

孙骏毅 编著

100个

贫困孩子的

世纪心愿



上海科学普及出版社

100个

孙骏毅 编著

贫困孩子的 世纪心愿



上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

100 个贫困孩子的世纪心愿/孙骏毅编著. - 上海: 上海
科学普及出版社, 2000.11

ISBN 7-5427-1871-1

I. 1… II. 孙… III. 新闻采访 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I253.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 58262 号

责任编辑 陈爱梅

100 个贫困孩子的世纪心愿

孙骏毅 编著

上海科学普及出版社出版

(上海曹杨路 500 号 邮政编码 200063)

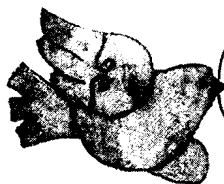
新华书店上海发行所发行 常熟高专印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 插页 2 印张 6.875 字数 158000

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—5200

ISBN 7-5427-1871-1/G·578 定价: 10.00 元



贫困的理由可以说上千条、万条。

贫困的日子是黯淡的、失血的，但并不空虚，绝不会一无所有。

贫困带给我们太多的泪，浸湿了属于我们的烂漫童年和浪漫花季，也浸湿了我们对于世界的月季花般的遐想。

贫困又带给我们太多的梦，像片片蝴蝶，总是向着明媚的春天飞去，世纪心愿便是它美丽的翅膀翩翩起舞。

失去了物质的东西，我们只是一半的贫困；失去物质的同时又失去精神，我们则是真正的贫困了。

贫困不是我们的错。所以，我们一生都在为摆脱贫困而挣扎而奋斗而追求；我们可以默认和正视贫困，但我们绝不会在贫困中沮丧、悲观、乃至退却。

贫困，给了我们一颗金子般的心，更给了我们战胜贫困的信念。

在贫困的日子里，最先站起来的是大写的人。

1	抹不去的记忆
3	忧乐山水
6	父爱无价
8	流浪者之歌
10	痴呆少年拿起指挥棒
14	并不残缺的爱
16	我要读书
18	粉红色的衣服
22	那双期待的眼睛
25	少年文学愚人的天问
28	孤雁千里寻找“小燕子”
31	扯不断的读书梦
33	座谈会纪要
39	姐妹
41	永远的箫声
44	一个特困生的自述

目录

MULU

- 47 父如小屋
- 49 青山荡漾在水上
- 52 帮哥哥找工作
- 55 走进城市
- 58 上帝原谅他
- 60 如泣如诉的琴声
- 63 迟到的祝福
- 65 父亲
- 68 苦命的姐姐
- 70 用脚趾夹笔书写母爱
- 73 悠悠慈母心
- 75 曾经虚荣过
- 77 大哥的心意
- 79 红蜡烛
- 82 山妞
- 85 谁说我弱智？

目录

MULU

- 87 走过去，前面是个天
- 90 别人的眼光
- 92 伤心的柠檬黄
- 94 铁柱自警录
- 97 我想飞
- 100 路在脚下
- 104 泪湿的真情
- 106 一个苹果的故事
- 109 心中装着爸爸
- 112 水上人家
- 114 与叶青青牵手
- 118 有难，咱们顶着
- 120 书费
- 123 同一首歌
- 126 大山的女儿
- 128 方寸之间

目录

MULU

- 132 “怪才”宝根
- 135 缪斯的孩子
- 138 绿色的召唤
- 141 孤儿、大学生、垃圾王
- 146 未来神探
- 149 候补股民自白
- 152 抗癌日记
- 156 三份申请书
- 158 放羊的女孩
- 159 摸彩
- 161 杏儿和蛙女
- 164 暑期打工日记
- 167 沉重的承诺
- 170 蚕娘后代的心事
- 172 球迷郑海
- 174 光荣与梦想

- 177 走过苦难
- 181 罗婉儿
- 185 轮椅上的妈妈
- 187 归去的路很长，很长
- 190 一支口红的故事
- 192 卖花姑娘
- 195 寒门少年
- 198 无声的世界
- 200 冷月和她的“雨点”鸽
- 205 世纪心愿大集合

