是赫章拉乐公社的社员在学习。

（赫章县委供稿）



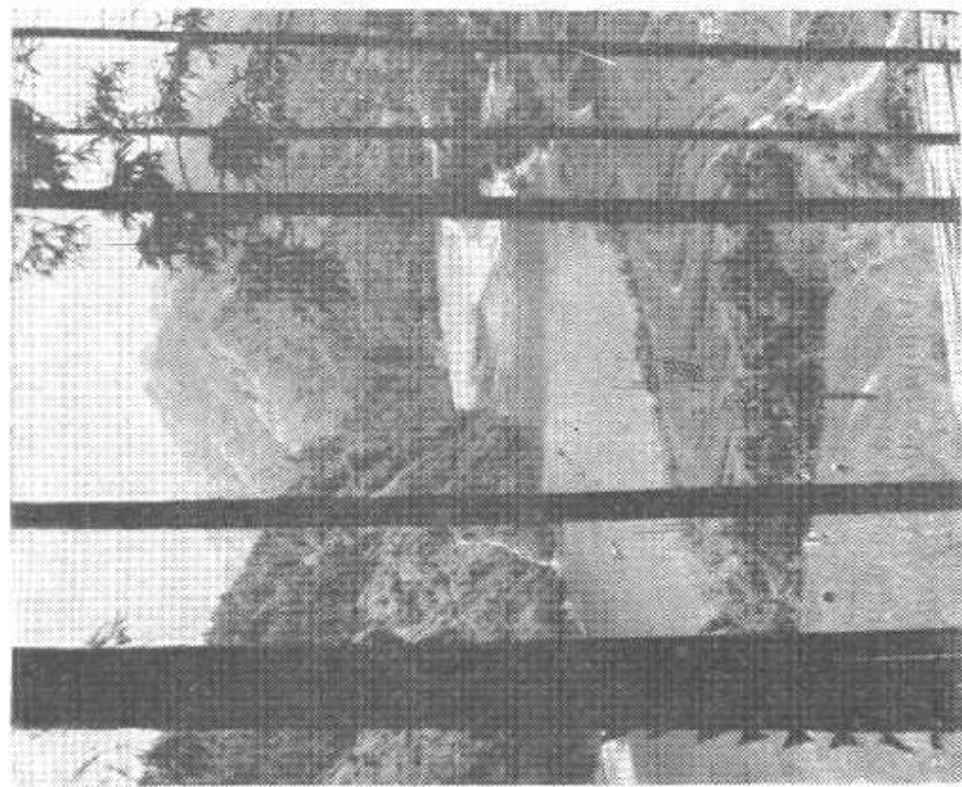
彝族卫生员在认真地工作。

（丁长铨 摄）



威宁彝族回族苗族自治县的山区适于放牧，解放以来，畜牧业有较大发展。这是彝族农民的牧群之一。

(贵州省民族研究所资料室供稿)

