



中国黄金旅游线路丛书



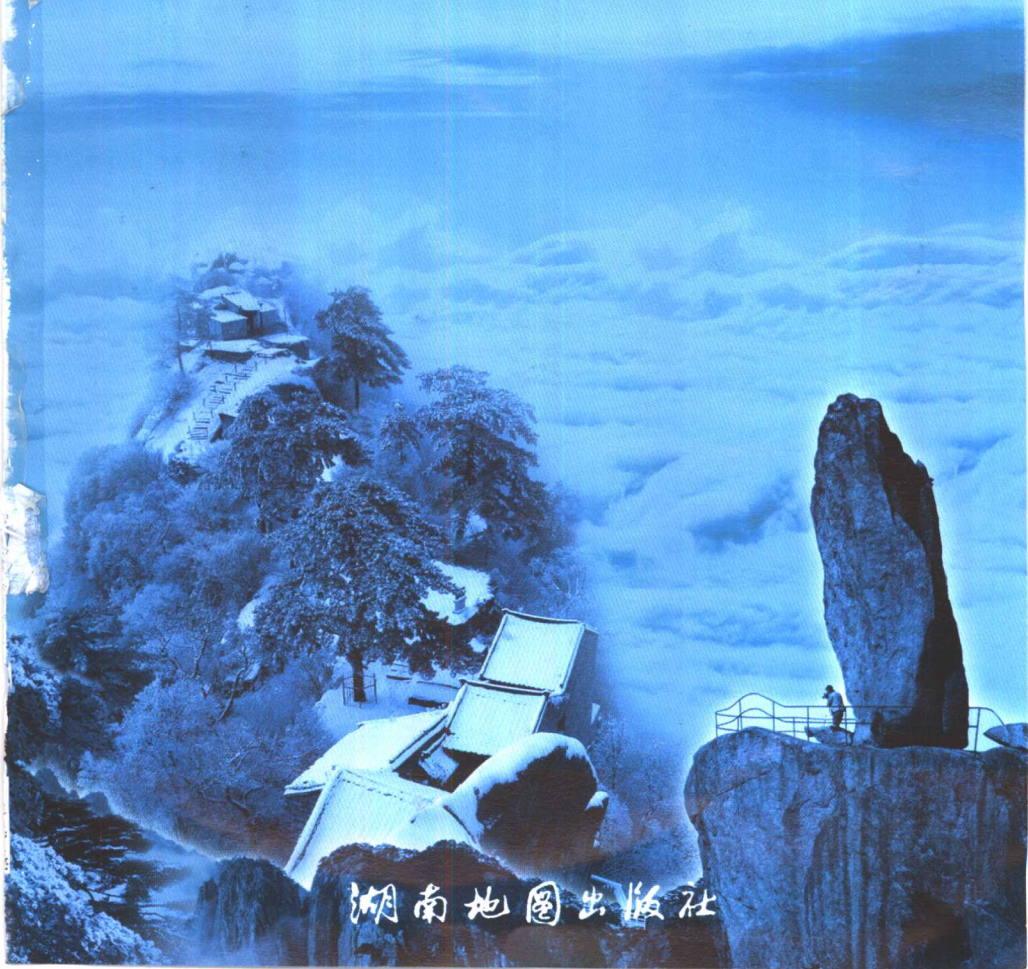
# 名山之旅

—— 十五大名山 ——

湖南地图出版社

# 名山之旅

—— 十五大名山 ——



湖南地图出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

名山之旅——中国内地十五大名山 / 湖南艺文出版策划有限公司编

长沙: 湖南地图出版社, 2001.7

(中国黄金旅游线路丛书)

ISBN 7-80552-374-6

I.名…… II.湖…… III.山(地理) 名胜古迹-中国 IV. K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 032776 号

主 编: 周艺文 吴文亮 林 可

编 著 者: 郭 宏

装帧设计: 新体验工作室

策 划: 湖南艺文出版策划有限公司

图片提供: 山丘摄影设计有限公司

黑眼睛摄影会社

小林摄影工作室

## 名山之旅

责任编辑: 韩建中

※ ※ ※

湖南地图出版社出版发行

(长沙市韶山中路 585 号 邮编: 410004)

