

齐治平著

陆游传

放翁手蹟

陆游五拜回 拜家  
言春于惟益振



書讀鏡中書集  
敬請子幸少壯時  
萬苦但恬不日辛業

西文書局

西文書局

7.209

**陆 游 传 论**

齐 治 平 著

责任编辑：刘 柯

岳 麓 书 社 出 版（长沙市展览馆路14号）  
湖 南 省 新 华 书 店 发 行 湖 南 省 新 华 印 刷 一 厂 印 刷

1984年2月第1版第1次印刷

字数：137,000 印张：6.375 印数：1——10,000

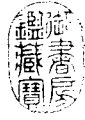
统一书号：10285·9 定价：0.83元



陆 游 像



五十於家縱錦城一



覺繁華夢竹葉春踪碧

玉壘松花散子青  
絲絲新

雖有市各分  
月射地西郊

考為中壯士  
層立線條

陆游手迹

## 目 次

### 上编 陆游的生平

家世·····	( 1 )
童年·····	( 7 )
婚姻悲剧·····	( 14 )
政治生活的开始·····	( 19 )
入蜀与参军·····	( 28 )
东归以后的宦游·····	( 40 )
田园生活·····	( 51 )
临终示儿·····	( 59 )

### 下编 陆游的创作

陆游诗的渊源与师承·····	( 70 )
陆游的文艺理论与实践·····	( 80 )
陆游诗的分期与分类·····	( 88 )
陆游诗的爱国主义与人民性·····	( 105 )
陆游诗的艺术性·····	( 126 )

陆游诗对当时及后世的影响.....(149)  
陆游在其他文艺方面的成就.....(159)  
对陆游的评价.....(167)

## 附 录

读陆游七律《书愤》.....齐治平(175)  
读《陆游诗选》.....齐治平(185)  
答齐治平先生书.....游国恩(194)  
后记.....(200)

## 上 编

# 陆 游 的 生 平

## 家 世

陆游字务观，号放翁，宋越州山阴（今浙江绍兴）人。<sup>①</sup>徽宗（赵佶）宣和七年（一一二五），他父亲携眷由水路到京城去，在十月十七日一个暴风雨的早晨，他诞生在淮河舟中。<sup>②</sup>相传在他出生的前夕，他的母亲曾梦到当代的大词人秦少游（名观），因而以秦的字为他的名，以秦的名为他的字；也有说他的名与字是因仰慕秦少游之为人而起的。<sup>③</sup>我们现在看他的诗稿中有“题陈伯予主簿所藏秦少游象”云：“晚生常恨不从公，忽拜英姿绘画中，妄欲步趋端有意，我名公字正相同。”可见后一个说法是正确的。因为梦境无凭，题诗有据。

---

<sup>①</sup> 此据《宋史》本传。清宋长白《柳亭诗话》卷八云：“陆务观乃左丞农师之孙，世为会稽人，五云门之华严寺是其旧宅。”据今人考察，称陆游为会稽人较确（见王致涌《陆游故居考》，载《浙江师范学院学报》一九八二年第二期）。但历史上会稽曾数度并入山阴，陆游亦自称为山阴人，故此处仍从《宋史》。 <sup>②</sup>《剑南诗稿》（以后简称诗稿）卷三十三有诗题云：“十月十七日，予生日也。……予生淮上，是日平旦大风雨骇人，及予堕地雨乃止。” <sup>③</sup>叶绍翁《四朝闻见录》乙集。

关于他的家世，他曾说过“世谱推原自楚狂”<sup>①</sup>，他的老师曾几又说他是“贤哉机、云孙；<sup>②</sup>那末，他的远祖可以上溯到春秋时代的陆通，西晋的陆机、陆云。但是这一谱系代远年湮，已无可考，而且也于他无多大关系。至于他为他的从兄陆洸所作的墓志<sup>③</sup>谈到自己的家世则只从唐代叙起，说得非常清楚：

吴郡陆氏，方盛唐时，号四十九枝，太尉枝最盛。<sup>④</sup>唐末自吴之嘉兴，东徙钱塘。吴越王时，又徙山阴鲁墟。宋祥符中，赠太傅讳轸，以进士起家，仕至吏部郎中，直昭文馆。太傅生国子博士赠太尉讳珪，太尉生尚书左丞赠太师楚国公讳佃，太师生中散大夫赠少师讳寔。少师八子，皆以文学政事自奋。

