

全国小学生分类作文

精选精评

写景



湖南教育出版

全国小学生分型作文
精选精评

写景



图书在版编目(CIP)数据

全国小学生分类作文精选精评·写景/《全国小学生分类作文精选精评》编写组编.一长沙:湖南教育出版社,2000.6

I . 全... II . 全... III . 作文 - 小学 - 选集
IV . H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 26980 号

全国小学生分类作文精选精评 写 景

本书编写组 编写

责任编辑:郑新吾

湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路 643 号)

湖南省新华书店经销 湖南省新弘印务有限公司印刷

787×1092 毫米 32 开 印张:11.625 字数:255000

2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

ISBN7-5355-3207-1/G·3202

全套 10 册总定价:123.50 元 (本册定价:11.50 元)

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂更换

前　　言

作文没有秘诀，但有规律可循。学习名家名著，领悟其中精妙；阅读同龄人的优秀习作，开阔作文思路，扩大观察视野；从自己或同伴的作文中找出病例，进行一些比较和分析，这些都是行之有效的方法。

为了帮助中小学生提高作文水平，我们按教育部最新颁布的中小学语文教学大纲的要求，精心编选了《全国小学生分类作文精选精评》，共 10 册，按记事、写人、写景、状物、日记、周记、扩写缩写、看图作文、小评论、读后感、记叙文、想像文分类。这是一套带有工具书性质的具有权威性的优秀作文汇编，读者可以从不同作者的范文中学习作文的方法，学会审题、构思和表达。每一篇文章后面都有专家的百字点评，简明扼要地分析了文章的特色，指导读者如何阅读，如何写作。这些点评对于语文老师如何写好评语、指导学生作文也有参考价值。

编　者

目 录

春夏秋冬

| | | | | | |
|---------|---|---|-------|-----|-----|
| 春天在哪里 | 河 | 北 | 易梅梅 | /3 | |
| 寻找初春的足迹 | 吉 | 林 | 张 虹 | /6 | |
| 春的信息 | 台 | 湾 | 吴馥婷 | /9 | |
| 春姑娘的脚步 | 江 | 苏 | 孙惠青 | /11 | |
| 我爱春天 | 北 | 京 | 尹 昝 | /13 | |
| 我爱春色 | 北 | 京 | 张艳东 | /15 | |
| 早春 | 河 | 南 | 吴 敏 | /19 | |
| 塞上初春 | 河 | 北 | 郭志刚 | /21 | |
| 北方的春天 | | | 黑龙江考生 | /24 | |
| 春天小景 | 安 | 徽 | 杨 楠 | /26 | |
| 春绘 | 山 | 西 | 李 婷 | /29 | |
| 第一场春雨 | 黑 | 龙 | 江 | 贺秀杰 | /31 |
| 欢乐的夏天 | 广 | 东 | 王崇明 | /34 | |
| 夏天的夜晚 | 江 | 苏 | 芮晓莉 | /36 | |
| 夏夜美景 | 福 | 建 | 苏 林 | /38 | |
| 夏天三部曲 | 浙 | 江 | 泮银燕 | /41 | |
| 台风 | 香 | 港 | 何秀兰 | /44 | |
| 台风袭港 | 香 | 港 | 叶纪为 | /47 | |
| 会溪秋色 | 四 | 川 | 邓绪兵 | /50 | |
| 秋天的早晨 | 安 | 徽 | 姚家才 | /52 | |

- - -

| | | | |
|---------|----|-----|-----|
| 秋天的田野 | 浙江 | 沈颖婵 | /54 |
| 我爱香山的秋色 | 北京 | 周姗姗 | /56 |
| 秋风 | 四川 | 谢江 | /58 |
| 冬天 | 台湾 | 李明 | /61 |
| 初冬的早晨 | 湖南 | 温艳 | /63 |
| 冬天的校园 | 山西 | 姚文文 | /65 |
| 冬夜漫步 | 香港 | 徐绍恒 | /67 |
| 雪 | 江苏 | 夏乐 | /69 |
| 啊，白雪 | 山东 | 王晓娟 | /71 |
| 我爱雪 | 吉林 | 张丹 | /74 |
| 飞雪情歌 | 江苏 | 明明 | /76 |
| 绿满校园 | 江苏 | 李慧玲 | /78 |
| 如梦的四季 | 浙江 | 俞佳颖 | /81 |
| 森林里的四季 | 湖北 | 苏丹 | /84 |
| 四季的风 | 香港 | 郑颂礼 | /87 |