沈津，17岁，男，湖南株洲人。

世纪心愿：拼命读书，唯有这样才能报答阿爹和阿妈。

抹不去的记忆

悠悠白云环绕着巍巍大山，一条弯弯的小路盘旋而上。越过这葱郁的山岭，小路通向了一片竹林，竹林后面就是我的家。每逢周六的下午，我总是迫不及待地往回跑，奔往那虽然破陋，但却无比温暖的家。可是今天，已经是暮色四合了，我还在这回家的小路上徘徊。我害怕回家，害怕见到阿爹、阿妈那双满怀期待的眼睛——因为，我没有考上中专。我白白耗费了阿爹、阿妈三年的心血。我多么希望这条回家的小路永远走不到尽头啊！

家里太穷了。如果我能上中专，可以为家里减轻一些负担。可是，我，我太没用了……如果我去读高中，那笔费用从何而来呢？况且两个弟弟还要学费。噢，只觉眼前一片眩晕，仿佛天地间重重黑网向我压来，我感觉到一种失魂落魄的窒息……

我像一个游魂在黑夜中游动着。突然，远远的，我看见了一双期望的眼睛，继而黯淡了下去——那是阿爹！我不敢抬头，漫过我凄楚的心，一声“哇”的大哭打破了这屋里的沉静。

我靠着墙狠命地哭着，我觉得自己是一个家庭罪人，无论多少泪水也洗刷不了我的大罪。“孩子，别哭了，快去吃饭吧，刚才又热了一遍。”不知何时，阿爹站在了我的身边。我拼命地抑制住哭声，但还忍不住抽泣着。“阿爹，我，我……”“孩子，别哭了，没上得了中专，就读高中吧。你好好读，阿爹、阿妈再苦再累也不要紧。”我转过身来，只见弟弟也蜷缩在墙角，眼

睛通红，怔怔地望着我。我真想说：“我不读了。”但是，阿爹、阿妈那灼热的眼神不容许我这么说，他们会更伤心的。

离开学还有10天，阿爹把牛卖了，凑齐了我和两个弟弟的学费。听人说，阿爹卖了血，但阿爹始终说没有。天有不测风云，阿妈又病倒了。病情很重，折腾了一个星期才稳定了下来，可钱花去了大半。离开学只有两天了。这天，阿爹对我说：“孩子，你的学费问题解决了，后天，我带你去报到。”“那弟弟们呢？”“爹会想办法解决的，不要想什么了，这两天好好休息吧！”“哎。”我听从了阿爹的话。清晨，阿爹和我一起上路。我很想跟弟弟们说声“再见”，可是，整个清早都不见他们的影子。阿爹说，他们到阿舅家去了。我忽然想起，昨晚他们一个个都好像哭过，眼睛又红又肿。顿时，我有一种不祥的预感。在阿爹的催促下，我上路了，不知不觉走到了山岭上。我深情地一回头，又看到了我家那破旧的房子，我的眼角渗出一滴泪珠；正在这时，阿爹一阵剧烈咳嗽，我赶忙擦掉泪珠，帮阿爹捶起背来。这时，我猛然发现，阿爹乌黑的头发已经斑白。又一滴泪珠从眼角渗出。阿爹停止咳嗽，我慌忙擦掉眼泪，装作若无其事的样子，继续跟在阿爹身后走去……