在这一串世系中，陆轸和陆佃是最值得注意的人物，也是陆游在诗文中经常提到的人物。在陆轸以前，陆氏“世守农桑之业于鲁墟梅市之间”<sup>⑤</sup>，没有一个入仕途的，因而在废立诛杀频繁的钱氏统治底下，能够保全家口，过着比较安静的田园生活。到了宋朝开国以后，直到真宗大中祥符年间，陆轸才开始作官。他性格质直，敢言敢谏，曾有一次指着皇帝的宝座对赵恒说：“天下觊觎这个座位的人多了，你要好好干才能坐得稳”<sup>⑥</sup>。从这件事来看，他是属于封建王朝的所谓忠臣一流人物的。他也

---

①诗稿卷六十一《草堂》。诗末自注：“陆氏旧谱云：本出接輿后。”按春秋时楚国陆通，字接輿，佯狂不仕，时人谓之“楚狂”。见《高士传》。②《茶山集》卷一“陆务观读道书，名其斋曰玉笈”。③《渭南文集》（以后简称文集）卷三十五《奉直大夫陆公墓志铭》。④按《新唐书·宰相世系表》：“陆玩字士瑶，侍中、司空、赠太尉、兴平康伯。六子：谧、儒、侧、纳、义、始，号太尉枝。陆氏宰相六人，太尉枝有元方、象先、希声，居其三。”⑤文集卷三十《跋吴越备史》。⑥《家世旧闻》。



很清廉，“出入朝廷四十余年，终身未尝为越产”<sup>①</sup>，因此到了他的孙子陆佃的时代，家境已经很清寒了。

佃字农师，少时刻苦力学，映月读书，举进士，累官至尚书左丞。他尝受经学于王安石，颇得安石赏识，但当安石柄政时，他并不趋附迎合；而在安石失势，新党遭受打击压抑之时，他也不讳言和安石的关系。始终直道而行，不计个人升沉利害。陆游称道他说：

大父昔在朝，腾上唯恐早，淡然清班中，灰寒而木槁。

议论主中和，人才进耆老。<sup>②</sup>

诗中所云，都系实录，是和《宋史》陆佃传完全相合的，同时陆佃也不十分赞成新法，因而王安石在政治方面也没有怎样委任他，而止于是常和他谈谈学问。《西清诗话》有一条他们彼此讨论诗句的记载：

熙宁（宋神宗赵顼年号）初，张揆以二府初成，作诗贺荆公。公和曰：“功谢萧规惭汉第，恩从隗始诧燕台”，以示陆农师。农师曰：“萧规曹随，高帝论功，萧何第一，皆摭故实；而请从隗始，初无恩字。”公笑曰：“子善问也！韩退之斗鸡联句：‘感恩惭隗始’，若无据，岂当对功字也。”乃知前人以用事一字偏枯，为倒置眉目，反易巾裳，盖谨之如此。诗中用字贵有来历，是宋人非常讲究的一件事，所谓“与李杜争能于一词一字之顷”。这段谈话，就着眼在此点，而王安石称陆佃“善问”，足见其诗功之深。佃著有《埤雅》、《春秋后传》、《陶

<sup>①</sup>《放翁家训》（在《知不足斋丛书》中）。<sup>②</sup>诗稿卷一《和陈鲁山十诗，以孟夏草木长绕屋树扶疏为韵》。

山集》等书。《陶山集》载诗二百余首，以七言近体见长，而陆游的诗也以七言近体为最多、最工，这很可能是受了陆佃的影响。①我们可以说，游之与佃，正好象杜甫之与审言，都是祖孙相承，后先辉映的。

陆游的父亲名宰，字元钧，官朝请大夫，直秘阁。宋高宗（赵构）绍兴年间建秘阁，求天下遗书，首先就命绍兴府把陆宰家藏书开单献上来，计有一万三千余卷之多。他除以藏书著名外，还著有《春秋后传补遗》，也是一位官僚而兼学者的人物。②

山阴陆氏是一个大家族，除上述陆游的高、曾、祖、父都曾做过大官以外，他的伯叔，如寔，官至中散大夫，赠少师；案，官至右朝散大夫。他的兄弟，如沅（官朝奉大夫）、洸（奉直大夫）、静之（字伯山）、升之（字仲高）等，也都以文章政事显名于时。陆游在为他的四十二叔父案所作的墓志中说：

陆氏自汉以来，为天下名族，文武忠孝，史不绝书。比唐亡，恶五代之乱，乃去不仕。然孝弟行于家，仁义修于身，独有古遗法。……宋兴历三朝数十年，秀杰之士辈出。太傅始以进士起家，楚公继之，陆氏衣冠之盛，寔复如晋唐时，往往各以所长见于世。③