日月星空

| | | | |
|---------|-----|-----|------|
| 神奇的日出 | 江西 | 潘云燕 | /91 |
| 晨光的联想 | 黑龙江 | 于皓瑾 | /94 |
| 雨后的太阳 | 湖南 | 周利萍 | /96 |
| 日落 | 广西 | 陈恒 | /98 |
| 江上观日落 | 江苏 | 唐征 | /100 |
| 美丽的日落景色 | 辽宁 | 崔雅男 | /102 |
| 夕阳 | 江苏 | 朱涛 | /104 |
| 晚霞 | 黑龙江 | 任红 | /106 |
| 秋月 | 安徽 | 侯倩 | /109 |
| 月夜 | 山东 | 朱洪启 | /111 |

| | | | |
|-------------|-----|-----|------|
| 赏月 | 安徽 | 王瑾 | /113 |
| 鹅潭夜月 | 广东 | 杨晓峰 | /116 |
| 蓝天 | 湖南 | 陆媛媛 | /120 |
| 夏夜观星 | 台湾 | 施长青 | /122 |
| 美丽的星空 | 山东 | 秦娇娜 | /124 |
| 我爱夜空的明珠——星星 | 浙江 | 章楠 | /126 |
| 云 | 黑龙江 | 孙洪艳 | /128 |

江河湖海

| | | | |
|---------|-----|------|------|
| 丽江 | 云南 | 杨珪 | /133 |
| 海宁观潮 | 上海 | 周天 | /136 |
| 古黄河晨曲 | 江苏 | 徐练梅 | /139 |
| 美丽的北戴河 | 安徽 | 鲁雪莲 | /142 |
| 家乡的小河 | | 山东考生 | /145 |
| 迷人的小河 | 辽宁 | 王旭 | /147 |
| 游镜泊湖 | 黑龙江 | 陈豫江 | /149 |
| 大明湖 | 山东 | 张婧 | /151 |
| 如意湖 | 河北 | 金珩 | /154 |
| 荷花湖 | 湖南 | 杨鑫 | /156 |
| 未名湖 | 山西 | 李敏 | /158 |
| 翠湖 | 云南 | 陈天 | /161 |
| 东湖奇景 | 浙江 | 金燕 | /164 |
| 湖的遐想 | 甘肃 | 陈红娟 | /166 |
| 第一次看大海 | 江苏 | 曹盈佳 | /168 |
| 令人陶醉的海滨 | 福建 | 许嘉旭 | /170 |
| 海上夜色 | 山东 | 杨帆 | /172 |
| 观海潮 | 辽宁 | 卫华 | /174 |

名山奇景

| | | | | |
|---------|---|---|-----|------|
| 游庐山日记二则 | 江 | 苏 | 蒋 欣 | /179 |
| 游南岳 | 湖 | 南 | 汤 辉 | /184 |
| 游览三奇山 | 山 | 东 | 王燕妮 | /186 |
| 阳明山游记 | 台 | 湾 | 陈佩资 | /190 |
| 游九华山 | 上 | 海 | 沈 磊 | /192 |
| 游茅山 | 江 | 苏 | 徐牡丹 | /195 |
| 游云台山 | 河 | 南 | 宋萌萌 | /198 |
| 游庐山 | 上 | 海 | 李 轶 | /201 |
| 游览青原山 | 江 | 西 | 张 璐 | /204 |
| 天池游览记 | 福 | 建 | 张一弛 | /207 |
| 登妙峰山 | 北 | 京 | 高 梦 | /210 |
| 美啊！五台山 | 北 | 京 | 仰 静 | /213 |
| 乐山看大佛 | 江 | 苏 | 韩 真 | /216 |
| 游九寨沟 | 甘 | 肃 | 肖 瑶 | /219 |
| 美丽的泰山 | 山 | 东 | 尚 鹏 | /223 |

岩洞奇观

| | | | | |
|---------|---|---|-----|------|
| 我爱滴水岩 | 广 | 东 | 林剑鸣 | /229 |
| 记郴州的万华岩 | 湖 | 南 | 刘华军 | /231 |
| 天泉洞奇观 | 四 | 川 | 屈 巧 | /234 |
| 雪花洞记游 | 河 | 南 | 黎 宁 | /237 |
| 三眼洞 | 湖 | 南 | 吉秀瑶 | /240 |
| 游桃源洞 | 福 | 建 | 王 宇 | /242 |
| 游览狐狸洞 | 福 | 建 | 吴祖发 | /244 |