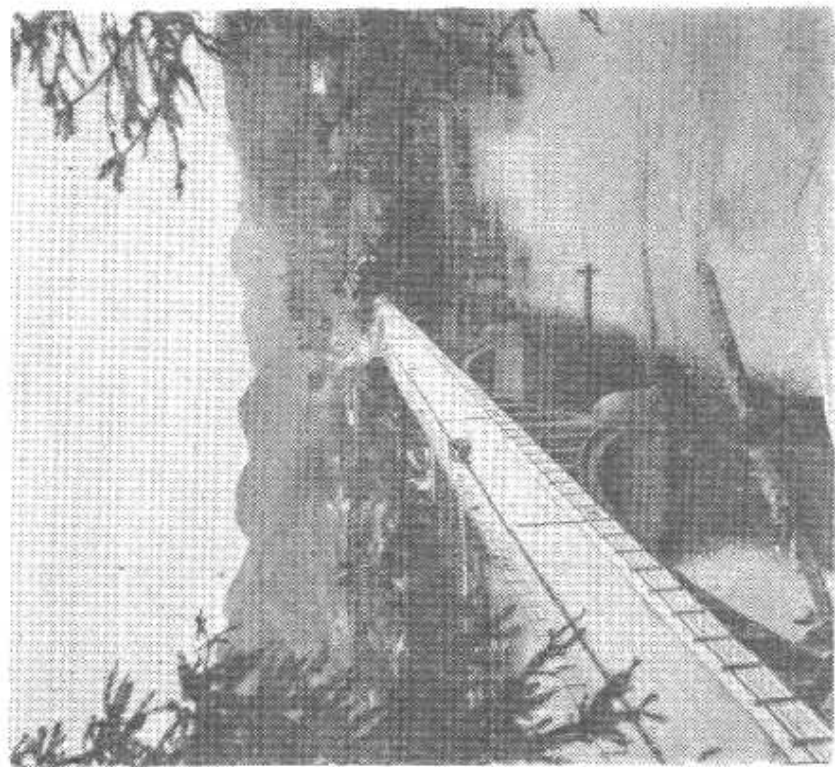


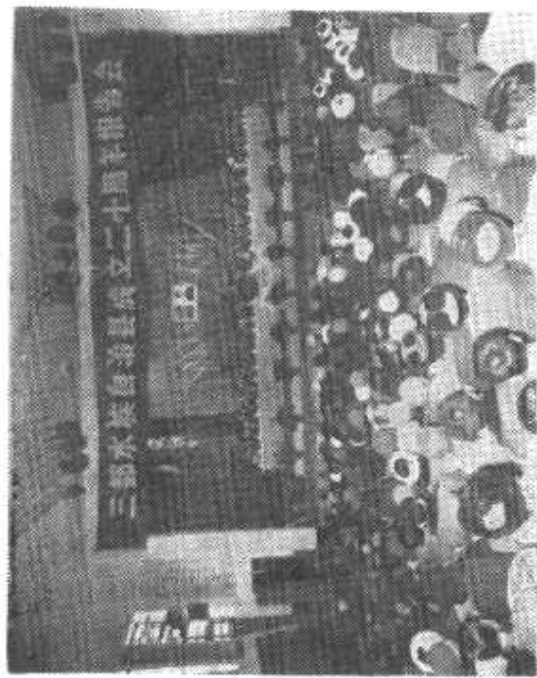
水族聚居地区，风景秀丽，物产丰富，  
这是都柳江两岸林区风光之一。

(郑华伦 摄)

解放以来，三都水族自治县的工农业生产  
和交通运输建设都有很大发展。这是1979年兴  
建的横跨都柳江的三都公路大桥。

(张耀曾 摄)