在学校里，我拼命地学习。我发誓以此来报答阿爹和阿妈。一星期后，我收到了弟弟的来信。拆开信封，只见信上泪迹斑斑，模糊一片：

哥哥：

有件事情我一直瞒着你，我和小弟已经辍学随阿舅到外地打工去了。我们挣了钱就会寄给你的。你一定要好好读书，不要想别的……

我再也看不下去了，只觉得五雷轰顶，仿佛掉进了万丈深渊。我的心都碎了！

我仿佛又看见了那山，那路，那竹林，那小屋。

我仿佛又看见了阿爹、阿妈、弟弟。

夜，很静。我久久不能入睡。在困惑的漩涡中，我的目光不由自主地移向了床头的《人民日报》，定睛注视着上面四个醒目的大字——希望工程。

窗外，一轮皎洁明月洒下它那如水的清辉。

啊，生命的记忆长河呀，该飘走的飘走吧，但留下的必将永远留下！

·另类思考·

记忆的长河里有一片片飘浮的枯叶，还有一块块沉重的石头。岁月可以将一切枯叶卷走，却卷不走任何一块饱经风浪打磨的石头。

信念如果像石头一样坚强，就足以抵挡风来浪去。

周游，男，13岁，江苏无锡人。

世纪心愿：做导游，游遍祖国山水。

忧 乐 山 水

我叫周游，是母亲起的名字。她说怀我的时候，好几次梦见她坐飞机，去游山玩水。前天，小姨一家去看昆明世博会归来，带给我一套风光明信片。灯下，母亲戴上眼镜，一张一张

翻看着：杭州西湖、庐山云雾、长江三峡、桂林山水、北京长城、泰山日出……看着看着，母亲吸了下鼻子，竟有些眼泪汪汪了。我问母亲是不是身体不舒服。母亲摇摇头，叹了口气说，唉，这么多好地方，你妈一个都没有去过。去的地方最远就是苏州，还是那年你表妹“满月”时。

看看母亲已经长出了几根白发，我忽然也有些心酸。“坐飞机游山玩水”，母亲青年时代的一个梦，到现在居然还是一个梦。我的父母是最寻常不过的老百姓，收入不多，能勉强维持三口之家的衣食住行。积蓄一点钱，也是要供我上学的。上学期期末考试，我考出了全班第二名，母亲兑现承诺，带我去吃了一次“肯德基”。不怕你笑话，我上学天天走过肯德基店门口，山德士上校的微笑我是最熟悉不过的，可我连一次“肯德基”都没有吃过。那一次，母亲给我买了四个辣鸡翅、一只汉堡包和一杯冰可乐。我吃得香香的，母亲坐在一边笑咪咪地看着我吃。我让母亲吃汉堡包，母亲说不吃，不爱吃那味。其实母亲从来没有吃过“肯德基”，怎么会不爱吃那味呢。她是心疼钱。我怎么也吃不下那三个辣鸡翅了，就带回家去。那天晚上，我们一家人每人吃了一个辣鸡翅。母亲吃过后，还笑咪咪地咂巴着嘴唇说真香。父亲怪母亲太破费。

从我上五年级起，明显地看到母亲老得很快。她为家里的事操心太多了。去年冬天的一天，落雨夹雪，路上十分滑，我奶奶出去买菜，跌了一跤，把左腿摔折了，住了一个多月的医院。听母亲说，奶奶没有退休“劳保”，花费的一万多元医药费，就由她的两个子女负担。这一下，我们家的经济就更吃紧了。母亲信命，说咱们家该摊上这一难的，想躲也躲不过去，于是，更下狠心从饭桌上抠钱了。我正在长身体的时候，特别馋，也特别能吃。母亲从来不省下我要吃的东西。比如买虾，

她只买三两，炒炒爆爆让我分两顿吃。黄鳝也只买一条，拆成丝，和茭白一起炒成一碗，也要吃好几顿。母亲从来不舍得吃一口。吃的上面已经这么省了，穿的“投资”就全倾注在我身上了，我正在长个子，年年要买新鞋新衣服。像表妹一家逍遥自在地去昆明旅游，对我们家来说简直是天方夜谭。母亲也是眼馋别人举家外出旅游的呀。我就听她这样说过：“你看人家新、马、泰都转回来了，我连上海、南京都没去过，人与人真是没法比。”我对母亲说，长大了我考旅游学院，当导游，我带你出去游山玩水。母亲抚了一下枯黄的头发，“格格格”笑了，说，我就指望儿子了，能让你妈也享几天福。说得我的心里又甜又苦。

我盼望着出门的日子，与我的父母一起出门。徜徉在青山绿水，放歌于大漠绿野，看北国的“树挂”编织出冰清玉洁的图案，听南国的千年古榕诉说历史的回声。

·另类思考·

人到中年，上有老下有小，肩上扛着的不是一张嘴，潇洒出游的心情也便淡了许多。当他们年轻的时候，也想过太阳是明亮的回眸，池塘里浮动着的洁白的云彩，花园里开满了红玫瑰。而现在太阳已近正午，池塘快要干涸，花园里早已荒芜。春天曾探访过的嫩绿的消息，到了冬天，雪地上就踩满了悲壮的故事。所幸他们的心似乎还年轻着，还有出门一游的闪念，尽管中年的门外不是一条轻松的路。