公园美景

| | | | | |
|------------|---|---|-----|------|
| 圆明园观灯 | 北 | 京 | 熊晓颖 | /249 |
| 北海灯展 | 北 | 京 | 韩娟 | /252 |
| 儿童公园看冰灯 | 吉 | 林 | 徐家新 | /254 |
| 游南泉公园 | 四 | 川 | 朱丹 | /256 |
| 游北陵公园 | 辽 | 宁 | 王钰 | /259 |
| 游绍兴东湖 | 上 | 海 | 李逸心 | /262 |
| 游陶然亭公园 | 北 | 京 | 李娜 | /264 |
| 游穿山公园 | 广 | 西 | 陈萍 | /267 |
| 公园一角 | 江 | 苏 | 何毓华 | /270 |
| 屈原故里行 | 湖 | 北 | 潘磊 | /273 |
| 赤壁游记 | 湖 | 北 | 姜斌 | /275 |
| 春城海鸥奇观 | 云 | 南 | 张婕 | /278 |
| 游深圳野生动物园 | 江 | 西 | 王霉宇 | /281 |
| 三潭印月游记 | 江 | 西 | 李芳昕 | /283 |
| 游避暑山庄 | 北 | 京 | 石博然 | /285 |
| 游广华“水杉园林” | 湖 | 北 | 任杰 | /288 |
| 美丽的蝴蝶泉 | 云 | 南 | 杨元清 | /290 |
| 美丽的大雁塔 | 上 | 海 | 周思 | /293 |
| 游三明麒麟阁 | 广 | 西 | 林云倩 | /295 |
| 游览异国森林公园 | 北 | 京 | 冀燃 | /297 |
| “迪斯尼乐园”游览记 | 北 | 京 | 温清 | /299 |

可爱的家乡

| | | | | |
|---------|---|---|----|------|
| 请到我的家乡来 | 福 | 建 | 薛云 | /305 |
| 家乡美，山和水 | 山 | 东 | 张丽 | /308 |

| | | | |
|------------|-----|-----|------|
| 家乡的水和土，我爱你 | 上 海 | 康 烨 | /311 |
| 家乡美景 | 福 建 | 吴海兰 | /314 |
| 故乡的美 | 台 湾 | 玉 亭 | /317 |
| 我爱花城 | 广 东 | 陈 扬 | /319 |
| 家乡的山峦小城 | 湖 北 | 宋 霞 | /321 |
| 家乡的太白楼 | 江 苏 | 曹书乐 | /324 |
| 我的家在桂林 | 澳 门 | 杨间开 | /327 |
| 丽水山城旋起来了 | 广 东 | 朱 好 | /329 |
| 故乡的中条山 | 山 西 | 薛小蓓 | /331 |
| 美丽的竹林 | 上 海 | 于永强 | /334 |
| 家乡的早晨 | 广 西 | 考生 | /336 |
| 乡村的夜晚 | 辽 宁 | 王 莹 | /338 |
| 家乡的秋色 | 吉 林 | 马海瑛 | /340 |
| 故乡的海 | 海 南 | 邢洪壮 | /342 |
| 当归之乡 | 甘 肃 | 王 都 | /344 |
| 可爱的桃园 | 江 苏 | 沈晓霞 | /346 |
| 赛江情 | 福 建 | 杨扬帆 | /349 |
| 美丽的荷塘 | 浙 江 | 吴丛司 | /352 |
| 池塘 | 江 西 | 钟小莉 | /354 |
| 我爱山城的夜景 | 重 庆 | 廖 可 | /356 |
| 纳家户清真大寺 | 宁 夏 | 纳少娟 | /358 |

春

夏

秋

冬

河北 易梅梅

春天在哪里

今天，老师带领同学们到大自然中找春天。同学们像小鸟一样飞出了教室。

一路上，我们迎着阳光，身上暖洋洋的。偶尔有几阵微风吹来，使人虽感到有几分寒意，但已不那么凛冽了。这时，我才注意到同学们早已脱去厚厚的冬装，穿上了毛衣，显得那么精神。

我们很快就来到了美丽的郊外。远处是笼罩青纱的群山，连绵不断，此起彼伏。近处是刚刚融化的河水，欢快地流淌着，发出悦耳的“哗哗”声。走近一看，河水清澈见底，偶尔能看到几条鱼儿在水中嬉戏。同学们在河边的欢笑声，加上河水的“哗哗”声，这不正是春天的交响曲吗？