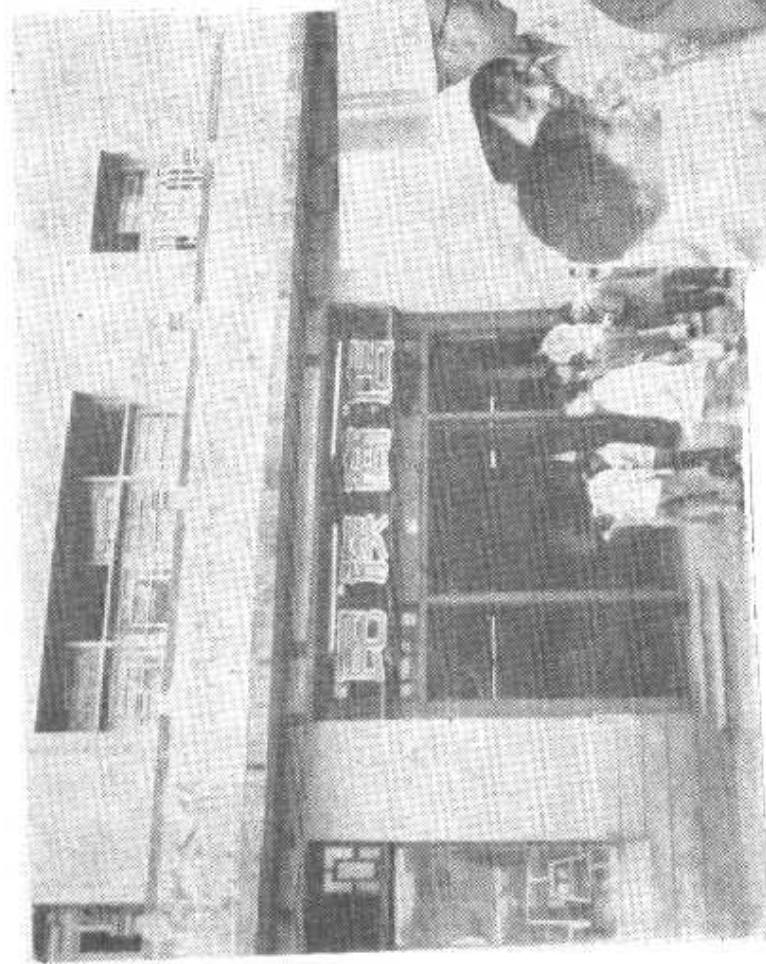
三都水族自治县成立于1957年1月。1977年庆祝自治县成立二十周年时，举行了隆重的庆祝仪式和各种庆祝活动。这是各民族代表在听取自治县成立以来的工作情况和建设成就报告。

(郑华伦 摄)

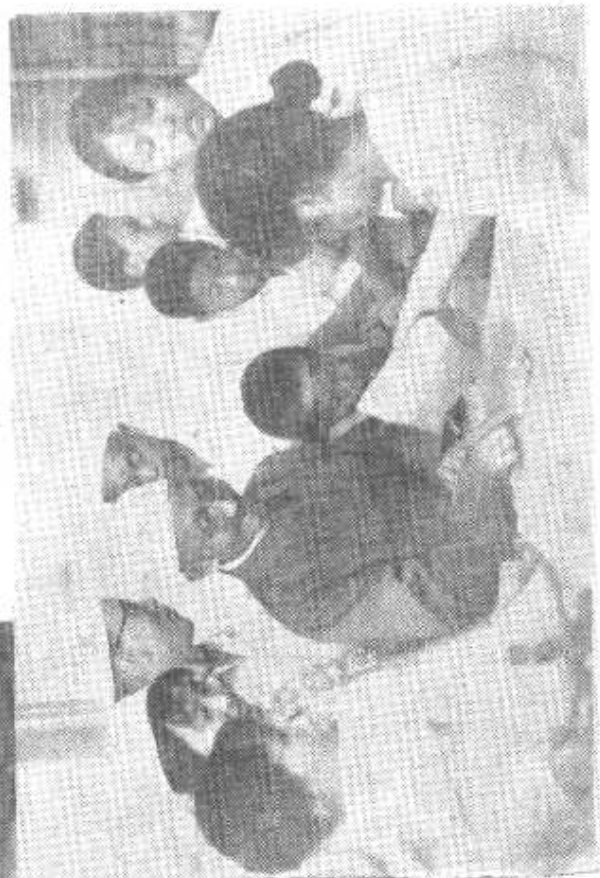


水族青年妇女在一起学习。

(张耀曾 摄)



解放后，贵阳市设立了民族商店，供应民族特需商品，深受各少数民族的欢迎。



图为民族商店清真食品柜的营业情况。

(何家礼 摄)