新华书店经销

湖南新华精品印务有限公司印刷

※ ※ ※

开本 889 × 1194 1/32 印张 4.5 字数 100 千字

2001 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1-10000 定价: 25.80 元

ISBN 7-80552-374-6/K · 370

(由于各种原因, 部分图片作者无法联系, 请有关人士与湖南艺文出版策划有限公司联系, 以便支付稿酬。)

# 名山之旅

清人宋肆樟曰：“名山可以神会，不可以目穷，可以心契，不可以言传。言传者，其迹耳，而山之精灵不与焉。”

从名冠天下的自然风光之山到雄踞中华的文化典范之山，从佛教之山到道教之山，我们的笔在它们的每一处停留，又走了。这是一种透过文字来看山的方式，但相信每位读者都在见“鸣泉”二字时想闻鸣泉之音，见“松石”二字而欲想见松石之影，书“古刹”即想领略庄严神圣之状……如此而言，领山之真灵性，必得身临其境。观峰、洞、崖、石、岩而惊其奇，览烟、云、雨、雾而叹其幽，看潭、溪、池、涧、瀑而喜其雅，游亭、台、寺、阁、殿才明其事。当我们一一游遍了，才会明白“山不在高，有仙则名”的内在涵义。

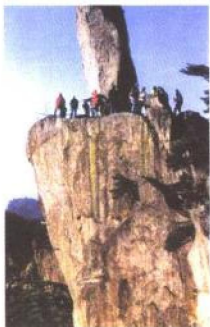
欲尽览天下胜景并非易事，古时就有韩愈“退而投书”、袁枚的“托孤寄命”。孔子曰：“譬如为山，未成一簣，止，吾止；譬如平地，虽复一簣，进，吾往也”。自古以来，持之以恒的挑夫应该是中国名山的一个剪影，做持之以恒的登山者，方可达峰顶，也只有持之以恒才可领略到真正的人生风光。







# 目 录 CONTENTS



## ■ 引言

3 名山之旅

## ■ 黄山——名冠天下第一山

10-16 天下绝色 慈光阁 玉屏楼 飞来石 排云亭  
五龙潭 始信峰 松谷庵 云谷山庄  
翡翠谷 黄山四绝

16-21 一品黄山

## ■ 泰山——唯天为大 五岳独尊

24-30 雄姿威仪 岱庙 从岱宗坊到中天门 南天门  
“唯天在上”的岱顶奇观  
灵岩寺·后石坞

30-33 泰山游记

## ■ 华山——倚天奇秀 西岳险峰

36-41 西岳观光 西岳庙 玉泉院 云台峰 苍龙岭  
41 华山后记

## ■ 衡山——南岳灵地 五岳独秀

44-50 南岳景致 “南岳八绝”  
50-51 衡山写意

## ■ 恒山——山之尊者 天下北岳

54-59 北岳概览 悬空寺 大字岭 果老岭 北岳庙

## ■ 嵩山——中原胜景 嵩岳极天

62-65 中州花絮 中岳庙 少林寺  
66-67 闲话嵩山

## ■ 五台山——清凉圣境 文殊道场

70-73 五台风光 五大禅院 台怀古寺  
74-75 五台小品

## ■ 普陀山——蓬莱仙岛 海天佛国

78-82 普陀圣境 三大寺 十处景

82-83 普陀物语

■ 峨眉山——天下秀色 普贤道场

86-90 峨眉会佛 报国寺 伏虎寺 万年寺 金顶奇观

90-93 重忆峨眉

■ 九华山——莲花仙城 地藏道场

96-100 九华揽胜 “九华一千寺，洒在云雾中”  
“造化一尤物，籍世乎人间”