岸边有几棵舒展着黄绿眉眼的柔柳，排成整齐的一行，仿佛少女在梳理自己的秀发。看到这里，有个

同学朗诵道：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”老师笑着问道：“你们知道谁是二月的剪刀吗？”“是小燕子！”一个同学抢着说，“瞧，那几只俊俏活泼的小燕子在垂柳周围飞来飞去，不正像用剪刀似的尾巴裁剪柳条吗？”同学们抬头一看，果然有几对燕子在天空中飞翔。

在垂柳下面，沉睡一冬的小草、小花都苏醒过来了，正探着身子张望大地的春色呢！我们漫步在草坪上，顿时一股泥土的芳香沁人心脾。那新鲜的空气只有春天才能让人感受到。这时，我忽然看到草丛里有许多彩色的斑点。这是什么？哦，这是一个个含苞欲放的花蕾。你看，那花蕾顶尖已经裂开了一道缝儿，一丝花蕊正使劲儿向外钻呢！

举目望去，眼前是一望无际的麦苗，农民伯伯正忙着春耕、整地呢。从这繁忙的景象中，我们好像听到了打谷场上机器的轰鸣声。

同学们饱览了春天的美景，恋恋不舍地踏上了归途。途中，同学们唱起了歌：“春天在哪里啊，春天在哪里？春天在小朋友的眼睛里……”这欢快、嘹亮的歌声在美丽的春光中荡漾。

④ 点 评

本文最突出的特点是小作者对春景描写细腻，善于运用联想，加上能恰当地引用诗句把春天写得亲切而迷人，大有“满眼春天关不住”的强烈感觉。

小作者在描写春景时的想像也是丰富的。诸如：一丝花蕊正使劲儿向外钻，仿佛要迫不及待地看这大千世界；看到正春耕、整地的农民伯伯，就好像听到了打谷场上机器的轰鸣声。读后使人感到优美动人，有如歌如画的感觉。

吉林 张虹

寻找初春的足迹

春 天，象征着勃勃生机，象征着昌盛繁荣。人们热爱她，赞美她，我更盼望她早些来到这东北大地。于是，我便在这初春时节，寻找春的足迹。

“吧嗒！”刚出门我就被水滴了一下。咦，哪儿来的水？抬头一看，原来房檐上的冰雪已经融化。融化的雪水还汇成一条条清清的小溪，噜——噜——吐着白色玉泡，向前流呢。热，怎么穿一件小棉裤就这样热——头上沁着汗，身上暖烘烘的！看看身边的行人，雪天里却光着头，也未穿棉衣。噢！这时我才意识到春姑娘已由鸟语花香的南方悄悄来到这白雪皑皑的北国之城——长春了。

雪地上已露出一片片黑土地，有一股异香一阵阵飘来。是花香？向周围一看，连个花影儿也没有。是脂粉香？不能，脂粉香哪似这般淡雅清幽！遍地都是

这种香气，嘿，太舒服了！这略带着咸咸腥腥的香是任何香都无法比的。这是泥土的清香。

听！几只小麻雀从窝里探出了头，“叽叽喳喳”，好像在说：“不冷，不冷。”她们伸伸懒腰，跳在树枝上，飞几步又落在布满晶莹水珠的电线上。我一惊呼，她们“呼”地又飞回了树杈。她们也活泼多了。

瞧！树皮上隐隐约约还有另一种颜色，这就是生命之色——绿色。柳枝上那垂挂的细条，微微鼓出了绿茸茸、米粒大的小嫩芽，它蜷着身躯，像是熟睡在梦乡中。实际上，它早已苏醒，正在成长，努力展示着生的气息。

看！那群孩子正在雪中嬉戏着，玩耍着。他们在露出雪地的黑土地上，踏着残雪，踏着从枯草根上钻出的鹅黄淡绿的草坪，舒展着缩了一冬的双臂和双脚，脖子上的各种彩色围巾，像蝴蝶、像鲜花在春城大地上飞舞。

北国初春虽然没有南国春天那么绚丽多姿，她似乎含而不露，并不引人注目，但我也找到美之所在。她正显示春天特有的蓬勃生机，唤醒万物，激励人们蓬勃向上！

⑤ 点 评

这是一篇情景交融的佳作。从文章的思路，可以看出作者是怎样细致地观察、体会，又是怎样把观察后的感受写出来的。文章按总、分、总的写作方法，