回族中的商业  
从业人员，热情为  
群众服务。这是贵  
阳市白云区回民饭  
店的工人，正在加  
工食品。

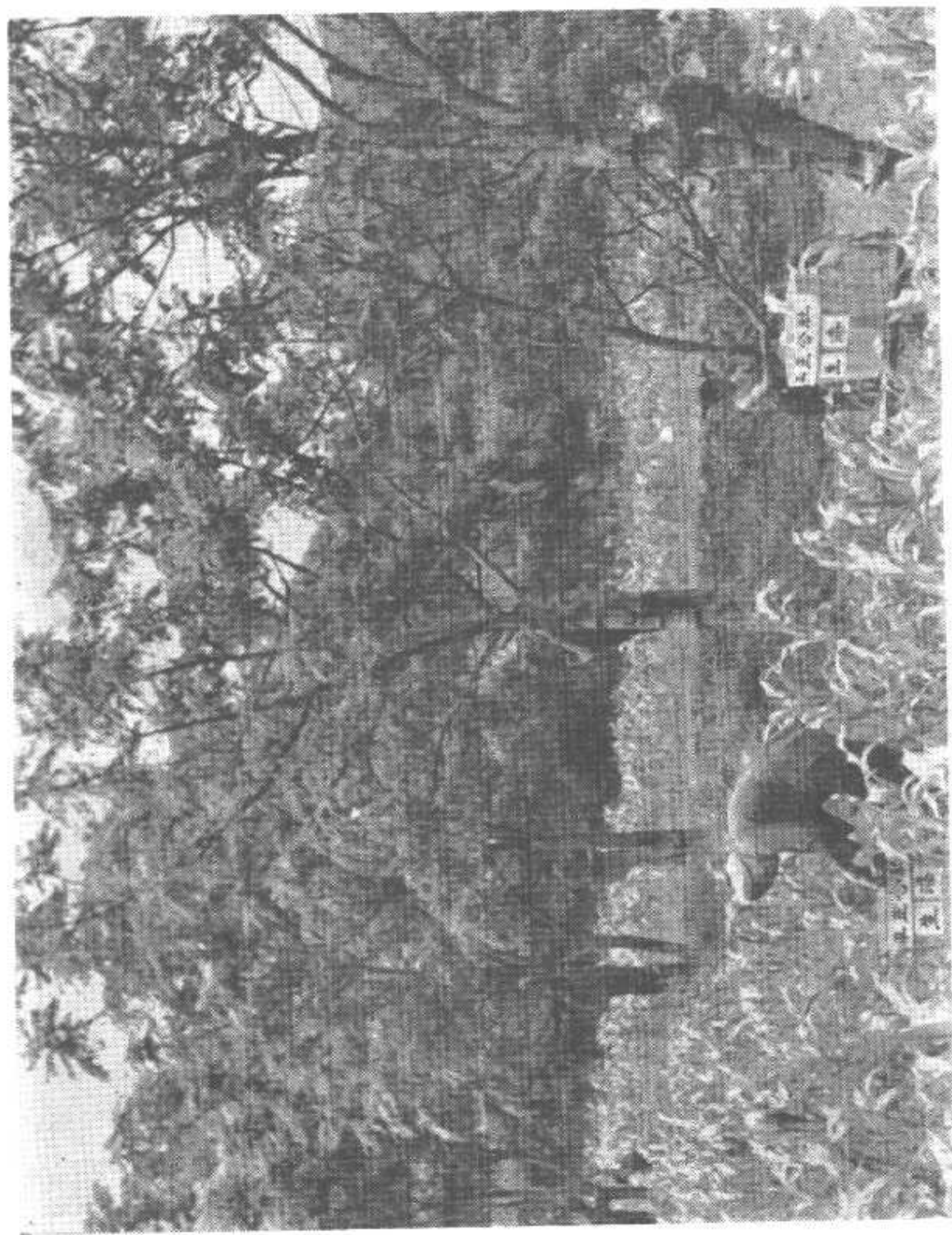
(安波摄)



部分仡佬族居住地区盛产生漆。

图为遵义县平正公社的农民正在割漆。

(张跃曾 摄)







△ 仡佬族农民喜收水稻

(张耀曾 摄)

▽ 遵义县平正中学的师生正在试验地里，检查漆树苗生长情况。

(张耀曾 摄)