那就打开一扇窗户吧，时时看一看飘过的云和霏霏的雨，想着未来那些出门的日子。

吕鑫，女，16岁，初二学生，北京人。

世纪心愿：愿爸爸一生平安。

父 爱 无 价

●我是个苦孩子，刚出生几天，就被生身父母丢在了北京紫竹院公园的垃圾堆旁。继父，不，我的亲爸吕书泉是个清洁工，他一大早起来打扫卫生时，发现了这个口吐白沫，鸡胸，驼背，患有严重佝偻病的女婴，赶紧双手捧起我，把我抱回了家。后来，我爸因一次事故头部受伤，从厂里病退到街道做清洁工，每月收入更少。邻居都劝我爸不要收养我，可我爸不肯，说这也是个生命呀，我勒紧裤腰也得把她养大。为这，我爸离了婚。他省吃俭用，用工厂给他治病的2000元钱为我治好了病。就靠他那一点收入，我和我爸相依为命。小时候，我没有玩具，没有新衣服，更没有糖果糕点。我们家只有一间小平房，屋里黑洞洞的，没有一件像样的家具，一张双人床没有被单，只有一条破棉絮。但我不缺少快乐。我爸把全部的爱都给了我。但，不幸的事还是发生了。1995年12月，我爸得了重病，肚子胀得很大，腿肿得像树墩，下不了地。

老师来家访，见我们家穷成这样，难过得直掉眼泪。打那以后，学校免费给我提供两份午餐，一份带回家给我爸吃。后来，同学们知道我的情况后，有的给我送来衣服，有的悄悄凑钱硬要塞给我。一次，有个同学悄悄塞给我10元钱，让我给我爸买些好吃的。

◎你买了吗？

●我买了一小把香蕉，我爸最喜爱吃香蕉。

◎你爸说什么了？

●我爸哭了，什么也没说。

◎平时别的孩子吃零食，你不馋吗？

●我能忍住，看见别人吃我就咽咽口水，躲到一边去。我爸也不让我随便吃别人的东西。

◎你喜欢你爸吗？

●非常喜欢，我爸在我心目中是最伟大的。记得我上小学四年级时，好像是快过年的时候吧，《中国少年报》的“知心姐姐”来采访我，问我过年时最大的心愿是什么。

我说我希望爸爸能吃上鱼米饭。

◎什么叫鱼米饭？

●就是在米饭里泡上鱼汤，还有一条小鱼。我爸特爱吃。

◎长大后，你还有什么心愿？

●我要挣钱，养活我爸，让他一生平安。还有，社会上这么多人关心我，我也应该去帮助比我更困难的人。

·另类思考·

有钱未必幸福，没钱未必痛苦，使人幸福的是德行而非金钱。有了爱你的人和你所爱的人，才是世间最大的幸福。

雨果说：“人世间没有爱，太阳也会死。”深沉的父爱是无价的，它是一粒幸福的种子，已经在女儿的心里长起一株蓊郁的爱树，那么美妙，那么动人。

清洁工人吕书泉拥有吕鑫这样一个懂得回报、值得疼爱的女孩子，真是幸福；反之，那对遗弃亲生女儿的父母，其灵魂时时受着良心的拷打，能不痛苦吗！

杨杰，男，11岁，江苏镇江人。

世纪心愿：找到可敬可爱的列车员妈妈。

流浪者之歌

秋夜，寒风骤起。

上海到郑州的列车上。

女列车员巡视车厢，突然发现在车厢连接处有一个穿着破衣烂衫的男孩满脸倦容，一双眼睛好像刚刚哭过。她问旅客，这是谁的孩子，没人应声，就俯身问男孩：“你从哪儿来到哪儿去？”

男孩眨巴着眼睛，默不作声。

女列车员见他又累又饿，就把他领到乘务室，给了他一个面包。

“阿姨，我爸爸打我，我要去安庆找奶奶。”男孩咽了几口面包，忽然哭泣着说。

女列车员告诉他这车是往郑州开的，他上错了车。

男孩哭得更厉害了，茫然地瞪着两只惊恐的眼睛。

终点站郑州到了，女列车员要下班回家了。男孩望着匆匆掠过的人群，茫然不知所措。女列车员问他愿不愿跟她回家，他点点头。

女列车员把男孩领回自己家里，给他做吃的，又为他洗澡。当脱去男孩的衣服，看到满身的伤痕时，女列车员和她的家人全都惊呆了。再三追问，男孩才哭着告诉她，身上的伤痕是爸爸用皮带抽的，用烟头烫的。他这是第四次挣脱父亲绑在他腿上的铁锁链逃出来的。女列车员听后百感交集，她摩挲着男孩