他又有一首教训儿子的诗说：

吾家太傅后，衿佩盛青青。我忝殿诸老，汝能通一经。  
学先严诂训，书要讲声形。夙夜常相勉，诸孙待典型。④

①《四库全书总目提要》别集类七《陶山集》提要。 ②参据施宿《会稽志》卷十六及《宋史·艺文志》。 ③文集卷三十二《右朝散大夫陆公墓志铭》。 ④诗稿卷六十七《示子通》。

从这一诗一文所叙述的来看，陆游是出身于一个有着官僚传统和文学传统的地主家庭。这样的家庭，对于陆游来说，有其消极的和积极的两方面的影响。由于阶级出身的限制，使得陆游早年很难有机会接近广大的劳动群众，而是按照一般的士大夫子弟的生活历程，由恩荫、科举而走上仕途，爬上统治者的地位。这是消极方面。但陆家虽系世家大族，却并非豪门显贵；而且传到陆游一代，家境已渐式微，经济状况已趋困窘。<sup>①</sup>因此在生活习尚、思想意识各方面也自然和那些弄权固宠、骄奢淫佚的大官僚地主有所不同。陆游的家世，大体上说来和杜甫的“奉儒守官，未坠素业”<sup>②</sup>的家世相当。就“守官”来说，它当然是剥削阶级，过的是寄生生活；而就“奉儒”来说，则它又受着儒家思想的陶冶，并有可能继承其中的进步因素。象陆轸的“质直”，陆佃的“刚直有守”，就都是儒家所肯定的高贵品质而给陆游树立了良好榜样的。陆游也曾自称：“士生学六经，是为圣人徒，处当师颜原，出当致唐虞”<sup>③</sup>。这是他的抱负，也是他毕生实践的信条，而这是和他所受的家庭教育——儒家思想的教育分不开的。在文学修养上，陆佃和陆宰都有著述，特别是陆佃的诗作，更给了陆游以学习借镜之资。陆游的从兄伯山、仲高也以文章有名，号称“二陆”，<sup>④</sup>少时曾和陆游同学，常相切劘。家庭间的文艺气氛，对于我们的伟大诗人的成长自然会

---

<sup>①</sup>按文集卷十七《复斋记》：“某自念少贫贱，仕而加甚”；诗稿卷一《醉中歌》：“吾少贫贱真臞儒”；诗稿卷五十二《杂兴十首》之三：“嗟予少贫贱”云云，均足为陆游少时家贫之证。 <sup>②</sup>《杜工部集·进鹏赋表》。 <sup>③</sup>诗稿卷四十三《斋中杂兴》十首之二。 <sup>④</sup>文集卷三十三《浙东安抚司参议陆公墓志铭》。

起着良好的培育作用的。

陆游同时又是一个既有文事又有武备的人物，因此在他的直系亲属軫、佃、宰之外，我们还应该提到他那位四十二叔父陆棠。棠字元珍，曾历任宁海、仁和（杭县）、长洲（吴县）等地的地方官，所至以廉能著称。最后提举京畿常平等事，和转运、提点刑狱都在陈留设衙门办公。一一二六年，金兵南侵，直逼北宋首都东京（开封），有一股窜犯到陈留境内。这时兼掌兵权的转运、提点刑狱都仓皇逃走，而棠独屹然不动，并且召集了戍卫燕山的军队和民兵，日夜训练，扼守着险要地带，使金兵不能前进，而前方溃退下来的宋军也不敢在地面上骚扰。他的种种措施号令，颇有大将风采。当时的舆论以为象这样的抗敌英雄，朝廷应该使他掌握军旅，捍卫国家；但是恰恰和民意相反，以卖国投降为能事的宋朝统治者却把他罢归田里了。陆游对这位英雄的叔父及其抗敌的事迹非常钦佩，对他的“卒敛志略，老于里间”，非常惋惜。文集中第一篇墓志铭就是为他作的，当然是寓有“先陈世德”的意思。

综括地说，陆家是所谓名门望族，在文学、政治、军事各方面都有一些很优秀的人物出现。这些先辈或同辈的宗族，对于陆游的生活、思想以及文学艺术上的成就，都有其直接或间接的影响。当然对于他影响最大最深刻的，还要数他所处的那个天翻地覆的时代。