100-101 九华觅迹

■ 庐山——文化匡庐 奇秀天下

104-109 匡庐甲天下 东林寺 花径 仙人洞  
五老峰 三叠泉 白鹿洞

110-113 回味庐山

■ 武夷山——东南奇秀 九曲洞天

116-120 武夷之旅 九曲峰回 名茶王国  
武夷山自然保护区

120-123 武夷偶述

■ 雁荡山——雁荡之绝 寰中绝胜

126-129 雁荡绝处 灵岩 灵峰 大龙湫

129-131 再读雁荡

■ 武当山——清虚妙处 武当仙山

134-135 武当纪行 紫霄宫 金殿

136-137 留意武当

■ 青城山——秀幽奇出 青城胜景

140-143 青城之旅 建福宫 天狮洞 祖师殿 上清宫  
青城后山

■ 附录 本书编辑参考书目



# 中华十五大名山分布图





哈尔滨

长春

沈阳

呼和浩特

北京

天津

银川

太原

石家庄

济南

泰山

兰州

西安

华山

郑州

嵩山

武当山

合肥

南京

上海

成都

重庆

金佛山

天子山

君山

武汉

九华山

黄山

杭州

普陀山

黔灵山

贵阳

衡山

长沙

庐山

南昌

天台山

雁荡山

武夷山

福州

台北

台湾岛

南宁

白云山

广州

澳门

香港

东沙群岛

海口

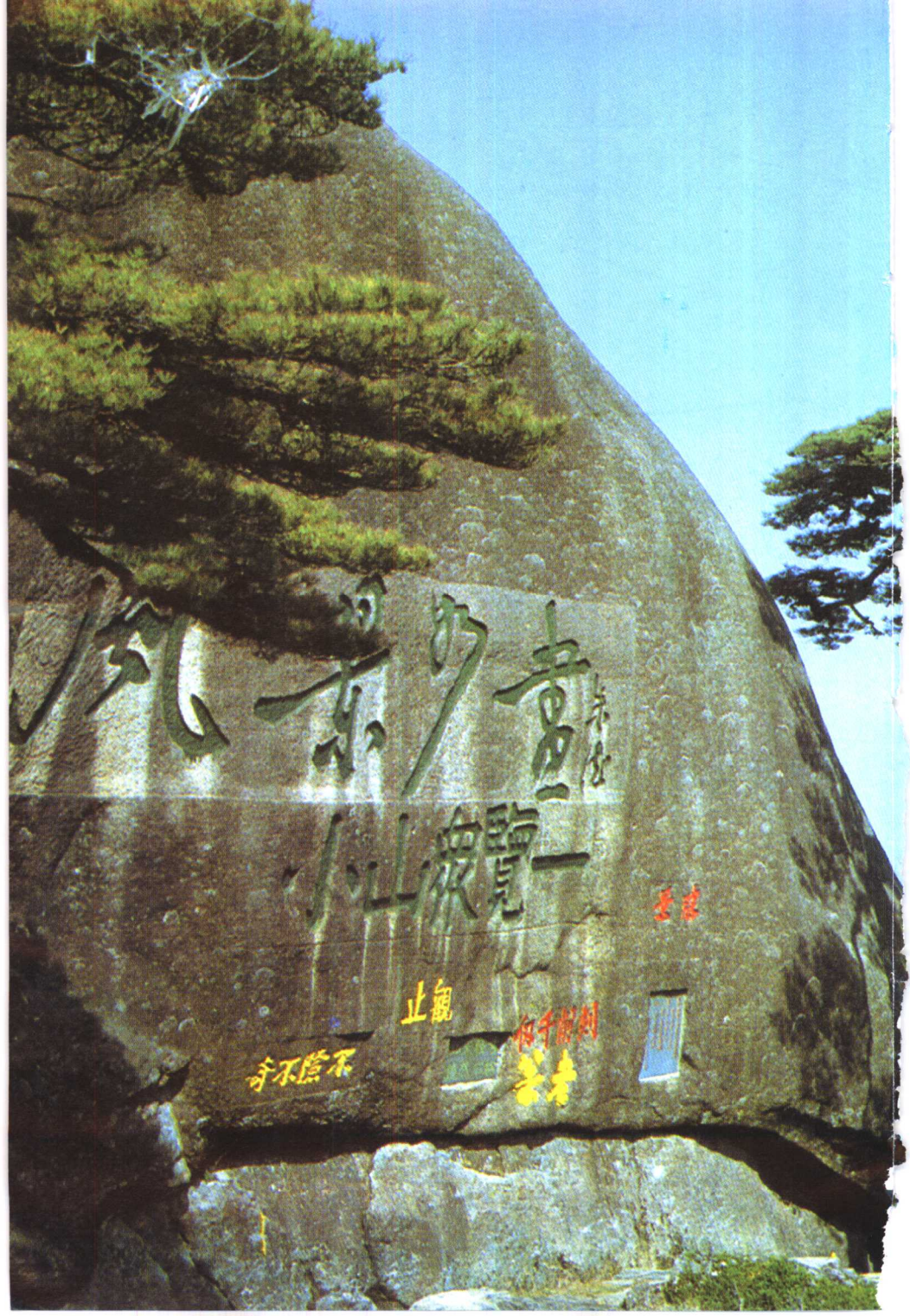
五指山

海南岛

钓鱼岛

赤尾屿





風葉如畫

山深見

至佳

止觀

何千樹

善善

奇不陰不

原  
书  
缺  
页