## 童 年

陆游出生的那年(一一二五)，正是金朝灭辽的一年，从此金朝就成为宋朝新的更大的威胁。它先后灭北宋，侵南宋，终陆游之生，这种威胁并未解除。

一一二五年夏，金朝集结军队准备南侵。在这年冬季准备成熟，便开始分兵两路向南进犯。西路由粘罕(汉名宗翰)率领，从云中(大同)攻太原；东路由斡离不(汉名宗望)率领，从平州(河北卢龙)攻燕京，金人的计划是以西路兵攻下太原后，截阻北宋陕西的援军，然后两路合围开封。

对于这两支入侵的异族军队，北宋广大的人民和士兵的抵抗是强烈的：在张孝纯、王禀的率领下，太原军民曾固守二百五十余日，粮尽援绝，全部壮烈牺牲；在李纲、种师道率领下的勤王军与守城军也给了金兵以严重的打击，完全有可能解除开封之围；同时河北各地人民所自动组织起来的抗金武装和以太学生陈东为首的几万人的示威请愿，也都表现了高昂的爱国精神和雄伟的抗敌力量。但是由于北宋统治者醉心于一己的腐化享乐生活，坚持投降求和的可耻政策，对于爱国的将领和士兵则横加贬斥、解散和压抑，以致金兵得以顺利地两路会师，于一一二六年底，攻陷开封，北宋也因之复灭。

金朝攻陷开封以后，纵兵屠杀劫掠，先后扣留赵佶、赵桓(钦宗)，勒索金帛等物，并用一些无耻的汉奸官吏，帮助反复搜括；又索取皇帝仪仗、各种珍宝、书籍、天文仪器、舆图及

百工技艺、倡优、儒生、僧人等，最后尽俘赵氏宗室、后妃、公主，连同赵佶、赵桓一并北去。先是在这年三月，金东路兵一度北退的时候，就曾经掳掠人口财物，破坏城市乡村，造成开封以北地区数百里不见人烟的惨象。这时又重遭一次焚掠的浩劫，人民的涂炭与农村的残破，更是惨不忍睹了。

赵佶、赵桓被俘北去以后，宗泽等别奉赵构即位于河南商丘，改元建炎，从此开始了南宋的统治。不久赵构又逃到扬州，最后在临安(杭州)建立了小朝廷。

宋高宗赵构是一个从头到脚满身污辱的皇帝，一生极尽其对内压迫、对外屈辱之能事。在建炎之初，忠义人士和全国人民有足够的力量驱逐金兵，恢复国土，这在当时叫作战守派——主战派；另外一小撮统治者专主逃窜、议和、投降三个步骤，叫作降走派——主和派。赵构实际上是主和派的头子，因此他除了在最危急的时候利用主战派暂时出力以外，一贯重用主和派。一一四〇年，金兀术率兵大举南侵，被主战派将领打得落花流水：刘錡大败金兵于顺昌(安徽阜阳)；吴玠大败金兵于扶风(陕西扶风)；岳飞击走兀术于郾城，直追到朱仙镇，距离开封仅四十五里。北方的忠义民兵也到处击败金兵，父老百姓都顶盆焚香欢迎岳家军渡河北伐，把金兵赶走。可是正当岳飞准备乘胜渡河、兀术就要仓皇逃遁的时候，赵构和秦桧也发生恐慌了。他们既怕岳飞在战场上建立了大功，不受朝廷的制驭；又怕北方的忠义民兵在和岳家军合力战斗中壮大起来，成为南宋政权的威胁，因此在一天之内连下十二道金牌，令岳飞退兵，以致“十年之力，废于一旦”，岳飞不得不放弃所有战果

而撤兵回到鄂州(湖北武昌)去了。

一一四一年，秦桧为了卖国投降，捕岳飞入狱。十二月与金朝订立可耻的“绍兴和议”，主要内容是：(一)宋向金奉表称臣；(二)宋岁贡银二十五万两、绢二十五万匹与金；(三)宋金疆界，东以淮水，西以大散关为界；(四)宋割唐(河南沁阳)、邓(河南邓县)两州及商(陕西商县)、秦(甘肃天水)之半与金。次年，宋杀岳飞，金派使臣以袞冕、册圭来赐赵构，赵构进誓表有“既蒙恩造，许备藩方，世世子孙，谨守臣节”等语，完全丧失了民族气节！

和议既成以后，赵构以为秦桧有莫大之功，封他作宰相兼枢密使，总管军政大权。秦桧也更加竭力摧残主战派的势力。一时主战人士如胡铨、赵鼎、李光、曾开等都被罢斥。以赵构为首的南宋统治集团，偏安于临安一隅，度着奢侈荒淫的生活，再也不想恢复中原失地了。<sup>①</sup>