# 黄山——

## 名冠天下第一山

1990年，黄山被列为世界自然文化遗产。当时，联合国世界遗产中心主任冯·德罗斯特说：“黄山是世界奇迹中的杰出者。”

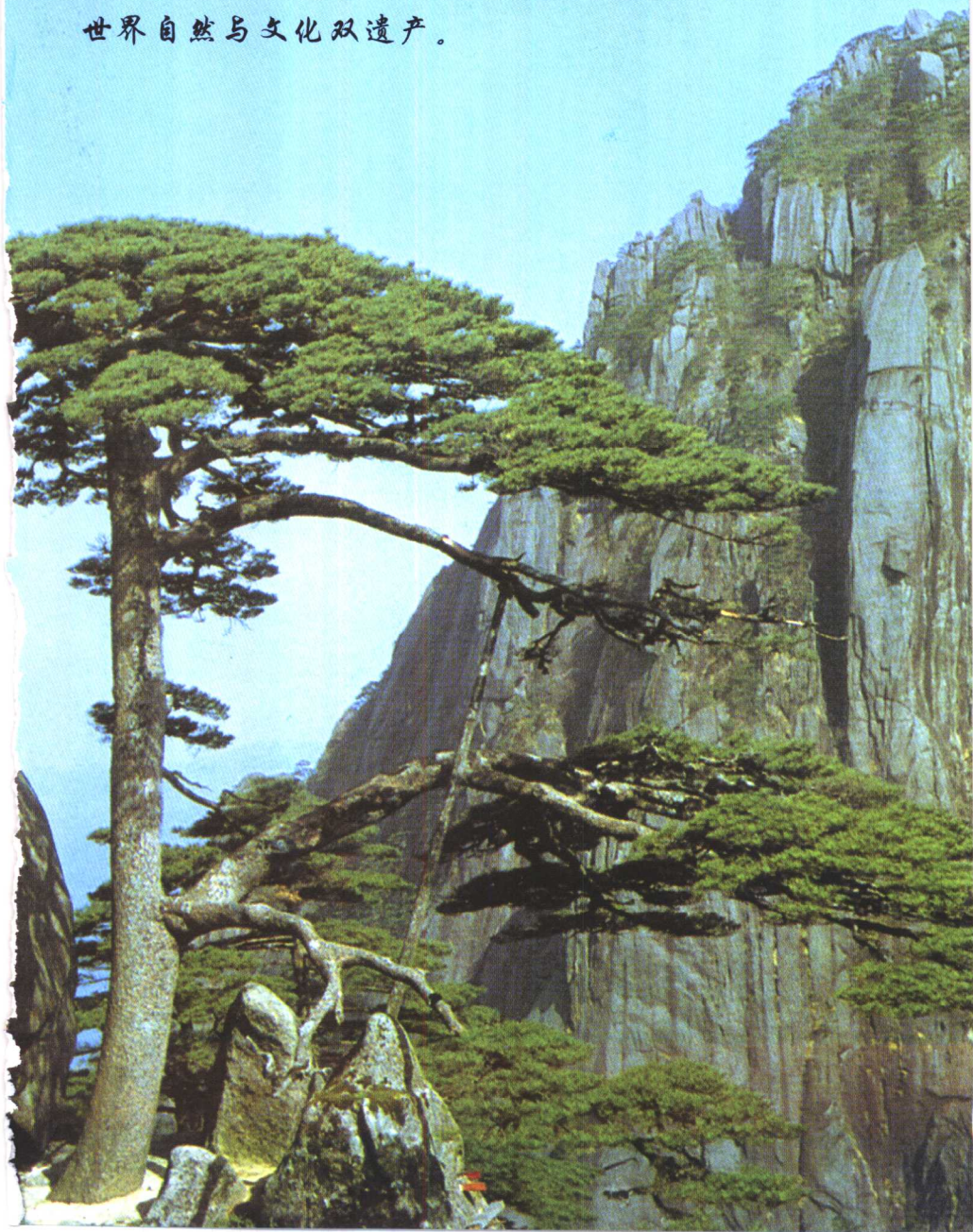
黄山位于我国安徽省境内，古称黟山，公元747年改名黄山，是我国著名的风景旅游区和避暑胜地。黄山风景区内已命名的山峰有七十二座，其莲花、天都、光明顶为三主峰，自然风光兼泰山之雄，华山之峻、衡山的烟云、庐山的飞瀑、峨眉的清涼、雁荡的巧石为一身，以“奇松、怪石、云海、灵泉”而名冠天下，因而有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”之说。黄山有数以百计的景点，丰富的植被及独领风骚的黄山松，人们称这风光绝佳的山为“华夏的瑰宝，世界的珍奇。”



莲花峰顶

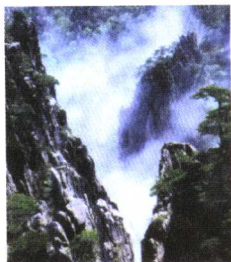


“观黄山天下无山，观止矣！”黄山以奇松、怪石、云海、温泉四绝而著称，1990年被列为世界自然与文化双遗产。





雪景



黄山奇观

## 天下绝色

天都峰是三大主峰中最险峻者，古称“群仙所都峰”，意思是非凡人所及之地。古人用“何年何日骑鸾鹤，踏碎天都峰上云”来喻天都的高险。明万历四十二年(公元1614年)普门和尚成为登上天都第一人。此后这“天都会所”便成为游黄山者必到之地，因而就有“不到天都峰，黄山一场空”之说。

莲花峰为三峰最高者，渺渺长江、隐约的匡庐与九华尽收眼底。“状若覆钵，旁无依附”的光明顶则成了金庸笔下纷争之地，到了今天，它已是人们黄山观日出，赏云海的绝佳处。此三峰为黄山已命名的72峰中的奇秀者，各具特色的自然风光在登临途中历历呈现，“世界公园”的千万种风情在迎接天下所有客人。

**慈光阁** 明嘉靖年间(公元1522-1566年)玄阳道士居此，题“步云亭”。相传清浙江和尚、国画大师原济(即石涛)亦居于此。阁内所悬“慈光阁”为1965年董必武所题。现慈光阁被划为黄山博物馆。

**玉屏楼** 人们称这儿为“黄山绝胜处”，民谣云：“不到文殊院，不见黄山面！”文殊院即今玉屏楼宾馆的前身。狮石、象石分立二侧，



玉屏楼





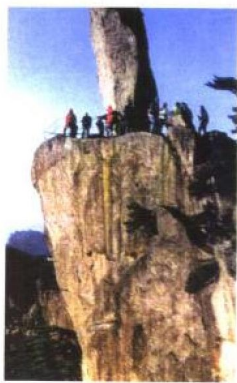
排云亭

静守着古院的旧史新事；迎客松在前面，“伸手迎宾”。

**飞来石** 以其奇特姿态立于光明顶西北方的飞来石约高12米，因形如仙桃而又名仙桃峰，但人们更喜欢叫它“天外来客”。游人在此可以欣赏黄山美景，峰峦云海就似一幅风格淡雅的水墨画，从眼前铺开，无边无际。

**排云亭** 排云亭有“巧石陈列馆”之称，是观赏黄山奇巧之石的最佳场所。

“仙人晒靴”、“天女绣花”、“天狗听琴”、“武松打虎”……，人们在排云亭可以饱览黄山四绝之中奇巧怪媚的石景。



天外来客



观山台





**黄山峰石松云之景** 人说黄山“无处不石，无石不松，无松不奇”。千百年来到此看它的人们来了走了，走了又来，这“世界公园”的绝色风景让全世界的人们都忍不住心羨神往。

**五龙潭** 乌龙、青龙、黄龙、白龙、油潭，总称五龙潭，明朝徐霞客这样描述它们：“青龙潭，一泓深碧，更会两溪，比白龙潭势既雄壮，而大石磊落，奔腾乱注，远近群峰环拱，亦佳境也。”

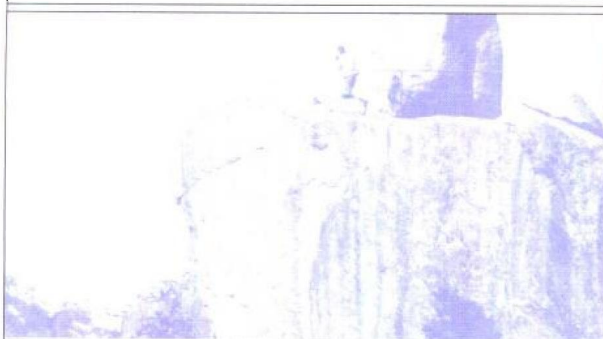
**始信峰** 民谚有云：“不到始信峰，不见黄山松”。此峰奇松遍布，所以若看黄山松，必到始信峰。

**松谷庵** 原名松谷草堂，始建于明代嘉佑年间，由松谷道者张尹甫创建，以其环境清幽及石刻遍布而著名。

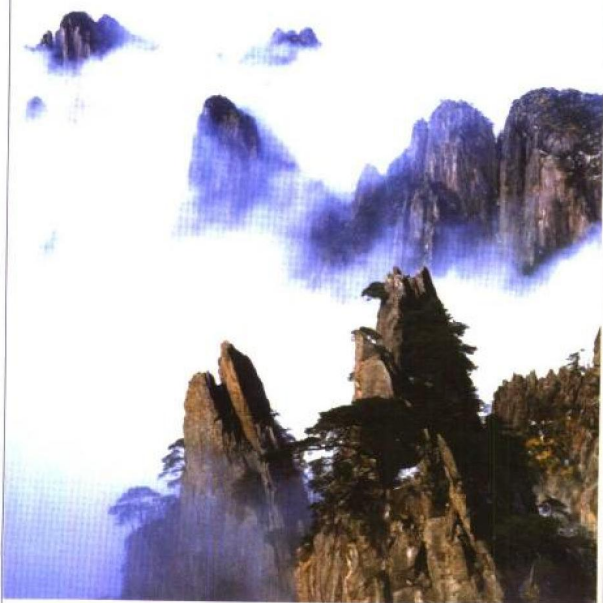
**云谷山庄** 是一座典型的徽州古民居式建筑群，也是一座三星级宾馆，兼观光与度假休闲于一体。山庄一侧有索道上抵北海，下至九龙瀑、温泉。