这是中国历史上封建统治最为黑暗、民族矛盾最为尖锐的时代，陆游就在这样的时代开始并度过了他的童年。

陆游的先世虽系山阴人，但他的祖父和父亲都因作官的关系，寄居他方。宣和末年，他父亲作畿辅一带的运粮官，遂家于茱阳(河南茱阳县)；后因御史徐秉哲的弹劾罢官，又移家于寿春(安徽寿县)。这时已是建炎初年，金兵攻陷开封继续南侵的时候。陆游随着父亲仓皇逃难，不但流离颠沛，而且随时有

---

<sup>①</sup>详见尚钺主编《中国历史纲要》第五章。

生命的危险。他后来有诗追记当时的情景是：

我生学步逢丧乱，家在中原厌奔窜，淮边夜闻贼马嘶，  
跳去不待鸡号旦。人怀一耕草间伏，往往经旬不炊爨。呜  
呼乱定百口俱得全，孰为此者宁非天！<sup>①</sup>

又说：

家本徙寿春，遭乱建炎初，南来避狂寇，乃复遇强胡。

于是毳两毛，几不保头颅。乱定不敢归，三载东阳居。<sup>②</sup>  
东阳就是现在的浙江金华、建炎四年（一一三〇），陆游全家逃  
难来此，住在陈彦声的家中。陈名宗誉，是一个颇负侠气的地  
主，宣和、建炎中，曾两度组织地方武装力量保卫乡土，使得  
东阳在四方鼎沸中，独能晏然无事。陆家逃到东阳后，很得到  
陈的殷勤招待，“屋庐器用，无一不具者”。<sup>③</sup>他们在这里住了  
三年，到绍兴二三年间，赵构既定都于临安，大局略定，岳飞、  
韩世忠、刘錡、吴玠等率军抵抗金兵，不断获得胜利；逃难的  
人也逐渐定居下来，陆游在这时才跟着他的父亲回到了故乡山  
阴。

陆游的父亲陆宰，是一个具有爱国思想的知识分子，山阴  
又距离临安不远，因此当时一般忠君爱国的士大夫常常往来于  
陆家，和陆宰慷慨激昂地谈论国事。不难想象，他们都是主战  
派，对卖国投降的汉奸所造成的国耻国难是非常痛心的。谈到  
二帝被掳，人民涂炭，敌寇残暴的情形，人人都怒发上指，目  
眦欲裂，恨不得和敌人拚命。那种忠义之气，感染着旁听的少

<sup>①</sup>诗稿卷三十八《三山杜门作歌》。 <sup>②</sup>诗稿卷六十六《杂兴》。 <sup>③</sup>文集卷三十  
二《陈君墓志铭》。



年陆游，简直是最生动的爱国主义教育，所以深印心中，历久不忘。他后来“跋周侍郎奏稿”说：

先君……复自淮徂江，归山阴旧庐，则某少长矣。一时贤公卿与先君游者，每言及高庙盗环之寇，乾陵斧柏之忧，未尝不相与流涕哀恻；虽设食，率不下咽引去。先君归，亦不复食也。①

又“跋傅给事帖”说：

绍兴初，某甫成童，亲见当时士大夫，相与言及国事，或裂眦嚼齿，或流涕痛哭，人人自期以杀身翊戴王室，虽丑裔方张，视之蔑如也。②

陆游出生以后，就赶上国难，逃难时流离兵间，不过四五岁，回到山阴不过十来岁，自己亲身的经历与感受，家庭教育和社会关系的影响，使得他在幼小的心灵深处，埋藏下爱国复仇的种子。

一方面有了安定的环境，另一方面陆游这时也已经“成童”，达到了一定的学龄，所以回到山阴后就开始了紧张的学习生活。

陆游在很小的时候就是热爱学习的，自称“我生学语即耽书，万卷纵横眼欲枯”，③又说“少小喜读书，终夜守短檠”，④可见他对知识是如何爱好与努力钻研。但七岁以前，由于年龄的幼稚与环境的动荡，他实际上是不可能很好地读书的。七岁以后，寓居在东阳陈家的三年中才有条件读书，等到这时回到山

①见文集卷三十。 ②见文集卷三十一。 ③诗稿卷六十八《解嘲》。 ④诗稿卷七十六《幽居记今昔事》十首之十。