**翡翠谷** 又名“情人谷”，因谷中古木、怪石相衬，彩池群颜色光艳而得名“翡翠谷”。景点有狮头岩、青狮池、海蚌滩、情人桥、素绢瀑等多处供人游览。

**黄山四绝** 黄山四绝中云海为第一绝。“幻来只觉都无我，奇处翻



疑不是山”而称“山”为“海”，可以想象这黄山的奇绝之妙了。文殊台观前海，清凉台临北海(后海)，东海门览东海，排云亭下赏西海，光明顶是观黄山云海的最佳处，云天一色美曰“天海”。云海于日出日落之间变幻着奇妙景致，明代曾有人赞曰：“他人以‘形’胜，观可穷；黄山以‘变’胜，云雾有无，一瞬万变，观不可穷。”



这是让人难以忘怀的画面。因云而成海，有多壮观！



玉屏仙境 “万山拜其下，孤云卧其中。”

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席江泽民2001年5月17日至24日在安徽考察工作期间登了黄山，欣然赋诗一首。全文如下：

### 登黄山偶感

黄山乃天下奇山，余心向往久之，终未能如愿。辛巳四月廿五，始得成行。先登后山，再攀前峰，一览妙绝风光。见杜鹃红艳，溪水清澈，奇松异石，和风丽日，山峦起伏，峭壁峥嵘，云变雾幻，豁然开朗，此黄山之大观也。江山如画，令人心旷神怡，更感祖国河山之秀美，特书七绝登黄山偶感一首以记之。

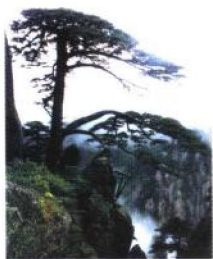
遥望天都倚客松，  
莲花始信两飞峰。  
且持萝笔书奇景，  
日破云涛万里红。

江泽民

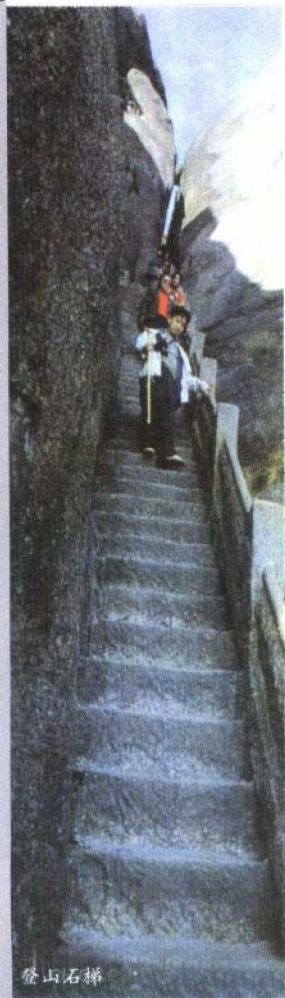
辛巳四月廿七于黄山



黄山云雾



迎客松



登山石梯

黄山的奇松与怪石乃黄山二绝。凡峰石之处都少不了松影，“猴子观海”、“兔子望月”、“老僧采药”、“苏武牧羊”、“梦笔生花”等等，数也数不过来的石名儿果真以它们那观海之态、望月之姿、牧羊之闲映入眼帘；探海松、姐妹松、卧龙松、麒麟松等形态气势各异的黄山松正张开臂膀迎接你，象征着友好情谊的迎客松被人们公认为黄山松的代表而扬名海内外。

古诗有云：“五岳若与黄山并，犹缺灵砂一道泉。”黄山的温泉是黄山的另一绝处，也可谓是它得天独厚之处了，以灵泉著称的黄山温泉又名汤泉、汤池，古时名朱砂泉，乃“天下温泉不藉硫而温者”之其一，因含多种微量元素而可治多病。早在唐代就有杜荀鹤“闻有汤泉独去寻”的传说。黄山之水除温泉之外，另急瀑(黄山三瀑：人字瀑、百丈瀑、九龙瀑)、鸣泉、潭池、溪涧和谐地结合这峰石松云之所，可谓称得上是大自然空前绝后的杰作。

## 一品黄山

在画家眼里，黄山是一幅天然的画卷，而在诗人眼里，它是一首无声的诗。历